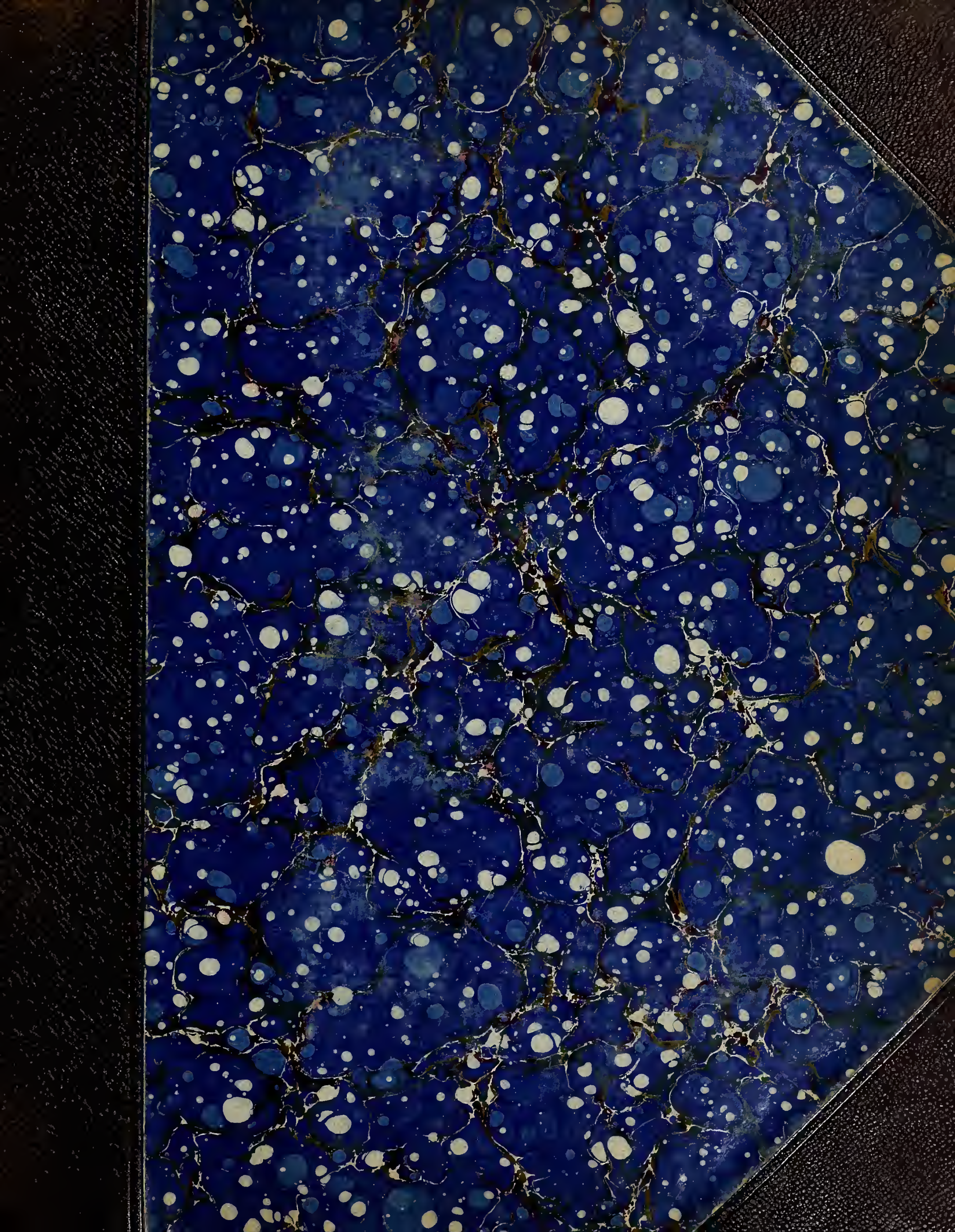
Historic, Archive Document

Do not assume content reflects current scientific knowledge, policies, or practices.

SHOUT
SHARE
IT



LIBRARY
OF THE
UNITED STATES
DEPARTMENT OF AGRICULTURE

Class 80
Book B62

8—1577

13, 1840

INV. '60

80
362

Blumen-Zeitung.

Herausgegeben

von

Friedrich Häßler.

Dreizehnter Jahrgang.

1840.

Oswald Weigel
[illegible]

Weißenſee in Thüringen,
Druck und Verlag von G. F. Großmann.

Friedrich Fabel
Buch-, Kunst- & Musikalien-
Handlung
in Heidelberg
empfiehlt sich zu geneigten
Aufträgen aus allen Fächern
der deutschen und ausländischen Literatur.

LIBRARY
OF THE
U. S. Department of Agriculture.
Class 80
B62
v. 13
8-159

Blumen-Zeitung.

Herausgegeben

von

Friedrich Häßler.

Dreizehnter Jahrgang.

1840.

Weißenſee in Thüringen,
Druck und Verlag von G. F. Großmann.

Inhalts-Verzeichniß.

I. Pflanzenbeſchreibung und Cultur.

Alstroemeria oculata 217.
Amaryllis nova spec. ex crocata et Johnsonii 179.
Amaryllis platipetala 114.
— umbellata 178.
— superba 179.
— versicolor 113.
— Weldenii 153.
Anemone vitifolia 21.
Anomatheca cruenta Lindl. 235.
Antirrhinum eximium 321.
Arbutus mucronata Forst. 169.
Aster formosissimus 78.
Astrapaea Wallichii 43.
Berberis repens 169.
Bignonia Tweediana 402.
Bletia hyacinthina R. Brown 36.
Bolbophyllum barbigerum 212.
Bolbophyllum coccineum 220.
Bolbophyllum saltatorium 220.
Bombax pubescens Mart. 156.
Boronia alata Smith 51.
Brassavola Perinii 26.
Brugmansia sanguinea Don, und Fuchsia fulgens Lindley, für die Benutzung zu früher Blumentreiberei 253.
Caelogyne ocellata 85.
Calostemma luteum 164.
Camellia japonica compacta 92.
— Johnsoni 194.
— coronata 194.
— speciosa 194.
— Griffini 201.
— purpurascens 201.
— Taylori 201.
— Roi des Pays-bas 202.
— alba simplex striata 202.
— spolulifera 202.
— sinensis striata 209.
— splendens 209.
— Impératrice du Brésil 209.
— Converti 209.
Carallum fimbriata 401.
Carolinea tomentosa 331.
Cassia pulchella 51.
Catasetum Claveringi Lindl. 61.
Chorizema cordata 237.
Chrysanthemum indicum, Beſchreibung einer Anzahl neuer Varietäten 372. 378.
Chrysanthemum indicum Adonis 379.
— — Adventure 379.
— — Angelina 380.
— — Aurantium 380.
— — Aurora 380.
— — Licolor 380.
— — Calypso 380.
— — Coelestial 388.
Chrysanthemum indicum Champion 388.
— — Chancellor 388.
— — Compactum 388.
— — Conqueror 388.
— — Cornet 389.
— — Countess 389.
— — Decora 389.
— — Defiance 389.
— — Diadem 389.
— — Diana 395.
— — Eclipse 395.
— — Elegans 396.
— — Enchantress 396.
— — Empress 396.
— — Eminent 396.
— — Eximium 396.
— — Flavescens 396.
— — Formosum 397.
— — Gem 397.
— — Goliath 397.
— — Glory 397.
— — Grandis 404.
— — Grandissimum 404.
— — Hero 404.
— — Imperial 405.
— — Invincible 405.
— — King 405.
— — Lucidum 405.
— — Magnet 405.
— — Marchioness 405.
— — Marquis 411.
— — Mirabile 411.
— — Penelope 412.
— — Perfectum 412.
— — Perspicuum 412.
— — Pulcherrimum 412.
— — Queen 412.
— — Rival 412.
— — Rosalinde 413.
— — Spectabile 413.
— — Striatum 413.
— — Sulphureum 413.
— — Surprise 413.
— — Triumphans 413.
— — Unique 414.
— — Venus 414.
— — Vesta 414.
— — Victory 414.
— — Virginia 414.
Cineraria Waterhousiana, Beſchreibung der 177.
Clematis cylindrica grandiflora 21.
Cryptostegia grandiflora R. Br. 229
Cymbidium sinense 44.
Cyrtanthus obliquus 60.
Cyrtochilum mystacinum 27.
Dendrobium Cambridgeanum 126.
Dahlia arborea, die baumartige Dahlie 245.
Dahlia (Georgina) glabrata 361.
Daubenya fulva Lindl. 188.
Delphinium pictum 110.
Deutzia scabra 269.
Dracophyllum capitatum 133.
Epidendrum glumaceum 126.
Erica villosiuscula 132.
Eriostemum buxifolium Smith 3.
Erodium Gussonii 78.
Epidendrum cepiforme 86.
Epimedium diphyllum 387.
Euphorbia punicea Swartz 257.
Gramatophyllum 26.
Gloxinia guttata 110.
Glycine frutescens flore pleno 110.
Gnaphalium fulgidum 78.
Gompholobium polymorphum 237.
Grammatophyllum multiflorum 86.
Hibiscus Lindlei Wallich 169.
— palustris 331.
— splendens Grah. 51.
Hunemannia fumariaefolia 292.
Jacaranda mimosifolia 332.
Impatiens candida 409.
— glanduligera 164. 298.
— macrochila 307.
— tricornis 307.
Impomaea longifolia 148.
Iris crassifolia 401.
— nertchinskia Fisch. 93.
— reticulata Bieb. 3.
Justicia nervosa 293.
Ixora speciosa Willd. 156.
Kolbea elegans 276.
Lachenalia pendula Ait. 37.
— quadricolor Jacq. 37.
Leicesteria formosa 12.
Libertia grandiflora 237.
Liliaceen, neue 188.
Lilium Carolinianum 4.
— eximium de Siebold 4.
— japonicum 3.
— lancifolium, L. Brousasrtii 22.
— longiflorum Thunb. 4.
— superbum 4.
— venustum 4
Liparia vestita 332.
— Walkeriae 86.
Lisianthus Russelianus. 313. 354.
Lobelia tupa 12.
Megaclinium maximum 212.
Magnolia macrophylla 276.
Martynia fragans 409.
Melissa pyrenaica 217.
Metrosideros viridiflora 275.
Miltonia candida 85.
Napoleona imperialis Pal. Beauv. 275.
Neja gracilis 110.
Oncidium bifolium 133.
— crispum 218.

56502

Orchideen, neue 212.
Paeonia albiflora festiva 78.
Paeonia Moutan Sims 229.
  — Moutan Lilliputiana 268.
  — Moutan Napoleoniana 261.
  — Moutan rosaeolens 268.
Passiflora edulis 22.
  — picturata 245.
Pelargonien, neue franzöſiſche 364.
Penstemon 329.
Penstemon gentianoides 12.
Persica Ispahana flore multiplici 292.
Philipertia grandiflora 22.
Pittosporum angustifolium 387.
Poinciana pulcherrima 228.
Podolobium trilobum R. Br. 157.
Rhododendron ponticum 157.
Rieſennelken, die 142.
Roſe, Marie Königin v. Sachſen, 353.
Rudbeckia Drummondi 321.
Salvia involucrata Cav. 244.
Solandra grandiflora 244.
Styphelia longifolia 244.
Selago myrtifolia 12.
Sida pulchella Bonpl. nav. t. 2. 93.
Syphocampylos bicolor 21.
Symphytum bullatum 401.
Templetonia glauca Sims 101.
Thermopsis sabacea 34.
Trillium erectum L. 92.
  — erectum album 170.
  — nervosum 387.
Tropaeolum canariense 377.
  — tuberosum 137.
Tulbaghia violacea Harv. 188.
Tulbaghia Ludwigiana Harv. 188.
Utricularia Humboldtii 347.
Vanda Roxburghii R. Br. 60.
Verbascum cupreum 102.
Verbena Buistii 293.
Verbena teucrioides. Gillies & Hook 189.
Wrightia coccinea 102.

II. Cultur-Angaben.

Aurikelfreunde, für 185.
Aurikelzucht, Erfahrung in der 35.
Beta, die braſiliſche 259.
Begonien, die 155.
Blumentöpfe von Glas 252.
Briefe aus dem Nachlaß eines unlängſt verſtorbenen Blumiſten. 33. 41. 75. 84. 90. 107. 115. 125. 133. 139. 150. 169. 180. 195. 203. 212. 221.
Camellien im freien Grunde 276.
Clerodendron fragrans, Zuckerkryſtalle 77.
Chrysanthemum indicum, über Blühen und Vermehrung 1. 2.
Durchwinterung der Topfroſen und anderer Gewächshauspflanzen 89.
Dung, der unten im Topfe 366.
Erdarten, empfohlene zur Blumenzucht 345. 355.
Eriken-Cultur, zur 225.
Eriken-Cultur im Zimmer 97.
Eriken-Cultur, Beitrag zur 283. 290. 299. 308.
Gailardien, die, in Frankreich 145.
Georginencultur, über 161.
Georginen, das Be- u. Ausſchneiden derſ. 393.
Georginen-Knollen, Durchwinterung der 154. 370.
Georginen, Ueberwinterung 93.
Georginen, Vermehrung im Spätſommer 205.
Hibiscus Rosa sinensis, Cultur 366.
Holzkohle, die, in der Pflanzenzucht 123. 131.
Hortenſie, die blaue 28.
Hyacinthen-Cultur, Beobachtungen eines jungen Gärtners in Harlem 315. 322. 332. 339. 349. 356.
Inſecten, welche die Georginen heimſuchen 250.
Klippe, die umſchiffte der gleichen Wärme 242.
Moos, als Deckungsmittel gegen Kälte. 289.
Nelken-Sachen 300.
Nelkenzucht, Aphorismen über 4. 13. 20. 27.
Nelkenzucht, einiges für Anfänger auch für ältere Nelkeniſten 121. 129.
Nil admirari 124.
Notizen, blumiſtiſche 337. 363.
Notizen aus dem Großherzoglichen Garten zu Oldenburg 369.
Pflanzen, Behandlung erfrorener 339.
Pfropfen der Pelargonien 260.
Primel, die chineſiſche 149.
Topfregenwürmer, über die 330.
Topfroſen, über Durchwinterung derſelben 11. 18. 25.
Verbena melindres, Vermehrung und deren Varietäten, zum Behufe einer ſichern Ueberwinterung 297. 305.
Vertrocknete und ſchon eingegangene Pflanzen, namentlich Myrthenbäumchen, Orangen, u. alle andere holzige Bäumchen wieder ins Leben zu bringen 144.
Viola tricolor et altaica, Unterſchied 395.
Viola altaica. Bemerkungen und Culturangabe über 210. 218.
Warum verſtupft man Saamenpflanzen 268.
Wie verhütet man das Sitzenbleiben der Treibzwiebeln 138.
Zuckerkryſtalle von Clerodendron fragrans 77.

III. Vermiſchte Nachrichten und Notizen über Blumiſtik und Gartenweſen.

Anfrage 103. 175. 191. 286.
Anſprache an Blumen. (Gedicht) 79.
Antwort 214. 222. 323. 342.
Anzeige 296.
Aurikel- und Primelverkauf 72. 87.
Bemerkungen über Tussilago japonica und einige neuere Camellien 35.
Bemerkungen über die Cacteen-Verzeichniſſe einiger Handelsgärtner 351.
Bitte 111. 400.
Blumen- und Frucht-Ausſtellung zu Philadelphia 9. 17.
Blumengarten in Aegypten 32.
Blumenfreunde 280.
Blumenpoſt in Paris 79.
Blumen-Saamen, die jährlich als neu ausgebotenen 281.
Blumenſaamen-Verkauf 32. 368.
Blumen-Uhr 264
Blumiſtik in Erfurt, über den Standpunkt derſelben im Jahre 1840. 255.
Blumiſtiſches aus Wien, aus dem J. 1839. 230. 238. 246. 253. 269.
Cacteen, Bemerkungen über 100. 109. 116.
Cactus, meine 259.
Cactus senilis, große 248.
Cactus, ein rieſenhafter 128.
Cacteen, Verkauf 128.
Camellie, Urſprung des Namens 248.
Camellien, ſind die Blätter derſelben unterſcheidende Kennzeichen der Sorten 235.
Camellien- und Hyacinthen-Ausſtellung, die im Garten des Freiherrn v. Hügel in Hiezing nächſt Wien 127.
Der wärmſte Dank 111.
Dienſt-Anerbieten 8. 48.
Einfriedigung, über die der Gärten auf dem Lande ꝛc. 233. 241. 249.
Entgegnung wegen Georginen 399.
Erde, die friſche 179.
Erfahrung in der Blumenzucht 69. 103. 293.
Erklärung 151. 351.
Erwiederung 14.
Füllen, das, der Blumen 385.
Garten, der botaniſche in Brüſſel 327.
Garten-Verkaufs-Anzeige 80. 88.
Gärtners Glück, des, (Gedicht) 240.
Georginenflore, Einladung zu Erfurt im J. 1840. 262.
Georginenflor in Köſtritz 295. 303.
Georginen, neue 36.
Georginen-Sämlinge, Bemerkung über den Ankauf 359.
Georginen-Schönheit betreffend 143.
Georgine, theuerſte 368.
Geſchenk, ſeltenes 208.
Glashäuſer, warum ſind manche bei großer Kälte nicht zu erheizen 324.
Glashäuſer, wie beſchattet man mit liegenden Fenſter 265. 273.
Handels-Gärtnerei-Verkauf 256. 272.
Heizung der Gewächshäuſer durch heißes Waſſer, „Thermoſiphon" genannt 105.
Hyacinthen-Freunde, für 99.
Jahresbericht über die thüringiſche Gartenbau-Geſellſchaft zu Nordhauſen im Jahre 1839. 76. 82.
Keimfähigkeit des im Freien überwinterten Aurikel-Saamens 6.
Leſefrucht 408.
Levkojenſaamen-Empfehlung 80.
Lieblingspflanze, die, (Gedicht) 94.
Madia sativa, Saamenverkauf 80.
Nachricht 232.
Nachricht für Roſenfreunde 400.
Nelken, Claſſification 73. 81.
Nelkenfreunde, Anzeige, beachtenswerthe 144.
Nelkenfreunde, für 165. 272. 277. 285. 293. 301. 309. 317. 325.
Nelken-Sachen 67.
Nelkenſammlung, Beſchreibung des verſtorbenen Stadtgerichts-Director Kraus zu Wetzlar, gegenwärtig im Beſitz des Herrn Dr. Schmitt zu Bingen 172. 182. 189.
Nelkentauſch-Anbot zum kommenden Spätjahr 102.
Nelken-Verkaufsanzeige 416.
Notizen, blumiſtiſche 53. 61. 197. 204. 230.
Notizen und Nachrichten über die Blumen- oder Gartenbau-Vereine in Berlin 62. 158. 175. 191. 263. 270.
  Brüſſel 23. 79. 352.
  Caen 79.
  Deſſau 320. 391.
  Dresden 29. 37. 46. 54. 151.
  Düſſeldorf 184.
  Erfurt 39. 103. 119. 176. 183. 197. 239. 247. 302. 310. 319. 342. 375. 382. 415.
  Frankfurt a. M. 8. 112. 158. 167. 216. 287. 351. 400. 407.
  Freiburg a. d. U. 320.
  Gent 48. 56. 71. 320. 326.
  Gotha 143. 200.
  Hannover 286. 295.
  Kopenhagen 278.
  London 135. 176.
  Lübeck 320.
  Lüttich 16.
  Mainz 152. 192. 198. 207. 352. 359. 367.

MAY 22 1897

München 184.
Namur 320.
Orleans 24. 184. 326.
Philadelphia 9. 17.
Rouen 31.
Saint Omer 39.
Verſailles 352.
Weimar 69.
Wien 6. 15. 22. 215.
Orchideen, über die Cultur der einheimiſchen 35.
Pelargonienflore, Bemerkungen bei den diesjährigen 227.
Pflanzen-Ausſtellungen im Frühjahr 1839 zu Dresden und Berlin 29. 37. 46. 54.
Pflanzen, über die freiwillige Entſtehung derſelben 334.
Pflanzen, fleiſchfreſſende 24.
Pflanzen-Abonnement 44. 52. 59.
Pflanzenerzeugung, die, auf den Erdbränden bei Plonitz 166.
Pflanzennamen, die, aus fremden Sprachen 174.
Räuchern, das, gegen Blattläuſe 315.
Reiſe-Erinnerungen 318.
Roſenart, neue 248.
Roſenproliferation, eingenth. 378.
Roſe, theure 400.
Saamen vom Tropaeolum pentaphyllum 377.
Saamenbeſorgung in Erfurt 400.
Schlaf der Pflanzen 327.
Schwitzen, das, der Wände in manchen Glashäuſern 365.
Temperatur der Pflanzen, Verſuche 135.
Thierpflanze 104.
Tropfen, das, von lieg. Fenſtern 402.
Unfruchtbarkeit der Baſtardpflanzen 136.
Vegetation auf den Inſeln Jerſey und Guerneſey 111.
Verbenen, über die perenirenden und deren Varietäten im Allgemeinen 362. 371.
Verfahren der Oſtindier, geruchloſen Blumen Wohlgeruch mitzutheilen. 31.
Verſuche und Beobachtungen über die Wirkung der vegetabiliſchen Kohle auf die Vegetation 49. 57. 65.
Vetter Ludwig 136.
Waſſer zum Begießen 410.
Waſſerpflanze, luftreinigende 104.
Widerlegung und Anzeige des Saamen-Verzeichniſſes von Sieckmann in Köſtritz 72.
Wie verſendet man Stecklinge 238.
Wintergärten, die, in Rußland 208.
Wirkung, verderbliche der Platane 152.
Woher bezieht der Blumenfreund ſeine Sämereien am beſten und wohlfeilſten? 118.
Wunſch 261.

IV. Anzeigen von Büchern, Verzeichniſſen und Recenſionen.

Bibliographiſche Notiz über Blumiſtik 39.
Biedenfeld, Ferd., Freiherr von, das Buch der Roſen 216. 368.
Borchers, Carl, die Miſtbeettreiberei in ihrem ganzen Umfange oder Anlage und Behandlung der Miſt- und Treibbeete 303.
Cactus-Verzeichniß von Aug. Schellhaſe in Caſſel 96.
Dietrich, Dr. F. G., Nachtrag zum vollſtändigen Lexicon der Gärtnerei und Botanik 328.
Dietrich, Zeitſchrift für Gärtner ꝛc. 400.
Freund, H. D., die Cultur der Garten-Nelke 64. 223.
Georginen-Verzeichniß 408. 416.
Kreuzer, C. J., Blüthenkalender der Pflanzen des mittlern Europa 160.
Neumann, F., die Cultur der Georginen in Erfurt 312. 374.
Otto, F., und Dietrich, A., allgemeine Gartenzeitung 112.
Paxton, Cultur der Georginen (Dahlien) 344.
Pirolle, Cultur der Georginen 374. 381. 389. 397. 406.
Rabenhorſt, L., Flora lusatica, oder Verzeichniß und Beſchreibung der in der Ober- und Niederlauſitz wild wachſenden und häufig cultivirten Pflanzen. 2r B. 352.
Richter, H. E., Caroli Linnaei Systema, genera et species Plantarum 311.
Roſenverzeichniß von Arnz 8.
Saamen- und Pflanzen-Verzeichniſſe 8. 24. 39. 56. 63. 80. 96. 104. 296. 343. 416.
Schmalz, F., Theorie des Pflanzenbaues 296.
Schmidt, A. F., der kleine Hausgärtner 168.
Schuhmacher, der Aurikel-, Nelken- und Georginenfreund 232.
Verhandlungen des Vereins zur Beförderung des Gartenbaues in den Königl. Preußiſchen Staaten. 30ſte Lief. 216.
Weinſorten-Verzeichniß 408.
Verhandlungen, die, des Frankfurter Vereins für Garten- und Feldbau 86.

Hierbei als Beilage ein Preisverzeichniß der Saamen von Gartenpflanzen; ein dergleichen von Chrysanthemum indicum und Pansée's und eins von Pracht-Georginen vom Herrn Chriſtian Deegen zu Köſtritz bei Gera.

№ 1.

Neue Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 4. Januar 1840. XIII. Jahrgang.

Ueber Blühen und Vermehrung des *Chrysanthemum indicum.*

(Vom K. K. Cenſur-Rath Herrn Rupprecht in Wien.)

Die Nr. 35. (1839) dieſer gehaltreichen Zeitſchrift, fordert einen verehrten, leider! für mich ſchon lange verſchloſſenen Freund, Herrn Obriſt May in Bern und mich auf, ob Chrysanthemum-Stöcke, die im September aus freiem Grunde in Töpfe geſetzt werden, ſchon nach 14 Tagen Blüthen bekommen! Aus dießjähriger Erfahrung kann ich wiederum beſtätigen, daß ſich die Chrysanthemum-Stöcke im September zwar leicht, nämlich mit wenig oder gar keinem Ballen aus freiem Grund in Töpfe verſetzen laſſen und Anfangs in Schatten geſtellt, wenig zu leiden ſcheinen; allein daß ſie dadurch früher blühten, als die in Geſchirren gezogenen, kann ich gar nicht zugeben. Ich ließ dieſes Jahr meine ältern 116 Sorten auf dreierlei Art vermehren, durch Ausſetzen einzelner bewurzelter Triebe in den Grund und in Geſchirre und im März durch Stupfer im Miſtbeete. Die Stupfer zeigen ſich auch dieſes Jahr ſchöner, als die ſchon mit bewurzelten Stengeln verſetzten, und wenn die Grundpflanzen auch buſchiger werden und mehr Knospen anſetzen, auch durch zeitiges Abgruben höherer Zweige niedriger gehalten werden, ſo tragen ſie doch das unregelmäßige Gepräge wild aufgewachſener Zöglinge ohne Erziehung, während die geraden, ſchlankgebildeten Stupfer-Exemplare durch Wohlgeſtalt und üppige Haltung jedes Auge erfreuen und durch einzelne Blumen und Bouquete weit beſſern Effect machen, als die verſchränkten Grundſtöcke mit ihren zerſtreuten Knospen und Blüthen, wodurch der Vorzug der Topf-Cultur genugſam hervortritt.

Ebenſo wird ferner behauptet, daß Blüthenſtengel, die, abgeſchnitten, Ende October in ein ſonniges Fenſter geſtellt werden, neue Schoſſe treiben ſollen, welche im Dezember zum zweiten Mal nicht ſo groß, aber doch reichlich blühen ſollen.

Wenn dieſe Anfrage ſo zu verſtehen iſt, daß dieſes Chrysanthemum-Stengel leiſten ſollen, von denen die erſten Blumen bereits abgeſchnitten wurden, ſo habe ich dieſes noch niemals beſtätigt gefunden. Es geſchieht nämlich jedes Jahr, daß von einzelnen neuen Sorten gleich nach dem Verblühen das alte Holz gleich zu neuen Stupfern zurückgeſchnitten und benutzt wird; allein ſolche Stupfer fangen nun erſt gegen das Frühjahr an zu treiben und gelangen, im April oder Mai verſetzt, *) nie früher als im nächſten Herbſte zur Blüthe. Auch in Athen, wie mir unſer Geſandte in Griechenland, der treffliche Ritter von Prokeſch-Oſten ſo eben verſichert, blühen ſolche immer erſt ſpät im Herbſte, wiewohl meine dorhin geſandte Sammlung eine äußerſt impoſante Flor zeigen ſoll. Hier ereignete es ſich heuer zum erſten Mal, daß ſich Mitte October ſchon vollkommen aufgeblühte, im Freien gezogene Exemplare zeigen, worunter ſich beſonders meine Sämlinge und die prachtvollen neuen engliſchen Sorten hervorthun, die heuer am erſten Samen anſetzen könnten. Auf jedem Fall werde ich von dieſen frühzeitigen Exemplaren ſchon Ende October Stupfer machen und dieſe Blüthenſtengel in ein ſonniges Fenſter ſtellen laſſen, um berichten zu können, wie ſich ſolche im Verlaufe des Decembers geſtalten werden. Die lange milde Herbſtwitterung begünſtigt Bildung und Aufblühen der Knospen ſo beſonders, daß die Ausſtellung meiner 10—12000 Topfpflanzen in faſt 200 Varietäten dieß Jahr ein erhöhtes Vergnügen und Intereſſe gewähren wird.

Uebrigens giebt es bei den Chrysanthemen eine andere Blüthen-Treiberei, die größere Beherzigung verdient. Wenn man nämlich abgeſchnittene, mit Knospen verſehene, 3—4 Zoll lange Stengel, deren Knospen im Begriffe ſind, die Farbe der Blumenblätter zu zeigen, in Gartengeſchirre ſtupft und ſolche an einen wärmern Ort ſtellt, ſo entfalten ſich die Knospen bald zu den ſchönſten Blumen und man bekömmt dadurch nicht nur einfarbige, kleinere und größere Geſchirre mit niedrigen Bouqueten, ſondern die Farben laſſen ſich nach Belieben miſchen oder kreuzen, wodurch ſich auf Blumentiſchen und Aufſätzen die ſchönſten Effekte hervorbringen laſſen. Solche geſtupfte Blüthenſtengel blühen nicht nur ſehr bald und vollkommen auf, ſondern ſie bewurzeln auch bald und laſſen ſich dann im Frühjahre zu neuen Stöcken verwenden; ja ſie bedürfen, um aufzublühen, nicht einmal eines wärmern Standpunktes, da ein Dutzend Geſchirre mit der mannichfaltigſten Knospen-Abwechslung bei mir im bloßen Glashauſe ſchon ſich zu öffnen beginnen. Zu ſolchen Stecklings-Bouqueten taugen nun vorzuglich die Grunderemplare mit ihren häufigen Knospen, und da im ganzen November und Dezember, ſo lange es Knospen giebt, auf dieſe Art geſtupft werden kann, ſo dürfte dieſe Manipulation erwünſcht ſein, weil ſich der während dieſes traurigen Monats beſonders fühlbarer Blumenmangel auf die leichteſte und bunteſte Art dadurch erſetzen läßt. In jedem Falle machte ich eine umſtändlichere Erwähnung davon, weil, wenn ſich die zweite Anfrage auf dieſe Vermehrungsart beziehen ſollte, ſolche durch eine dießfällige, mehrjährige Erfahrung und Aufklärung hinlänglich beleuchtet erſcheinen dürfte.

---

*) Wie alle jene Exemplare, die im Monat September noch keine Knospen angeſetzt haben.

Wien, im October 1839.

Ueber einige vorzügliche Zierpflanzen, abgebildet in Loddiges Botanical Cabinet.

(Vom Großherzogl. Hofgärtner Hrn. Boſſe zu Oldenburg.)

(Fortſetzung.)

Nr. 1829. Iris reticulata Bieb. Nierenförmige Schwertlilie. ♃

Eine ſehr niedrige, ſchöne Art aus Iberien, welche im März blühet. Die Wurzel iſt eine Zwiebel. Die Blätter ſind aufrecht, grade, 4kantig, zugeſpitzt, höher als der 4blumige Schaft. Die Blume iſt ſehr ſchön, dunkelpurpurviolet; die Röhre iſt fadenförmig; die äußern Krontheile ſind ungebartet, am Grunde mit einem gelben Mittelſtreifen und weißen Strichen geziert; die innern ſind ſpatel-lanzettförmig zugeſpitzt. Sie gedeihet im Freien nur an einem beſchützten, gegen ſtrengen Froſt und Winternäſſe geſchützten Orte und in lockerm, ſandigem, jedoch nahrhaftem Boden; außerdem pflanzt man ſie in einen Topf und durchwintert ſie am trocknen, froſtfreien Orte.

Nr. 1831. Eriostemum buxifolium Smith. Buchsbaumblättriger Wollfaden. ♄ (Decandria Monogynia, Familie der Rutaceen.)

Dieſer ſchöne, immergrüne, einer Diosma ähnliche Zierſtrauch wächſt in Neuſüdwales, und blühet im April und Mai. Der Stengel iſt aufrecht und hat viele, kurze, ſteife, behaarte Zweige. Die Blätter ſind elliptiſch, glatt, mit ſchwacher Stachelſpitze verſehen. Die Blumen ſind zahlreich, einzeln winkelſtändig, glatt, ſchön, und haben 5 ausgebreitete, lanzettförmige, 5—6‴ lange, röthlichweiße Kronblätter. Die Staubfäden ſind ſteifhaarig. Bei Makoy in Lüttich für 50 Fr., bei Van Geert in Gent für 75 Fr. zu haben.

Nach De Candolle giebt es hiervon 2 Varietäten: a) mit verkehrt-eirunden, an der Baſis geſchmälerten, gekerbtdrüſigen, und b) mit breit elliptiſchen, am Grunde herzförmigen, faſt ſtengelumfaſſenden, oft ganzrandigen, drüſigen Blättern.

Man pflanzt den Strauch in ſandige Heideerde, durchwintert ihn bei 5—8° W. in einem trocknen, hellen Glashauſe, begießt ihn ſtets nur mäßig und läßt ihn auch im Sommer, wenn dieſer nicht warm oder zu naß iſt, im offenen Gewächshauſe ſtehen. Er verlangt Schutz gegen heiße Sonnenſtrahlen, und wird, wiewohl langſam und bei geringer Bodenwärme, durch Stecklinge vermehrt. E. linarifolium myoporoides u. m. a. können auf gleiche Art behandelt werden. (Fortſetzung folgt.)

Lilium.

(Aus „Annales de Flore et Pomone. An. VI. No. 2.“)

(Frei überſetzt vom Hrn. Bataillonsarzt Neumann in Erfurt.)

(Beſchluß.)

Lilium japonicum.

Der einblüthige Stengel wird nur 1—1½ Fuß hoch; die geſtielten Blätter ſind lanzettförmig, nervig, gerippt und zerſtreut ſtehend. Die ſehr große, nicht ganz rein weiße, immer nach unten hängende Corolle (5 Zoll lang) verbreitet einen ſehr angenehmen Wohlgeruch und ihre Blätter legen die Spitzen nach außen um. Von der folgenden, mit der man ſie früher als identiſch hielt, unterſcheidet ſie ſich, daß die äußere Seite der Korollenblätter blaßrothe Striche und Punkte hat. Sie ſtammt aus Japan und wurde ſchon im J. 1804 durch einen Kapitain der oſtindiſchen Compagnie nach England gebracht; allein da ſie ſich ebenfalls ſchwer vermehrt, hält ſie ſich noch im Preiſe. Behandlungsart wie bei der vorigen. Blüthezeit Juli und Auguſt.

Lilium longiflorum Thunb.

Iſt von der vorigen nur ſchwer zu unterſcheiden, außer an den oben angegebenen Kennzeichen, und daß die Blumenblätter etwas länger ſind, 6 Zoll alſo; was jedoch ſehr vom Zufall abhängen kann; ſie liebt ebenfalls Heideerde. Blüthezeit Juli und Auguſt.

Lilium eximium de Siebold.

Gehört ebenfalls unter dieſelbe Art, doch wird ſie bis zu 5 Fuß hoch. Die ſchönen dunkelgrünen Blätter haben 5—7 Rippen und ſind ebenfalls lanzettförmig und halten ſich lange am Stengel. Die *horizontal* geſtellten Blumen 6½—7 Zoll lang, von denen gern 2, ſelten 3 und 4 auf einem Stengel erſcheinen. Die Spitzen biegen ſich nicht um, ſondern öffnen ſich nur, ſo daß die Blumen wie kleine Trompeten ausſehen und ſind von *rein weißer* Farbe. Sie verbreitet einen ſehr ſtarken Wohlgeruch und will wie die obigen behandelt ſein. Ihr Vaterland iſt Japan, wo ſie Hr. von Siebold zuerſt auffand, und dem botaniſchen Garten in Gent überſandte. Blüthezeit Juli und Anfang Auguſt.

Lilium venustum.

Eine ſehr ſchöne Lilie, die den Bau des **Lilium bulbiferum** hat, ſich aber von ihm unterſcheidet: 1) daß die Blüthen ſich ſehr lange halten, 2) daß ſie mehr gelb und unpunktirt blüht und 3) daß ſie keine Zwiebelanſätze in den Blattwinkeln trägt, weshalb ſie ſich auch nicht ſo raſch vermehren läßt. Blüthezeit Ende Juli bis September.

Lilium Carolinianum Pursh. L. Michauxii Poiret L. spectabile Salisb.

Sie kam im J. 1820 aus Florida und blühte zuerſt bei Loddiges, der ſie unter dem Namen **L. autumnale** abbilden ließ. Der Stengel wird 1—1½ Fuß hoch, und von den dunkelgrünen, nervenloſen, glatten Blättern faſt quirlſtändig umgeben. Die ſchönen gelben Blumenblätter haben eine orangenfarbige Einfaſſung und ſind in der Mitte dunkler punktirt; es erſcheinen nur wenige (1—5) Blumen auf einem Stengel. Blüthezeit Ende Auguſt und September.

Lilium superbum.

Aehnelt ganz der vorigen, nur wird ſie höher, 3—3½ Fuß, bringt mehr Blumen an einem Stengel und blüht rüher, Ende Juli und Auguſt.

Aphorismen über Nelkenzucht.

(Vom Hrn. P. J. K. S. zu Eſchdorf bei Dresden.)

Am beſten ſagt der Nelke ein bündiger Lehmboden zu, welchem Lauberde, etwas Sand und verweſter Kuhdünger beigemiſcht iſt; denn ſie will kühl ſtehen, gleich der Aurikel.

Landnelken, in ſolchem Boden gezogen, befinden ſich ſtets ſehr wohl und erfreuen das Auge ſchon durch die Friſche ihres eigenthümlichen Blättergrüns. Künſteleien mit dem Boden taugen nicht, und namentlich widerſteht zu viel Sand der Nelke. Für Topfnelken gebe man zu oben genanntem Boden etwas mehr Lauberde. Auch Levkoi und Aurikel baue ich ſeit Jahren in dieſer Erde mit gleich gutem Erfolge.

Die Nelkenzucht treibe man im Großen! Man ſäe viel aus! Den Samen erbaut man ſelbſt ſorgfältig. Farbenblumen, weiße und gelbe ausgenommen, geben weniger guten Samen, weil meiſt nur die Mutterfarbe von ihnen fällt. Natürlich, daß für eigene Samengewinnung nur gute Blumen geduldet werden dürfen. Höchſt intereſſant iſt's, die Kinder jeder Mutter beſonders anzuſäen und zu zeichnen, auch ſich anzumerken, bei welchen Sorten die Mutter geſtanden, und ſo zu belauſchen, wie Natur ihre Farben miſcht. Doch ſorge man auch für guten Samen von fremdher, weil Jahre lang ſelbſtgebauter Samen eine Conſequenz, ein Stereotypes in den Farben erhält. Guter Samen iſt zu bekommen, nur ſcheue man die Koſten nicht und wende ſich an bewährte Handelsgärtner, wie ſie der von mir ſehr geehrte Herr v. Gemünden neulich namhaft gemacht hat. Ein mir benachbarter, lieber Freund bezog 1838 von Gotthold in Arnſtadt Samen, à Priſe 3 Gr. Heuer blühten die Nelken zum Jammer jeden Beſchauers, herrlich einfach allzumal und in ſpottſchlechtem Roth; wogegen Hr. v. Gemünden den Gotthold'ſchen Nelkenſamen à 100 Korn 12 Gr. rühmt; derſelbe Freund kaufte bei einem Dresdner Handelsgärtner eine Partie Sämlinge oder Senker, und da ſie heuer blühten, hatte er Nelken, wie ſie jeder Gemüſegärtner billigſt zu Markte bringt. Es heißt alles Nelken! Aber wie ſind ſie auch! Uebrigens fordre man nicht, daß jedes Korn volle Blumen bringen ſoll. Das leiſtet auch der erleſenſte Samen nicht. Ob ſchöngezeichnete einfache Nelken, unter guten vollen blühend, durch ihren Samen ebenfalls viel volle geben, habe ich noch nicht erprobt, will es aber verſuchen, obſchon ich am Erfolge zweifle. Es blüht nämlich dies Jahr bei mir eine fünfblättrige Nelke mitten unter den vollen, blaßroſa, den Rand dunkelblauroth geſäumt und mit einem dunkelblaurothem Bande inmitten jedes Blattes: ſie trägt Samen und ſoll zur Probe dienen. — Beim Ausſäen frage man nicht nach zu- oder abnehmendem Monde, nehme aber magern, ſehr lockern Boden, und halte die aufgehenden Sämlinge fleißig in Jätung.

Anfang Juli verpflanze ich meine Sämlinge dicht gedrängt an die Ueberwinterungsſtelle im freien Garten, und das folgende Frühjahr kommen ſie, weiter von einander, an den Ort, wo ſie blühen ſollen. Dieſe Behandlung ſpart Raum, und mir ſcheint noch immer, als hielten ſie in enger Gemeinſchaft mehr aus. Die, welche roth blühen werden, erkennt man leicht an röthlicher Färbung des Mittelſtocks. Schmal- und kleinblättrige Stöcke haben mir meiſt ſchönre und leichter Blumen gegeben, als breit- und grobblättrige, aber ſie ſind auch weichlicher und machen ſchlechte Senker. Doch keine Regel ohne Ausnahme. Viele Sämlinge kommen erſt im dritten Jahre zur Blüthe, namentlich, nach meiner Erfahrung, ſehr ſtarkblättrige. Für dieſe halte ich im Auguſt einen beſondern Ort bereit und reihe ſie dann im dritten Frühjahre an die neuen Sämlinge, jedoch merkbar ausgezeichnet, an; ſo geben ſie oft

noch recht ſchöne Blumen. Unbarmherzig wird nun von den Blühlingen, was mir nicht taugt, ausgemerzt, und auf den Erdhaufen geworfen, wenn auch der Anblick des Ganzen darunter leidet: giebt doch die Rabatte mit den alten Stöcken Enſemble genug. Auch roth laſſe ich nicht blühen, weil es leicht allen Samen ſchlecht anmiſcht, es müßte denn eine ganz eigenthümliche Nüance haben; zudem verläuft alles Hellroth mit dunklerer Zeichnung, gleichwie Blauroth auf weißem Grunde, am leichteſten. Verfährt man ſo, dann erheben ſich gewiß auch die ausfallenden Farbenblumen immer über das Gewöhnliche und vergüten den Mangel an Zeichnung durch beſonderen, ſchönen Bau und Sammetglanz. Dergleichen Farbenblumen nehme ich gern in Töpfe aufs Blumenbrett vor die Fenſter; blühend eingeſetzt und 2—3 Tage im Schatten gehalten, wurzeln ſie ſicher an und blühen fröhlich fort. — Platzer, ſofern ſie nur den Wolf nicht haben, der, auch ausgebrochen, die Blume doch verunſtaltet, verachte ich nicht: ſie machen oft wahre Prachtblumen, und dem Platzen wirkt man recht bequem entgegen, wenn man die Kronenblätter leiſe mit einem Zwirnsfaden umgiebt, wobei man nach Belieben die Kelchblätter mit einer Scheere etwas einſtutzen kann. — Zur Blüthezeit gebe ich in den langen, heißen Tagen von früh 10 Uhr bis Nachmittag 4 Uhr Schatten durch ausgeſpannte Leinwand, was ſich auch im Freien leicht bewerkſtelligen läßt, und ſo viel thunlich, auch bei Regen ſehr gut iſt. Dies wirkt zumal auf Anſetzung des Samens ſehr günſtig ein.

(Fortſetzung folgt.)

Keimfähigkeit des im Freien überwinterten Aurikel-Samens.

Als ich im März 1839 meine Aurikelbeete durchging, bemerkte ich auf jenen der engliſchen, ein im vorigen Herbſte ſtehen gebliebenes Samenſtengelchen mit einer kaum geöffneten Kapſel, das damals wahrſcheinlich ſeiner Schmachtigkeit wegen, unbeachtet und uneingeſammelt geblieben.

Die Kapſel wurde ſogleich geöffnet, die Samenkörnchen geſäet und ſiehe, — es keimten 5 Pflänzchen auf, auf deren künftigjährige Blüthe ich ſehr begierig bin.

Mir war dieſe Erfahrung erfreulich und neu zugleich. Bisher hat man die Keimfähigkeit der Samen nur im gegen Kälte geſicherten Zuſtande, z. B. mit Erde bedeckt, erprobt; aber daß in ſeiner Hülle unter Schnee und Eis im Freien gebliebener Aurikelſamen ſich noch keimfähig erhalten, dieß habe ich erſt jetzt auf die eben erzählte Weiſe unwillkührlich erfahren.

München. von ——den.

Varietäten.

Wien. (**Bericht über die vierte Ausſtellung der k. k. Gartenbaugeſellſchaft zu Wien im Wai 1839.**) Bei der vom 2. bis 5. Mai ſtattgehabten Ausſtellung waren 1780 Nummern von Pflanzen, 17 Nummern Obſt und Gemüſe und 6 Blumenbouquets vorhanden. Die Preiszuerkennung geſchah durch die von der Geſellſchaft gewählten Preisrichter am 2. Mai in der Mittagsſtunde, und wurde unmittelbar nachher bekannt gemacht.

Für nachgenannte Gegenſtände waren Preiſe ausgeſetzt und wurden folgendermaßen vertheilt:

A. 1., Der ſeltenſten und ſchönſten, zu einem geſteigerten Grade der Entwickelung gediehenen Pflanze, deren Vaterland außer Europa und deren Einführung ſehr neu iſt; (eine blühende Pflanze würde beſonders berückſichtigt werden). — Preiſe: 2 große goldene Medaillen der k. k. Gartenbaugeſellſchaft, die eine für einen Gartenliebhaber, die andere für einen Handelsgärtner; ebenſo als Acceſſit: 2 große ſilberne Medaillen. Hr. Baron v. Hügel erhielt einen Preis für Corethrogyne bracteata, und ein Acceſſit für Hakea aculeata.

2) Einer Sammlung ſeltener und ſchöner blühender Pflanzen, von wenigſtens 5 Stücken, die zu einem geſteigerten Grade der Cultur gediehen ſind und deren Einführung neu iſt: Pr. 2 kleine goldene Medaillen, eine für Gartenliebhaber, die andere für Handelsgärtner. Erſtere konnte aus Mangel an preiswürdigen Pflanzen, und letztere wegen Mangel an Concurrenz nicht vertheilt werden; doch wurde Ardisia panniculata aus dem Garten des Hrn. Held ehrenvoll erwähnt.

3) Für die ſchönſte Sammlung aus der Familie der Orchideen von wenigſtens 25 Stücken in 12 Arten, worunter wenigſtens 12 blühend: Pr. die große goldene Medaille, ſowohl für Gartenliebhaber als für Handelsgärtner, und für letztere überdies ein Geldpreis von 30 Ducaten in Gold. Wurde wegen Mangel an Concurrenz nicht vertheilt.

4) Der ſchönſten Sammlung aus der Familie der Cacteen, von wenigſtens 50 Stücken in 25 Species. Pr. 2 kleine goldene Medaillen. Die eine, für Gartenliebhaber, wurde der Sammlung des Hrn. Fritz ertheilt; die andere, für Handelsgärtner, konnte wegen Mangel an Concurrenz nicht vertheilt werden.

5) Der ſchönſten, üppigſt blühenden, europäiſchen oder außereuropäiſchen Zierpflanze, welche im Freien ausdauert und deren Einführung in den Gärten neu iſt, oder deren Cultur beſondere Schwierigkeiten darbietet. Pr. 2 große ſilberne Medaillen. Die eine, für Gartenliebhaber, wurde der Glycine chinensis aus dem Garten des Hrn. Grafen v. Draskowich, zu Theil; die andere, für Handelsgärtner, wurde wegen Mangel an Concurrenz nicht vertheilt.

6) Der ſchönſten Sammlung von blühenden Pflanzen aus der Gattung Erica, von wenigſtens 12 Stücken und 8 Arten. Pr. 2 große ſilberne Medaillen. Die eine, für Gartenliebhaber, erhielt die Sammlung des Hrn. Mayer-Stametz; ſie enthielt Erica baccans, laevis, concolor, floribunda, vestita, purpurea, ambigua, uria pilosa, ambigua superba. Die andere, für Handelsgärtner, wurde wegen Mangel einer preiswürdigen Sammlung nicht vertheilt.

7) Der ſchönſten Sammlung von blühenden Pflanzen aus der Gattung Rhododendron, von wenigſtens 12 Stücken in 8 Arten, Ab- oder Spielarten. Pr. 2 große ſilberne Medaillen. Die eine, für Gartenliebhaber, wurde der Sammlung des Hrn. Arthaber zu Theil; ſie enthielt Rh. arbor. hybr. augustum novum, Altaclarence, amoenissimum, blandum, Celsianum, coronarium, Cunninghami elegans, caucasicum, eximium, formosum, fulgidum, fulgens, guttatum, Knightii var., Lady Molly, nec plus ultra, novum, pulchrum, pulchr. speciosum, princeps, superbum, superbissimum, Smithii, Sm. novum, salicifol. coccin., spectabil. purp., Tweedianum, venust., viridissimum. Die andere, fur Handelsgärtner, erhielt Hr. Held, deſſen Sammlung aus folgenden beſtand: Rh. arb. hybr. coronar., macrophyll., roseum, Smithii, Rh. azaloides odoratum, Catesbaei, Rh. pont., alb. variegatum, hyacinthiflor., Lowii Nazarethiana, pulverulentum, var. ligustrifolium, patens.

8) Der ſchönſten Sammlung von blühenden Pflanzen aus der Gattung Azalea, von wenigſtens 12 Stück in 8 Arten, Ab- oder Spielarten. Pr. 2 große ſilberne Medaillen. Die eine, für Gartenliebhaber, erhielt Hr. Arthaber, deſſen Sammlung folgende ſchöne, blühende Exemplare hatte: Az. ind. Arthaberiana, alba duplex, alata fl. pl., atropurp., Amanda, bright Pink, Danielsiana, elegans speciosa, Foodii, fine pink dark, Grünebergii, Hibbertii, Hookeri, hybrida, ignescens, light crimson, liliflora, Lady Brougham, large dark, lateritia, lat. fl. alb., mutabilis, nec plus ultra, phoenicea, ph. speciosa, Smithii, coccinea, spectabilis, variegata, Vandesiana, white perfection, caryophylla. Die andere, für Handelsgärtner, erhielt Hr. Held, deſſen Sammlung aus folgenden ſchönblühenden Exemplaren beſtand: Az. indica, ind. amoena, grandiflora, hybrida, liliflora, pulchra, Smithii coccinea, light crimson, Vandesiana, Az. nudiflora, belle Rosette, sulphurea, Az. pontica. (Fortſetzung folgt.)

Frankfurt a. M. In der Sitzung der Section für Gartenbau, am 30. October verlas der Director den Bericht über die jüngſte Hauptverſammlung, ſo wie Ideen zur Erbauung eines maſſiven Ausſtellungsgebäudes; dann ſetzte derſelbe zugleich die Verſammlung in Kenntniß, daß der durch die Schuld des Verlegers ſo ſehr verſpätete Druck der Verhandlungen raſch vorſchreite, und bald dem Ende nahe, daß jedoch das eingegangene Manuſcript der Beſchreibung einer bedeutenden Collection neuer Camellien aus mehrfachen Gründen den Verhandlungen für diesmal vorenthalten bleiben müſſe. Referent legte gleichzeitig ein angetragenes Werk zur Begutachtung vor. Am Schluſſe trug Hr. Bock eine kleine Anweiſung zur Hyacinthencultur vor.

In der Sitzung am 11. Dec. 1839 empfahl der Secretair, nach Vorleſung des Protokolls voriger Sitzung, eine Abhandlung über die Dauer und Conſervirung diverſer Holzarten aus dem Frankfurter Gewerbfreund, und trug dieſelbe vor. Der Director las eine Recenſion über die in Berlin erſchienene Ueberſetzung des Werkchens von Hrn. Abbé Berlèſe über Camellien vor; alsdann folgten die Section betreffende Berathungen.

Oldenburg. (Dienst-Anerbieten.) Für die erledigte Stelle eines sogenannten Gartenknechtes oder Gartenaufsehers im hiesigen Grossherzogl. Garten, suche ich einen unverheiratheten, thätigen und durchaus rechtlichen Mann, welcher weder zu alt, noch zu jung, gesund und von gesetztem Character ist. Derselbe muss den Gemüsebau, die Behandlung der Obst- und Spalierbäume, der Melonen und Mistbeete gründlich verstehen, und über seine Geschicklichkeit und sein gutes Betragen glaubhafte Zeugnisse beibringen. Wer zur Annahme dieses Dienstes Lust und Fähigkeit hat, beliebe sich sofort in portofreien Briefen an mich zu wenden und die Zeugnisse beizufügen, wonach ich das Nähere mittheilen werde. Wer indess den vorstehenden Forderungen nicht vollkommen entsprechen kann, wolle sich nicht melden.

J. Bosse, Grossherzogl. Hofgärtner.

Das Verzeichniß der Land- und Topfroſen von Arnz und Comp. in Düſſeldorf für 1840, iſt ſoeben fertig geworden und auf portofreie Briefe zu haben bei

G. F. Großmann in Weißenſee.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

Hierbei als Beilagen: 1) das Preisverzeichniß von ausgezeichneten Georginen des Hrn. Bock in Frankfurt a. M. 2) Das Preisverzeichniß von Gemüſe- und Blumenſamereien des Hrn. Hofgärtner Mootz in Weimar und 3) das des Hrn. Th. Bernhardi, aus dem rühmlichſt bekannten botaniſchen Garten zu Erfurt.)

№ 2.

Neue
Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 11. Januar 1840. XIII. Jahrgang.

Blumen- und Frucht-Ausſtellung zu Philadelphia.

(Mitgetheilt von dem Kunſtgärtner Hrn. Heinrich A. Sonntag zu Philadelphia.)

Am 18., 19. und 20. Septbr. 1839 hielt die **Pensylvania Horticultural Society** ihre 113. Ausſtellung in dem neuen Muſeum zu Philadelphia. Das Local eignet ſich ganz beſonders dazu; der Saal enthält eine Länge von 180 Fuß und 50 F. Tiefe; an den Seiten ſind Gallerien, wo man von oben herab auf die Ausſtellung ſehen konnte, was einen prachtvollen Anblick gewährte. Zwiſchen den Fenſtern waren Glasſchränke mit den Merkwürdigkeiten und beſondern Schönheiten der Natur angefüllt. Am Abend wurde der Saal durch 80 Gasflammen erleuchtet, was einen ganz beſondern Glanz über das Ganze gab; denn die innere und äußere Bauart iſt koſtbar. Das Entrée betrug 25 Cents. Die Ausſtellung wurde ſehr zahlreich beſucht, ſo daß in den 3 Tagen nahe an 4000 Dollars eingenommen worden ſind, welche Summe der Gartenbau-Geſellſchaft anheim fiel, und wovon 500 Dollars als Miethzins für den Saal während dieſer 3 Tage bezahlt werden mußten.

Die Ausſtellung war durch die beſondere Theilnahme und Uneigennützigkeit der Mitglieder mit Allem, was der jetzige Stand der Gärtnerei in Amerika nur hatte liefern können, ausgeſchmückt. Es war ein Commitée von 6 Mitgliedern zu dem Arrangement gewählt, welches das Ganze zu leiten hatte.

Die Aufſtellung war höchſt geſchmackvoll und großartig zu nennen. Gleich beim Eintritt in den Saal präſentirte ſich ein Thurm von Blumen, von 20 Fuß Höhe; rechts an der Thür ein Mann von Roſen und Roſenlaub; rechts und links zwiſchen den Fenſtern und Säulen waren Stellagen und Tiſche angebracht zu Aufſtellung der Dahlien, Gemüſe und Früchte, wo Jeder ſeine Erzeugniſſe einzeln aufſtellen konnte. Die Stellagen für die Dahlien waren ſehr zierlich gearbeitet; es waren Löcher in die Bretter der Stellagen gebohrt, wo kleine Gläſer hinein paßten, die mit Waſſer gefüllt wurden, um die Dahlien darin aufzuſtellen, wo man jede Blume nach ihren Eigenſchaften gut beurtheilen konnte.

In der Mitte des Saales ſtand eine Stellage, wo die Pflanzen aufgeſtellt waren, ſo daß man um dieſe herumgehen konnte. Den Hintergrund bildete eine Höhe, auf welcher ein 12 F. hoher Tempel von Dahlien und noch andere Figuren von Blumen ſtanden. Zu dem Tempel waren 8000 Stück Dahlien verwendet worden; er ruhte auf ſieben Säulen; in der Decke des Tempels war zwiſchen andern Dahlien der amerikaniſche Stern von gelben Blumen angebracht; die Kuppel des Tempels war in 13 Nüancen eingetheilt, die verſchiedenen Staaten von Amerika vorſtellend, und obenauf befand ſich ein Adler. Der Tempel gewährte einen prachtvollen Anblick, vorzüglich Abends, bei der Beleuchtung, wo die Schattirungen der Dahlien genau hervortraten. An jeder Seite waren eigenthümliche Kunſtwerke von Blumen aufgeſtellt, die dem Ganzen ein herrliches Anſehen gaben.

Die Stellage war hauptſächlich durch Pflanzen der heißen Zone geſchmückt, unter denen ſich folgende auszeichneten: **Brunfelsia americana**, **Ixora coccinea**, 8 Fuß hoch mit vielen Blumen, **Witsenia corymbosa**, 4 Fuß hoch, ein prachtvolles Exemplar mit hunderten von Blumen; **Musa rosacea**, **M. paradisiaca**, **Draecaena terminalis rosea**, **Cicas revoluta**, 3 Stück von außerordentlicher Größe, der Stamm hatte bei einem Exemplar 21 Zoll im Durchmeſſer, welches auch blühte, jedoch ſind die Blumen ganz unbedeutend. **Cicas circinalis**, **Strelitzia humilis**, und **St. Reginae** mit mehrern Blumenſchäften, **Littonia elegans**; **Plumeria speciosa**, die man nur bei ſo einem heitern Clima ſo ſchön entfaltet ſehen konnte, **Passiflora alata**, an einer Säule hinauf gewunden, die mit mehr als hundert Blumen prangte, **Dillenia speciosa** von 12 Fuß Höhe, **Crinum amabile** mit 2 Blumenſchäften, die Zwiebel hielt 8 Zoll im Durchmeſſer, **Amaryllis orientalis**, von außerordentlicher Stärke, ohne Blumen.

Camellia variegata, mit 61 entfalteten Blumen, 7 St. **Latania borbonica**, **Pandanus odoratissimus**, ſehr ſtark, **Gardoquia Hookerii**; 4 Varietäten von **Phlox Drummondii**, von ganz blaßroſa bis brennend ſcharlach, ſehr ſchöne Sämlinge von **Verbena incisa Tweediana**, **Euryene** und **Drummondii**, wovon einige ganz ausgezeichnet im Laube und in der Blume waren, von weiß, lila, ſcharlach, carmoiſin und purpur, welche die Handelsgärtner aber auch in einem hohen Preiſe hielten Ein Exemplar von **Fuchsia fulgens**, ſehr ſtark, die Blumen und das Laub ſahen aber ſo jämmerlich aus, daß man beinahe in Zweifel gerieth, ob es auch die ſo prachtvolle **Fuchsia fulgens** ſei, wie ich ſie in Europa und vorzüglich in Erfurt bei Hrn. F. A. Haage zu hunderten geſehen habe; bei näherer Erkundigung erfuhr ich, daß man hier dieſe **Fuchsie** im Orchideenhauſe cultivire. (Beſchl. f.)

Ueber die Durchwinterung der Topfroſen!

(Von Hrn. v. ——den in München.)

Wer ſeine Thee-, Noiſette-, bengaliſchen oder indiſchen Roſen in Töpfen zieht, und ſie im Zimmer oder Glashauſe durchwintert, hat nicht ſelten den Verdruß, daß Staub, Blattläuſe ꝛc. die Stöcke verunſtalten, und der erwartete und gewünſchte Flor eben nicht in gar großer Fülle erſcheint.

Von dieſem Uebelſtande befreit bleiben allerdings jene immergrünen Roſen in Töpfen, welche man im Herbſte in einen ausgeleerten, etwa 3 Fuß tiefen Miſtbeetkaſten ſtellt, und bei eintretender Kälte mit Fenſtern, Strohdecken, Läden oder Brettern und mit einem Umſchlag von Pferdedung ſichert. Es geſchieht zwar auch, daß bei einer Kälte von 12° und darüber, welche mehr von unten aufſteigt, daher das Belegen des Bodens mit alten Brettern ſehr zu empfehlen iſt, dieſe Roſen gefrieren, allein wenn man ihnen bei Thauwetter vorſichtig Luft, nur keine Sonne, zuläßt, thauen Erde und Pflanzen nach und nach auf, und wenn nicht Schimmel bei etwas engeſtehenden oder feucht eingebrachten Töpfen ſich erzeugt, blühen auch hier einzelne Roſen bis ins Frühjahr fort, wo ſie ohnehin, nach Bedürfniß, friſche und kräftige Erde, und allmählich ihren Stand wieder im Freien erhalten.

Noch ſicherer kommen dieſe Roſen aber durch den Winter, wenn ſie im Frühjahre oder Sommer in den freien Gartengrund gepflanzt und darin belaſſen werden, wo überhaupt die immergrünen Roſen freudiger wachſen und reichlicher blühen, als in Töpfen.

Manche Roſenbeſitzer pflanzen ſolche wohl im Frühjahre frei in die Gartenerde, heben ſie aber im October wieder aus und ſetzen ſie in Töpfe, um ſie im Hauſe oder im Miſtbeetkaſten zu überwintern, wohl auch, um die knospenreichen Stöcke in der rauhen Jahreszeit zur Blüthe zu bringen und ſich daran im Zimmer zu ergötzen. Und wenn die eingetopften Roſen gut eingeſchlemmt und einige Wochen ſchattig und Anfangs einige Tage gegen die äußere Luft geſichert gehalten werden, ſo wirkt dieſes Verſetzen gar nicht ſtörend ein, ja jene Roſen, welche eben blühten, blühen unverändert fort, und erhalten dennoch, z. B. im Glashauſe oder Zimmer, die Stöcke einen freien lichtvollen, auch einige Stunden des Tages ſonnigen Standort, ſo entwickeln ſich nach und nach auch noch alle Knospen, welche zur Zeit des Verſetzens ſchon vorhanden waren; ja ſogar neue entſtehen, und zieren den Winter hindurch den grünblättrigen Stock mit lieblichen Blumen.

Daß man aber mit dieſem Ausheben und Eintopfen der Roſen ſehr aufmerkſam auf den Wurzelſtand, und überhaupt mit Vorſicht und Geſchicklichkeit verfahren muß, dieß wird nur für jene Roſenfreunde bemerkt, die eben anfangen, ſich mit der Zucht dieſer herrlichen Blumen zu beſchäftigen.

Indeß wirken bei dieſer Ueberwinterungsweiſe manchmal regnige oder naßkalte Witterung ſtörend ein, man verletzt oft ganz wider Willen den Wurzelballen, oder man vergißt den Oberwuchs mit dem Unterwuchſe ins Verhältniß zu ſetzen, wenn man nämlich unterläßt, alle üppigen Triebe und Schoſſen einzuſtutzen, und überhaupt zwiſchen Wurzeln und Stengeln das richtige Verhältniß, welches im freien Gartengrunde nicht leidet, für den engen Raum des Topfes herzuſtellen.

Nun, allen dieſen Nachtheilen, Beſchädigungen entgeht man, wenn man die in den freien Gartengrund gepflanzten Roſenſtöcke auch den Winter über unverändert darin läßt, und ſie jedoch durch zweckmäßige Vorkehrung gegen das Erfrieren ſichert.

Da tritt nun freilich zuerſt die Frage entgegen: in welcher Entfernung von einander muß man ſolche Roſenſtöcke pflanzen? denn es wird von ſelbſt ſchon einleuchten, daß man dieſe Roſen nicht in einer Reihe oder vertheilt auf die Rabatten ſetzen dürfe, wo irgend ein zweckmäßiger Schutz gegen Kälte nicht wohl ausführbar wäre, ſondern daß man ſie auf ein oder mehrere Beete zuſammen pflanzen müſſe. (Fortſetzung folgt.)

Neuere Zierpflanzen,

welche bei dem Beſuch der Gärtnereien in Paris bemerkt wurden.

(Aus der Revue horticole Septbr. 1839, überſetzt von Hrn. *D. S.* in *C.*)

Nachſtehende Pflanzen haben wir in der Gartenanſtalt der **Société d'horticulture générale**, auf dem **Boulevard Mont-Parnasse**, welcher die Herren **Desplan** und **Fabert** vorſtehen, bemerkt.

Leicesteria formosa.

Eine krautartige, äſtige, in allen ihren Theilen glatte Pflanze, mit entgegengeſetzt ſtehenden, geſtielten Blättern, die herzförmig und deren Ränder gezähnelt ſind. Die Blumen ſind weiß, unten geröhrt, nachher glockenförmig ausgeſchweift und ihr Saum hat 5 gleichförmige Lappen; ſie ſtehen an der Spitze der Zweige in mehreren mit Nebenblättern beſetzten Quirlen und bilden eine Art Aehre von ſehr hübſchem Anſehn. Es finden ſich 5 Staubgefäße; der geſchloſſene Fruchtknoten trägt an der Spitze eine mit 5 wenig geſchiedenen Lappen verſehene Narbe. Eine von den Zähnen des ausdauernden Kelchs umgebene Beere, mit 5 vielſaamigen Fächern.

Dieſe Pflanze gehört zur Familie der **Caprifoliaceae**. Sie blüht im Juli, Auguſt und September, und wird durch Samen und Stecklinge vermehrt.

Selago myrtifolia.

Ein 2 Fuß hoher Strauch mit dünnen Aeſten; die Blätter eilanzettförmig, ganzrandig, am untern Theil der Zweige entgegengeſetzt ſtehend, gegen die Spitze derſelben zerſtreut ſtehend. Die Blumen ſind ziemlich klein, lilafarbig und in einer hübſch ausſehenden Endähre ſtehend. Blüthezeit, im Juli, Auguſt und September, und wird in einer leichten, mit Heideerde gemiſchten Erde cultivirt. Stand, im temperirten Glashauſe.

In derſelben Garten-Anſtalt haben wir unter dem Namen

Lobelia tupa,

eine ſehr ſchöne perennirende Pflanze geſehen, 3 Fuß hoch, buſchig, mit mehrern Stengeln und zahlreichen, lanzettförmigen, 7—8 Zoll langen, filzigen und ſägeartig gezähnten, eigenthümlich geſtalteten Blättern. Die Blumen ſtehen in einer 18 Zoll langen Aehre, ſind roth und von ſchönem Anſehn. Wir werden ſpäter eine genauere Beſchreibung davon geben.

Penstemon gentianoides.

Eine ſehr ſchöne Art mit perennirender Wurzel, aufrechten Stengeln, die mit lanzettförmigen, glänzenden, dunkelgrünen Blättern beſetzt ſind; zahlreiche dunkelrothe Blumen bilden in ihrer Zuſammenſtellung eine weitläufige Rispe von prächtigem Anſehn. Blüthezeit, im Auguſt und September. Cultur, in freier Erde. Vermehrung, durch Samen und Abtrennung vom Wurzelſtock. Man findet ſie bei dem oben angeführten Hrn. **Fabert**, bei Hrn. **Loth** u. A.

Aphorismen über Nelkenzucht.

(Vom Hrn. P. J. K. S. zu Eſchdorf bei Dresden.)

(Fortſetzung.)

Was das Senken anlangt, dieſes mühſelige Geſchäft, ſo gehe ich an daſſelbe bei den alten Stöcken, ſobald es möglich iſt, wobei ich auf ſtarke Senker ſehe! Sämlinge müſſen erſt ihre Blumen zeigen, ehe ſie geſenkt werden, was unnütze Mühe erſpart. Die Senkhölzchen werden im Winter aus Fichte geſchnitzt und vor dem Gebrauche in Waſſer geweicht. Beim unmittelbaren Gebrauche werden ſie in der Mitte geknickt, und ſo geben ſie einen ſehr bequemen, dauerhaften Haken, daß man hier und da natürlich gewachſene Häkchen von der Birke mühſam aufſucht und anwendet, wie ich das vielfältig geſehen habe, ja daß man dergleichen Senkhäkchen in Schriften über Nelkenzucht vorgeſchrieben findet, begreife ich nicht, jene Fichtenhölzchen verdienen unbedingt den Vorzug. Nachdem die Erde, worein der Senker zu ſtehen kommen ſoll, mit einem eigenen, leicht zu handhabenden, meſſerartigen Inſtrumente aufgelockert iſt, ſteche ich das Senkmeſſerchen mitten zwiſchen den beiden Gelenkknoten durch und bilde genau in der Mitte abwärts fahrend, und die Hälfte des unterſten Knotens durchſchneidend, die Zunge oder den Fuß des Senkers. Ein alter, ehrwürdiger, mir befreundeter Nelkenzüchter, der ſonſt in Dresden den ſchönſten und größten Flor hatte, ſchneidet bloß das Knie ein und bricht es dann um, was ich häufig geſehen, aber nie ſelber gemacht habe, weil mir meine Art zu ſenken einmal ſo geläufig iſt, daß mir nie mehr ein Senker verdirbt im Abſenken. Nur ſchwachſchenkliche Triebe behandelt er nach gewöhnlicher Senkweiſe. Schließt man a priori, ſo erſcheint das Verfahren dieſes Veteranen für ſtarke Triebe darum vorzüglicher, weil der Senker ſo weniger Callus zu bilden hat und kräftiger bleiben muß, wie denn die lange Zunge, auch wenn ſie vernarbt iſt, immer ein krankhaftes Ausſehen behält. Eine andere Art des Einſchneidens, die Hrn. von Gemünden erſchreckte, iſt in der Blumenzeitung 1836 Nr. 40 von ihm mitgetheilt. — Steht nun der Senker, ſo verſchneide ich regelmäßig ſeine alten Blätter und laſſe ihm immer nur die 4 jüngſten; ſo kann der Wind ihn nicht ſchleudern und es fehlt mir nicht an ſichern Zeichen ſeines Wachsthums, wobei ich, als ſtreitig, das noch gar nicht in Anrechnung bringen will, daß der durch Einſtutzen nach unten gewieſene Saft das Anwurzeln fördern mag. Man hat behauptet, das Senken ſchwäche den Mutterſtock, und deshalb wohl vorgeſchrieben, man müſſe dem ganzen Stocke oben neue, gute Erde geben. Das thue ich nur dann, wenn zufällig der Stock etwas flach im Boden ſteht. Erſcheint mir der Boden im Standort des Senkers zu lehmderb oder zu ſandig, ſo ſetze ich reine Lauberde zu. Bei günſtigem Wetter, namentlich bei vieler Electrizität in der Atmoſphäre, machen Senker geſunder Stöcke ſchon binnen 14 Tagen tüchtige Wurzelbällchen. Von den früheſtgemachten Senkern nehme ich recht ſtarke in Töpfe; ſie fangen um Michael an zu ſpindeln und erfreuen noch zu Weihnachten durch ihr Blühen in der Stube. Alte, ſchwache Stöcke oder unkräftige Senker vorzüglicher Sorten, werden, wenn ſie nur einen Stengel machen, aber doch oben am Stengel neu treiben, eingetopft, mit nahrhafterer Erde verſehen, dann, wenn ſie fröhlich wachſen, umgelegt und abgeſenkt. Doch kommt das ſelten vor. Daß Senker angegoſſen und feuchter gehal- werden müſſen, iſt natürlich, wie auch, daß man bei Topfſenkern gleich verfährt. Die Senker auch den Winter über am Stocke zu laſſen, habe ich nicht vortheilhaft gefunden, weil, abgeſehen davon, daß der Froſt ſie leicht zieht, eine den Mutterſtock befallende Krankheit nothwendig den Stecklingen ſich mittheilt. Anfangs September, wo möglich bei trübem Himmel, werden die Senker losgeſchnitten und verpflanzt. (Fortſ. fgt.)

Erwiederung.

Der unterzeichnete Vorſtand glaubt es den Herrn Preisrichtern (für deren Güte er hier nochmals ſeinen Dank ausſprechen muß) ſchuldig zu ſein, wenn er Etwas auf das in Nr. 41 Jahrg. 1839 d. Bl. abgedruckte „Schreiben an die Redaction" erwiedert. Es will uns nämlich ſcheinen, als ob in dieſem Aufſatze den Herren ein Vorwurf der Ungerechtigkeit gegen die Levkojen „aus dem Handelsgarten der drei Gleichen" läge, indem ſie für Herbſtlevkojen gehalten, und darum weniger beachtet worden wären.

Der Verein aber glaubte ſchon dadurch jeden Verdacht einer Partheilichkeit von ſich abgehalten zu haben, daß er ſechs fremde, und nur Eins ſeiner Mitglieder, gleichſam als Commitenden, zu Preisrichtern wählte, wobei 5 Männer vom Fach, und 2 ſehr erfahrene Dilettanten ſich befanden, die alſo gewiß ſämmtlich eine Herbſt- von einer Sommerlevkoje zu unterſcheiden wußten.

Die fraglichen Sommerlevkojen von den 3 Gleichen waren aber allerdings, wie deren Beſitzer ſelbſt zugab, mit Herbſtlevkojen vermiſcht, und konnten daher ſchon aus dieſem Grunde nicht für preiswürdig erkannt werden, obgleich die dabei ſich befindlichen Sommerlevkojen ihre volle Anerkennung fanden, indem die Preisrichter ihnen das Acceſſit zuſtanden. Auch war ja für die Sommerlevkojen nur ein Preis, welchen nur Derjenige erhalten konnte, der die Bedingung des Programms ſtreng erfüllte, ohne daß Andern die gerechte Anerkennung verſagt worden wäre.

Noch müſſen wir dem Hrn. Einſender bemerken, daß die Früchte nicht derſelben Modalität wie die Georginen-Sämlinge unterliegen, und daß das Obſt des Hrn. ꝛc. A. Dittrich aus Gotha ſicherlich einen Preis erhalten haben würde, wenn die Preiſe nicht ſchon vertheilt geweſen wären, ehe es ausgepackt war. Für die Georginen wird es aber auch für die Zukunft bei den geſtellten Bedingungen verbleiben, damit der hieſige Verein auch was Ausſchließliches für ſich behält; obgleich er die Verdienſte der Auswärtigen ſtets anerkennen wird, und glauben wir der Concurrenz in ſofern keinen Schaden zu thun, indem die Nachbarvereine ihre Mitglieder zu gleicher Thätigkeit und Rivalität anſpornen können.

Die Pflanzen-Verzeichniſſe endlich waren ſchon Mittag 12 Uhr da, und ſind deren noch gegenwärtig vorhanden und zu Dienſten des Hrn. Einſenders. Die Verzögerung (obgleich die ganze Nacht hindurch gedruckt worden war), lag darin, daß die HH. Einſender von Pflanzen nicht, wie im Programm darum gebeten worden, das Verzeichniß der einzuſendenden Gegenſtände eingeſchickt hatten, und dieſelben einzeln aufgenommen werden mußten.

Ob Cucumis flexuosa mehr zu Cucumis sativa oder Cuc. Melo gehöre? müſſen wir Sachverſtändigen überlaſſen; wir glauben wenigſtens, daß der Verſtoß keine Rüge verdiente.

Der Vorſtand des Erfurter
Gartenbau-Vereins.

Varietäten.

Wien. (Bericht über die vierte Ausſtellung der k. k. Gartenbaugeſellſchaft zu Wien im Mai 1839.) (Fortſetzung.) 9) Der ſchönſten Sammlung blühender Roſen, von wenigſtens 25 Arten, Ab- oder Spielarten. Pr. 2 große ſilberne Medaillen; konnten wegen Mangel an Concurrenz nicht vertheilt werden.

10) Für eine im Inlande erzeugte Hybridität aus einer beliebigen Familie, mit beſonderer Berückſichtigung der Schönheit u. Schwierigkeit. Pr. 2 große ſilberne Medaillen. Die eine, für Gartenliebhaber, erhielt Hr. J. Klier, k. k. Staats-Central-Caſſa-Officier, für Rhod. Trattinnickianum, wegen ſeiner Schönheit und Verwandtſchaft mit Rhod. arboreum, obwohl Rhod. Drascowichianum, eine vierjährige, aus Samen des Rhod. arb. Nepalense erzeugte Hybridität, aus dem Garten des Hrn. Graf Stephan v. Draskowich, auch eine ausgezeichnete Varietät iſt.

11) Der ſchönſten Sammlung von blühenden Zierblumen, ein- oder zweijähriger Pflanzen, welche ſich ganz beſonders zur Ausſchmückung von Gärten eignen. Pr. 2 große ſilberne Medaillen, konnten wegen Mangel an Concurrenz nicht vertheilt werden.

12) Für blühende Pflanzen, welche aus irgend einer Urſache, nach dem Urtheile der Preisrichter, keinen der obigen 11 Preiſe erhalten konnten, waren 2 große ſilberne Medaillen zur freien Dispoſition beſtimmt. Die eine wurde den Camellien aus dem Garten des Hrn. Mühlbeck, die andere der Sammlung von Cinerarien aus dem Garten des Hrn. Baron v. Hügel zuerkannt.

Alle übrige eingeſandte Camellien wurden, ihrer ausgezeichneten Cultur wegen, einer ehrenvollen Anerkennung würdig befunden.

Nachdem bei der gegenwärtigen Ausſtellung mehrere Pflanzen erſchienen waren, welche in den Preisbeſtimmungen nicht berückſichtigt worden waren, ſo trugen die Preisrichter auf die Vertheilung von 3 weitern Medaillen an, welche von dem Ausſchuß bewilligt wurden. Dieſe wurden zuerkannt:

1) Einer Sammlung von Cyclamen persicum von Hrn. Schier.

2) Der Gentiana acaulis aus dem Garten des Hrn. Fürſten von Czartorinsky.

3) Der Xantorrhoea hastilis aus dem Garten des Herrn Mayer-Stametz.

Der Viola tricolor aus dem Garten Sr. Durchl. des Hrn. Fürſten von Schwarzenberg geſchah ehrenvolle Erwähnung.

Die k. k. Gartenbaugeſellſchaft, indem ſie den Preis für Geraniaceen eingezogen hat, erklärte, daß in Hinſicht dieſer Pflanzengattung alles Wünſchenswerthe geſchehen ſei, und ſprach die Ueberzeugung aus, daß die Gartenbeſitzer ſelbſt dieſe ſchönen Blumen in ihren mannigfaltigen Abarten als fortwährende Lieblinge cultiviren werden.

Da die k. k. Gartenbau-Geſellſchaft wünſcht, die Concurrenz um die von ihr beſtimmten Preiſe ſo viel als möglich auszudehnen und zu erleichtern, ſo iſt beſtimmt worden, daß während 2 Jahren der erſte, dritte, vierte, fünfte, ſechſte und zehnte Preis für dieſelben Pflanzengattungen beſtimmt bleiben wird; ferner daß während der zwei nächſten Frühlings-Ausſtellungen ein Preis für Rhodoraceen ebenfalls gegeben werden ſoll.

Außer den angegebenen, von der k. k. Gartenbaugeſellſchaft ausgeſchriebenen Preiſen, waren vom Ausſchuß noch folgende fünf von einzelnen Mitgliedern, für dieſe Ausſtellung beſtimmte Preiſe, für Handelsgärtner allein, zur allgemeinen Kenntniß gebracht worden.

1) Von Ihr. Durchl. der Frau Fürſtin v. Metternich: 10 Ducaten in Gold, für das ſchönſte blühende Exemplar eines nach Form eines Bäumchen gezogenen Jasminum grandiflorum, oder in Ermangelung deſſen für eine Gardenia florida, welche nebſt Reichthum an Blüthen auch die geeignetſte Cultur zeigt.

2) Von Ihr. Exc. der Frau Gräfin v. Zichy-Ferraris: 10 Ducaten in Gold, für die ſchönſte, durch Seltenheit oder ausgezeichneten Blüthenſtand ſich am meiſten auszeichnende Schlingpflanze.

3) Von der Frau Gräfin von Wrbna: 10 Ducaten in Gold, für 3 beſonders durch Geſundheit, wohlgefällige Form und bedeutende Anzahl von Blüthen ſich auszeichnende Bäumchen von Citrus sinensis oder Abarten deſſelben.

4) Von dem Präſidenten der k. k. Gartenbaugeſellſchaft Hrn. Carl Freiherrn v. Hügel: 10 Ducaten in Gold, für das ſchönſte Exemplar einer blühenden Mooſroſe.

Damit die Cultur der vorbenannten Pflanzengattungen mehr in Aufmunterung kommt und die Preisbewerber für die künftigen Jahre ſich mehr darauf vorbereiten können, ſo haben die Preisgeber dieſer Privatpreiſe beſtimmt, daß dieſelben während jedem der nächſten 2 Jahre vertheilt werden ſollen.

5) Von Hrn. Th. J. Ritter v. Trattnern: für eine nach dem Urtheile der Preisrichter anerkannte blaue Dahlie (Georgine): 100 fl. C. M., mit dem Bemerken, daß der Ausſchuß ſich über die Möglichkeit der Erzeugung der blauen Farbe in der Dahlia variabilis nicht ausſpricht, und daher dieſer Preis ſo lange beſtehen ſoll, bis er entweder vertheilt, oder die Unmöglichkeit ihn zu erringen, nachgewieſen ſein wird. Eine weitere Beſtimmung des Preisgebers geht dahin, daß die Dahlie 2 Jahre mit derſelben Farbe erſcheinen müſſe, und das erſte Jahr die Hälfte des Preiſes, das folgende die andere bezahlt werden wird. (Beſchluß folgt.)

Lüttich. Die Gartenbaugeſellſchaft zu Lüttich hatte am 16., 17. und 18. Juni 1839 eine Pflanzenausſtellung veranſtaltet, die aus 1152 Pflanzen beſtand. Es wurden folgende Preiſe vertheilt:

1) Für die ſchönſte Sammlung blühender Pflanzen, Hr. A. Vanderstraeten.

2) Für die am beſten cultivirte Pflanze, Hr. Defresne.

3) Für 2 Sammlungen von Pelargonien; die eine aus 124 Varietäten, und die andere aus 86 Varietäten beſtehend, den HH. A. Francotte und Dozin gehörig.

4) Den Preis für die in freier Erde cultivirten Pflanzen erhielt Hr. J. Makoy, wovon er 26, meiſtentheils ſeltene Arten, cultivirt hatte, nämlich: Agrostemma pyrenaica, — Brodicea congesta, — Brunonia australis, — Campanula azurea, — Clematis bicolor, — Helianthemum algarvense und diversifolium fl. pl., — Lilium concolor und fulgens, — Linum narbonense, — Penstemon pubescens, speciosum und ovatum grandiflorum, — Phlox floribunda, — Primula farinosa alba, — Saxifraga caesia, — Silene flos cuculi pl., alba pl. und quadridendata, — Scilla peruviana alba, — Spiraea japonica, — Statice puberula, — Tritonia crocata, — Anagallis splendens, — Lobelia hederacea, — Orchis foliosa.

Dieſelbe Geſellſchaft hatte am 15. Septbr. eine Dahlien-Ausſtellung und am 20. eine Frucht- und Gemüſeausſtellung veranſtaltet.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

№ 3.

Neue
Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 18. Januar 1840. XIII. Jahrgang.

Blumen- und Frucht-Ausſtellung zu Philadelphia.

(Mitgetheilt von dem Kunſtgärtner Hrn. Heinrich A. Sonntag zu Philadelphia.)

(Beſchluß.)

Ganz beſondere Bewunderung und Erſtaunen erregte ein **Nepenthes destillatoria** von 14 Fuß; an dieſem Kannenwaſſerträger waren die Kannen 8 bis 10 Zoll groß, ſie hatten ſich alle mit Waſſer gefüllt; die Pflanze war an einer Säule angebracht, wo noch mehrere Käſtchen von Baumrinde mit gewöhnlichen Orchideen prangten. Dieſer **Nepenthes** war vor 3 Jahren aus Samen gewonnen worden. Auch zeichneten ſich große flache Töpfe mit Sämlingen von **Dionaea muscipula** durch ihr kraftvolles Wachsthum aus. Von Neuholländer-Pflanzen war gar nichts Beſonderes da, einige gewöhnliche **Ericen** waren mit aufgeſtellt, aber ohne Blumen; das Anſehn der Pflanzen war aber geſund; es iſt jedoch die größte Wahrſcheinlichkeit da, daß bald mehrere Eriken nach Amerika eingeführt werden.

Ganz beſondere Aufmerkſamkeit widmet die Geſellſchaft den Dahlien, hauptſächlich den Sämlingen, indem beinahe jedes Mitglied ſich beeifert, wenigſtens ein paar gute Sämlinge zu haben; deswegen war auch die Ausſtellung ſo reich an Erzeugniſſen dieſer herrlichen Gattung. Aber die Anforderung der Eigenſchaften einer guten, preiswürdigen Dahlie ſind ſehr ſtreng. Nachſtehende zwei waren die ſchönſten und erhielten auch die Preiſe, jede 3 Dollars; nämlich:

Vanny, weiß mit ſchön lila, von **Hos Heiskell**.
Miss Percival, rein weiß, von **Gerard Shmitz**.

Beide waren ſchön rundblättrig und freiblühend.

Den Preis für die 12 ſchönſten Dahlien, beſtehend in 5 Dollars, bekamen **Heirst & Dreer**, Pflanzen- und Samenhändler zu Philadelphia für folgende: **Reliance (Widnall's), Royal, Standart (Whale's), Hero of Wymbour (Willmer's), President, Striata formosissima (Bates), Unique (Anselm's), Madonne (Stanford's), Rosette (Mayhew's), Marschall Soult (Elphingston's), Euphernea (Molliveau's), Ne Plus Ultra (Widnall's), Independent (Girling's)**.

Ueberdieß waren noch ſehr viele andere ſchöne Dahlien vorhanden.

Es wurden noch für folgende Erzeugniſſe Preiſe vertheilt:

Für die beſten Weintrauben, 6 Stück, 5 Dollars.
″ ″ ″ Weintrauben, unter Glas gezogen, 5 Dollars.
Für die beſten Pfirſiche, ein Buſchel derſelben, 10 Dollars.
″ ″ ″ 2 Dutzend Pfirſiche, 3 Dollars.
″ ″ ″ Aepfel, 5 D. Birnen, 5 D. Pflaumen, 5 D. Waſſer-Melonen, 5 D. Zucker-Melonen, 3 D. Kartoffeln, 3 D. Kraut, 3 D. Rothes Kraut, 3 D.
″ ″ ″ Möhren, 3 D. Sallat, 3 D. Endivien, 3 D.

Für die kunſtvollſten von Blumen gemachten Figuren, 15 D., welcher Preis den H. H. **Heirst & Dreer** für den Tempel ertheilt wurde. 10 Dollars als zweiter Preis für die beſte Pyramide, 5 Dollars für das beſte Paquet, und noch mehre andere kleine Preiſe.

Preisbewerber hatten ſich viele eingefunden und in reichlicher Auswahl ihre Erzeugniſſe aufgeſtellt. Von ganz vorzüglicher Güte waren die Pfirſiche, Aepfel, Birnen, Zucker- und Waſſer-Melonen; das Kraut und der Wirſing waren ſehr groß und ſchwer, aber von keiner beſondern Güte; es war hohl und ſtark rippig. Von **Solanum Melongena** waren ſehr viele und große Früchte da, die ſchwerſten wogen 10 Pfund; ſie ſind eine Lieblingsſpeiſe der Amerikaner.

Von neuen Gemüſearten war die Ausſtellung ſehr arm; vielleicht waren nicht alle Gemüſeſorten da, weil die Geſellſchaft noch außerdem jeden Monat Zuſammenkunft hält, wo Preiſe für die beſten Erzeugniſſe ertheilt werden.

Später werde ich noch andere Aufſätze über Amerika's Horti- und Floricultur-Erzeugniſſe einſenden.

Ueber die Durchwinterung der Topfroſen!

(Von Hrn. v. ——den in München.)

(Fortſetzung.)

Wer nun einen unregelmäßig angelegten, einen Landſchaftsgarten, und darin Gruppen von Topfroſen beſitzt, muß ſich mit den Schutzmitteln nach der Lage und Form der Oertlichkeit richten, und kann da wohl nicht leicht anders als mit Laub, Taxen u. dgl. zu Hilfe kommen.

Wer aber einen regelmäßig angelegten Garten hat, wird ſeine immergrünen Roſen auf abgetheilte, rechtwinkelige Beete im Verband pflanzen, und dabei eben ſowohl den dazu benützlichen Raum, als auch die Anzahl ſeiner Stöcke, und die ihnen unter einander nöthige Entfernung, ſcharf im Auge behalten.

Will man dieſe Entfernung der einzelnen Stöcke z. B. auf 2 □F. annehmen, ſo bedarf man für 100 Stück Topfroſen z. B. — 200 □F., oder ein Beet von 50′ Länge und 4′ Breite, oder von **25′** Länge und 8′ Breite, (was aber unbequem zu behandeln wäre,) oder zwei Beete von 25′ Länge und 4′ Breite jedes, Räume, über welche in den gewöhnlichen Gärten für dieſe Blumengattung allein nicht immer zu verfügen ſein wird, indem kein Roſenfreund damit zufrieden ſein kann, ſeine Roſenſammlung nur ein Mal zu beſitzen, da Zufälle aller Art ihn ſo leicht um die einzelnen Stöcke bringen können, daher es denn bei gehöriger Vermehrung wohl geſchieht, daß eine zweite Sortung auf einen andern Theil des Gartens gepflanzt, eine dritte auch in Töpfen gehalten wird, um gegen mögliche Fälle geſichert zu ſein. Zudem müſſen für Nelken, Aurikel, Tulpen ꝛc. auch Beete vorhanden ſein; nur bei einem bloßen Blumengarten darf für Gemüſe und für andere wirthſchaftliche Benutzung ein entſprechender Raum nicht ausgeſchieden werden.

Dieſer Entfernungsraum kann aber nur durchſchnittlich angenommen werden, denn die Roſen unter ſich ſind in der Kraft zu wachſen, ſich in die Höhe oder nach den Seiten auszubreiten ꝛc. ſehr verſchieden, und wenn manche Sorten mit 1 QF. Raum genug hätten, ſo giebt es wieder andere, die nicht nur viele und kräftige Seitentriebe machen, die auch ſehr hoch gehen, wie die meiſten Noiſett-Roſen. Für ſolche Sorten iſt ſelbſt der quadratfußige Raum nicht ausreichend, denn, wenn man ſelbe für den Winter niederbiegen will, hat man einen größern Platz dazu nothwendig, damit die Zweige nicht über und unter einander zu liegen kommen.

Ein anderes wäre es, wenn man alle ſtark- und großwüchſige Topfroſen extra pflanzen wollte und könnte, dann wäre aber vor allem zu wünſchen, daß man in den blumiſtiſchen Lehrſchriften in dieſer Beziehung Anweiſungen fände, die man nicht erſt aus eigener, oft unangenehmer Erfahrung ſich verſchaffen muß. Hr. Petſch in Neuwied hat in ſeiner Anleitung zur Kultur aller Roſen dieſe Eigenheit wohl von den Land-Roſen namentlich angegeben, aber nicht von den Topf-Roſen.

Nach dieſen Bemerkungen, welche mir für die Anpflanzung der immergrünen Roſen im freien Grunde, und für ihre Durchwinterung daſelbſt, nöthig ſchienen, komme ich nun zu den Vorrichtungen und Mitteln, die Winterkälte von ihnen ſicher abzuhalten.

Wenn es gleich unter dieſen Roſen mehrere Sorten giebt, welche die Kälte eines mäßigen Winters aushalten, ſo giebt es wieder viele andere, welche bei einem etwas ſtrengen Winter bis auf die Wurzeln erfrieren, ja wieder viele, welche ganz getödtet werden.

Um nun die mit Mühe und Koſten geſammelten Topfroſen auch den Winter hindurch zu erhalten, hakeln Einige die Roſen-Zweige nieder, und bedecken ſie beim Annähern der Winterkälte gewöhnlich mit Moos, Laub oder Taxen.

Wer dieſe Schutzmittel nicht bezahlen darf, oder ſie ſehr billig haben kann, mag ſich ihrer wohl bedienen; doch iſt dabei die Vorſicht nöthig, dieſe Schutzmittel trocken aufzulegen und ſo zu erhalten, weil ſonſt, bei eindringender Naſſe, Blätter und Zweige ſchimmeln und verfaulen, wodurch nicht ſelten der ganze Stock verloren geht.

Wer aber z. B. eine zweipferdige Fuhre von Moos, oder Laub oder Taxen mit beinahe 3 fl. oder gar darüber bezahlen muß, der mag wohl überlegen, ob nicht andere Schutzmittel ſowohl in Beziehung des Deckens, als auch der weitern Benutzung wohlfeiler und angemeſſener ſind.

(Beſchluß folgt.)

Aphorismen über Nelkenzucht.

(Vom Hrn. P. J. K. S. zu Eſchdorf bei Dresden.)

(Fortſetzung.)

Stopfer und Abriſſe ſind mir bei der Behandlung im freien Gartenlande, mit der ich mich allein einlaſſe, nie gelungen. Ich bin kein Freund von Stellagenelken, theils wegen der vielen Patienten, welche die Stellage liefert, theils weil meines Hauſes Lage und meines Gartens Räumlichkeit ungünſtig ſind. Ueberhaupt werden dieſe Aphorismen, was ſie ſollen, den Beweis liefern, daß ich meine Nelken hart behandle. Und doch habe ich Prachtblumen. Das iſt freilich nur bei folgenden Grundſätzen möglich: a) man halte auf guten Samen; b) man ſäe viel aus; c) man jammre nicht, wenn ſchöne Blumen zu Grunde gehn. Daraus folgt freilich von ſelbſt, daß ich höchſtens nur Samen austauſche, und da dieſer nicht alle Jahr bei mir geerntet werden kann, — ich baue meine Nelken **1100** Fuß über dem Meere in Gebirgskälte — ſo darf ich nur bei reicher Ernte und gegen guten Samen ablaſſen. Auf Tauſch oder Kauf von Senkern laſſe ich mich ſeit Jahren nicht mehr ein, man hat zu viel Aergerniß davon. Bald kommen die Senker ſchlecht gepackt an, bald ſind ſie gar verdorben, bald erhält man ſchwache Subjecte, welche ſchon von der Mutter aus, krank ſind, oder vom Boden, oder von der Stellage, oder ſie ſpindeln einſtenglig hinaus, und man hat von Glück zu ſagen, wenn ſie geſtutzt, ſich endlich von unten bebuſchen. Das Allerbeſte bleibt eigenes Ausſäen und guter Samen, getauſcht, gekauft, ſelbſt erzogen. Daher gebe ich auch nie Sämlinge weg. Es mag das Alles ſehr engherzig ſcheinen, aber für den bloßen Liebhaber iſt es der ſicherſte Weg, ſich Schönes, Wohlfeiles und ungetrübten Genuß zu verſchaffen. Wer von ſeiner Nelkenzucht profitiren oder Ruf erlangen will, hat allerdings andere Wege einzuſchlagen. Dagegen gehört es zu den Freuden meines Lebens, von meinem Ueberfluſſe an Pflanzen Freunden zu ſchenken, von denen ich weiß, daß ſie meine Lieblinge ſorgſam und verſtändig pflegen.

Meine Nelken überwintere ich ohne alle künſtliche Bedeckung im Freien. Da mir jeder Winter ſicher Schnee, oft im Ueberfluſſe bringt, den oft der März erſt langſam hinwegnimmt, ſo habe ich durch dieſe Ueberwinterung keine großen Verluſte. Nur wenn der Schnee 3 ja 4 Ellen hoch, was oft geſchieht, vom Winde in meinen Garten gebracht wird, kommen Mäuſe, denen die Nelken eine Lieblingsſpeiſe iſt. Haſen, die meinen Garten auch fleißig beſuchen, haben mir an meinen Nelken nie Schaden gethan, weil die Schneedecke ſchützt. Am gefährlichſten iſt mir immer die Witterung im März geworden. Wer aber hätte nicht, auch wenn Nelken künſtlich überwintert werden, über gleich große, oft größere Verluſte zu klagen! Wer lockte nicht in ſeine Winterbehältniſſe und Brettverſchläge ebenfalls die Mäuſe, welche weit lieber Nelken freſſen, als das ſchmackhafteſt zugerichtete Gift!

Ueber die Krankheiten und das Ungeziefer an Nelken iſt viel geſchrieben worden. Mancher Zweifel über dieſes ſchriftlich Niedergelegte bewegt mich noch. Meine Beobachtungen darüber genügen mir noch nicht, und meine Erfahrungen ſind noch nicht ſo geklärt, daß ich mich jetzt ſchon ausſprechen möchte. Da ich den Bouché nicht beſitze, ſo könnte mir Hr. S. abermals einen großen Gefallen erzeigen, wenn er in der Blumen-Zeitung mittheilen wollte, was Hr. Bouché über Nelkenungeziefer hat. **Curculio Polygoni** und **Noctua Capsincola** ſind bekannt. Nächſtes Jahr wird mich, ſo Gott will, in Stand ſetzen, zu beſchreiben, was von Raupen in hieſiger Gegend an der Nelke ſich findet. Gewiß iſt, was mir neuerdings noch ein Veteran in Raupen- und Schmetterlingsjägerei beſtätigte, daß auch auf der Nelke manche Raupe ſich einſtellt, welcher die Naturforſchung ein anderes Futter und andern Fundort zuſchreibt, wie das ebenfalls von den übrigen Pflanzen gilt. Irgend eine Wanzenart, wie ſie die Georgine hat, ſcheint auf der Nelke nicht vorzukommen. Dagegen thut die Nelkenblattlaus, **Aphis Dianthi**, Topf- und Stellagennelken großen Schaden. Ein ſehr einfaches Schutz- und Heilmittel iſt, daß man die Pflanze fleißig an Stock und Blättern mit friſchem Waſſer beſpült, ſo jedoch, daß die Erde nicht naß wird. Im freien Grunde habe ich noch nie Läuſe an meinen Nelken gehabt. (Beſchluß folgt.)

Neuere Zierpflanzen,

welche bei dem Beſuch der Gärtnereien in Paris bemerkt wurden.

(Aus der Revue horticole. Septbr. 1839, überſetzt von Hrn. *D. S.* in *C.*)

Syphocampylos bicolor.

Eine Pflanze aus der Familie der Lobeliaceen. Der Stengel gerade, ſchlank, einfach oder wenigäſtig, 4—5 F. hoch; die Blätter zerſtreut ſtehend, lanzettförmig, glatt, ſägeartig gezähnt. Die halb rothen und halb gelben Blumen ſtehen auf Blumenſtielen, die länger als die Blätter ſind. Die Corolle hat 5 Abſchnitte, deren mittlere drei ſehr kurz, die beiden ſeitlichen aber länger und von den andern getrennt ſind. Blüthezeit, im Juli und Auguſt. Vermehrung, durch Trennung des Wurzelſtocks und durch Stecklinge. Cultur, in einer lockern, mit Heideerde vermiſchten Erde. Während des Winters ein Stand im temperirten Glashauſe. Sie blühte bei Hrn. **Loth**.

Clematis cylindrica grandiflora.

Die Stengel von dieſer Varietät ſind viel ausdauernder als beim Typus der Species, und ihre Blumen ſind um ein Dritttheil größer, viel ausgeſchweifter und haben oft 6, 7 und 8 Blumenblätter. Die Blumen ſind blauviolet und erſcheinen im Juli und Auguſt. Sie iſt ſehr geeignet, Stakete und Lauben zu überziehen. Vermehrung, durch Ableger. Hr. Camuzet hat ſie aus einem Samenbeet erzogen.

Anemone vitifolia.

Dieſe ſchöne Pflanze wurde im J. 1836 von den H.H. Cels eingeführt. Sie iſt 3 Fuß hoch, nicht zärtlich, überſteht den Winter in freier Erde und iſt ganz geeignet die Gärten im Spätherbſt noch auszuſchmücken. Die Blumen ſind 2 Zoll groß, weiß, mit gelben Staubgefäßen und folgen einander ohne Unterbrechung vom Monat Juli bis zum Eintritt der Fröſte.

Lilium lancifolium, L. Broussartii.

Hat im vergangenen J. bei den H.H. Cels, Hrn. Loth und im Garten der Société générale d'horticulture geblüht. Dieſe noch ſeltene und theure Lilie hat große, zurückgebogene Blumenblätter, die durch hervorſtehenden Wärzchen, welche bei den Exemplaren des Herrn Loth, weiß, bei denen der H.H. Cels, roſafarbig waren, geſtreift erſchienen.

Philipertia grandiflora.

Dieſer rankende Strauch hat im vergangenen Sommer bei Hrn. Chauvière geblüht; er befindet ſich am beſten im temperirten Glashauſe, wo er in ein Erdbeet gepflanzt, ſich mit einer großen Menge hübſcher Blumen ſchmückt, die glockenförmig ausgeſchweift, mattweiß oder gelblich und braunroth geſprenkelt ſind.

Bemerkung über *Passiflora edulis.*

(Vom Hrn. Garten-Inſpector Neumann zu Paris.)

(Aus der Revue horticole. Octbr. 1839, überſetzt von Hrn. *D. S.* in *C.*)

Blumenfreunde, welche ihre Pflanzen in einem temperirten Gewächshauſe cultiviren, ſollten wenigſtens ein Exemplar der **Passiflora edulis** beſitzen, ſowohl wegen der Schönheit ihrer Blumen, als wegen der Menge Früchte, welche dieſe Pflanze hervorbringen kann. Von einem vor 2 Jahren in ein Erdbeet im Gewächshauſe gepflanzten Exemplare, welches einen Umfang von ungefähr 50 Fuß einnimmt, kann man gegen 100 Früchte ernten. Viele Perſonen finden dieſe Frucht nicht ſchmackhaft, aber viele dagegen finden ſie ausgezeichnet; für dieſe Letztern will ich hinzufügen, daß die Pflanze von einer außerordentlichen Zierlichkeit iſt. Niemals findet man Inſekten daran, wenn man die Mühe nicht ſcheut, ſie, während des Sommers, alle 2—3 Tage zu begießen. Im Herbſte, wenn die Pflanze, beim Einräumen der Pflanzen zum Winterſtand, den Raum beſchränkt, kann man ſie nach Belieben beſchneiden und, indem man ſie weniger befeuchtet, bewirken, daß ſie während des Winters nicht ſo ſtark treibt, (wenn man ſie vielleicht an die Vorderwand des Gewächshauſes gepflanzt hätte, dann würde ſie die unter ihr ſtehenden Pflanzen zu ſehr beſchatten); wenn man ſie dagegen längs der Hintermauer des Gewächshauſes gepflanzt hat, muß man ſie immerwährend im Treiben erhalten, weil es ſich oft ereignet, daß man noch im Winter Früchte davon erhält. Man ſpricht viel von den Colonialfrüchten; dieſe dagegen übergeht man mit Stillſchweigen, während ſie doch vortrefflich ſind, ohne daß ich ihnen jedoch den erſten Rang ertheilen will.

Die gewöhnliche Erde zur Cultur der Orangerie genügt dieſer Pflanze vollkommen.

Varietäten.

Wien. (Bericht über die vierte Ausſtellung der k. k. Gartenbaugeſellſchaft zu Wien im Mai 1839.) (Beſchluß.) Ferner waren für die intereſſanteſte und ſchönſte Zuſammenſtellung abgeſchnittener Blumen zu Bouquets 2 Preiſe, jeder von 5 Ducaten in Gold feſtgeſetzt worden; der eine für die gelungenſte wiſſenſchaftliche Anordnung eines Bouquets, als nach den Claſſen eines Syſtems, oder mit Berückſichtigung gewiſſer Familien oder Haupt abtheilungen des Pflanzenreichs ꝛc.; — der andere für die geſchmackvollſte Zuſammenſtellung vorzüglicher oder doch wohlgefälliger Blumen zu einem maleriſchen Strauß. Nur der erſtere dieſer Preiſe wurde vertheilt.

B. Für zum Genuſſe taugliches getriebenes Obſt.

1) 6 Ducaten in Gold und die kleine ſilberne Geſellſchaftsmedaille für mindeſtens 5 Stücke getriebener vollkommen reifer Pfirſiche, wurden den 7 Pfirſichen aus dem Garten des Hrn. Baumgärtner zuerkannt, wobei jedoch bemerkt wurde, daß, daſſelbe nicht vollkommen reif, der Preis nur ermunterungsweiſe betheilt wurde.

2) 5 Ducaten in Gold und die kleine ſilberne Medaille für 5 oder mehrere Stück getriebener, genußreifer Trauben.

3) 4 Ducaten und die kleine ſilberne Medaille für vorzüglich getriebene Feigen.

4) 4 Ducaten und die kleine ſilberne Medaille für wenigſtens 25 Stück getriebener Pflaumen.

Letztere 3 Preiſe konnten nicht vertheilt werden.

Für vorzüglich aufbewahrtes Obſt aller Art in friſchem Zuſtande waren 3 Geldpreiſe zu 4, 3 und 2 Ducaten ausgeſetzt, welche ſämmtlich dem Stadtöbſtler Hrn. W. Weſtmann und zwar für Sterncalvill-, Weintrauben und Rosmarinäpfel zuerkannt worden.

C. Für Gemüſe.

1) Die kleine goldene Medaille für eine getriebene eßbare Melone, ohne Berückſichtigung der Gattung; wurde wegen Mangel an Concurrenz nicht vertheilt.

2) Eine ſilberne Medaille für ein Körbchen Auslöserbſen, welche ſich noch in Schoten befinden, jedoch ſchon die erforderliche Größe erreicht haben, wurde Hrn. A. Jonas zuerkannt.

3) Eine ſilberne Medaille für einige Stöcke getriebenen Seekohl (Crambe maritima), — erhielt Hr. Meisl in Hacking.

4) Eine ſilberne Medaille für 10 Stück getriebenen Wirſingkohl in gut geſchloſſenem Zuſtande.

5) Eine ſilberne Medaille für ein getriebenes eßbares Gartengewächs, welches hier zu Lande noch neu iſt.

Letztere beide Preiſe konnten nicht vertheilt werden.

Am 2. Mai von 3 Uhr Nachmittags bis 7 Uhr Abends, ſowie den 3. und 4. Mai von 6 Uhr Morgens bis Mittags 12 Uhr, und von Nachmittags 3 Uhr bis 7 Uhr Abends, war die Ausſtellung gegen einen Eintrittspreis, der für den erſten Tag auf 20 Kr., für die andern auf 10 Kr. C. M. feſtgeſetzt war, für Jedermann geöffnet. Am 5. Mai, als am Schlußtage der Ausſtellung, war von Nachmittags 1 Uhr bis Abends 6 Uhr, die Beſichtigung unentgeldlich geſtattet. Die Mitglieder der Gartenbau-Geſellſchaft und die Eigenthümer von eingeſendeten Pflanzen, erhielten Eintrittskarten, womit ſie zu jeder Stunde, und vorzugsweiſe in der Mittagszeit von 12 bis 3 Uhr, die Ausſtellung unentgeldlich beſuchen konnten.

Am Eingange des Ausſtellungslokals war das gedruckte Verzeichniß der eingeſendeten Gegenſtände um 10 Kr. C. M. zu haben.

Eine erfreuliche Ausſchmückung des Ausſtellungslokals hatte die Geſellſchaft durch das namhafte Geſchenk des beitragenden Mitgliedes, Hrn. Mühlbeck erhalten, welches in 500 Stück werthvoller Zierpflanzen beſtand.

Brüſſel. Die Flora-Geſellſchaft zu Brüſſel hatte am 3., 4. und 5. März 1839 ihre 34te öffentliche Pflanzenausſtellung veranſtaltet, wozu 196 Theilnehmer 664 Pflanzen eingeliefert hatten. Die Preiſe für die beſte Verſendung der Pflanzen, für getriebene, für die am ſchönſten blühenden und für die am beſten cultivirten Pflanzen

erhielten die HH. F. Reynders, H. Lubers, Baron Ch. Vanderlinden d'Hooghvorst und Simon Brunelle. Man ſah dabei ſeltene und ſchönblühende Camellien, in ſchöner Pyramidalform; unter dieſen prangte C. ochroleuca, welche zum erſten Male in Brüſſel blühte. Hr. S. Brunelle hatte eine Hoya carnosa ausgeſtellt, deren Blumen ſo ſchön waren, wie in der gewöhnlichen Blüthezeit.

In Orleans fand am 3. Juni eine zweite, von der Gartenbau-Geſellſchaft daſelbſt veranſtaltete Ausſtellung von Erzeugniſſen des Gartenbaues ſtatt. Es waren 738 Pflanzen von nur 24 Theilnehmern eingeliefert worden, obgleich die Anzahl der Mitglieder der Geſellſchaft 116 beträgt. Achtzehn Preismedaillen und ehrenvolle Anerkennungen wurden vertheilt. Mdme Renard Courtin erhielt einen Preis für ſchöne und zahlreich cultivirte Roſen, Mdme Levacher-Bruzeau, und die HH. Trakson-Forteau und Trakson Gombault für ihre Baumſchulen, letzterer auch für ſeine ſeltenen und werthvollen Pflanzen. Unter denen, welche Preiſe erhielten, befanden ſich die HH. Hemeray, Houry et Henault, Varanne, Grangé, Rouillon, Hupenoire, Leuret, Theodet und Arnheiter.

(Fleiſchfreſſende Pflanzen.) Die größte Empfindlichkeit unter den Pflanzen zeigt die Venusfliegenfalle. Sie bildet eine honigartige Abſonderung, welche Fliegen und andere Inſecten anlockt; kaum aber treten dieſe auf das Blatt, ſo ſchließt ſich daſſelbe und das Inſect iſt gefangen. Hr. Knight ermittelte zuerſt, daß dieſe Pflanze auch durch dünne Fäſerchen von rohem Rindfleiſche gefüttert werden könne. Nachdem die Fliegen oder andere Inſecten gefangen worden ſind, bleiben die Blätter mehrere Tage geſchloſſen und man kann während dieſer Zeit das Inſect darin ſich hin und her bewegen ſehen. Oeffnen ſich endlich die Blätter wieder, ſo findet man, daß das Inſect zerdrückt und alles Flüſſige aus demſelben herausgezogen worden iſt, ſo daß es von dem leiſeſten Hauche weggeblaſen werden kann. Eine andere ähnliche Pflanze fängt auf ähnliche Art Käfer, Fliegen ꝛc. Unten an der Blüthe befindet ſich eine ſüße Flüſſigkeit, nach welcher das Inſect geht, aber es kann nicht wieder zurück, weil ſich ihm eine Art Spieße entgegenſtellen. Knight machte mit dieſen Pflanzen, die er über 12 Jahre bei ſich hatte, viele Verſuche, und fütterte ſie mit Fäſerchen von Rind- und Schöpſenfleiſche. Eine andere, ganz gewöhnliche Pflanze, Drosera rotundifolia, beſitzt eine ähnliche Einrichtung; ſie trägt eine klebrige Flüſſigkeit und hat eine Menge Haare, an denen ſich die Inſecten fangen, von welchen ſich die Pflanze nährt.

☞ (Samen-Verzeichniß.) Unſer neues Samen-Verzeichniß liegt zur Ausgabe bereit, und wird ſolches auf Verlangen portofrei eingeſendet. Es enthält die vorzüglichſten Gemüſearten, ſowie Sommergewächſe, worunter ſich beſonders Levkojen und Aſtern, wegen ihrer Vollkommenheit auszeichnen; desgleichen die neueſten und ſchönſten Stauden- und Topfgewächs-Blumenſamen. — Noch ganz beſonders empfehlen wir unſere Sammlung Georginen, welche 300 Sorten, der neueſten und ſchönſten engliſchen Preisblumen enthält, welche ſich durch ihren regelmäßigen Bau und Farbe auszeichnen, und wir jedem Kenner und Blumenfreunde, als etwas ganz Vorzügliches empfehlen können.

Erfurt im Januar 1840.

C. Platz & Sohn, Kunſt- und Handelsgärtner.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

(Hierbei als Beilage: das Verzeichniß für 1840 der in- und ausländiſchen Gemüſe-, Feld- und Blumenſämereien von F. A. Haage jun. in Erfurt.)

№ 4.

Neue Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 25. Januar 1840. *XIII.* Jahrgang.

Ueber die Durchwinterung der Topfroſen!

(Von Hrn. v. ——den in München.)

(Beſchluß.)

Moos und Laub können allerdings auch nach ihrem Gebrauch als Schutzmittel von jenen Beſitzern, welche etwa Milchvieh halten, zum Einſtreuen, ſonſt aber zur Erzeugung von Lauberde verwendet werden, welche bei gehöriger Behandlung ungefähr in anderthalb Jahren als ſolche brauchbar wird.

Von den Taxen können die bei größerer Sonnenwärme abdorrenden Nadeln wohl auch zur Erzeugung von Erde verwendet werden, wozu aber ein etwas längerer Zeitraum als bei Laub und Moos erforderlich iſt; die Holztheile eignen ſich zum Verbrennen.

Das Verfahren nun, welches ich nach meinen Verhältniſſen in Bezug auf Raum und auf die Wege, mir die nöthigen Schutzmittel zu verſchaffen, anwende, iſt aber folgendes.

Meine Roſenbeete haben nach den Quadraten der Garteneintheilung eine Länge von 24—30′ und eine Breite von 4′, welche von beiden Seiten eine bequeme Behandlung geſtattet.

Da dieſe Beete ſchon für das Auflegen von Schutz gegen die Sonnenwärme mit gegenüberſtehenden, oben durch Latten verbundenen Säulchen verſehen ſind, ſo werden an dieſe vor Winter ſtarke Bretter befeſtiget, welche einen auf der Südſeite 1½′, auf der Gegenſeite aber nur 1′ hohen Kaſten bilden, den man im Frühjahre wieder wegnehmen und für den nächſtjährigen Gebrauch aufbewahren kann. Dieſer Kaſten hat aber ſeine Abdachung deswegen nach Norden hin, um beſonders im März die Einwirkung der Sonne zu mäßigen.

Auf dieſen Kaſten werden dann, ſobald die Nächte Froſt bringen, die bei den Miſtbeeten den Winter über entbehrlichen Fenſter gelegt, welche nach der Stärke der Kälte mit Brettern, dazwiſchen auch noch mit Stroh gedeckt, und ſo, nach Beſchaffenheit der Witterung, oft mehrere Wochen unverändert belaſſen werden.

Um dieſen Kaſten herum wird in der Entfernung von 1′ eine Einfaſſung von leichtern Brettern aufgeſtellt, und dieſer Zwiſchenraum mit friſchem Pferdedünger feſt ausgefüllt, welcher dann im Frühjahre, ſobald er zum Schutze der Roſen entbehrlich wird, ſogleich auf den Gemüſebeeten verwendet wird.

Innerhalb des Kaſtens ſtehen die Roſen ganz frei und unbedeckt, können nach Beſchaffenheit der Witterung mehr oder weniger Luft erhalten, und ſind bisher die Winter ſo gut durchgekommen, daß ſelbſt blühende Roſen nicht gelitten hatten. Nur die Banks-Roſen halten hier nicht aus, ſondern müſſen ins Glashaus gebracht werden.

Uebrigens wird, wie geſagt, die ganze Zeit über, wo ſtrenge Kälte herrſcht oder noch zu fürchten iſt, gar nicht abgedeckt, alſo auch nicht gelüftet, und nur nach dem Maße der zunehmenden Wärme wird dann auch mehr Luft zugelaſſen, und dann wird es auch nothwendig zu gießen, jedoch mit überſtandenem Waſſer, am beſten, wenn es möglich iſt, mit Regenwaſſer.

Die übrige Behandlung, das Düngen, Auflockern der Erde ꝛc. geſchieht wie gewöhnlich, und iſt eigentlich nicht mehr Gegenſtand dieſes Aufſatzes.

Ungeachtet nun die Blumenzeitung über das Durchwintern der immergrünen und anderer Roſen bereits vortreffliche Belehrungen enthält, ſo erlaubte ich mir dennoch auch mein Verfahren in denſelben Blättern niederzulegen, weil die Verhältniſſe und Formen des Grundbeſitzes, der Geſchmack u. ſ. w. oft ſehr verſchieden ſind, und weil es den Anfängern in der Roſenzucht ja ohnehin frei ſteht, alles zu prüfen, und das für ſie Beſte zu behalten — anzuwenden.

Neue Orchideen.

(Aus dem Engliſchen, überſetzt vom Hrn. Bataillonsarzt Neumann in Erfurt.)

Gramatophyllum (wahrſcheinlich multiflorum).

Ord. nat. Orchideae. Class. Gynandria Monaudria.

Dieſe Species erregte gleich bei ihrer erſten Einführung ins Vaterland die Aufmerkſamkeit der Blumenliebhaber. Dieß war im Jahre 1837, wo ſie Mr. Cuming von Manillo erhielt. Sie entwickelte ihre Blumen Ende Mai bei Hrn. James Bateman Esq. zu Knypersly in Cheshire. Die Pſeudo-Zwiebeln ſind breit, und jede trägt an der Spitze ein Bündel wellenförmiger breiter Blätter. Die Blumenähre iſt ſtark, völlig aufrecht, und die Blüthen entwickeln ſich bis an ihre Spitze, welche ſich etwas mehr neigt, und zwar etwas rückwärts. Die Farbe der Blumen iſt ein Dunkel- oder Chocoladenbraun mit gelben Rändern eingefaßt.

Brassavola Perinii.

Dieſe Pflanze iſt ein Naturerzeugniß Braſiliens, von wo ſie der botaniſche Garten in Glasgow erhielt; dort hat ſie auch vor kurzer Zeit geblüht. Die Blätter dieſer Pflanze ſind wie die der andern Species deſſelben Geſchlechts rund, und ſehr ſtark. Die Blumen erſcheinen einzeln. Die Blumenblätter ſind lang und von weißlich-grüner Farbe. Die Lippe iſt ſehr breit und weiß. Die Blumen, obgleich ſie nur einzeln erſcheinen, geben doch durch ihre lange Dauer einen hinreichenden Erſatz. Eine Pflanze von dieſer Species hat, in dem Orchideenhauſe obengenannten Gartens, durch 7 Wochen Blumen getragen, und ſie erſchienen alle ſo friſch, als wenn ſie eben erſt angefangen hätten, ſich zu entfalten. Man zieht ſie an dem Stamme eines alten Baumes, wo die Wurzeln nur ſelten etwas Waſſer erhalten.

Cyrtochilum mystacinum.

Die Pſeudo-Zwiebeln ſind rund und glatt, nach oben zu immer ſpitzer werdend. Bei der Erſcheinung der Blätter wird man verſucht, ſie für ein Oncidium zu halten. Die Blumen ſind dünn und am Stamme zerſtreut, von einer eigenthümlichen gelben Farbe, und nicht groß. Man ſchätzt ſie als eine ſeltene Pflanze, obgleich ſie eben nicht ſehr ziert.

Aphorismen über Nelkenzucht.

(Vom Hrn. P. J. K. S. zu Eſchdorf bei Dresden.)

(Beſchluß.)

Nelkenſamen bleibt 4 Jahr keimfähig. Ich ſäe regelmäßig 3 Jahr alten. Auch ganz neuer Samen geht zuweilen ſehr ſchlecht auf. Eine theilweiſe Ausſaat von 500 Korn, die ich im Mai 1839 machte, gab 35 Pflänzchen. Bei oben erwähntem Veteranen in der Nelkenzucht gingen 1000 Korn 4jähriger Same, Anfang Mai ins Land geſäet, gar nicht auf. 1000 Korn deſſelben Samens, 14 Tage ſpäter an eine andere Stelle ins Land geworfen, lieferten etwas über 900 prächtige Pflänzchen.

Daß der rechte Nelkenzüchter ſeine genauen Nummerhölzer, ſein Nelkenjournal mit jährlich fortlaufender Blätterkarte und Notizen über Quantität ſeiner Samengewinnung ꝛc. hält, verſteht ſich von ſelbſt.

In und um Dresden waren oder ſind folgende Nelkenzüchter der Vergeſſenheit oder dem Stillleben zu entreißen: der P. Rudolphi in Röhrsdorf bei Meißen, der auch ein, freilich unbedeutendes Schriftchen „Nelken-Theorie" i. J. 1799 herausgab; der Hofgärtner Johne in Pillnitz; Herr Wagner sen., deſſen Nelken bis Konſtantinopel gingen: — ein Bauer bei Chemnitz, der prächtige Nelken zog, aber wenig bekannt war; — ein Privatgelehrter, der verſtorbene M. Herrmann, welcher die Nelkenzucht des königl. Palaisgartens in Neuſtadt Dresden ſchwunghaft betrieb, ſeit deſſen Tode aber die dortige Nelkenzucht entſchlafen; der penſionirte Oberſappeur Cotta, Inhaber dreier Orden, auch im Nelkenbau ein Veteran, wegen ſeiner Nelken bis in die neueſte Zeit berühmt in Dresden; aber 1837 und 1838 haben ſeiner großen Sammlung faſt unerſetzlichen Schaden gethan; — der penſionirte Kammermuſikus Schmidt, er hat blos Topfnelken, aber gute Sachen; — der Oberpfarrer M. Gerſchner in Dohna; — der Hofgärtner in Seidlitz. Ueber eine neue, in Dresden entſtehende Privatſammlung, die viel verſpricht, vielleicht ein andermal mehr.

Nelkenbau fordert Mühe, Zeit, Ausdauer, Beſonnenheit, Erfahrung, und iſt nicht ohne Aufwand. Daher wird die edle Nelke nie ein allgemeiner Handelsartikel, wie die Georgine, werden, ſondern in ihrer Pracht immer nur einzelne Liebhaber und Bauer finden. Wer aber einmal ernſtlich Nelken gezogen hat, den wird auch ihre Anzucht nie gereuen, und von Herzen wird er einſtimmen in den Ausſpruch eines alten, oben mehrmals genannten Nelkenvaters: „Meine Nelken ſind meine Kinder; freilich ſind ſie oft undankbar, aber ich habe ſie doch lieb!"

Ueber die blaue Hortenſie.

(Von Hrn. Audot zu Paris.)

(Annales de la Soc. d'horticulture de Paris. Août. Aus der Revue horticole. Octbr. 1839, überſetzt von Hrn. *D. S.* in *C.*)

Die Hortenſie iſt unſtreitig eine der prächtigſten Blumen in unſern Gärten, und eine neue, ebenſo ſchöne Pflanze würde gewiß mit Freuden bewillkommnet werden. Nun, eine ſolche Pflanze giebt es auch; aber von den Blumenfreunden kennen Viele ſie nicht, und Andere wiſſen nicht, woher ſie dieſelbe beziehen können. Ich meine nämlich die blaue Hortenſie. In mehrern Gegenden hat man nur blaue Hortenſien, und kann daſelbſt nur ſolche haben, ebenſo wie man anderswo nur roſafarbige haben kann.

Wird nicht der Reiz, welchen der Beſitz ſolch einer ſchönen Pflanze darbietet, Veranlaſſung ſein, die Urſache dieſer eigenthümlichen Färbung zu erforſchen? und iſt es nicht wahrſcheinlich, daß man das Mittel zu entdecken ſucht, welches dieſe Metamorphoſe zu bewirken vermag, wie man geneigt ſein kann, dieß zu glauben, da dieſe Urſache in der aus der Erde entnommenen Nahrung zu liegen ſcheint? Man iſt davon ſo feſt überzeugt, daß viele Perſonen verſichern, man könne ſich blaue Hortenſien durch die Anwendung des Eiſens verſchaffen, möge dieß als Eiſenfeile mit Erde gemiſcht, oder durch Begießen mit einem eiſenhaltigen Waſſer angewendet werden. Indeſſen habe ich ſeit einer Reihe von Jahren dieſe Methoden verſucht und nicht die mindeſte Veränderung der Farbe beobachtet. Während eines ganzen Jahrs wohnte ich in Passy, wo das Waſſer zum Gießen aus einer eiſenhaltigen Quelle geſchöpft wurde, welche durch ihren Gehalt untrinkbar war, und weder die Hortenſie noch eine andere Pflanze erhielten irgend eine Abänderung in der Färbung.

Ich habe mehrere Verſuche gemacht, welche darin beſtanden, daß mit der Erde verſchiedene Subſtanzen gemiſcht wurden, von welchen man glaubte, daß ſie im Stande wären, die Roſafarbe der Hortenſien in eine blaue umzuwandeln. Hier folgt das Verzeichniß dieſer Verſuche:

Braunſtein (Manganesium). Das Laub wurde gelb und die Blumen bleich, unſcheinbar. — Braunſtein, Schiefer, Eiſen, Schwefel, Zink, ſämmtlich als Pulver. Die Pflanze iſt faſt zu Grunde gegangen. — Eiſenoxyd, welches einer Zinkplatte anhing (?). Die Pflanze befand ſich wohl. — Eiſen und Zink. Das Laub ſehr gelb, die Blumen bleich. — Schiefer, als Pulver beigemiſcht. Das Laub war noch gelber, die Blumen blieben aus. — Gepulverte Steinkohle. Das Laub ein wenig gelb, die Blumen zahlreich und ſchön. — Ruß, Indigo, Caffeeſatz. Die Pflanze befand ſich wohl. — Ruß, Caffeeſatz, bei 2 Pflanzen. Das Laub gelb, die Blumen blieben aus.

Keine dieſer Pflanzen hat blaue Blumen, auch nicht einmal bläuliche, geliefert. Es wurde mir aus Brüſſel Erde zugeſchickt, in welcher die Hortenſien gewöhnlich blau blühen; drei meiner Hortenſien habe ich in dieſe Erde gepflanzt und ſämmtliche blühten roſafarbig.

Ich habe aus Gent 4 Hortenſien erhalten, welche im vergangenen Jahre blau geblüht haben; ich habe ſie in Heideerde gepflanzt und immerwährend mit einem zuſammengeſetzten Waſſer begoſſen, wozu man mir das Rezept gleichzeitig mit den Pflanzen geſchickt hatte und welches aus einer Auflöſung von Dünger und Indigo beſteht. Dieſe Pflanzen, welche im vergangnen Jahre in Gent blau geblüht hatten, haben bei mir ſchön roſafarbig geblüht.

Es bleibt mir nun noch übrig, die Stecklinge blühen zu ſehen, welche im vergangnen Frühjahre in Brüſſel von den blaublühenden Pflanzen genommen und in die mir zu derſelben Zeit geſchickte Erde, welche die blaue Farbe bewirken ſoll, gepflanzt worden ſind.

Ich werde auch die Anwendung des Torfs und Berlinerblaus verſuchen, welches, wie bekannt, Eiſen enthält.

Die Pflanze, welche eben jetzt auf dem Bureau ausgeſtellt iſt, iſt bei Herrn Michel zu Paris, unter roſafarbig blühenden Hortenſien aufgeblüht, zur großen Ueberraſchung des Cultivateurs, der die Urſache davon nicht auffinden kann. Die Farbe dieſer Hortenſie in allen ihren Blumendolden iſt jedoch niemals völlig blau geweſen; diejenigen, welche ich in Belgien geſehen habe, waren ſehr ſchön himmelbau.

Würde es nicht angemeſſen erſcheinen, wenn die Gartenbau-Geſellſchaft eine Aufforderung an die Blumenfreunde ergehen ließe, daß dieſe, mit Beihilfe der Rathſchläge erfahrener Chemiker, Nachforſchungen und Verſuche anſtellten, welche vielleicht im Stande wären, dieß Geheimniß der Natur zu enthüllen, und unſere Gärten mit den großen blauen Kugelblüthen der Hortenſie zu verſchönern?

Anmerkung des Ueberſetzers. Demnach ſcheinen die blauen Hortenſien in Paris noch zu den Seltenheiten zu gehören, und ſelbſt Herr Audot ſcheint die in Deutſchland über die blaue Färbung der Hortenſienblüthen gemachten Verſuche und Erfahrungen noch nicht zu kennen.

Die Pflanzen-Ausſtellungen im Frühjahr 1839 zu Dresden und Berlin.

(Aus einem Privatbriefe an einen nordiſchen Pflanzenfreund.)

— — — Es iſt mir zwar nicht unbewußt, daß die Kunſt auch nordiſchen Zonen eine ſüdliche Blüthenwelt zu entlocken vermag, die man dort nicht erwarten ſollte; jedoch bedarf es wohl immer eines bedeutendern Aufwandes von Kunſtmitteln, als unter einem mildern, von den Extremen klimatiſcher Kälte und Hitze, gleich entfernten Himmel. Entbehrt man im höhern Norden vielleicht künſtlich erwärmter Glashäuſer nicht ganz, ſelbſt für die Gewächſe der gemäßigten Zone, ſo würde es hingegen unter den Tropen künſtlicher Eishäuſer bedürfen, um Polar- und Alpenpflanzen gedeihlich zu erziehen. Unſer Sachſen liegt — dem Himmel ſei Dank — in einer vom Polar-Eis und ſengender Hitze der Aequatorialzone gleich weit entfernten, phyſiſcher wie geiſtiger Vegetation, vortheilhaften, glücklichen Mitte. Göttin Flora aber zählt in Dresden der eifrigen Verehrer ſo viele — ihr Tempeldienſt hat ſo wackere Prieſter, daß Sie mich ſchwerlich eines patriotiſchen Vorurtheils bezüchtigen werden, wenn ich den Blüthenſchöpfungen der hieſigen Gartenkunſt neben den rivaliſirenden Schweſterſtädten Deutſchlands keinen ganz untergeordneten Rang zugeſtehe, ob dieſe gleich zum Theil ſich einer reichlichern Unterſtützung und Ausſtattung erfreuen mögen.

Die künſtliche Kultur hat es, hier wie anderwärts, in Erzeugung, Füllung und veränderter Färbung ſchönblühender Gewächſe neuerdings wirklich zu einem hohen Grade von Vollkommenheit gebracht. Die Liebhaberei künſtlich veredelter und verſchönerter Blumenarten, die vor nicht ſehr langer Zeit z. B. in Holland bisweilen ſchier zum Luxus oder zur Manie ward, beſchränkt ſich gegenwärtig nicht mehr, wie ehedem, auf Tulpen, Nelken, Aurikeln und andere zur Abänderung geeignete Floren. Man könnte dieſen Theil der Gartenkunſt gegenwärtig und vielleicht nicht ganz mit Unrecht, eine Blumenfabrik oder Manufacturanſtalt lebender Pflanzen nennen. Jene durch Cultur allmählig entſtandene oder erkünſtelte unzählige Abarten von Roſen, Dahlien, Pelargonien, Camellien ꝛc., die, einmal entſtanden, ſich zum Theil regelmäßig fortpflanzen und dann von dem Syſtematiker als neue und ſelbſtſtändige Arten anerkannt und wiſſenſchaftlich fixirt werden, liefern den auffallenden Beweis hierzu. Sollte auch bei dieſer Künſtelei die wiſſenſchaftliche Pflanzenkunde nur wenig gewinnen, ſo iſt doch die Freude an der willkührlich erzeugten Mannigfaltigkeit und Schönheit ſo unſchuldig, daß ſie ſich ſelbſt durch ihre ſittliche Tendenz empfiehlt. So mögen einige der hieſigen Handels- und Privatgärten, wie der vormalige von Wäber'ſche und der des Handelsgärtners Hrn. Jac. Seidel, leicht gegen **40—50,000** verkäufliche Exemplare von Camellien beſitzen, deren zahlreiche und ſchöne Varietäten, nebſt der Dahlia, als die geſuchteſten und beliebteſten Zier- und Modepflanzen gelten, und die Geſammtzahl der in den hieſigen Gärten befindlichen Individuen dieſer ſchönen Pflanze beträgt vielleicht Millionen. Die Kunſt zwingt, wie ſchon längſt die Roſen, auch die Camellie ihre Prachtblumen aus der Laubkrone eines **10—12** Ellen hohen Stammes zu entfalten. Der Liebhaber ſetzt um ſo mehr größern Werth auf dieſe Camellienbäume, je höher ſich der Stamm erhebt, welcher die mit Blüthen prangende Laubkrone trägt. Die Camellien allein bilden dermalen für die Dresdner Handelsgärtner einen nicht ganz unbedeutenden Handelszweig.

Neben der Blumiſtik aber geht die wiſſenſchaftliche Pflanzenkunde nichts weniger als leer aus. Sieht man den botaniſchen Garten der medizíniſch-chirurgiſchen Academie auch nicht für einen der erſten oder ausgezeichnetſten in ſeiner Art an, ſo beſitzt er doch augenſcheinlich einen ſehr großen Reichthum ſeltener und ſchöner Gewächſe, und wird mit Sorgfalt und einer Geſchicklichkeit gepflegt, die nichts zu wünſchen übrig läßt. Auch die verſchiedenen königlichen und mehrere der hieſigen Privatgärten cultiviren einen ausgezeichneten Reichthum ſeltener, exotiſcher Gewächſe. Daß jeder derſelben, gleichſam nach einer gemeinſchaftlichen und ſtillen Uebereinkunft, mit überwiegender Vorliebe, die eine oder die andere Pflanzenfamilie ſammelt und cultivirt, läßt ſich nur billigen. Der Privatgarten des Hofraths Kreiſſig iſt als einer der reichſten an Knollen- und Zwiebelgewächſen und Arten aus der intereſſanten Familie der Liliaceen und Orchideen bekannt. Graf Hofmannſegg cultivirt nicht ohne Glück Gebirgs- und Alpenpflanzen; — der ehemalige von Wäberſche Garten: ſeltene Coniferen und Palmen; — der Camellienſammlung des

Handelsgärtners Hrn. J. Seidel habe ich bereits oben erwähnt. Sie iſt an Vielartigkeit vielleicht eine der bedeutendſten in Deutſchland; — Hr. Hofgärtner Wendſchuh iſt vorzüglich reich an Waſſergewächſen. Im vergangenen Jahre blühte Nelumbium speciosum bei ihm; Sie können denken, daß mich dieſe Reminiscenz freute. Der königliche Garten des Japaniſchen Palais enthält vielleicht gegen 400 Species von Melo- und Echinocacten, andere Cactoideen ungerechnet, und iſt in dieſer ſpeciellen, aber ausgezeichneten Pflanzenfamilie vielleicht einer der reichſten des Continents. Ich entſinne mich noch recht wohl, daß der Garten zu G—i bei M—a, welcher vor etwa 20 Jahren, unter Ihrer Pflege, leicht 11—12,000 verſchiedene Pflanzenarten aus allen Weltgegenden zählte, und mithin nicht weit unter den bedeutendſten europäiſchen zu Kew, Paris, Schönbrunn und Berlin ſtand, in jener Zeit kaum einige Exemplare dieſer barocken Pflanzenform aufzuweiſen hatte. Auch bezweifle ich, daß ſich, in jenen größern Gärten, damals eine um vieles bedeutendere Anzahl derſelben befunden habe. Von Linné ſelbſt wird, wenn ich nicht irre, in den letzten, von ſeiner Hand beſorgten Ausgaben des Pflanzenſyſtems, unter dem Genus: Cactus nur eine Species, als: Melocactus aufgeführt, die man neuerdings ſelbſt wieder in mehrere Gattungen und zahlreiche Arten geſpalten und veräſtelt hat. Dieſer neuerdings ſo unglaublich vermehrte Reichthum der vegetabiliſchen, wie zoologiſchen Formen iſt das Ergebniß fortgeſetzter Forſchungen und allmähliger Entdeckungen. Dieſe haben dem ſchon Vorhandenen raſtlos neue zugefügt, und fahren damit noch täglich fort. Dieſe neuern Arten ſind mithin in der jüngern Zeit für das menſchliche Bewußtſein erſt zum Daſein gerufen, oder — was auf eines herauskommt — für den Menſchen geſchaffen worden. Denn ſo viel iſt gewiß, daß nur unter einer beſtimmten Form ſinnlich wahrnehmbare Körper, ſo lange durch unmittelbare Selbſtanſchauung keine Vorſtellung, oder durch mittelbare Beſchreibung kein Begriff derſelben in einer Menſchenſeele befindlich iſt und ſich gebildet hat, ſo gut als gar nicht für das Menſchengeſchlecht exiſtiren. Die eigentliche Exiſtenz datirt ſich blos von der erſten Anſchauung, Entdeckung und Beſchreibung für uns. Ob das Entdeckte auch ſchon frühere Realität hatte, läßt ſich nicht poſitiv gewiß, noch wahrſcheinlich beſtimmen. Nach der erſten, individuellen Entdeckung aber wird es auch Mehreren möglich ſein, ſich von dem wirklichen Daſein eines phyſiſchen Objects zu überzeugen, dieſes zu beſtätigen und deſſen Beſchaffenheit zu prüfen und näher kennen zu lernen, bis ihm endlich der Syſtematiker eine angemeſſene und bleibende Stelle in dem allgemeinen Catalog natürlicher Dinge einzuräumen und anzuweiſen vermag. (Fortſ. folgt.)

Varietäten.

In Rouen hatte die daſelbſt beſtehende Gartenbau-Geſellſchaft eine Sommerausſtellung veranſtaltet, welche am 15. Auguſt eröffnet wurde und bis zum 18. Auguſt dauerte, an welchem Tage ſolenne Sitzung und die Preisvertheilungen ſtatt fanden.

(Verfahren der Oſtindier, geruchloſen Blumen Wohlgeruch mitzutheilen.) Man nimmt die Wurzel eines Baumes, der keine riechenden Blüthen erzeugt, weicht ſie mit den zerſtampften Blüthenknoſpen von Eugenia Jampolana, Cyperus rotundus und Andropogon muricatus ein, und kocht ſie dann in Waſſer, womit man, nach der Abkühlung, den Baum begießt. Durch dieſes Verfahren werden die geruchloſen oder ſchwachriechenden Blüthen wohlriechend und die Früchte aromatiſch, doch müſſen die Gewächſe jung ſein. Wird eine Art von Zyzyphus mit dem Safte der Feronia elephantum, vermiſcht mit Honig, Süßholzſaft und Biſamſamen begoſſen, ſo bringt ſie große, ſüße, wohlriechende Früchte. Moſchus hat, wie es ſcheint, in geringer Menge einen ähnlichen Einfluß auf den Wohlgeruch der Blüthen.

(Blumengärten in Aegypten.) Blumengärten giebt es in dieſem heißen Lande nicht; da, wo ſie mit vieler Mühe angelegt ſind, behalten die Blumen nichts als ihre Farben; ihren Geruch verlieren ſie; es ſcheint, als verflüchtige ihn die Wirkung der heißen Sonne. Nur in der Provinz Fayum ſieht man den Roſenſtock, aber dort überdeckt er auch beinahe die ganze Provinz. Dort wird die köſtlichſte Roſeneſſenz des Orients bereitet.

(Blumenſamen-Verkauf.) Aus dem neuen Preisverzeichniſſe von Blumen- und Gemüſeſämereien des Blumiſten Hrn. Agthe in Dietendorf bei Erfurt, welches auf portofreie Briefe, ſowohl bei der Redaction als auch bei Unterzeichnetem abgegeben wird, erwähne ich nur die ächten und billig geſtellten Sommer-, Herbſt- und Winterlevkojen; vorzügliche engliſche Georginen; Fuchsia fulgens; Martynia Craniolaria; Loasa lateritia; 25 Sorten Samen von Cacteen, einigen neuen Balſaminen, u. dergl. m.

Außer in dieſem Verzeichniſſe enthaltenen Sämereien kann ich auf Verlangen folgende, zum Theil ganz neue Sämereien von Hrn. Agthe als zuverläſſig empfehlen, für deren Keimfähigkeit ich garantire, als: Martynia speciosa, ganz neu, 3 Körner 8 Gr. Bignonia grandiflora (Tecoma), 1 Priſe 2 Gr. Clitoria ternata grandiflora, 6 K. 2 Gr. Clitoria virginiana, 6 K. 2 Gr. Hura crepitans, knallender Sand-Büchſen-Baum, 1 K. 4 Gr. Cassia Senna, 3 K. 4 Gr. Passiflora laurifolia, 3 K. 4 Gr. Acacia glauca, 6 K. 2 Gr. Convolvulus Jalappa (dissectus), dieſe edle Pflanze trägt eine ſchöne Blume und prangt mit ſchönen Blättern, 2 K. 6 Gr. Anona muricata, intereſſant, 2 K. 3 Gr. Cajamus flavus, 4 K. 2 Gr. Achras Sapota, baumartig, 1 Korn 2 Gr. Melia sempervirens, 3 K. 2 Gr. Crotalaria verucosa, Schmetterlingsblume, 6 K. 2 Gr. Canna occidentalis, 6 K. 2 Gr. Crotalaria retusa, 8 K. 2 Gr. Ipomea speciosa, 3 K. 3 Gr. Hibiscus esculentus, 12 K. 2 Gr. Bixa Orellana, 6 K. 2 Gr. Jatropha multiflora, 1 K. 4 Gr. Kennedia coccinea, 6 K. 2 Gr. Acacia farnesiana, ſchön, 4 K. 3 Gr. Poinciana speciosa, 3 K. 2 Gr. Poinciana pulcherrima, 3 K. 2 Gr. Solanum melongena maxima, 1 Priſe 2 Gr. Indigofera australis, die Priſe 1 Gr, 6 Pf. Janipha Manihot, 1 K. 2 Gr. Hibiscus pulcherrima, 1 Pr. 3 Gr. Hibisc. phoeniceus, 1 Pr. 3 Gr. Ipomea luteola grandiflora, 2 K. 3 Gr. Intella arborea, 4 K. 2 Gr. Ruizia variabilis? 3 K. 2 Gr. Vinca rosea grandiflora, 1 Pr. 2 Gr. Cynanchum pulcherrimum, 1 Pr 3 Gr. Cassia speciosa, 1 Pr. 3 Gr. Cassia mexicana, 4 K. 2 Gr. Thespesia opulifolia, 2 K. 3 Gr. Desmodium supinum, 1 Pr. 2 Gr. Hibiscus vitifolius, 1 Pr. 3 Gr. Leonotis nepetifolia, 1 Pr. 2 Gr.

Vorſtehende Sämereien verkauft gegen baare Zahlung des Betrags in Preuß. Courant Louis Gaſterſtedt, Kaufmann und Commiſſionair in Gotha.

Anmerkung. Die Sämerei kann der Nähe wegen von Hrn. Agthe auch ſelbſt bezogen werden.

(Berichtigung.) In Nr. 51 der Blztg. 1839 S. 402. Z. 21 v. unten lies Zoology ſtatt Zsology.

Gedruckt bei Adam Hentze in Colleda.

(Hierbei 4 Beilagen: Verzeichniſſe von Sämereien, Pflanzen ꝛc. von Hrn. Kunze & Sohn in Altenburg.)

№ 5.

Neue
Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 1. Februar 1840. XIII. Jahrgang.

Briefe aus dem Nachlaß eines unlängſt verſtorbenen Blumiſten.

(Fortſetzung)

4.

Wenn Euer Hochgeboren nachſtehende Erklärungen über die Kultur der Pelargonien zu dürftig finden ſollten, ſo bitte ich recht ſehr, zu beherzigen, daß ich nur jene Eigenthümlichkeiten darzuſtellen für nöthig halte, die ſich allein bei meiner Kultur dieſer Pflanzen ergeben dürften. Ich muß daher bitten, jene Kultur-Methoden ins Gedächtniß zurückzuführen, welche in der Weißenſee'r Blumenzeitung und in einer kleinen, zu dieſem Zweck in Wien erſchienenen Broſchüre enthalten ſind.

Ein Abſondern der fleiſchigt-ſtenglichten Pelargonien von den übrigen ſtrauchartigen, halte ich für ſehr zweckmäßig, beſonders während des Winters, weil die erſtern mehr Wärme, oder ein mehr gleichmäßige Temperatur haltendes Local erfordern. Ein Wegſchaffen der durch Fäulung zum Theil oder ganz zerſtörten Blätter, ſobald ſolche ſich auf unſern Pflanzen im Winterquartiere zeigen, iſt höchſt nothwendig. Man kann aber ein übermäßiges Erſcheinen derſelben dadurch verhindern, daß man, bevor man die Pflanzen in das Haus im Herbſt bringt, die Blätter vom Staube, ſo viel möglich iſt, zu reinigen ſucht, und dann dieſen möglichſt abzuhalten trachtet. Ferner ſo lange, als es nur immer ohne Froſteintritt ins Haus fürchten zu müſſen, möglich wird, den Zutritt der Luft in ſelbes zu geſtatten. Dann, ſobald ſich die mindeſten Spuren von Fäulniß auf einzelnen Blättern zeigen, die wir oft nicht gern abnehmen wollen, weil ſie an jungen Trieben ſtehen und der verletzte Theil ſolcher Triebe leicht in Fäulniß übergeht und dadurch der Blüthenſchmuck vermindert werden, oder das Individuum dadurch an Ebenmaaß verlieren könnte, ſo nehme man Kreide im pulveriſirten Zuſtande, und übertrage ſelbe durch einen Wollappen auf die kranke Stelle. Kohlenſaurer Kalk hindert die Pflanzen-Fäulniß am Beſten. Ueber das Einheitzen gegen die Fäulniß iſt ſchon von Andern zweckmäßig geſchrieben worden.

Im Winter iſt Reinlichkeit die Seele der Kultur. Das Wegſchaffen aller in Gährung übergehender, Stickluft exhalirender Körper, iſt ein nie genug zu beherzigendes Erforderniß. Selbſt das zum Begießen nöthige Waſſer ſoll nicht im Uebermaaße vorhanden ſein, damit die Erneuerung deſſelben in nicht zu großen Zeiträumen erfolgt. Ich laſſe, ſobald ich die Wände oder den Boden der hölzernen Waſſergefäße mit einem ſcheinbar ſchleimigen Ueberzuge bedeckt finde, nachdem das Waſſer aus ſolchen Gefäßen gänzlich weggeſchafft wurde, eine Hand voll friſch gebrannten Kalk mit ungefähr 6 Maaß Waſſer verdünnen, und damit die hölzernen Waſſerbehälter ausſpülen, ſobald durch ſtumpfe Beſen der Boden und die Wände früher gut gefegt wurden. Es iſt ein Vorurtheil, den Kalk in der Kultur, wie ich es während meiner Conditionszeit ſo oft wahrnahm, ſo zu fürchten. Zu gehöriger Zeit, und mäßig angewendet, iſt er nicht allein durchaus ein treffliches Erregungsmittel, ſondern ſogar für manche Pflanzen, zu deren beſonderem Gedeihen, oft ein wahres Bedürfniß. Freilich iſt nicht gerade immer der kohlenſaure Kalk (die Kreide), oft auch der ſchwefelſaure (der Gyps), am häufigſten der gewöhnliche lebendige ungelöſchte Kalk, zur Anwendung zu empfehlen, doch wie geſagt, mit Maaß und Ziel.

Es iſt zwar längſt bekannt, daß das Waſſer zu einer gewiſſen Periode während des Winters ſehr außer Bedarf iſt; dies iſt zu jener Zeit, in welcher die äußere Temperatur uns weder erlaubt, die Fenſter der Gewächshäuſer zu öffnen, noch nöthigt, die Beheitzung derſelben zu veranſtalten, beſonders wenn Mangel an Sonnenſchein nicht einmal die Erdoberfläche unſerer Töpfe abtrocknet. Zu dieſer Periode iſt es ſehr gerathen, die Erde der Pelargonien nicht zu befeuchten. Denn würde man nur ein paar Tropfen Waſſer einer Pflanze ſpenden, ſo würden dieſe Tropfen dennoch nicht an die Stelle gelangen, wo die Wurzelſpitzen ſich befinden und die Abſorption Statt findet. Man würde nur das Haus unnöthig noch mehr abkühlen, und am nächſten Tage, wenn vielleicht Sonnenſchein eintritt, und das Begießen nöthig würde, nicht ſo klar wahrnehmen, welche es nöthig haben. Wenn die Witterung auf erwähnte Art beſchaffen iſt, und wir uns in der ebengedachten Lage mit unſern Pflanzen befinden, dürfen wir nie fürchten, daß die Sauger an den Wurzelſpitzen, oder eigentlich die Spitze der Wurzel vertrocknet. Der Thon iſt es, der unter allen Körpern, die in unſerer Pflanzenwohnung gewöhnlich vorhanden ſind, am meiſten die Feuchtigkeit an ſich zieht. Es belehrt uns die Farbe unſerer Töpfe; das Gefühl, wenn wir ſelbe an ſolchen Tagen anfühlen, oder mit der Flamme der Kerze daran kommen.

(Fortſetzung folgt.)

Erfahrung in der Aurikelzucht.

Vor drei Jahren erhielt ich unter meinen Samen-Aurikel-Pflanzen eine ſehr große gelbgrundige Blume, die ein Kronenthaler kaum deckte. Im Jahre 1838 ſammelte ich den Samen davon wieder extra, ſäete ihn auch extra, hielt auch die jungen Pflänzchen, an der Zahl 69, von den andern ganz getrennt, ſehr neugierig, ob aus dem Samen einer Prachtblume wieder etwas Ausgezeichnetes hervor gehen würde.

Vergangenes Frühjahr blühten nun davon nach und nach mehrere, aber nur eine ſah der Mutterpflanze in der Farbe gleich, in der Größe ward ſie von keiner erreicht. Ja mehrere waren Nagelblumen, (ſo regelrecht die Mutterpflanze auch geweſen), und in der Farbe waren ſie ſo verſchieden, daß, hätte ich den Samen von ſeiner Zeitigung an bis zur Blüthe nicht ſelbſt und ganz allein behandelt, ich das daraus gewonnene Gemiſch von Farbe und Form geradezu einer Verwechslung des Samens hätte zuſchreiben müſſen.

Ob übrigens der Umſtand, daß dieſe Mutterpflanze immer und alſo auch während der Blüthe und Befruchtungszeit unter den übrigen im freien Grunde geſtanden, ſo viel Einwirkung durch Samenſtaub von andern Aurikeln zugelaſſen, daß unter 69 Pflanzen nur eine der Mutter in der Grundfarbe gleichgekommen, möchte doch nicht ſo ganz allein als Urſache ſo großer Verſchiedenheit in der Nachkommenſchaft anzunehmen ſein, zumal ja die Befruchtung ſchon geſchehen, ehe die Aurikelblume ſich ganz entfaltet.

Auch vergangenes Jahr erfreute mich aus meinen Sämlingen einer mit noch einer größern Blume, helllilagrundig und dunkellila geſchattet, von welcher ich den Samen wieder beſonders geſammelt habe, um weitere Erfahrung damit zu machen.

München. (von ——den.)

Bemerkungen über *Tussilago japonica* und einige neuere Camellien.

(Aus Frankfurt a. M.)

In dieſen Blättern befand ſich neulich die rühmende Erwähnung einer japaniſchen Tussilago, welche hier geblüht hat. Im Allgemeinen mag die Blume aber Niemanden ſehr gefallen; die Form iſt wie bei den gewöhnlichen Arten dieſer Gattung, nur etwas größer im Stengel und gelb von Farbe, daher bleibt ſie nur für den Botaniker wichtig. Das Schönſte dürfte endlich das breite Blatt ſein.

Schon ſeit vorigem Monat erhält aber etwas ganz Anderes die Liebhaber wie die Gärtner hier auf den Beinen, zwar auch japaniſcher Abſtammung, aber doch viel edler und anſprechender; es iſt die ausgezeichnete Camellien-Sammlung des Herrn Barons von Pronay, wo faſt wöchentlich ſich neue Formen und Farben eröffnen und das Gemüth der Beſchauer erheitern und erwärmen.

Als ausgezeichnete Sorten erwähne ich nur beiläufig Cam. Hendensoni, roſa, gegen die Mitte karmoiſin, mit weißen Streifen, Blättchen nach innen ausgehöhlt wie eine Roſe. Dann Cam. Coletti (?) roth und weiß marmorirt; bisher hat hier noch keine Camellie unter den bunten

einen ſolchen Effect gemacht, als dieſe. Cam. picturata, weiß mit roſa geſtreift und gefleckt, faſt kugelformig. Cam. Gilesi, roth mit weiß gefleckt, anemonenartig, ſehr leuchtend. Cam. Thompsoniana superba, ſehr große brillante Blume, in Farbe der conspicua etwas ähnlich, ein ſeltenes Roth. Nächſt dieſen ſind viele andere neue und ältere Varietäten, wie Donkelari, triumphans, Chandleri etc. in ſeltenen Exemplaren in dieſer Sammlung, und ſtehen in voller Blüthe.

Den treffendſten Beweis, wie wohlthätig eine Wärme von 5—7° R. auf die Ausbildung der Kamellienknospen und der Blumentheile überhaupt wirkt, findet man an dieſer Sammlung; denn beim erſten Ueberblick glaubt man welſche Nüſſe ſtatt der Knospen zu ſehen, wenn nicht hier und da ein anderes Colorit ſich hinter dem grünen Schleier blicken ließ. So viel aber auch ſchon über die Kultur der Camellien geſagt und geſchrieben iſt, ſo bleibt doch auch noch viel übrig zu ſchreiben und zu ſagen, denn die Natur lehrt nicht Alles in einem Curſus! —

Neue Georginen.

Zu den ſchönſten vorjährigen Georginen meiner bekannten Sammlung gehören:

Forsyth's Lord Lindhorst, ſammetglänzendes Dunkelſcharlach.
Jenny, rein milchweiß mit hell- und dunkelviolet.
Rival Countess of Carysfort, hochgelb mit karmoiſin.
Neville's Hope, dunkelroſa.
Rule Britannia, dunkelcarmoiſin mit ſchmalem, hellgrauvioletem Rand.
Bysing's Graf Steinberg, weiß mit carmoiſin ſchattirt.

Dieß, und daß meine ausgeſuchte Nelkenſammlung immer noch fortbeſteht, als Antwort auf mehrfache, an mich gerichtete ſchriftliche Anfragen.

Zerbſt, im Januar 1840.

K. Päßler.

Beſchreibung und Cultur ſchönblühender Gewächſe *)

Bletia hyacinthina R. Brown. Hyacinthenartige Bletie.

Familie. Orchideen.

Kennz. der Gattung. Blüthenblätter ausgebreitet, ziemlich gleichförmig. Lippe ſitzend, kappenförmig oder geſpornt. Säule flügellos.

Kennz. der Art. Stengel beblättert. Blätter lanzettlich, nervig. Traube einfach. Lippe dreilappig, bartlos. Kelchblätter lanzettlich, an der Baſis verſchmälert.

Eine Art aus einer beliebten Gattung, in deren Bereich die gegenwärtige eine der hübſcheſten iſt. Der weniger ſchlanke Wuchs und die einfache, aus den Blättern herausgeſtreckte Traube, haben den Vergleich mit einer Hyacinthe und den davon abgeleiteten Namen herbeigeführt.

Vaterland und Kultur. Die hyacinthenartige Bletie gehört unter die guten Pflanzen, welche ſchon länger bekannt ſind. Sie ſtammt aus China. Smith bilbete ſie zuerſt im Jahre **1802** in der **Exotic Botany** unter dem Namen **Cymbidium hyacinthinum** ab, im Verzeichniſſe der Pflanzen des Gartens zu Cambridge wurde ſie **Limodorum hyacinthinum** genannt, und R. Brown verſetzte ſie dann mit Recht in die Gattung, unter welcher wir ſie hier aufführen. Sie wurde von Thomas Evans im Jahre **1803** nach England gebracht und blüht im warmen Hauſe im Frühling, auch im Herbſt und Winter.

---

*) Aus Prof. Dr. Reichenbach's (Königl. Sächſ. Hofraths); Flora exotica.

Lachenalia pendula Ait. Hängeblüthige Lachenalie.

Familie. Kronlilien.

Kennz. der Gattung. Blüthe ſechstheilig, die drei äußern Theilſtücke dicker und kürzer. Kapſel dreiflüglich. Fächer vielſamig. Samen kuglich, an der Mittelſäule befeſtigt.

Kennz. der Art. Zwei Blätter, dieſelben ovallanzettlich, aufrecht. Blüthen walzig, überhängend, ſehr kurzgeſtielt; äußere Blüthenabſchnitte nur wenig kürzer. Traube etwas dicht.

Lachenalia quadricolor Jacq. Vierfarbige Lachenalie.

Kennz. der Art. Zwei Blätter, dieſelben linealiſch-lanzettlich, rinnenförmig, nach oben hin verflacht. Blüthen entfernt ſtehend, geſtielt, hängend; äußere Blüthenabſchnitte kaum über halb ſo lang als innere.

Die Lachenalien ſind hyacinthenartige Gewächſe, welche ſich durch ihren gemeinſchaftlichen Habitus und hübſch gefärbte, meiſt buntfleckige Blüthen auszeichnen. Sie ſind am leichteſten an dem Mißverhältniſſe zu erkennen, welches zwiſchen den Blüthenabſchnitten beſteht, deren drei äußere, gleichſam den Kelch vorſtellend, dicker und kürzer ſind, als die drei innern, welche, als Corolle geltend, von zarterm Bau und ſchönerer Färbung, aus jenen herausgeſtreckt ſind.

Vaterland und Kultur. Die zahlreichen Arten dieſer Gattung finden ſich alle im ſüdlichen Afrika, in der Nachbarſchaft des, an eigenthümlichen Formen ſo reichen, Vorgebirgs der guten Hoffnung. Schon die erſten in jenen Gegenden reiſenden Naturforſcher brachten die Zwiebeln der hübſchen Lachenalien mit nach Europa, und ſo gelten viele von ihnen als längſt bekannte und allgemein beliebte Zierpflanzen, die auch um ſo mehr zur Kultur empfohlen zu werden verdienen, je weniger die Erziehung derſelben mit Mühe verknüpft iſt. Man behandelt ſie nämlich ganz wie die gewöhnlichen Hyacinthen, nur muß man ſie ſorgfältig vor allem Froſte ſchützen. Sie blühen im April und Mai und ſterben dann wieder ab; man kann aber die Zwiebeln in der Erde laſſen, bis man ſie wieder im Spätherbſte in neue Töpfe bringt. Zu kleinen Zimmerdecorationen und Einfaſſung kleiner Rabatten in den Glashäuſern, etwa mit Omphalodes verna gemiſcht, möchte ſich nichts ſo ganz eignen als dieſe niedlichen Lachenalien.

Die Pflanzen-Ausſtellungen im Frühjahr 1839 zu Dresden und Berlin.

(Aus einem Privatbriefe an einen nordiſchen Pflanzenfreund.)

(Fortſetzung.)

Hätten Sie die diesmal im größeren Saale der Brühl'ſchen Terraſſe befindliche Pflanzen-Ausſtellung mit mir geſehen, ſo würden Sie ſich zuverläſſig nicht nur über die Menge der ſchön und verſchiedenartig blühenden Azaleen, Rhododendern, Camellien, Amaryllen ꝛc., deren Schönheit das Auge beſticht, gefreut haben, ſondern Ihre Aufmerkſamkeit würde vielleicht auch durch manches, mehr den eigentlichen Pflanzenkenner intereſſirende Gewächs gefeſſelt worden ſein. Schwerlich würden Sie derſelben das Zeugniß verſagt haben, daß ſie an Zahl, Schönheit und Seltenheit der blühenden Gewächſe, wie an geſchmackvoller Gruppirung und Zuſammenſtellung derſelben, wohl mit andern Schauſtellungen dieſer Art in die Schranken zu treten vermochte. Ich würde — dem Gebiete der Botanik allmählig entfremdend, oder — um die Wahrheit zu ſagen — nie völlig in demſelben zu Hauſe — kaum im Stande ſein, Ihnen auch nur das Ausgezeichnetere zu nennen, wenn ich nicht, glücklicher Weiſe, dieſen Mangel durch einen Aufſatz, der ſich in einem wenig verbreiteten, hieſigen Tageblatte *) findet, einigermaßen zu ergänzen vermöchte.

Die herrlichen, tropiſchen Orchideen (**Cypripedium, Epidendrum, Malaxis, Epipactis, Oncidium,**) meiſtentheils aus dem reichen Garten des ſeitdem plötzlich verſtorbenen Hof- und Medizinalrath Kreiſſig **) nenne ich billig zuvörderſt als blühende Pflanzen, deren Anblick mich mehr als andere intereſſirt hat. Ferner eine der Gattung **Datura** verwandte **Brugmansia (sanguinea)**; — ein ausgezeichnetes **Arum (filiforme)**; ein **Pancratium**, das ich ſeines ſüßen Duftes wegen billig: **odoratissimum** nennen möchte, daß aber, wie man mich belehrt hat, **calathinum** heißt; mehrere nicht gemeine und ſchönblühende Euphorbien (**splendens, Jacquiniflora**); endlich noch eine reiche Auswahl zum Theil unbeſchriebener Gebirgsprimeln, von denen man, dem Vernehmen nach, mehrere dem Scharfblick und wiſſenſchaftlichen Eifer eines hieſigen hohen Beförderers und Kenners der Pflanzenkunde verdankt. Fortſetzung folgt.)

---

*) Der Hausfreund. Jahrg. 1839. Nr. 37—38. S. 145.

**) Die vereinten Freunde Florens, die Profeſſoren und Zöglinge der hieſigen mediziniſch-chirurgiſchen Academie und zahlreiche, einheimiſche und auswärtige Verehrer ehrten das Andenken dieſes ausgezeichneten Mannes durch eine ſinnig angeordnete und in ihrer Art ausgezeichnete Begräbnißfeier, die mehr einem heitern Frühlingsfeſte Florens, — er ſtand bisher an der Spitze der hieſigen Geſellſchaft, welche dieſen Namen trägt — als dem Trauerprunk eines gewöhnlichen Leichenbegängniſſes glich. Als vieljähriger, academiſcher Lehrer und practiſcher Arzt von europäiſchem und wohlverdientem Ruf, hat er in verſchiedenen Berufskreiſen ſo vielſeitig und für ſo viele Menſchen wohlthätig gewirkt, daß ſein Andenken wohl immer unvergeſſen bleiben wird. Als Philoſoph, Forſcher und Prieſter der Natur, insbeſondere als umfaſſender Kenner des Pflanzenreichs, dem er in ſeinem Garten einen großartigen Tempel geweiht hatte, ſtand er, gewiß ſelbſt ſchon im Leben dem Geheimniß des Lebens und der Fortdauer deſſelben näher, als viele andere. Die zahlreichen, ſeiner Hülle folgenden Freunde Florens, — Palmenzweige, das Zeichen des Siegs in den Händen tragend — ſchmückten dieſes — Feſt reichlich, mit von den edelſten Gaben der Göttin gewundenen Kränzen. Sie verſinnlichten hiermit anſchaulich die erfreuliche Hoffnung, daß auch dieſem Samenkorne, das man hier dem mütterlichen Schooße der Erde anvertraute, im Lichte des ewigen Frühlings, eine nimmer verwelkende Blüthe wieder entkeimen werde. Ich weiß faſt nicht, ob man mit dieſer gemüthlich anſprechenden Feier mehr den Geſchiedenen ſelbſt, und den Genius des Wiſſens, welcher denſelben beſeelte oder den Geiſt höherer und religiöſer Wahrheit, den wir ahnen und ihm hoffend vertrauen, oder endlich mehr ſich ſelbſt geehrt hat. Mehrere Redner, unter andern auch ſein ihm an Geiſt und Wiſſen ſo nahe ſtehender College Carus, ſprachen einige Worte zu ſeinem Andenken, an deſſen offenem Blumengrab. Schade nur, daß ſie in freier Luft und im Gedränge der Umſtehenden zu ſehr verhallten, um Allen vollkommen vernehmbar zu werden. Vielleicht macht ſie jedoch der Druck in der Folge noch Mehrern zugänglich. Da die Wittwe des kinderlos Verſtorbenen und die mittelbaren Erben deſſelben begreiflicher Weiſe dieſes botaniſche Inſtitut nicht in ſeinem ganzen Umfange fortzuſetzen beabſichtigen können, ſind die meiſten Pflanzen derſelben zur öffentlichen Verſteigerung beſtimmt worden. Der mit einer Vorrede des Hofraths Reichenbach verſehene Gartenkatalog iſt bereits gedruckt und läßt, ohngeachtet er vielleicht nicht alle im Garten befindliche Pflanzen aufgezählt, die intereſſante Pflanzenfülle deſſelben mit Bequemlichkeit überſehen. Es ſind 1330 Warmhauspflanzen in 2932 Exemplaren und 2008 Kalthauspflanzen in 9779 geſunden Exemplaren, mithin im Ganzen 12,711 einzelne Exemplare in demſelben verzeichnet.

Varietäten.

Erfurt. Der hieſige Gartenbau-Verein wird ſeine vierte Blumen- und Früchte-Ausſtellung vom 25. bis 29. Juni halten, und ſind auch diesmal wieder eine Anzahl Preiſe für die ausgezeichnetſten Erzeugniſſe jeder Art ausgeſetzt worden. Auch Nichtmitglieder des Vereins können durch Einſendung zur Ausſtellung geeigneter Gewächſe, Blumen und Früchte Theil nehmen und mit um die Preiſe concurriren. In der am 7. Januar ſtatt gefundenen Verſammlung des Vereins, wurde ein Aufſatz aus Buchners Repertorium über die im Münchener botaniſchen Garten von einem Erfurter, Hrn. Eduard Lucas, gemachten „Verſuche und Beobachtungen über die Wirkung der vegetabiliſchen Kohle auf die Vegetation,“ eine für die Pflanzenzucht wichtige Entdeckung, vorgeleſen.

In der Stadt **Saint Omer** hat ſich eine Gartenbau-Geſellſchaft gebildet, welche am 2. und 3. Juni v. J. eine Pflanzen-Ausſtellung veranſtaltet hat, bei welcher 1048 Pflanzen von nur 13 Theilnehmern eingeliefert worden waren.

Goldene und ſilberne Preismedaillen erhielt der Blumengärtner Hr. **Fr. Delache**, welcher 289, meiſtentheils hier noch ſehr ſeltene Pflanzen ausgeſtellt hatte. Vergoldete und ſilberne Preismedaillen erhielt Hr. **Dr. Deschamps**, welcher 230 Pflanzen zur Ausſtellung gebracht hatte, unter welchen man, neben andern ſeltenen Pflanzen, Nycterinm amazonicum bemerkte. Andere Preismedaillen wurden ertheilt an die H. H. **Maqniguon** und **Charles Leleu**, Blumengärtner zu St. Omer.

(Samen- und Pflanzen-Verzeichniss.) Appelins & Eichel, Samenhändler und Handelsgärtner in Erfurt, erlauben sich hiermit auf ihren Catalog pro 1840 aufmerksam zu machen, welcher ausser den meisten Arten ökonomischer und Blumensamen auch eine Auswahl vorzüglicher Topfpflanzen, Stauden, Erdbeeren, Georginen (die neuesten englischen), Landrosen, Gehölze und ausgezeichnete Nelken darbietet. Derselbe ist auf frankirte Briefe gratis von uns zu beziehen.

Für andere derartige Handlungen liegen ausserdem noch Verzeichnisse nach Lothen der Blumen, nach Pfunden der Gemüse, und nach Centnern der Grassaamen zur Ausgabe bereit.

Bibliographiſche Notiz über Blumiſtik.

Ein unverkennbares Zeichen, wie ſehr ſich die Liebe zur Blumenzucht und dieſe ſelbſt ausbreitet, iſt unter andern auch die Erſcheinung mehrerer derſelben gewidmeter Zeitſchriften in verſchiedenen Gegenden Deutſchlands zugleich.

Vor kaum zwei Jahrzehnten gab es nur wenige, höchſtens drei zeiträumlich erſcheinende blumiſtiſche Schriften; und jetzt — wohl über ein Dutzend.

In der Zwiſchenzeit entſtanden und entſtehen noch beſondere Geſellſchaften zur Ausbreitung, Belebung und Verbeſſerung des Garten- und Blumenbaues, die alsbald die in ihrem Innern gehaltenen Vorträge, und die von Außen eingeſchickten, ſchriftlichen Abhandlungen, durch den Druck zur allgemeinen Kenntniß bringen, und ſo auch außer ihrem Geſellſchaftskreiſe für den allgemein anſprechenden Zweck wirkſam ſind.

So giebt denn unter den neueſten Vereinen auch jener von Hamburg ein

Archiv für ſeine Mitglieder

heraus, deſſen Inhalt ſich aber von den Mittheilungen anderer Gartenbau-Vereine darin ausſondert, daß die Bekanntmachungen, die ökonomiſchen wie die gartenwiſſenſchaftlichen, nicht in Form von Protokollen geſchehen, ſondern, was die Geldſachen, die Ausſtellungen und Verlooſungen betrifft, in Berichten der Adminiſtration, welche aus 11 Gliedern, mit einem Präſidenten an der Spitze, beſteht, und für die Ausſtellung, Verloſung ꝛc. aus ihrer Mitte beſondere Commiſſionen ernennt. Dieſen Berichten folgen dann die gärtneriſchen Abhandlungen ohne weitern Uebergang oder irgend eine Einleitung.

Schade, daß der erſte Jahrgang von 1837 gar nicht mehr zu erhalten war, ſo kennt Ref. die Statuten dieſes Vereins eigentlich nur vermuthend aus dem ihm vorliegenden Archiv von 1838, woraus ſich entnehmen läßt, daß die Einnahmen beſtehen: 1) aus dem jährlich auf 10 ℞ für ein Mitglied (damals 330) feſtgeſtellten Jahresbeiträgen, und 2) aus den Eintrittsgeldern bei den jährlich dreimaligen Blumen-Ausſtellungen, welche im genannten Jahre 903 ℞ betrugen.

Unter den Ausgaben iſt die ſtärkſte und bemerkenswertheſte jene für angekaufte Pflanzen zur Verlooſung unter die Mitglieder (gleich den Kunſtvereinen), welche im genannten Jahre, wo aber ſtatt drei nur zwei Verlooſungen Statt hatten, 1680 ℞, beinahe ein Drittel der geſammten Jahres-Einnahme p. 5363 ℞ ausmachten.

Aus den Berichten der Verloſungs-Commiſſion iſt zugleich erſichtlich, daß dieſelbe bei ihrem jährlich dreimaligem Beſuche in ſämmtlichen Handelsgärten in und bei Hamburg, zugleich Einſicht nimmt von den zwiſchenzeitigen Fortſchritten der Mittel und Wege, den Garten- und Blumenbau nach Kräften zu verbeſſern. — In dieſen Beziehungen ſtehen, wie bekannt, die HH. Booth und Böckmann oben an.

Unter den in dieſem Archive niedergelegten Abhandlungen ſind:

1) Die Notizen über einige ausdauernde Holzarten von Herrn John Booth,
2) die Kultur der Pelargonien ꝛc., von Hrn. Böckmann,
3) Notizen über einige neue Rhododendra von obigem Hrn. Booth ſchon aus der Blumenzeitung bekannt.

Die dazwiſchen ſtehende

Beſchreibung einer Anzahl Kamellien-Varietäten von Hr. **K—n (Koopmann?)**

enthält viele von Abbé Verlèſe bereits beſchriebene, dann auch mehrere der neuen und neueſten, unverkennbar nach eigener Beſchauung des Hrn. Verfaſſers und für Kamellienfreunde ſehr intereſſant. Den Schluß dieſer Abhandlung macht ein Auszug der bekannten Monographie des A. Verlèſe, nach der Ueberſetzung von einem Berliner Kamellienfreunde.

Die dann noch folgenden kleinen Aufſätze ꝛc. ſind aus den Verhandlungen anderer Vereine, dann aus verſchiedenen Garten- und Blumenbau-Schriften des Aus- und Inlandes entlehnt, und dermal für den größten Theil der Blumenfreunde nicht mehr neu. —n.

Gedruckt bei Adam Henze in Colleda.

№ 6.

Neue
Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Weißensee, den 8. Februar 1840. XIII. Jahrgang.

Briefe aus dem Nachlaß eines unlängst verſtorbenen Blumiſten.

(Fortſetzung)

Es iſt ſehr wohlthätig für die Pelargonien, wenn man ſie zwei Mal des Jahres umpflanzt, und zwar im Auguſt in kleinere, im Februar in größere Töpfe. Man braucht deshalb keine Wurzeln zu verletzen. Man ſchneidet im Auguſt die Triebe zurück und läßt von jenen Augen an jedem Zweige höchſtens nur **3** oder **4** ſtehen, welche dies Jahr noch Blätter hatten; denn ältere Augen, oder ein ſolches, dem das Blatt ſeit einem Jahr mangelte, treibt höchſt ſelten mehr aus. Da man nach **10** bis **14** Tagen, nachdem man die Pflanze beſchnitten hat, ſchon die Augen allmählig entwickelt findet, ſo iſt es an der Zeit, das Umpflanzen zu beginnen; und, nachdem die Erde rein abgeſchüttelt worden iſt, möglich, die Pflanze in einen kleinern Topf zu pflanzen, als ſelbe eben noch hatte. Daher wird es möglich, ſelbe, jetzt im Februar, ohne Nachtheil in einen etwas größern Topf pflanzen zu können, der wenigſtens um ſo viel größer iſt, daß der frühere bis auf zwei Dritttheile hineinpaßt. Darein wird man, nachdem man den Ballen der zu verſetzenden Pflanze ein wenig gelockert, und allenfalls vorhandene kranke Wurzeln entfernt hat, ſelbe leicht ohne Beſchädigung und ohne daß ſelbe ſich nur im Geringſten in der Folgezeit mindert, umpflanzen können. Ich nehme zu dieſer Zeit dieſelbe Erde, wie andere Cultivateurs, aber im Auguſt ſetze ich Torpferde den 6ten Theil der Miſchung zu, und laſſe einen Zoll hoch Torfbröckleins auf den Boden des Topfs legen.

Sie ſehen, hochgeehrteſter Herr Graf, welchen Werth ich darauf lege, daß die Pelargonien während des Winters kleine Gefäße haben, damit ſelbe nie zu viele Feuchtigkeit lange beſitzen können. Ja, es iſt allerdings eine hübſche Mühe, dieſe Umpflanzung; doch um etwas Vorzügliches zu erreichen, muß man zu Opfern ſich verſtehen!

Der Verluſt an Erde iſt nicht in Anſchlag zu bringen; denn die Erde, welche hier abfällt, wird geſammelt, mit dem 5ten Theil Küh- und Pferdedüngererde vermengt ins Erdmagazin gebracht, dort mehrmals im Laufe des Jahres umgewendet und ſo nach **2** Jahren abermals zu demſelben Zweck brauchbar. Es iſt die Zeit vom halben September bis zum halben Februar eine ſolche, in welcher die Pflanzen nicht ſehr zehren, wo der Wind und die Sonne nicht ein ſo häufiges Begießen nöthig machen, daß die Erde durch Löſung ſo ganz und gar ihrer fürs Pflanzenleben wohlthätigen Stoffe beraubt würde. Aber eine Erneuerung um die Wurzelſpitzen am Boden und an der Oberfläche, wenn ſelbe auch durch ein ſehr geringes Quantum Erde bewirkt wird, iſt höchſt wohlthätig, beſonders zu der Zeit für die Pflanze, in welcher, oder nach welcher ſie bald in den Zuſtand ihrer Entwickelung tritt. Die derbe Belaubung und das freundliche Grün meiner Pelargonien, wie Sie es immer zu nennen beliebten, iſt größtentheils die Folge dieſes Verfahrens. Es iſt wohl oft möglich, mit der von einigen Blumiſten ſo ſehr gerühmten Abräumung und Auffüllung neuer Erde zu dieſer Zeit auszureichen, allein ich habe die Ueberzeugung durch Erfahrung für mich und werde ſelbe als die beſte Quelle des Wiſſens nie mehr verlaſſen, und meine Pflanzen daher **2** Mal des Jahres verſetzen.

Sie haben, hochverehrter Herr Graf, beſonders die Erklärung von mir zu verlangen beliebt, welcher Einwirkung ich die ſehr großen Blumen bei den Pelargonien wohl zuſchreibe. Ich halte es nicht, wie einige Pelargonien-Cultivateurs, für die einzige Wirkung einer bloßen Einwirkung einer beſonders günſtigen Atmosphäre, zu jener Zeit, wenn ſich die Blüthen allmählig zu entäußern beginnen. Ich bin der Meinung, daß, um bei den Pelargonien oder jeder andern Pflanzengattung einen außerordentlichen Zuſtand der Blüthe, das iſt einen ganz beſondern Grad von Vollkommenheit zu erreichen, es nothwendig ſei, daß die Pflanze von der Zeit an, als die Wurzel des Samenkorns oder des Schnittlings in die Erde gedrungen iſt, fortan in einem ſichtbaren Zuſtande von Wohlergehen ſich befinde.

Sie werden, Herr Graf, ſchon mehrmals ſich ſelbſt überzeugt haben, wie groß der Unterſchied des Blüthenſchmucks bei verſchiedenen Individuen ein und derſelben Species iſt, welche Sie wildwachſend angetroffen haben, auch wie ſehr ein Unterſchied auf demſelben Individuum von einem Jahre zum andern iſt. Die Urſache liegt wohl nur in den günſtigen Verhältniſſen, alſo in den ihrer Individualität mehr angemeſſenen Verhältniſſen, und ſo umgekehrt. Und ſo glaube ich auch, daß es nicht möglich iſt, eine Pflanzenart durch unſere ſogenannte Cultur auf einen höhern Grad von Vollkommenheit zu bringen, als ſelbe unter den günſtigſten Umſtänden, und in der günſtigſten Lage, auf den ihr von der Schöpfung angemeſſenen Standort wachſend, gefunden wird.

(Fortſetzung folgt.)

Astrapaea Wallichii.

(Büttneriaceae *) Juss., Monadelphia Icosandria Lin.)

(Eingeſandt vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

Dieſe prachtvolle Warmhauspflanze blüht jetzt, begünſtigt durch die ſchönen ſonnenreichen Dezember- und Januar-Tage, in der Kunſt- und Handelsgärtnerei des Hrn. F. W. Wendel zu Erfurt.

Obgleich ſie ſchon ſeit 10 Jahren bekannt iſt, haben wir ſie hier doch noch nicht blühen ſehen, weil ſie bei ungünſtiger Witterung ſtets ihre Blüthen abwirft.

Die hieſige Pflanze hat einen drei Fuß hohen, und ein und einen halben Zoll im Durchmeſſer haltenden Stamm, aus welchem ſich an ſeiner Spitze 5 neun Zoll lange Zweige in ſchräger Richtung erheben, und dadurch eine ſehr niedliche Krone bilden. Jeder Zweig hat nur zwei 10″ breite und 12″ lange, dunkelgrüne, herzförmige Blätter, unter denen auf 8″ langen, lichtgrünen, herabhängenden Stielen die Blumenbüſchel hängen; ſie treten aus den Spitzen der Zweige, aus den Blattwinkeln. Der runde, und wie ein kleiner Finger ſtarke Stiel ſenkt ſich in die Mitte einer allgemeinen Hülle (Involucrum) ein. Die Knospe gleicht einer Kugel, die 40 bis 60 einzelne Blumen in ſich faßt, welche auf Zoll langen, lichtgrünen Stielen ſtehen. Kurz vor dem fünffach getheilten Kelche iſt eine ½″ lange und 2‴ breite Bractee von ebenfalls lichtgrüner Farbe. Die lanzettförmigen, ebenfalls ½″ langen, grüngelblichen Kelchblätter, ſind, ſo wie alle Theile der Pflanze, außer der Corolle und den Geſchlechtstheilen, dicht mit langen, weißen Haaren beſetzt. Die fünffach getheilte, dunkelroſafarbene Corolle, kann ſich wegen der Nähe der andern Blumen nicht entfalten, ſondern ſie bleibt aufgewickelt, ſo daß ſie wie eine Röhre erſcheint. Die einzelnen Einſchnitte ſind 1″ lang, oben ſtumpf und ¼″ breit. Die Geſchlechtswerkzeuge erheben ſich über die Corolle. Die 25 Staubfäden, von denen 20 Antheren, 5 aber keine tragen, ſind in eine lange Röhre verwachſen. Die Antheren ſind zweifächerig, der Pollen goldgelb, Fruchtanlage 5fächerig. Aus der Röhre erhebt ſich noch ¼″ hoch über die Antheren der dünne, purpurrothe Stengel, was dem ganzen Blüthenſtande ein ſehr niedliches Anſehn giebt.

Die Pflanze ſteht in einem 12″ hohen, 9″ im Durchmeſſer haltenden Topfe, in Heideerde und Sand. Ihr Vaterland ſind die Mauritius-Inſeln.

Wegen der markigen Beſchaffenheit ihrer Zweige iſt ihre Vermehrung ſehr ſchwierig, und man hat deshalb vorgeſchlagen, dieſelben erſt durch 4 Wochen mit einem Draht zu umwinden, damit ſich erſt ein callusartiger Wulſt bilde, aus welchem ſich dann die Wurzeln weit leichter entwickeln ſollen. Prof. Link giebt in Willdenow folgende Characteriſtik:

Astrapaea (Büttneriaceae). Involucrum commune polyphyllum. Calyx quinquies partitus, extus unobracteatus, Pet. 5. Stamin. in tubum longum coalita, 5 sterilia, 20 antherifera.

Ast. Wallichii. Folia cordata magna. Pedunc. longipenduli. In Ostindia. Dietrich & Persoon haben ſie nicht beſchrieben. Bouché erwähnt noch:

1) A. tiliaefolia von der Inſel Bourbon ꝛc.
2) A. viscosa von der Inſel Madagascar.

Cymbidium sinense.

(Orchideae Juss. Gynandria Monandria Lin.)

Dieſe herrliche Orchidee blühte jetzt hier im hieſigen botaniſchen Garten in ihrer größten Vollkommenheit. Die Blumenrispe mit ihrem Stengel war drei Fuß hoch. Dieſe Orchidee hat keine Knollen, ſondern die lanzett-ſchwertförmigen Blätter, die etwas fleiſchig und geſtreift ſind, und die Höhe eines Fußes erreichen, kommen unmittelbar aus dem Wurzelkopfe. Die Deckblätter ſind ſo lang als der Fruchtknoten. Die bräunlich-purpurrothe Blüthenhülle iſt helmförmig, mit länglich-lanzettförmigen, lichtgrün geſtreiften Blättchen. Die ungetheilte, ſitzende Kronenlippe hat dieſelbe Farbe und iſt gelblich-grün punktirt, länglich, ſtumpf, zurückgerollt, mit zwei bogenförmigen, an der Spitze erweiterten, gegeneinander geneigten Blättchen. Die Stempelſäule aufrecht und halbſtielrund. Antheren zweifächerig.

Ihr Vaterland iſt China.

Früher ging ſie unter dem Namen Epidendrum sinense (Curt. Bot. Mag. tab. 888.)

Ueber Pflanzen-Abonnement.

(Von Hrn. v. ——den in München.)

Kaum getraute ich mir dieſe Aufſchrift dem nachfolgenden Aufſatze vorzuſetzen, denn ich fürchtete, gleich Anfangs möchte da oder dort der Ausruf erſchallen: Was, die Pflanzenzucht ſoll ſo erniedrigt werden, daß man ihre Erzeugniſſe abonnements- oder ſubſcriptionsweiſe feil biete?

Nun, da müßte ich aber auch gleich Anfangs bitten, ſich nicht zu ereifern, ſondern meinem Vorſchlage ein geduldiges Gehör zu leihen!

Einmal glaube ich nicht, daß irgend ein Pflanzen-Erzieher, welcher in der Lage iſt, eine gewiſſe Anzahl ſeiner Erzeugniſſe an voraus beſtimmte Abnehmer um einen eben beſtimmten Preis abzulaſſen, an ſeiner gewerblichen oder kunſthaften Würde auch nur das Mindeſte verliere, zumal er auf dieſem Wege ſein Geſchäft ſo betreiben kann, daß beiden Theilen — Geber und Empfänger — damit gedient iſt.

Dann iſt mein Vorſchlag keineswegs neu, denn die Sache ſelbſt war unter andern Formen ſchon früher da, iſt auch dermal hie und da ſchon in der Ausführung.

Endlich ſcheint der gegenwärtige Standpunkt der Pflanzenzucht eine ſolche Verwerthungsweiſe für den Erzeuger, und eine ſolche Bezugsweiſe für den Liebhaber nicht nur zu begünſtigen, ſondern ſelbſt zu fordern.

Durchgehen wir dieſe Erwägungen etwas mehr im Einzelnen.

Zu 1.

Ein Pflanzen-Abonnement iſt der gärtneriſchen Würde eben ſo wenig nachtheilig, als der buchhändleriſchen Würde die Herausgabe der intereſſanteſten Werke unſerer Literatur ſubſcriptions- oder lieferungsweiſe.

Solche Buchhändler, und es ſind ſo ziemlich die angeſehenſten, erleichtern dadurch den Ankauf und die Verbreitung nützlicher und angenehmer Bücher, und machen zugleich gute Geſchäfte, ohne auf gerademohl ſich Mühe und Koſten zu machen.

Dieß iſt auch bei dem Gärtner der Fall, der für beſtimmte Abnehmer ſeine Erzeugniſſe, ſeine Pflanzenvermeh

---

*) Bouché in ſeiner Pflanzenbeſchreibung nach alphabetiſcher Ordnung zählt ſie zur Familie der Dombeyaceen?

rung ſchon im Voraus bemeſſen kann. Es bleibt ihm dann am Ende der Verkaufszeit nichts zur Laſt, ſo wie er auch das dem beſtellenden Blumenfreunde ſo unangenehme ſchon vergriffen nicht etwa ſchon gleich Anfangs jener Zeit auszuſprechen oder vorzugeben genöthigt iſt. Denn gibt ein Gärtner oder eine Pflanzenhandlung eine voraus bekannt gemachte Pflanzen-Partie zu beſtimmter Zeit, zu beſtimmten Preiſen an voraus darauf unterzeichnete Liebhaber ab, ſo wiſſen dieſe den Zeitpunkt, bis wohin ihre Beſtellungen auf die beſtimmten Arten und Sorten gemacht werden müſſen, und wer dann nach dieſem Beſtellungs-Zeitpunkte noch etwas verlangt, muß ſich den gewöhnlichen Preis gefallen, oder ſich auf ein künftiges Abonnement vertröſten laſſen.

Man könnte nun freilich bemerken, daß die Vergleichung zwiſchen Gärtner und Buchhändler etwas ſtark hinke, indem die Vervielfältigung der Einheiten durch die Drucker-Preſſe leichter und in kürzerer Zeit von Statten gehe, als durch das Miſtbeet. (Fortſetzung folgt.)

Ueber die Cultur der einheimiſchen Orchideen.

(Aus der Revue horticole. Octbr. 1839, überſetzt von Hrn. *D. S.* in *C.*)

Unter den einheimiſchen Pflanzen, welche verdienen in unſern Gärten cultivirt zu werden, kann man für den erſten Rang die ſo intereſſante Gattung der Orchideen anführen. Der geringe Erfolg, mit welchem ſie ſehr oft cultivirt worden ſind, iſt ohne Zweifel die Veranlaſſung ihrer Entfernung aus unſern Culturen; indeſſen kann man ſich mit einiger Mühe Genüſſe verſchaffen, die durch keine Geldopfer erkauft zu werden brauchen, weil dieſe Pflanzen nichts verlangen, als einen ihnen zuträglichen Boden und Stand, welche dem Erdreich und Stande möglichſt ähnlich ſein müſſen, von welchem ſie entnommen worden ſind.

Nachſtehend folgt ein Verzeichniß der Arten, welche Hr. **Jamain** Sohn, Eleve der Medizin, geſammelt hat, und welche von ihm in dem Garten ſeines Vaters, eines Blumengärtners, cultivirt werden.

Orchis Morio, blüht im April und Mai, findet man auf Abhängen in feſtem, trockenem Boden und in ſandigem, ſehr trockenem Erdreich. **Orchis Morio** var. fl. alb. — **O. galeata**, blüht im Mai und Juni, auf Raſenplätzen. — **O. bifolia** blüht im Mai und Juni in feuchten Wäldern. — **O. militaris**, blüht im April und Mai in bergigten Wäldern. — **O. ustulata**, im Mai und Juni, auf Wieſen, ſchwieriger als die andern zu cultiviren. — **O. maculata**, blüht im Juni und Juli, in Wäldern und an feuchten Plätzen.

O. palustris, blüht im Mai und Juni, auf bergigtem, ſchwammigtem Boden; ſchwer zu cultiviren.

Ophrys. Dieſe Pflanzen haben im Allgemeinen eine ſehr leichte Cultur.

Ophr. myoides, blüht im Mai und Juni, auf Hügeln. — **Ophr. aranifera**, blüht im April und Mai. — **Ophr. apifera**, blüht im April und Mai, auf Hügeln. — **Oph. arachnites**, blüht im Mai, an den Rändern der Wälder. — **Oph. anthropophora**, blüht im Mai und Juni, auf Hügeln.

Satyrium. S. hircinum, blüht im Mai und Juni, an trocknen Orten.

Epipactis, hat im Allgemeinen eine leichte Cultur. — **E. ensifolia**, **E. microphylla**, in dichten Wäldern. — **E. rubra** und **latifolia**, blüht im Juni und Juli, in dichten Wäldern. — **E. ovata**, blüht im Mai und Juni, an feuchten Stellen in den Wäldern.

Herr **Jamain** hat bemerkt, daß die Orchideen, welche an feuchten Stellen geſammelt werden, ſehr ſchwer zu cultiviren ſind, weil ſie durch Trockenheit am Treiben verhindert werden, und durch Näſſe leicht verderben. Indeſſen iſt es ihm doch mit einiger Mühe gelungen, einige Exemplare zu erhalten, mit Ausnahme von **Satyrium viride** und **Orchis coriophora**, die er niemals zur Blüthe gebracht hat. Die Knollen und Wurzeln hängen gleichſam zwiſchen den Wurzeln der nahe ſtehenden Pflanzen, und es iſt ſchwer, ihnen dieſen natürlichen Zuſtand wieder zu verſchaffen. Was die andern betrifft, ſo hat er bei der Cultur ſehr günſtige Reſultate erzielt, indem er mehrere Exemplare zuſammen in hinlänglich große, mit Heideerde gefüllte Töpfe gepflanzt und ſie im Schatten gehalten hat. Nachdem ſie einmal verblüht haben, hat er ſie faſt gar nicht begoſſen. Bei der Annäherung des Winters werden ſie in Rahmenbeete, (oder leere Miſtbeete) geſtellt und während eines Theils dieſer Jahreszeit auch im Dunkeln gehalten. Sobald ſie anfangen zu treiben, werden ſie gereinigt und nach Bedürfniß wieder begoſſen.

Die Pflanzen-Ausſtellungen im Frühjahr 1839 zu Dresden und Berlin.

(Aus einem Privatbriefe an einen nordiſchen Pflanzenfreund.)

(Fortſetzung.)

Außer dieſen dürften aber, der Angabe des oben erwähnten Blattes zufolge, nachfolgende, aus mehrern Gärten ſtammende, meiſt ſchönblühende Gewächſe, Aufmerkſamkeit verdient und erregt haben: **Eulophia streptopetala**,; **Calanthe veratricula**; **Gompholobium bilobum**; **Clivia nobilis**; **Kennedia nigricans**; **Acacia ornithophora**, **lineata**, **vestita**, **paradoxa**; **Crotalaria purpurea**; **Hovea purpurea**; **Templetonia retusa**; **Carex Fraseri**; **Chorizema Heuchmanni** u. a. m.

Aus den Schätzen des botaniſchen Gartens der hieſigen mediziniſch-chirurgiſchen Academie waren allein zu dieſer äſthetiſchen Pflanzenſchauſtellung **689** blühende, ausgezeichnete und nebſt den eigentlichen Decorationspflanzen überhaupt **4289** Exemplare geſpendet und verwendet worden. Außer einem vollſtändigen Sortiment von Epacris, einigen zum Theil erſt hier entſtandenen, merkwürdigen Varietäten von Amaryllis und einer bedeutenden Anzahl neuholländiſcher Leguminoſen, als **Dillwynia**, **Pultenaea**, **Oxilobium**, **Goodetia**, **Kennedia**, **Indigofera** etc., kamen zu den blühenden Orchideen des Kreiſſig'ſchen Gartens, aus demſelben noch die ſeltenen und ſchönen Arten: **Bletia hyacinthina** und **Epidendron Harrisoni**. Es befanden ſich im Ganzen nicht weniger als **5785** meiſt blühende und ausgezeichnete Gewächſe, nebſt **1400** kleinen Decorationspflanzen, auf einem verhältnißmäßig beſchränkten Raum zu einem heſperiſchen Idealgarten auf das Gefälligſte gruppirt und zuſammengeſtellt. Derſelbe bot dem Auge des Beſchauers die edelſten Blüthenformen der jetzt bekannten Welt Flora und dies in einer Jahreszeit dar, in welcher das Leben der heimiſchen Pflanzen ſo eben erſt zu erwachen beginnt.

Vielleicht ſehen Sie, daß ich doch vielleicht nicht ſo ganz

Unrecht hatte, gerade dieſe Pflanzenausſtellung als vorzüglich in ihrer Art zu nennen. Billig muß man deshalb dem hieſigen Verein für Gartenbau und Botanik, der ſie veranſtaltet hatte, ſo wie dem Genius der Gartenkunſt und wiſſenſchaftlichen Pflanzenkunde überhaupt, der hier möglich gemacht hatte, was früherhin ganz unmöglich geweſen ſein würde, von ganzem Herzen Glück wünſchen. —

Einen Monat ſpäter, nämlich im Juni, veranſtaltete der Verein zur Beförderung des Gartenbaues in den Königlich Preußiſchen Staaten zu Berlin, wie die Preußiſche Staatszeitung in der Beilage Nr. **179** v. J. **1839** berichtet, eine ähnliche Pflanzenſchauſtellung. Sachſens und Preußens Volk und Staat ſtehen mit einander in naher und vielſeitiger, induſtrieller und wiſſenſchaftlicher Berührung. Die Nachbarſtädte Berlin und Dresden ſind, ohngeachtet der verſchiedenen Größe, dennoch in ſo mancher Hinſicht als Schweſtern zu betrachten. Ein vergleichender Blick, geworfen auf die Eigenthümlichkeit der Pflanzenſchauſtellungen beider Hauptſtädte, dürfte nicht ohne Intereſſe ſein, ohngeachtet dieſelben nur einen ſpeziellen und abgeſonderten Culturzweig, — nämlich den der Gartenkunſt und wiſſenſchaftlichen Botanik betreffen. Der Wetteifer, der ſich bei Völkern, wie bei einzelnen Individuen durch rege Förderung jedes Guten und Schönen, Nützlichen und Zweckmäßigen kund thut und der rühmliche Kampf, in welchem jeder den andern nur in dieſer Hinſicht zu beſiegen und möglichſt zu übertreffen ſucht, bringt beiden Theilen gleichen Lohn und Ehre und iſt überhaupt der edelſte, der es geben kann, weil er Allen nützt und Keinem ſchadet. Berlin, längſt als Stapelort und klaſſiſcher Boden für das Geſammtgebiet der Naturgeſchichte Deutſchlands allgemein anerkannt, huldiget auch dem reizenden Gebiet der Göttin Flora insbeſondere auf eine ausgezeichnete und glückliche Weiſe, wie ſchon der oben erwähnte Bericht über dieſe Ausſtellung hinlänglich erweiſet, deſſen eigenen Worten ich größtentheils hier folge, da mir das Glück verſagt war, ſie ſelbſt zu ſehen.

Mit dem Schmuck der Blüthen, welcher das Auge hauptſächlich durch Pracht und Mannigfaltigkeit der Farben und Formen erfreut und beſticht, hatte man hier zugleich die Göttergaben verſchiedener Jahreszeiten des Frühlings und des Herbſtes, durch Schauſtellung edler und ausgezeichneter Früchte verbunden und hiermit einem nicht minder reellen, beſondern Zweige der Gartenkunſt auf eine ausgezeichnete Art gehuldigt.

Wer wollte nicht gern neben der Blüthe auch die Frucht pflücken und erblicken, und mit dem Mittel auch den Zweck vereint und erfüllt ſehen? — „Die vortrefflichen Früchte" — ſo ſagt die Staatszeitung — „von der ſtolzen Ananas bis zur beſcheidenen Kartoffel, in einer für die Jahreszeit ſeltenen Menge ausgeſtellt, erregten mit Recht allgemeine Bewunderung. Es ſtritten hier um den Rang die verſchiedenſten Traubenſorten mit den edelſten Pfirſichen, Pflaumen, Kirſchen, Aprikoſen, Melonen und Erdbeeren, umgeben von mehreren Gebüſchen der ausgezeichneten Ananasfrüchte aus verſchiedenen Treibereien. Vorzüglich wurden eine aus Tetſchen in Böhmen eingeſandte Frucht der Enville-Ananas und **12** mächtige Spargel-Stangen, **3** Pfund ſchwer, angeſtaunt.

Von Früchten war aber dieſes Mal in Dresden nichts zu ſchauen, und dieſe bleiben ein unverkennbarer und wichtiger Vorzug Berlins. Möglich, daß dieſelben vielleicht noch einer ſpätern, beſondern Ausſtellung vorbehalten ſind. Ich erinnere mich, daß dies bereits vor einigen Jahren im Lokal des großen Gartens auf eine ausgezeichnete Art der Fall war.

(Beſchluß folgt.)

Varietäten.

Gent. Die königliche Ackerbau- und botaniſche Geſellſchaft zu Gent hält jährlich zweimal eine Ausſtellung. Alle 5 Jahre veranſtaltet ſie eine feierliche Ausſtellung, zu welcher eine Jury aus den angeſehenſten Botanikern und Gärtnern Europa's berufen wird, um den Werth der zur Preisbewerbung eingeſandten Pflanzen zu beurtheilen. Dieſes Feſt, welches in Gent das fünfjährige Florafeſt heißt, wurde vom 14ten bis 18ten März in vergangenem Jahre gefeiert. Unter einer großen Anzahl Gärtner, deren mehrere dieſer ehrenvollen Einladung nicht folgen konnten, waren aus Frankreich gegenwärtig: die H. H. **Vignes** aus Bordeaux; **Florien**, **Fion**, **Hardy**, **Paillet**, Graf **de Broye** aus Paris; **Smet**, **Miellez** und Graf **Alb. de Ronvroy**, aus **Lille**; **Vetillard du Rivet**, aus **Lyon**; **Transon Gombault**, aus **Orleans**, und **Portemer** aus **Gentilly**.

Bewundernswerthe Blüthenpyramiden ſchmückten dieſe reiche, aus **3722** Pflanzen beſtehende Ausſtellung; eine ſolche bedeutende Anzahl Pflanzen, wie ſie wohl noch bei keiner andern Ausſtellung, als bei dieſer, in Genf, vorhanden geweſen iſt. **443** Theilnehmer hatten das Reſultat ihrer Bemühungen und den Beweis ihres geläuterten Geſchmacks für die Cultur der freundlich anſprechenden Gewächſe zur Ausſtellung eingeſendet.

Indeſſen war es keineswegs die Verſchiedenartigkeit der Pflanzen, durch welche dieſe Ausſtellung ſo glänzend wurde; man überzeugte ſich auf den erſten Blick, daß 4 Gattungen vorherrſchend waren, nämlich: **Rhododendron arboreum** und **ponticum**, **Azalea indica**, die **Camellia**, deren man mehr als **150** Varietäten blühend ſah, und endlich die prächtige Sammlung von **Amaryllis**, welche mit ſo günſtigem Erfolge in dieſem der Flora geweihten Lande cultivirt wird.

Von den Exemplaren, welche wegen ihrer großen Schönheit eine beſondere Erwähnung verdienen, führe ich an: eine **Paeonia Moutan**, mit mehr als **100** Blumen; ein **Rhododendron altaclerence speciosum**, von **9** Fuß Höhe, mit mehr als **40** Blüthen; eine **4** Fuß hohe **Azalea alata fl. rubr. pl.**; eine **10** Fuß hohe **Camellia reticulata**, welche mit Blüthen und Knospen bedeckt war. Hr. **Constant Gheldolph** hatte eine prächtige, aus ſeinen Samenbeeten gezogene Sammlung von **Rhododendron arboreum** aufgeſtellt, ausgezeichnet durch die reichſten Farben, hauptſächlich ein Scharlachroth, welches man in dieſer großen Familie noch nicht fand. Es iſt zu bedauern, daß die Handelsgärtnerei dieſe Varietäten noch nicht beſitzt.

(Beſchluß folgt.)

(Dienſtanerbieten.) Für einen nicht großen Privatgarten mit Blumenzucht und etwas Gemüſebau, nebſt einem warmen und kalten Gewächshaus wird ein lediger Gärtner von mittleren Jahren geſucht, welcher bei den erforderlichen Fähigkeiten, in Behandlung und Vermehrung der Topfpflanzen beſondere Fertigkeit beſitzen muß.

Die Expedition d. Bl. wird auf portofreie Anfrage denen, die ihre Geſchicklichkeit und gute Aufführung durch Atteſte nachweiſen können, nähere Auskunft ertheilen.

(Berichtigungen.) In der Blztg. v. J. Nr. **51**. S. **403**. Z. 15 v. u. leſe man Herztriebe ſt. Haartriebe.

In dem Nr. 1. d. Bl. beigelegenen Georginenverzeichniſſe des Hrn. Bock in Frankfurt a. M. iſt zu leſen, 2te Columne Z. 15: **Master Buller**, Z. 48. **Princesse**, Z. 49. **Princesse**, Z. 80. **Sullerystou**.

Gedruckt bei Adam Henze in Colleda.

(Hierbei als Beilage: Verzeichniß der neueſten und ſeltenſten engliſchen Georginen von E. W. Wagner in Dresden.)

№ 7.
Neue
Blumen-Zeitung.
Redacteur: Friedrich Häßler. —— Verleger: G. F. Großmann.
Weißenſee, den 15. Februar 1840. *XIII.* Jahrgang.

Verſuche und Beobachtungen über die Wirkung der vegetabiliſchen Kohle auf die Vegetation.

(Eingeſandt vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

In Nr. 35. des **XI.** Jahrgangs (1838) dieſer Blätter hatte ich die Erfahrungen niedergelegt, welche ich an zwölf roſa und weiß blühenden Pflanzen machte, indem ich ſie, der Farben-Veränderung wegen, in Eiſenockererde, die bekanntlich ſchwarz ausſieht, pflanzte. Als Nachtrag zu jenem Aufſatze will ich noch bemerken, daß auch bei der Calla aethiopica und bei Nerium splendens, was in dem Treibkaſten des Herrn Major Swab zur Blüthe kam, keine Farben-Veränderung wahrgenommen wurde. Nun werden ſich aber die Leſer erinnern, daß ich erwähnte: „die Pflanzen gediehen nicht nur alle ſehr gut in dieſer Erde, ſondern zeigten auch ein beſchleunigtes Wachsthum,“ und die Calla, die noch jetzt in der Erde ſteht, zeichnet ſich durch ihre dunkelgrünen Blätter vor der andern in gewöhnlicher Erde ſtehenden aus. Ich ſuchte mir das Ueppige des Wachsthums durch die Aufſaugung der Sonnenſtrahlen zu erklären und die dadurch geſteigerte Wärme-Entwickelung, was ſich durch raſcheres Austrocknen der Töpfe zu erkennen gab.

Wie angenehm überraſcht wurde ich aber, als ich unter obiger Ueberſchrift im Buchner'ſchen Repertorium einen Aufſatz fand, den ſpäter Hr. Prof. Dr. Zuccarini in Nr. 1 der Berliner Allgemeinen Garten-Zeitung d. Jahrs ebenfalls mittheilte. Die hohe Wichtigkeit, welche dieſe Verſuche für die Pflanzencultur im Allgemeinen haben werden, ſo wie der Umſtand, daß einer großen Mehrzahl der Leſer dieſer Blätter, jene Zeitſchriften nicht zu Händen kommen dürften, veranlaßten mich, einen kurzen Auszug davon hier mitzutheilen:

Die Kohle wurde ſtatt der Lohe benutzt, nur mit dem Unterſchiede, daß das Kohlenpulver in dem Beete durch eine 6″ weite Röhre von Eiſenblech erwärmt wurde, was beim Lohbeet durch die Gährung derſelben erreicht wird.

Die Vegetation war außerordentlich zu nennen; eine Thunbergia alata bedeckte ſich mit Blüthen und ſetzte Früchte an, ohne daß ſie künſtlich befruchtet worden waren. Pereiskea aculeata machte Triebe von mehreren Ellen und P. grandifolia von 1 Fuße.

Ferner bemerkte er ein raſches Keimen der Samen, die ſich ſelbſt ausgeſäet hatten, z. B. Filices. Dadurch angeſpornt, unternahm er mehrere Miſchungen und fand daß $^{2}/_{3}$ Kohle mit $^{1}/_{3}$ Lauberde den Gesnerien und Gloxinien ſo ſehr zuſagte, daß ſie im November nicht nur noch in ihrer ſchönſten Friſche da ſtanden, ſondern ſogar theilweiſe noch blühten. Eben ſo üppig wucherten die tropiſchen Aroideen mit Knollen, und bildeten Stengel und Blätter von nie geſehener Größe und Färbung, wie z. B. Calladium bicolor, pictum, etc. Auch bei ihnen dauerte die Vegetationsperiode länger als gewöhnlich. Cactus in gleiche Theile Kohle und Erde gepflanzt, wucherten förmlich und überwuchſen ihre Größe in einigen Wochen um die Hälfte. Eben ſo leiſtete dieſe Miſchung gute Dienſte bei einigen Bromeliaceen, Liliaceen, Citrus, Begonia, ja ſelbſt bei Palmen. Wenn man nur ſo viel Kohle zuſetzt, als man in der Regel pflegt Sand hinzuzuſetzen, um die Erde locker zu erhalten, ſo erzielt man immer eine kräftige Vegetation bei jeder Pflanzengattung.

Zur Pflanzen-Vermehrung wurde die Kohle ganz rein ohne Erdbeimiſchung angewendet, und auch hier entſprach ſie den gehegten Erwartungen. Stecklinge der verſchiedenſten Gattungen bewurzelten ſich ſchnell und gut, z. B. Euphorbia fastuosa et fulgens in 10 Tagen. Pandanus utilis in 3 Monaten, Piper nigrum, Begonia, Ficus, Cecropia, Chiococca, Buddleja, Hakea, Phyllanthus, Capparis, Laurus, Stifftia, Jacquinia, Mimosa, Cactus in 8 bis 10 Tagen.

Aber auch Blätter und Blattſtücke, ja ſelbſt Pedunculi wurden zur Wurzelbildung und theilweiſen Augenbildung gebracht, z. B. die Foliola einiger Cycadeen, einzelne Theile eines gefiederten Blattes von Bignonia Telfairiae und Jacaranda brasiliensis, Bläter von Euphorbia fastuosa, Cyclamen, Polyanthes etc.; aber auch zartlaubige, wie von Lophospermum und Martynia, Stücke von Agave americana und Nadelbündel von Pinus wurzelten ohne Anſatz eines vorbereiteten Auges.

Auch bei kränkelnden Pflanzen bewies ſich theils die reine Kohle, theils das Belegen der Töpfe als ſehr vortheilhaft.

Die Kohle war der ſtaubige Abfall von Schmidten und Schloſſern, die man einen Winter hindurch der Luft ausgeſetzt hatte Weil die Luft, der poröſen Beſchaffenheit der Kohle wegen, den Wurzelballen ſchnell trocknet, ſo muß man natürlich auch mehr gießen, was man ja nicht vergeſſen darf, weil ſonſt leicht ein Mißlingen des Verſuchs eintreten würde. (Fortſetzung folgt.)

Ueber einige vorzügliche Zierpflanzen, abgebildet in Loddiges Botanical Cabinet.

(Vom Großherzogl. Hofgärtner Hrn. Boſſe zu Oldenburg.)

(Fortſetzung.)

Nr. 1833. Boronia alata Smith. Geflügelte Boronie.

Ein ſchöner, ſchon längere Zeit in deutſchen Gärten cultivirter immergrüner Zierſtrauch von der Weſtküſte Neuhollands, aus der Familie der Rutaceën. Der Stengel iſt aufrecht und gleich den Aeſten viereckig. Die Blätter ſind entgegengeſetzt, unpaarig-gefiedert, 3—5jochig, unten auf der Spindel und den Rippen behaart; die Spindel iſt geflügelt; die Blättchen ſind länglich, gekerbt, am Rande zurückgerollt. Die Blumenſtiele ſind gabeläſtig, die Bracteen gefranzt, und die Blumen ſchön blaßroſenroth. In Hamburg 2 ß, Caſſel 1 Rℓ., Eliſensruhe bei Dresden (bei Hrn. Liebig) 15 Sg. zu haben. Man pflanzt ſie in ſandige, mit 1/6 Lehm gemiſchte Torf- oder Heideerde, und behandelt ſie übrigens wie Eriostemon und Crowea.

Nr. 1835. Hibiscus splendens Grah. Glänzender Eibiſch. ♄

Aus Neuholland. Der Stengel iſt aufrecht, grün, gleich den Aeſten und Blattſtielen mit graden, unten verdickten Stacheln beſetzt. Die Blätter ſind handförmig, 3—5lappig, die Lappen lanzettförmig, geſägt, auf beiden Flächen weich behaart. Die Blumen ſind prächtig, ausgebreitet, groß, roſenroth, mit vielen wellenförmig gebogenen, dunklern, erhabenen Nerven. Der Kelch iſt 5ſpaltig, und hat zugeſpitzte, 3rippige, gekielte Einſchnitte. Die Hülle iſt vieltheilig, länger als der Kelch, und die Theile ſind linienpfriemenförmig, bisweilen zerſpalten. Iſt in Hamburg, Flottbeck (1 ß), Berlin und andern Orten zu haben.

Dieſe herrliche Zierpflanze entwickelt ihre ganze Schönheit nur im Erdbeete eines hohen Warmhauſes; im Topfe aber (worin ſie 8—12′ hoch wird, ehe ſie blüht) bringt ſie weniger und minder große Blumen. Man giebt ihr eine fette, lockere Laub- und Miſtbeeterde mit 1/6 Sand gemiſcht, einen geräumigen Topf, 10—12° Wärme, im Sommer reichlich Luft und Waſſer und einen Stand möglichſt nahe unter den Fenſtern. Die Vermehrung kann durch Samen und Stecklinge geſchehen. Man kann auch den Stamm, wenn er zu hoch wird, einſtutzen, ſo erhält man mehrere Aeſte, die aber bald wieder eine anſehnliche Höhe erreichen. Daher iſt dieſe Art nur für hohe Warmhäuſer geeignet.

Nr. 1839. Cassia pulchella. Zierliche Caſſie. ♄

Herr Loddiges erzog dieſe ſchöne Pflanze im J. 1829 aus Samen, welchen er aus Valparaiſo erhielt; im April 1832 blühte ſie im Glashauſe, worin er ſie beſtändig ſtehen läßt, bei einer Höhe von ungefähr 2 Fuß. Aeſte, Blätter und Blüthentrauben ſind behaart. Die Blätter ſind gefiedert, die Blättchen lanzettförmig, die Afterblätter und Bracteen ei-lanzettförmig, langgeſpitzt. Die lieblichen, orangenfarbigen Blumen bilden einfache, vielblumige, winkelſtändige Trauben.

Sie wird in Lauberde gepflanzt, im hellen Glashauſe bei 5—8° W. unterhalten und durch Stecklinge oder heimathlichen Saamen vermehrt.

(Fortſetzung folgt.)

Ueber Pflanzen-Abonnement.

(Von Hrn. v. ——den in München.)

(Fortſetzung.)

Allerdings beſtand bisher in Vervielfältigung der gärtneriſchen Blumen mit den literariſchen keine Gleichheit, keine Aehnlichkeit. Allein bei dem Umſchwunge, welchen die Pflanzenerzeugung, ſei es durch vereinfachte oder durch neue Methoden in der Stecklingszucht, dann in der Samen-Gewinnung ſeit Kurzem errungen hat, wird es auch dem Gärtner leichter, ſeine Pflanzen nicht mehr nach Dutzenden, ſondern auch nach Hunderten, ſelbſt Tauſenden in wenigen Wochen und Monaten zu vermehren.

Zu 2.

Das von mir hier angeregte Pflanzen-Abonnement iſt auch nicht neu, es war früher ſchon vorhanden, und beſteht unter andern Formen hie und da auch dermal ſchon.

Von dem Auslande will ich blos jenes Abonnements erwähnen, das uns die Blumen-Zeitung ſelbſt bekannt gemacht hat.

Der Kunſtgärtner Hr. Chandler in London hat nämlich im Jahre 1826 acht, damals neue Sorten Kamellien, als: Chandleri, Aitonia, corallina, insignis, anemoneflora, alba rosa sinensis, florida und althaeaflora auf Subſcription vervielfältiget und zwar jede dieſer acht Sorten um 900 Franken, ungefähr 40 Pfd. Strl. Da er 50 Abnehmer hatte, ſo bezog er dafür die Summe von 45,000 Franken, eine für unſere Begriffe vom Geldwerthe ungeheure Summe.

Ein anderes Beiſpiel iſt uns näher und neuer, und bietet zugleich Stoff zu intereſſanter Vergleichung.

Der vormals königlich holländiſche Blumengärtner Hr. Lendner, in Stuttgart, hatte in der jüngſten Zeit ein Abonnement von 5 fl. 24 kr. für ein Jahr gegründet, für welchen Betrag jeder Unterzeichnete erhielt:

1) 36 Sorten Sommerblumenſamen, oder im Mai 200 Stück Pflanzen von dieſen 36 Sorten;
2) 16 Sorten ſchönblühende perennirende Rabattenpflanzen;
3) 15 Sorten blühbare Topfpflanzen, und
4) im November 10 St. Blumenzwiebeln.

Wenn nun in neueſter Zeit deutſche Pflanzenhandlungen des erſten Ranges ihre Erzeugniſſe portionenweiſe ausbieten, z. B. 100 Stück Kamellien im Rommel zu 10 Thlr., 3 Dtz. Eriken zu 6—7 Thlr., 12 Sorten Azaleen zu 5 Thlr., 12 Sorten Citrus zu 4 Thlr., 25 Sorten Cactus zu 3 Thlr. u. ſ. w.; iſt da wohl noch ein großer Schritt bis zum Abonnement oder bis zur Unterzeichnung? Kaum ein anderer Unterſchied, als daß beim Abonnement die Beſtellung voraus geſchehen muß, bei jener Ausbietung aber erſt darnach und willkührlich.

Zu 3.

Da die Anzucht der Pflanzen jeder Art dermal einen ſolchen Grad von Leichtigkeit und Ausdehnung gewonnen hat und noch täglich mehr gewinnt, daß etwa zwei Dutzend und vielleicht noch mehr Gartenanſtalten in Deutſchland auch den bedeutendſten jährlichen Beſtellungen genügen können; ſo wird nicht ausbleiben, daß ſowohl die Preiſe ſelbſt der beliebteſten und geſuchteſten Modeblumen jährlich tiefer gehen, ſondern daß auch mehr erzeugt als begehrt und beſtellt, oder mit andern Worten, daß die Erzeugung die Nachfrage übertreffen wird.

Es mag wohl ſein, daß dieſer Zeitpunkt nicht ſchon in den nächſten Jahren, und nicht gleich auf alle Sorten einer Gattung ſich verbreitend eintreten wird. So lange nämlich durch künſtliche Befruchtung, z. B. neue Sorten von Kamellien, Azaleen, Rhododendren, Pelargonien, Topfroſen u. ſ. w. gewonnen werden, werden die neuen Erzeugniſſe im Werthe bleiben, und zu dieſen werden ſich dann noch alle jene Pflanzen geſellen, die jährlich aus andern Erdtheilen als Neuheiten nach Europa kommen, wo natürlich nur die großen, mit bedeutendem Verlagscapital begünſtigten Handlungen, den erſten Ankauf, z. B. aus England, machen können. (Beſchluß folgt.)

Blumiſtiſche Notizen.

(Aus Frankfurt a. M. im December 1839.)

Unter mehreren blühenden Camellien bei den Herren Rinz zeichnete ſich **Cam. Giliesi**, als hier zum erſten Mal blühend, ſehr vortheilhaft aus; das Colorit iſt zwiſchen hell- und dunkelroth, mit breiten, rein weißen Flecken marmorirt, der Bau der Blume iſt anemonenartig, auch neigt ſich der übrige Habitus zu dem der **C. anemoneflora** hin; die Pflanze war ſeit dem Frühjahr aus dem freien Beete eines für den Zweck des ſchnellern Wachsthums beſtimmten Hauſes, in einen Topf gepflanzt, wegen der Störung der Vegetation etwas warm gehalten und daher jetzt in Blüthe; die engliſche Abbildung iſt wahrhaft prachtvoll, und die Blume mag ſich an ungeſtörten Pflanzen auch wohl eben ſo prachtvoll ausbilden.

Für den Frühling ſteht uns ohnſtreitig wieder ein Genuß bevor, der reicher ausfallen dürfte, als in allen frühern Jahren, indem in der Sammlung des raſtloſen und für die Pflanzenwelt paſſionirten Hrn. Baron v. Pronay ſich ſo viele Novitäten von Camellien in ausgezeichneten Prachtexemplaren befinden, welche mit Blüthenknöpfen verſehen ſind, und viele davon hier noch nicht geblüht haben. In derſelben Sammlung befinden ſich Exemplare von **Azalea indica lateritia, variegata** und **Gledstanesi**, die in Hinſicht ihrer Stärke und der Menge von Blüthenknospen, Seltenheiten ſind. Das Azaleen-Sortiment des Hrn. Baron von Pronay iſt wohl eines der vollzähligſten in Sorten und Hybriden.

In der Cacteen-Sammlung des Hrn. Bock befindet ſich ein **Echinocactus Scopa** von **6—7** Zoll Höhe, welcher am Scheitel mit einem Kranz von jungen Austrieben beſetzt iſt: derſelbe blühte voriges Jahr zum erſten Male, hat aber, zufolge der Production von Austrieben, dieſes Jahr nur eine Blume gezeigt; das Exemplar iſt kräftig und ſehr geſund, geht aber nun ſehr langſam in die Höhe; es iſt dies der Kopf von einer vor 2 Jahren abgeſchnittenen Pflanze, welche ungefähr 4 Zoll hoch war. Wenn man erwägt, daß beſagter Kopf, nachdem er abgeſchnitten, bis zur Zeit, wo er vollkommen bewurzelt war und Wachsthum zeigte, faſt volle 3 Monate brauchte, ſo war das Wachsthum ausgezeichnet, indem die Wintermonate noch abgerechnet werden können, da in dieſer Zeit das Wachsthum unbedeutend genannt werden kann. Das Exemplar wird von vielen Cactus-Freunden in Hinſicht der Austriebe, für ein Seltenes angeſehen, da man ſich nicht erinnert, hier ein ähnliches geſehen zu haben.

Erwähnte Sammlung hat eine ſo raſche Erweiterung, daß in Hinſicht der Sortenzahl nur die des Hrn. Andreä noch concurriren kann, indem die übrigen Sammlungen ſtill ſtehen oder vermindert ſind. Es werden hauptſächlich nur **Mammillarien, Echinocacten** und **Cerei globosi** der Sammlung einverleibt. Alle benannte Arten ſtehen in dem beſten Culturzuſtande und zeigen ein Wachsthum, wie man daſſelbe nur in wenig Sammlungen wahrnehmen wird. Zugeſandte Pflanzen von der Dicke oder Größe einer Haſelnuß, wachſen in Zeit von **8—10** Monaten öfter ſo raſch heran, daß ſie Blüthen und Austriebe faſt zugleich präſentiren und eins das andere zu drängen droht, und doch wird außer der nothwendigen Wärme zur Erhaltung im Winter, alle ſonſt angewandte künſtliche Wärme vermieden, und ſie bleiben während des Sommers und bis zum October, der heißeſten Sonne, wie den kühlen Nächten, faſt ſich ſelbſt überlaſſen unter freiem Himmel ausgeſetzt.

Phlox Cullingstoni (Coburgi), weißblühende Blume, ſehr breit ausgelegt, Pflanze von mittlerer Höhe, blühte nebſt andern Arten bei Hrn. Baron v. Pronay hier, und iſt dieſer Phlox eine prachtvolle Acquiſition für die Gärten, da er alle bisher hier geblüht habende andere Arten in ſeiner Schönheit übertrifft.

Die Pflanzen-Ausſtellungen im Frühjahr 1839 zu Dresden und Berlin.

(Aus einem Privatbriefe an einen nordiſchen Pflanzenfreund.)

(Beſchluß.)

Der mit allem Recht berühmte botaniſche Garten zu Berlin ſowohl, als die übrigen, mit großmüthiger Liberalität geförderten königlichen Inſtitute, die zahlreichen, den daſigen Garten-Verein bildenden Gartenfreunde, Cultivateurs, Kunſt- und Handelsgärtner und andere Liebhaber hatten gewetteifert, dieſe Ausſtellung an blühenden, ſeltenen Gewächſen ſo reich und glänzend, als immer möglich, zu machen. Es fanden ſich nahe an **4000** Topfgewächſe in drei an einanderſtoßenden, größeren Sälen der Academie zum feſtlichen Schmuck kunſtſinnig geordnet. Die Staatszeitung will jedoch nur einige durch Neuheit oder Seltenheit oder beſonderer Schönheit der Exemplare merkwürdige Gewächſe anführen. Alles Ausgezeichnete und Schöne dieſer großen Zuſammenſtellung zu nennen, verbietet ihr der Raum.

Mit unverkennbarer Vorliebe hatte man auch hier die ſo merkwürdige und ausgezeichnete Familie der Orchideen berückſichtigt und ſah mehrere ſeltene und merkwürdige Arten derſelben in der Blüthe, die man in Dresden bis jetzt vermißte: **Stanhopea insignis; Oncidium Papilio; Epidendrum cochleatum; Cattleya Forbesia; Catesetum luridum; Xylobium squalens; Calanthe veratricula;** — zu dieſen kamen noch: **Oncidium renifera; Oncidium luridum; Oncidium auritum; Brassavola (?) tuberculata, Cymbidium xyphiifolium,** die zum Theil ſelbſt dem Kreiſſig'ſchen Gartenkatalog, der doch in dieſer Familie einen ungewöhnlichen Reichthum beſitzt, noch ganz fehlen. Außerdem wurden noch folgende, in ihrer Art ausgezeichnete und merkwürdige Pflanzen aus verſchiedenen Gärten zur daſigen Ausſtellung geliefert: **Fuchsia fulgens; Billbergia pyramidalis; Crinum asiaticum; Maranta zebrina; Erythrina laurifolia; Rhodante Manglesii; Ardisia crenulata; Elychrisum humile; Boronia ferrulata; Selium longiflorum; Gladiolis cardinalis; ramosus; pulcherrimus; Pimelia hispida** und **rosea; Althaea chinensis; Swainsonia albiflora; Acrodendrum squammosum; Crinum america-**

num; Callistemon floribundum und semperflorens; Acacia pulcherrima; Clivia nobilis u. a. m.

Die zur Familie der Geranien gehörenden, ſich noch fortwährend an neuen und immer ſchönern Abarten überbietenden Pelargonien, nebſt der ausgezeichneten Familie der Cactoiten Mammillarien ſcheinen in Berlin zahlreicher als hier repräſentirt, ob es gleich in den hieſigen Gärten auch nicht an dieſen merkwürdigen Pflanzengattungen gebricht. Georginen, Hortenſien, Balſaminen, Roſen, Nelken, Calceolarien u. a. m. deren in den Berliner Verzeichniß gleichfalls Erwähnung geſchieht, waren hier außer einer geringen, zur Ausfüllung verwendeten Anzahl wenig bemerkbar, vielleicht, weil man ſie für mehr den Liebhaber, als den wiſſenſchaftlichen Freund der Pflanzenkunde intereſſirende Gewächſe anſieht und hier vorerſt das Intereſſe der Wiſſenſchaft zu berückſichtigen gedachte. Die Camellie macht hiervon eine entſchiedene Ausnahme. Die Cultur dieſer ſchönen Pflanze dürfte, wie ich ſchon oben erwähnte, kaum anderwärts, als in England und den Niederlanden großartiger betrieben werden. Der Camellien erwähnt der Berliner Bericht gar nicht.

Man bemerkt leicht, daß ſich zu Berlin andere Familien und Arten der blühenden Pflanzen, und wiederum andere in Dresden überwiegend aus dem vegetabiliſchen Univerſo zur Schauſtellung ausgewählt und berückſichtigt fanden, und daß, weil jede dieſer Schauſtellungen mit unbedeutenden Ausnahmen, dem Beſchauer eigenthümliche Pflanzenformen darbot, jede dem Kenner, wie dem Liebhaber ein eigenthümliches Intereſſe gewähren mußte. Vielleicht läßt ſich zu dem wiſſenſchaftlichen Intereſſe, das beiden Orten gemein iſt, noch das Verſchiedene der äſthetiſchen Gruppirung und Zuſammenſtellung hinzufügen. Uebrigens war die Geſammtzahl der Exemplare der in Dresden ausgeſtellten Pflanzen etwas größer als zu Berlin.

So viel genüge Ihnen zum Beweis, daß die Liebe zu Florens Kindern, die ja noch immer auch Ihre Schooßkinder ſind, noch nicht ganz in und mit Ihrem alten Freunde geſtorben iſt, aber gleich arm und kinderlos, gegenwärtig kein Blüthenleben hegt noch pflegt, noch ſie bei lebendigem Leibe mit dem anatomiſchen Meſſer zerlegt oder ſie gar am langſamen Feuer röſtet und deren Mark ausdorret, noch ſie künſtlich bei lebendigem Leibe, wie der ſinnreiche Profeſſor Göpper in Breslau, zur Ehre der Wiſſenſchaft verſteinert, ſondern dies allein der Zeit und der Natur überläßt, noch endlich das, was das Auge mit einem Blicke erfaßt und empfindet, mit vielen barbariſchen Worten unverſtändlich beſchreibt und ſo die heitere Poeſie des Blüthenlebens und den reinen Genuß, welchen es dem ſinnigen Beſchauer gewährt, phytographiſch ertödtet.

Ich kann mich jedoch — Sie kennen dies von früherer Zeit her — der Unart nicht verwehren, naturgeſchichtliche, empiriſche Data und Facta zu naturphyloſophiſchen Abſtraktionen und Speculationen auszuſpinnen, um den höheren Geſetzen, welche ihnen zum Grunde liegen, wo möglich auf die Spur zu kommen. Die erhöhtere Potenz der damaligen bekannten Pflanzenwelt, verbunden mit Reflexionen über die erwähnten Pflanzenausſtellungen insbeſondere, gaben mir Veranlaſſung zu einem naturphyloſophiſchen Corollario, an welches ſich ein ohnmaßgeblicher Vorſatz knüpft, welche die literariſche Syſtematik der Botanik betrifft. Ich erbitte mir, um dieſen, vielleicht nicht unfruchtbaren Vorſchlag, Ihrem botaniſchen Criterio zu unterwerfen, die vorläufige Erlaubniß von Ihrer Freundſchaft zu einem künftigen Brief und bin ꝛc.

T.....

Varietäten.

Gent. (Beſchluß.) Auch ſind noch die Varietäten von Rhododendron ponticum ehrenvoll zu erwähnen, wovon 3 blühende ſich vorfanden. Eine ſehr ausgezeichnete war rein weiß und die obern Blumenblätter waren purpur-grünlich geſteppt. — Ein ſehr ſchönes Rhod. caucasicum album machte ſich auffallend durch ſeine ſtarken reinweißen Blumen.

Die allgemeine Aufmerkſamkeit war noch beſonders auf 20 Varietäten der Azalea indica gerichtet, dieſe ſo zierliche Gattung, welche durch Verſchiedenheit der Farben, vom rein Weiß bis zum Scharlach, ſo ſehr anſpricht. Wie viel läßt ſich noch von den Azaleen hoffen, wovon mehr als 100 Varietäten vorhanden ſind, die noch nicht beſchrieben ſind und ihre Stelle in den Namenverzeichniſſen noch nicht erhalten haben.

Viele neue Varietäten der Camellia, dieſer Königin der Gewächshäuſer und Salons, erſchienen bei dieſer Ausſtellung zum erſten Male.

Sind ſolche große Reſultate und ſolche reiche Erzeugniſſe nicht Zeugen von der Thätigkeit der belgiſchen Gärtner und von der Aufmunterung, welche die häufigen und ohne Knauſerei veranſtalteten Ausſtellungen bewirken? Auch ſieht man, wie ſehr ſich die belgiſchen Gärtner bemühen, die erſten Exemplare neuer Pflanzen aus allen Ländern zu erhalten.

Es wurden 19 Preiſe, 21 Acceſſits und 13 ehrenvolle Erwähnungen ertheilt. Die H. H. Aug. Van Tieghem, J. de Cock-Speelmann, Van de Woestine-d'Hane, de Coninck de Merckhem, de Kerkhove Denterghem, de Loose, Verschaffelt, Buyck-Vandermeersch, Lordez, Donckelaar, Drory, Jacob Mackol und Heinderik haben Preiſe erhalten.

(Sämereien-Verzeichniß.) Mein, einem kleinen Theile der Blztg. beiliegendes Verzeichniß von Georginen, Blumenpflanzen, Sämereien ꝛc. empfehle ich den geehrten Blumenfreunden und mache darin beſonders auf die Einfaſſungen von 20 Sorten Tauſendſchön, zum Theil ganz neu, Leberblumen gefüllt und einfach, in vielen Farbenabſtufungen ꝛc. aufmerkſam. Wo ſolches nicht beiliegt, ſteht es auf frankirte Briefe zu Dienſten in der Expedition der Blumenzeitung in Weißenſee und bei mir.

G. Görner in Luckau in d. Nieder-Lauſitz.

In der Expedition dieſer Blätter in Weißenſee iſt auf frankirte Briefe gratis zu erhalten:

Verzeichniß der Sämereien ꝛc.

von

J. G. Booth & Comp. in Hamburg.

Dieſes außerordenlich reichhaltige Verzeichniß iſt in allen feinen Abtheilungen mit Novitäten ſehr bereichert und enthält: 1) Gemüſe und Gartenſaamen; 2) Kartoffelſortiment; 3) offizineller Saamen; 4) Saamen exotiſcher Gewächſe: 5) Futter und ſonſtige Gräſer; 6) Kleearten; 7) Futtergewächſe, Futterkräuter; 8) Futterrüben und Wurzeln; 9) Oekonomieſaamen; 10) verſchiedene Getraide-Arten; 11) Baum- und Gehölzſaamen; 12) Blumenzwiebeln; 13) Blumenſämereien; 14) engliſche Gartengeräthe.

Gedruckt bei Adam Hentze in Colleda.

№ 8.

Neue
Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 22. Februar 1840. *XIII.* Jahrgang.

Verſuche und Beobachtungen über die Wirkung der vegetabiliſchen Kohle auf die Vegetation.

(Eingeſandt vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortſetzung.)

Herr Lucas glaubt, daß die Wirkſamkeit der Kohle darin beſtehe, daß die mit ihr in Berührung gebrachten Pflanzentheile eine geraume Zeit ihre Integrität der Lebens-Thätigkeit erhalten, und ſo Zeit gewinnen, die neuen Organe aus ſich ſelbſt zu entwickeln, die zur fernern Erhaltung des Lebens nothwendig ſind. Ferner glaubt er, daß die Kohle, bei ihrer Zerſetzung, Kohlenſtoff oder Kohlenoxyd der Pflanze in reichlicher Maſſe zuführe, was der Hauptbeſtandtheil der Pflanzennahrung ausmache, und daher die Ueppigkeit der Vegetation; und auch dadurch noch nützlich wirke, indem ſie die von den Wurzeln abſorbirten Theile zerſetzt und auſſaugt, wodurch Fäulniß verhindert wird, die oft Urſache des Abſterbens der Spangiolen iſt.

Herr **Dr.** A. Buchner sen. ſagt ebendaſelbſt darüber, daß der vorher gehende Auffatz nicht allein in phyſiologiſcher und diätiſcher Hinſicht ſehr intereſſant ſei, ſondern daß er auch zu einer Begründung einer Pflanzen-Therapie führe.

Folgende Gründe ſcheinen ihm die Wirkſamkeit der Kohle auf das Pflanzenleben zu begründen.

1) Abſorbtion des Lichtes und der Wärme-Erzeugung.

Je dunkler, glanzloſer und lockerer die Körper ſind, um ſo vollſtändiger nehmen ſie das Sonnenlicht, auf und die dabei ſtattfindende Wärmeentwickelung ſtehet im Verhältniß dieſer Lichtabſorbtion. Daher iſt ein ſchwarzer, leichter Boden der Vegetation weit günſtiger, als eine helle, graue Erde. Der ſchwere, humusarme Lehmboden, ſagt alſo deshalb weniger zu, weil er durch Regen und Schnee ſeine Poroſität leicht verliert und eine glatte Oberfläche annimmt, wodurch er verhindert wird, Luft und Licht aufzunehmen und Wärme zu erzeugen, weshalb man denſelben auch einen kalten Boden zu nennen pflegt. Da nun Kohlenſtaub zu den dunkelſten, glanzloſeſten und poröſeſten Körpern gehört, ſo muß er ſchon wegen ſeiner Fähigkeit, das Sonnenlicht im vorzüglichſten Grade aufzunehmen und Wärme zu entwickeln, dem Pflanzenleben ungemein günſtig ſein.

2) Abſorbtion der atmoſphäriſchen Luft.

Daß unter allen poröſen Körpern, welche die Fähigkeit haben, Gasarten und Dämpfe zu abſorbiren, die Kohle den erſten Rang behauptet, iſt durch zahlreiche Verſuche außer allen Zweifel geſetzt. Wenn alſo der humusarme Lehmboden dem Pflanzenwachsthum im Allgemeinen weniger zuſagt, als die humusreiche, lockere Gartenerde, ſo liegt der Grund hiervon nicht nur darin, daß die letztere mehr Licht aufnimmt und Wärme erzeugt, ſondern auch, daß ſie, wegen ihrer größern Poroſität, die Beſtandtheile der atmoſphäriſchen Luft viel leichter condenſirt und den Haarwürzelchen als Nahrung zuführt. Die neuern Pflanzen-Phyſiologen ſind ziemlich einig, daß die Pflanze keine fette Nahrung aus der Erde aufnehmen kann, d. h., daß alles, was zur Aſſimilation dienen kann und ſoll, im tropfbar flüſſigen und gas- oder dampfförmigen Zuſtande ſich befinden müſſe. Wenn wir alſo Kieſelerde, Kalk, Magneſia, Eiſenoxyd, kurz ſolche Beſtandtheile in den Pflanzen antreffen, welche nur aus dem Boden aufgenommen werden konnten, ſo dürfen wir als ausgemacht annehmen, daß ſie in gelöſtem Zuſtande aufgenommen wurden. Dieſe Stoffe und überhaupt die verſchiedenen unorganiſchen Salze, welche wir in der Pflanzenmaſſe antreffen, ſind eigentlich nicht als Nahrungs-, ſondern vielmehr als Reizmittel zur Beförderung der Aſſimilation anzuſehen, ſo wie dies vom Salz und Gewürz für höhere Thiere und Menſchen gilt; nicht ſelten beobachten wir ein Uebermaaß, oder für eine Species ungünſtige Miſchung dieſer unorganiſchen Beſtandtheile des Bodens, was dann als Krankheitsurſache wirkt.

Werden die eigentlichen Nahrungsmittel der Pflanzen analyſirt, ſo ſind es die Beſtandtheile der Luft, des Waſſers und der Kohle *). Bouſſingaults Verſuche haben bewieſen:

1) daß keine Pflanze ohne Stickſtoffgehalt exiſtirt, und
2) daß, während Menſchen und Thiere den Stickſtoffgehalt ihrer Leiber nicht durchs Athmen aus der Luft, ſondern durch Aſſimilation aus den Nahrungsmitteln aufnehmen, umgekehrt die Pflanzen ihren Stickſtoffbedarf nicht aus dem Dünger oder Humus, ſondern aus der Luft nehmen, was in Beziehung auf Ernährung der Pflanzen höchſt wichtig iſt, und worauf Hr. Payen in der Academie der Wiſſenſchaften in Paris im October vor. J. aufmerkſam machte.

(Beſchluß folgt.)

---

*) Buchners Repert. B. 63. S. 262—271 und B. 67. S. 239—244.

Ueber Pflanzen-Abonnement.

(Von Hrn. v. ——den in München.)

(Beſchluß.)

Inzwiſchen ſind aber auch die kleinern Gärtnereien zu der Einſicht gekommen, daß der Uebergangshandel, wornach ſie ihren bisherigen Verhältniſſen gemäß, von den großen Handlungen Gewächſe partieenweiſe kaufen, und dann mit einem kleinen Profit im Einzelnen wieder verkaufen, bei weitem den Gewinn nicht abwirft, als die Selbſterzeugung, welche die Gärtner auf ihren Reiſen kennen lernten, und nun zu Hauſe, oder da, wo ſie eben angeſtellt ſind, nachahmen und ausüben. Und was dieſe Nachahmung großer Vermehrungsanſtalten noch ungemein begünſtiget, iſt, daß die Vor- und Herrichtung derſelben kein großes Anlags- und Betriebscapital, wie bei einer Fabrik, erfordert; daß ein Aufwand von 20—30 fl. ſchon hinreicht, die erſte Anlage zu machen, in welcher dann das Vermehrungsgeſchäft mehrere Jahre ſchwunghaft fortgetrieben werden kann, und ſo durch ſich ſelbſt die Mittel liefert, eine ſolche Anſtalt immer weiter auszudehnen, und ſo weit, als der Abſatz den Aufwand an Zeit und Mühe, an den wenigen Koſten, erſetzet. Und wirklich hat die Pflanzenvermehrung in Deutſchland bereits einen ſolchen Aufſchwung errungen, daß dieß ſich jetzt ſchon in dem Abſatze großer Pflanzenhandlungen des Auslands bemerkbar zeigt.

Bei dieſer Anſicht der Sache, (vielleicht irrte ich mich, und dann wird mir Belehrung willkommen ſein) hielt ich den Vorſchlag zu einem Pflanzenabonnement dem Erzeuger wie dem Abnehmer für gleich erwünſcht und vortheilhaft.

Jener darf dann nicht fürchten, daß ein Theil ſeiner jungen Pflanzen den Platz auf ein weiteres Jahr verſperrt, was in einer Gärtnerei allerdings Berückſichtigung verdient, oder daß er ihm gar übrig bleibt; denn nicht alle Pflanzen wachſen ins Geld, nicht alle Liebhaber verlangen große Pflanzen, denn Manche ſind dazu nicht wohlhabend genug, und vielen Andern macht es Vergnügen, die Kindlein unter ihrer Pflege zum Blühen heranwachſen zu ſehen.

Was nun die Ausführung meines Vorſchlags betrifft, — ja dieſe iſt eigentlich Sache des Handelsgärtners, welcher dieſen Gegenſtand von einer andern Seite betrachtet, als der Liebhaber.

Indeß möchte es nicht ſchwer ſein, daß beide in einem Mittel zuſammen treten. Denn wenn der Gärtner den möglichſt hohen Ertrag ſeiner Erzeugniſſe im Auge hat, ſo wünſcht der Liebhaber dieſer oder jener Gewächſe, dieſe um den möglichſt billigen Preis und dabei kräftig und geſund ſich aneignen zu können.

Sieht nun der Gärtner in dem Abonnement einen ſichern Abſatz dieſer oder jener Maſſe ſeiner Waare, ſo kann er deren Preis auch billiger ſtellen, und ſo wird er ſich dem Wunſche des Blumen-Liebhabers nähern, und einen raſchen und ſichern Abſatz ſeiner Erzeugniſſe möglich machen.

Wenn man alſo bis jetzt z. B. bei einem Dtzd. Kamellien gefüllt-blühender Sorten das Stück um 12 ggr. oder um 54 Kr. kaufen konnte, ſo würde im Abonnement, wo, nach dem jedesmaligen Vorrath, daran 50, 100 oder auch noch mehrere Unterzeichner Theil nehmen könnten, der Preis von 8 ggr. oder 36 kr. pr. Stück, die Mühe der Erzeugung auch noch lohnen.

Doch, wie geſagt, dieß iſt Sache der Handelsgärtner, die von ſelbſt ſchon in Erwägung ziehen werden, daß Pflanzenpartieen für die verſchiedenen Verhältniſſe und Wünſche der Blumenliebhaber eingerichtet, — nach Hunderten, Halbhunderten, Viertelhunderten, Dutzenden — den meiſten Anklang finden dürften.

Beſchreibung und Cultur ſchönblühender Gewächſe *)

Cyrtanthus obliquus. Schiefblättriger Cyrtanthus.

Kennz. der Gattung. Blüthe röhrig-keulenförmig, gekrümmt. Saum ſechsſpaltig, kurz. Staubgefäße auf der Röhre. Saamen in ſchlaffer Haut.

Kennz. der Art. Blätter lanzettlich, ſtumpf, ſchief gebogen. Dolde ringsumhängend, vielblüthig. Blüthen lang, kegelförmig.

Vaterland und Kultur. Die Cyrtanthen gehören dem Vorgebirge der guten Hoffnung an und verlangen alſo dieſelbe Kultur wie die afrikaniſchen Amaryllen. Sie entwickeln ihre Blüthen vom Monat Mai an im Sommer bis zum Auguſt, bringen leicht Samen, ſetzen aber ſeltener Zwiebelbrut an. Sie gehören immer noch unter die ſeltnern Zwiebelgewächſe.

Vanda Roxburghii R. Br. Roxburg's Vanda.

Familie. Orchideen.

Kennz. der Gattung. Lippe geſpornt, mit der einfachen Baſis (welche nur kurz ausgeſtreckt) der flügelloſen Säule angewachſen, dreiſpaltig. Mittellappen fleiſchig.

Kennz. der Art. Fruchtknoten zuſammengedreht. Blüthenblätter umgekehrt eirund-länglich, wellenrandig. Blätter ſchief dreizähnig.

Dieſe Gattung gehört unter diejenigen, welche in ihrem Wuchſe von unſern europäiſchen Formen gänzlich abweichen, einen ächt tropiſchen Habitus darſtellen. Ihr Stengel wurzelt paraſitiſch und ſendet dicke, äſtige Luftwurzeln aus; die Länge des Stengels beträgt 2—3 Fuß, die Blätter ſind rinnenförmig und ſtehen in zwei Reihen, ſie breiten ſich aus. Der Blüthenſtand iſt eine ſehr ſchlaffe Traube, welche aus den Blattachſeln entſpringt; die Blüthe ziemlich groß, außen weißlich, inwendig olivengrünlich, gewürfelt; die Lippe ins Violette ziehend.

Vaterland und Kultur. Dieſe ſchmarotzende Orchidee findet ſich in Bengalen auf den Stämmen vorzüglich der Manjo-Bäume. Bei der Kultur ſind nun dergleichen Schmarotzer am vortheilhafteſten ſo zu behandeln, daß ihr Zuſtand dem in der Wildniß möglichſt entſpricht, wozu ſchon früher, bei Beſchreibung anderer ſchmarotzender Orchideen, vorgeſchlagen worden iſt, eine Pyramide oder Nachbildung eines Stammes aus Baumrinden zu bilden und die Räume zwiſchen denſelben mit Holzerde auszufüllen. Hierauf gedeihen dieſe Schmarotzer vortrefflich, und blühen bei nöthiger Feuchtigkeit ſehr reichlich. Das volle Licht und hinlängliche Feuchtigkeit begünſtigen die Vegetation ungemein und befördern das reichliche Blühen dieſer ſchönen Gewächſe.

---

*) Aus Prof. Dr. Reichenbach's (Königl. Sächſ. Hofraths) Flora exotica.

Catasetum Claveringi Lindl. Claverings Cataſetum.

Familie. Orchideen.

Kennz. der Art. Blüthenähre kürzer als Blatt. Die fleiſchige Lippe dreizähnig. Kelchblätter länglich ſtumpf, innere gefleckt.

Vaterland und Kultur. Dieſe ſehr auffallende Orchidee wurde durch Mr. George Don von St. Salvador in Braſilien gebracht und von der Horticultural-Society in London cultivirt, wo ſie im September blühte. Die Kultur wie bei C. tridentatum.

Blumiſtiſche Notizen.

(Aus Frankfurt a. M. im December 1839.)

In Nr. 19 der Berliner Garten-Zeitung v. J. 1839 theilt Hr. Jannack eine in vieler Beziehung intereſſante Abhandlung in Betreff der Heiden-Cultur mit; doch muß bei einer ſolchen Cultur, in Betreff des Begießens, ein beſonderer Grad von Achtſamkeit angewandt werden, da die dort vorgeſchriebene Erde des Gießens ſehr bedarf. Ich ſah in ſolche ganz leichte, braune Erde Heiden gepflanzt, wovon nach kurzer Zeit durch ein Verſehen im Begießen eine Menge zu Grunde gegangen waren, da die Erde, wenn ſie einmal ſehr trocken geworden iſt, das Waſſer nicht gern wieder annimmt, und, hat ſie ſich einmal vollgeſogen, ſo trocknet ſie nicht leicht wieder aus, namentlich im Herbſt und Winter. Ueberdies muß dieſe Erde ſtets friſch verbraucht oder unter Obdach gehalten werden, da ſie, wenn ſie einmal verwittert iſt, für die Cultur nicht mehr unvermiſcht taugt. Vorzüglich bleibt zu wünſchen, daß Hr. Jannack ſich über ſeine Vermehrungsart detaillirt ausſprechen möge, da dieſe im Miſtbeet mit animaliſcher Wärme betrieben werden ſoll, was wohl Wärme von animaliſchem Dünger heißen ſoll. Im Allgemeinen glückt die Vermehrung in Miſtbeeten, für feinere Pflanzen, wie Ericen, nicht beſonders, weshalb ſich die meiſten Cultivateurs damit in die Vermehrungshäuſer wenden, die gerade von Hrn. J. verworfen werden. Um ſo intereſſanter würde ein Bericht hierüber ſein.

In demſelben Blatte befindet ſich eine Bemerkung über das Abwerfen der Knospen bei den Camellien, und eine Citation aus Seidels Culturmethode, wonach die Pflanzen ins Erdbeet des kalten Gewächshauſes zu pflanzen ſind, um dieſem Uebelſtand abzuhelfen. Jedoch hat man kein ſolch umſtändliches Verfahren hierzu nöthig, da die in Abbé Berlèſe's und andern Schriften niedergelegten Bemerkungen, dieſem Uebelſtande auf einfachere Weiſe zu begegnen, lehren.

In Betreff der Pflanzen-Verzeichniſſe aus Frankfurt a. M., welche Hr. von — den zu München in Nr. 33 der Blztg. 1839 erinnert, diene zur Nachricht, daß die Herren Rinz alljährlich Verzeichniſſe über Bäume, Sträucher, Roſen, Topfpflanzen, ſo wie über Georginen herausgegeben, welche auch ziemlich ausgebreitet werden und ſelbſt bis nach Amerika gehen. Die Camellienſammlung iſt ſehr reich an den neueſten und beſten Sorten, indem wohl mehrere tauſend Exemplare davon vorhanden ſind; indiſche Azaleen ſind ebenfalls zahlreich in Sorten, ſowie Ericen, Rhododendron arboreum, nebſt vielen ſeltenen und neuen Pflanzen.

Ueber den Pflanzenvorrath des Hrn. Bock wurden ſeither nur geſchriebene Verzeichniſſe auf Anfrage oder Begehren ausgegeben, obgleich eine große Maſſe Topf- wie auch Landpflanzen vorhanden iſt, worin aber der größte Handel in loco und naher Umgegend gemacht wird.

Hr. Neder hat voriges Jahr ebenfalls ein gedrucktes Verzeichniß ausgegeben; derſelbe hat eine ziemliche Quantität Topfgewächſe und dabei eine Baumſchule.

Die HH. Grüneberg, Vater und Sohn, haben ſeit mehrern Jahren kein Verzeichniß im Druck herausgegeben; letzterer gab voriges Jahr ein Georginenverzeichniß aus, welches viel Neuheiten enthielt, worin ſich einzelne Sorten für fl. 7 befanden.

Hr. Stern iſt Liebhaber, giebt daher kein Verzeichniß aus. Die andern Gärtner geben öfter geſchriebene Verzeichniſſe aus. Der Handel in loco iſt im Ganzen ſehr bedeutend; es werden die meiſten Erzeugniſſe in den Gärten ſelbſt verkauft, da nicht allein Einkäufer aus der Nähe, ſondern auch aus der Ferne kommen, wodurch die Verzeichniſſe mehr oder weniger entbehrlich werden.

Ueberdies iſt von den Gärten Frankfurts in dieſen Blättern ſchon hinlängliche Erwähnung geſchehen, um einen Ueberblick über den Stand des hieſigen Gartenweſens ſich verſchaffen zu können.

Varietäten.

Berlin, den 16. Jan. 1840. Im hieſigen K. botaniſchen Garten blühen jetzt folgende bemerkenswerthe Pflanzen: **Amaryllideae:** Gastronema spiralis Eckl. et Zeyh., vom Vorgebirge der guten Hoffnung. — **Irideae:** Witsenia corymbosa Smith, vom Vorgebirge der guten Hoffnung. — **Orchideae:** Goodyra discolor Rob. Br., aus Südamerika. Pelexia talcata Spreng., aus Japan. Neottia picta Sims. (Spiranthes Lindl.), von Trinidad. N. elata Swartz. (Spiranth. Lindl.), aus Weſtindien. N. bicolor Ker. (Spir. Lindl.), von Trinidad. Spiranthes variegata, Kl., Caracas. Stenorhynchus speciosus Rich. (Neottia speciosa Jacq.) aus Weſtindien. Pterostylis nutans Rob. Br., aus Neuholland. Heterotaxis crassifolia Bot. Reg., aus Jamaica. Maxillaria picta Hook., aus Braſilien. M. ornithoglossa Kl., aus Mexiko. Pleurothallis curvifolia Bob. Br., aus Weſtindien. Oncidium Cebolleta Swartz., aus Weſtindien. O. Cavendishianum Benth., aus Mexico. O. luridum Lindl., aus Südamerika. O. ornitorhynchum Kunth., aus Mexiko. Laelia anceps Lindl., aus Mexiko. Trichocentrum fuscum Lindl., aus Mexiko. Ornithidium parviflorum Hort. angl., aus Mexiko? Epidendrum cochleatum L., aus Weſtindien. E. fragrans Swartz., E. umbellatum Swartz., beide aus Jamaika. E. ochraceum Lindl., E. longiflorum Kunth., beide aus Mexiko. Bletia hyacinthina Rob. Br., aus China. Eria stellata Lindl., aus Weſtindien. Brassavolea tuberculata Hook., aus Braſilien. Calanthe veratrifolia Rob. Br., aus Oſtindien. Stelis micrantha Swartz, aus Weſtindien. Prescotia plantaginea Kl. P. plantaginea Lindl., beide aus Braſilien. Microstylis histonantha Link et Kl., vom Caracas. M. Parthonis Kl. (Malaxis Parthoni Morren), aus Braſilien. — **Proteaceae:** Hakea obliqua Rob. Br.. H. epiglottis Labill. Dryandra cuneata Rob. Br. Banksia Cunninghami Sieb. B. ericaefolia L., ſämmtlich aus Neuholland. B. insularis Rob. Br. B. marginata Cav., beide aus Neu-Süd-Wales. Protea mellifera Thunb., vom Vorgebirge der guten Hoffnung. — **Solanaceae:** Cestrum bracteatum Lk., aus Braſilien. — **Personatae:** Geisomeria longiflora Rob. Br. Gesnera Douglasii

Lindl., beide aus Braſilien. — **Borragineae**: Lithospermum rosmarinifolium Pers. aus Südeuropa. — **Myrsineae**: Ardisia excelsa Ait., von Madeira. Jacquinia macrocarpa Cav., aus Mexiko. **Compositae**: Senecio Tussilaginis Lindl. (Cineraria l'Herit. Pericallis Don), von Teneriffa. — **Leguminosae**: Indigofera cytisoides L., aus Südafrika. Acacia discolor Willd., aus Neu-Süd-Wales. A. affinis Sweet., aus Neuholland. A. suaveolens Willd., aus Neu-Süd-Wales. A. pugioniformis Wendl. A. subcoerulea Hort. ang., beide aus Neuholland A. linifolia Willd., aus Neu-Süd-Wales. — **Polygaleae**: Mundia albiflora Eckl. Muraltia Heisteria De Cand., beide vom Vorgebirge der guten Hoffnung.

(Pflanzen-Verzeichniſſe.) So eben iſt unſer neues

Verzeichniß

der

Bäume, Geſträuche, Stauden, Topfpflanzen ꝛc.

erſchienen. Daſſelbe beſteht aus 164 Seiten, und enthält die erſte Abtheilung die ausdauernden Bäume, Sträucher, Roſen, Stauden ꝛc. Die zweite Abtheilung die Topfpflanzen der gemäßigten und heißen Zone.

Die ungewöhnliche Ausdehnung der Flottbecker Pflanzſchulen, die einen Flächenraum von weit über 100 Morgen Landes bedecken, und der außerordentliche Vorrath von Bäumen und Geſträuchen gewährt einem jeden Käufer die beſte Sicherheit, daß ſämmtliche Sachen, die man von uns bezieht, nur in tüchtigen und geſunden Exemplaren abgegeben werden.

Durch dieſe neue Auflage unſeres großen Catalogs ſind ſämmtliche früher in Cours geſetzte Pflanzenverzeichniſſe der Flottbecker Baumſchulen, als ungültig und annulirt zu betrachten.

Dem Verzeichniſſe iſt unſer

Preis-Courant

von

gefüllten Georginen oder Dahlien

beigefügt, und enthält derſelbe die **neueſten Prachtſorten**, wogegen eine große Menge des vorigen Catalogs weggelaſſen ſind. Die darin angegebenen Preiſe beziehen ſich auf gute, geſunde Knollen (tubercules), (nicht auf Stecklinge).

Beide Verzeichniſſe ſind ſowohl bei uns, als auch in der Expedition dieſer Blätter, in Weißenſee, auf frankirte Briefe gratis zu haben.

James Booth & Söhne in Hamburg,
Beſitzer der Flottbecker Baumſchulen.

☞ Den geehrten Blumenfreunden empfiehlt ſich ergebenſt mit 300 Sorten ſchönen Primeln 6 Rthlr.; im Rummel das Hundert 20 Sgr.; 150 Sorten Aurikeln 8 Rthlr., im Rummel das Hund. 2 Rthlr.; 300 S. Nelken 18 Rthlr., 100 im Ruml. aus allen Klaſſen 5 Rthlr.; 100 weißgrundige 4 Rthlr.; 100 gelbgrundige 8 Rthlr.; 100 roth-, ſtahl- und aſchblaugrundige 10 Rthlr.; 100 ins Land Nr. 1 und 2, 1 und 2 Rthlr.; 30 S. gefüllte Ranunkeln 2 Rthlr.; 48 S. gef. Sommeraſtern 1 Rthlr.; 24 gef. Zwergaſtern 12 Sgr.; 40 S. gef. Malven 1 Rthlr.; 13 S. gef. Zwergritterſporn 6 Sgr.; 10 S. perenn. Ritterſporn, in Pflanzen, 8 Sgr.; 21 S. gefüllte Balſaminen 10 Sgr.; 9 S. gef. Kamellien- und Roſenbalſaminen 6 Sgr.; 60 S. gef. Glockenroſen, in Pflanzen, 1 Rthlr.; dieſe in Samen 20 Sgr.; 100 Korn künſtlich befruchteter Nelkenſamen, in 20 ſeparirten Sorten, 25 Sgr.; 100 Korn natürlicher, von Hauptblumen erzielt, 15 Sgr.; 100 Korn Nr. 2, 5 Sgr.; 100 K. gef. Stangenlack 2 Sgr.; 1000 K. beſten Aurikelſamen 10 Sgr.; 1000 K. engl. Primelſamen 5 Sgr.; 100 gut bewurzelte engl. Stachelbeerableger, in ſeparirten Hauptſorten, 2 Rthlr.; 109 im R. 25 Sgr. Bei Beſtellungen von 15—20 Rthlr. wird nichts für Emballage berechnet. Bis Berlin und Frankfurt a. d. O. werden die Sachen auf Verlangen durch billige Fahrgelegenheit beſorgt. Briefe und Gelder erbittet ſich poſtfrei

Gruner,
Jugendlehrer in Mednitz b. Sagan in Schleſien.

Bibliographiſche Notiz über Blumiſtik.

Die Cultur der Garten-Nelke.

Unter dieſem Titel hat der Unterzeichnete eine kleine Schrift geſchrieben, welche überall nur auf eigene, vieljährige Erfahrung gegründet iſt. Auch iſt dieſelbe mit einer nach der Natur gezeichneten Nelkentabelle verſehen. Den Verlag hat die Buchhandlung von G. Baſſe in Quedlinburg übernommen, und die Schrift wird in den nächſten Tagen ausgegeben werden. Meine in derſelben genau beſchriebene Culturmethode der Garten-Nelke weicht von dem bisherigen Verfahren der Nelkeniſten ſehr weſentlich ab.

Die Schrift iſt in folgende Capitel abgetheilt: 1) Die Nachtheile des bisherigen Verfahrens, die Gartennelken zu cultiviren. — 2) Wie die Anpflanzung geſchehen muß, um die Nachtheile des bisherigen Verfahrens zu vermeiden. — 3) Die Behandlung der Pflanzen im Frühjahre und im Sommer. — 4) Das Ablegen der Zweige (Senkermachen). — 5) Die Durchwinterung der Ableger. — 6) Die Erziehung des Samens. — 7) Das Ausſäen des Samens und die Behandlung der Samenpflanzen. — 8) Die Feinde der Nelken. — 9) Syſtematiſche Eintheilung der Nelken. —

Die Nelke war ſtets meine Lieblingspflanze, daher machte ich mancherlei Verſuche, um die vielen Unannehmlichkeiten, die mit der gewöhnlichen Art und Weiſe der Nelkenzucht verbunden ſind, völlig zu beſeitigen, bis es mir gelang, die gewünſchten günſtigen Erfolge zu erzielen. — Nur die Liebe zur Sache und die Abſicht, auch andern Nelkenliebhabern meine Erfahrungen mitzutheilen und eine zweckmäßige Cultur dieſer herrlichen Pflanze allgemeiner verbreitet zu ſehen, veranlaßten mich zur Abfaſſung der oben erwähnten kleinen Schrift und zu dieſer kurzen Anzeige für die Blumenzeitung.

Auch ſcheue ich mich nicht, mich öffentlich hierdurch darüber auszuſprechen, welche Vortheile durch Anwendung meiner Methode gewonnen werden. Es ſind nämlich folgende Vortheile: Man erhält reichliche, ſtarke und geſunde Senker, welche ſehr gut bewurzelt ſind und ſich ſehr bedeutend von denjenigen unterſcheiden, die nach der bisher allgemein gebräuchlichen Methode der Nelkeniſten gezogen worden ſind. — Die in den Nelkenſammlungen einheimiſch gewordenen Krankheiten kommen bei mir gar nicht vor. — Die Nelken blühen in jedem Jahre ſehr gut. — Es wird reichlicher und vollkommner Samen gewonnen, der eine Menge neuer und der Aufnahme würdiger Sorten liefert. — Die Durchwinterung der Senker macht gar keine Mühe, erfordert kein Zimmer und iſt dabei ſo völlig ſicher, daß kein Senker verloren geht, von welcher Beſchaffenheit auch der Winter ſein mag. — Die gewonnenen Senker gedeihen in jedem guten Gartenboden.

Sollten vielleicht Nelkenliebhaber wünſchen, ſich von den hier angegebenen Erfolgen meiner Methode augenſcheinlich zu überzeugen, ſo wäre ich ſehr gern erbötig, zum nächſten Frühjahre aus meinem Sortimente ſo viele Senker abzulaſſen, als ich nach Befriedigung des eigenen Bedarfs entbehren kann. Für dieſen Fall bin ich bereit, das Dutzend mit Namen und Characteriſtik zu 1 Rthlr. 15 Sgr. abzugeben. Ebenſo würde ich 300 Körner Samen von meinen beſten Blumen zu 1 Rthlr. ablaſſen, da ich weit mehr geerndtet habe, als ich ausbauen kann.

Opperode bei Ballenſtädt, am Unterharze, im Jan. 1840.

Der Paſtor H. D. Freund.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

(Hierbei als Beilagen: das Verzeichniß über Weinpflanzen, Levkojen und Sortimentsblumen-Sämereien von Kolbe's Weingarten in Erfurt, und das Verz. von Gemüſe-, Feld-, Holz- u. Blumenſämerei von G. Zaubitz in Darmſtadt.)

№ 9.

Neue
Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 29. Februar 1840. *XIII.* Jahrgang.

Verſuche und Beobachtungen über die Wirkung der vegetabiliſchen Kohle auf die Vegetation.

(Eingeſandt vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Beſchluß.)

Die Kohle wirkt nämlich unter Einfluß des Waſſers auf die Beſtandtheile der Luft auf ähnliche Art, wie der Platinaſchwamm auf die Elemente des Knallgaſes condenſirend, ſo daß Stickſtoff und Sauerſtoff ihre Gasgeſtalt verlieren und durch Vermittlung des Waſſers von den feinſten Wurzelfaſern aufgenommen und dem Cambium zur Aſſimilation zugeführt werden. Dieſe Eigenſchaft, die Luft zu verdichten und zur Aufnahme für die Pflanzen fähig zu machen, kommt zwar der Kohle nicht ausſchließlich zu, denn ſie läßt ſich auch bei andern Erdarten, überhaupt bei poröſen und pulveriſirten Körpern mehr oder weniger nachweiſen, ja wir wiſſen, daß auch das Waſſer, wenn es auch nicht durch Kohle oder Erde vertheilt iſt, etwas Luft abſorbirt, mithin tropfbar-flüſſig macht, welche ſich durchs Erhitzen wieder gasförmig austreiben läßt, allein das Kohlenpulver ſcheint dieſe Fähigkeit doch im höchſten Grade zu beſitzen, mithin außer Licht und Wärme zugleich Luft und Waſſer, d. h. Stickſtoff, Waſſerſtoff und Sauerſtoff in größter Menge den Wurzeln zuführen zu können.

3) Zerſetzung der Kohle ſelbſt.

Man weiß, daß der Dünger, als Dünger die Pflanzen nicht ernährt, im Gegentheil beim Berühren der Wurzeln ſogar Krankheit erzeugt. Man weiß, daß es erſt die Beſtandtheile des Humus, d. h. die Producte der Verweſung ſind, welche zur Ernährung der Pflanzen dienen. Dies geſchieht, daß der Humus unter Mitwirkung von Luft und Waſſer beſtändig Kohlenoxyd oder Kohlenſäure und Stickſtoff bildet, welche oft nebſt den ſalzigen Theilen von den Wurzeln aufgenommen und aſſimilirt werden. Man glaubte früher, daß die Kohle als todter Körper, der keiner Fäulniß fähig iſt, nichts zur Ernährung der Vegetabilien beitragen könne, und daß der Kohlenſtaub höchſtens nur dazu diene, die Erde lockerer und wärmer zu machen. Allein Hr. Lucas fand, daß die Kohle, in welcher Pflanzen wachſen, nach und nach ſelbſt eine Zerſetzung erleidet und zuletzt humusartig wird.

Dies geſchieht, weil er wie der Humus wirkt, und unter Mitwirkung von Waſſer und Luft, fortwährend Kohlenoxyd, oder Kohlenſäure nebſt den ſalzigen Theilen, die in der Kohle enthalten und nach der Verbrennung als Aſche zurückbleiben, an die Pflanzen abgiebt. Dies beweiſ't folgende chemiſche Unterſuchung folgender drei Kohlenarten:

a) Kohlenſtaub von Fichtenkohle, wo noch keine Pflanze darin vegetirt hatte, und
b) denſelben, in welchen Pflanzen ½ Jahr,
c) in welchen Pflanzen ſchon 2 Jahr vegetirt haben.

Von dieſen wurden zwei Drachmen zu feinem Pulver zerrieben und mit drei Unzen deſtillirtem Waſſer deſtillirt. Alle abfiltrirte Flüſſigkeiten bleiben ungefärbt und zeigten keine Reaction gegen das Lackmuspapier. Nach dem Verdunſten blieb bei allen 3 Portionen ein geringer gelblicher Rückſtand von ſalzigem Geſchmacke, welcher nur etwas alkaliſch reagirte und außer Kali auch etwas Chlorcalcium enthielt.

Dieſes ſo durch Waſſer gereinigte Kohlenpulver, wurde jede Portion für ſich mit 3 Unzen Waſſer, dem eine Drachme ätzende Kalilauge zugeſetzt worden war, übergoſſen und im Sandbade digerirt.

Die Flüſſigkeit von a war farblos und gab mit Salzſäure überſättigt keine Trübung. Die von b war bräunlich, gab mit Salzſäure einen flockigen, bräunlichen Niederſchlag von Humusſäure, welche ſorgfältig geſammelt und getrocknet, 0,27 Gran wog. Die von c hatte eine noch dunklere Farbe, und lieferte 0,45 Gr. Humusſäure.

Zwei Drachmen jeder der oben genannten Proben, wurden im Platintiegel eingeäſchert. Die Aſche von a wog 22 Gran und verlor durch Schütteln mit deſtillirtem Waſſer 1 Gr. ihres Gewichtes. Die von b lieferte 9 Gr., wovon nur ½ Gr. im Waſſer aufgelöſt wurde. Die Aſche von c hingegen wog 33 Gr., weil ſie bei dem zweijährigen Gebrauche mit Gartenerde verunreinigt wurde, indeſſen zeigten ſich 2 Gr. davon löslich. Die Beſtandtheile der Aſchenproben waren qualitativ dieſelben. In dem löslichen Theile fand man Kali, Kalk, Kohlenſäure, Schwefelſäure, Salzſäure und Phosphorſäure. Der unauflösliche Theil enthielt: Kalk, Magneſia, Spuren von Eiſenoxyd, Kohlen-, Schwefel-, Phosphor- und Kieſelſäure.

Dieſe Verſuche beweiſen, weil verdünnte Kalilauge; aus friſcher Fichtenkohle nichts auflöſt, dagegen die Kohle, in der Pflanzen vegetirt hatten, zum Theil in Humus verändert war, der in Kalilauge löslich iſt, daß die Kohle unter Einwirkung von Licht, Luft, Waſſer und Vegetationskraft allmählig zerſetzt wird, indem ſie Kohlenſtoff verliert, Waſſerſtoff und Sauerſtoff mehr hervortreten, und mit dem Reſte des Kohlenſtoffes gebunden, als Humusſäure auftreten.

Ebenſo intereſſant iſt die Vergleichung der Aſche, welche ſich a zu b wie **122** zu **75** Aſche von **1000** Kohle verhielt, und die Ueberzeugung lieferte, daß durch eine halbjährige Vegetation ſich die Kohle zerſetzte, und die dadurch freigewordenen Salze von den Wurzeln aufgeſogen wurden.

4) Die antiſeptiſche Kraft der Kohle.

Auch dieſe fäulnißwidrige Eigenſchaft iſt ein wichtiges Moment, denn ſie hat nur ſehr wenig waſſerbindende Kraft, und das Wenige, was ſie zurückhält, wird theils von den Wurzeln aufgeſogen, theils verdunſtet es ſehr bald. Dies muß uns veranlaſſen, ſolche Pflanzen, deren Wurzeln durch irgend ein ſchädliches Ereigniß ſchadhaft geworden ſind, in Kohlenpulver zu verſetzen. —

Auch hier in Erfurt werden jetzt Verſuche damit angeſtellt.

Nelken-Sachen.

Die Blumenzeitung von **1837** Nr. **14** und folgende hat von mir unter der Ueberſchrift:

wie ich meine Nelken eintheile

einen Aufſatz aufgenommen, in welchem ich hauptſächlich dahin ſtrebte, zur Bezeichnung der verſchiedenen Blumen- und Zeichnungsformen der Nelken ſolche Worte zu wählen, mit denen man auch einen klaren, deutlichen Begriff verbinden könnte. Es iſt ja ein Hauptvorzug unſerer Mutterſprache, beſonders ſinnlich wahrnehmbare Gegenſtände ſo mit Worten darzuſtellen, daß ſich der Leſer ſogleich ein deutliches Bild von dem Gegenſtande machen kann. Darum möchte es auch nicht zu verargen ſein, wenn man an den freilich ſchon lange gewöhnten und eingewöhnten, aber alles klaren Sinnes entbehrenden Benennungen bei der Nelken-Einheilung eine kleine Rüttelung verſuchte, um die ſinnloſen pikot, bipikot, *) dripikot, Bizard, Fameuſe u. ſ. w. durch ſolche deutſche Wörter zu erſetzen, welche ohne die geringſte Anſtrengung zu verſtehen geben, was man damit ſagen will.

Oder will man die Beibehaltung ſolcher fremder Wörter etwa damit entſchuldigen und rechtfertigen, daß wir bei der Blumenzucht noch eine Menge ausländiſche Wörter gebrauchen, die man beibehalten müſſe, weil man ſie zugleich mit der Sache übernommen habe?

Dieß mag bei Eigennamen der Pflanzen ꝛc. wohl ſein, aber bei der Benennung einzelner Theile, die allen Pflanzen, Blumen ꝛc. gemein ſind, iſt es wohl nur Bequemlichkeit, wenn ſolche Wörter beibehalten werden; und um wieder auf die Nelken zurück zu kommen, ſo habe ich das Dringende der deutſchen Benennungen, beſonders für angehende Nelkenfreunde, in der Einleitung jenes Aufſatzes praktiſch auseinander geſetzt, auch übrigens, ohne nur im Mindeſten anmaßend zu ſein, S. **116** um die gefällige Mittheilung der Anſichten und Erfahrungen Anderer gebeten.

Deſſen ungeachtet iſt mir bis vor wenigen Wochen

weder in der Blumenzeitung, noch in einer andern blumiſtiſchen Zeitſchrift irgend eine Bemerkung über die bei der Nelken-Eintheilung von mir gebrauchten Benennungen zu Geſichte gekommen, was ſich auch natürlich dahin erklären läßt, daß unſere Nelken-Meiſter bei ihrem ſeit **20—30** Jahren einmal Gewöhntem beharren, unſere Nelken-Jünger aber das Alte oder das Neue wählen können (wenn ſie das letztere ja etwa wollen), ohne viel Aufhebens davon zu machen, was auch im Grunde nicht nöthig iſt, auch von mir nicht beabſichtigt worden, denn ich habe dort nur meine Anſicht niedergelegt.

Nun las ich aber in der vorjährigen Blumenzeitung Nr. **27.** von dem als blumiſtiſcher Schriftſteller bereits bekannten Hrn. Lehrer Schumacher einen Aufſatz — die Klaſſification der Nelken, in welchem derſelbe Zweck (als der vor **2** Jahren von mir) verfolgt wird, alle fremde Benennungen zu verwerfen, und dafür deutſche zu wählen, die Jeder gleich verſtehen müſſe.

Natürlich habe ich dieſen Aufſatz mit vielem Intereſſe durchgeleſen, und obgleich ſchon die Ueberſchrift deſſelben ein leicht zu verſetzendes ausländiſches Wort enthält, die Durchführung dem Zwecke entſprechend gefunden.

Wenn ich mir nun einige Bemerkungen erlaube, ſo geſchieht dieß nicht um zu tadeln, zu richten; es ſind eben auch nur Anſichten, theils ſprachlichen, theils blumiſtiſchen Inhalts, und ſolche in der Blumenzeitung niederzulegen, wünſcht Hr. Lehrer Schumacher ſelbſt.

Ohne mich dabei aufzuhalten, ob der fragliche Aufſatz den Gegenſtand vollſtändig durchführt, bemerke ich, daß z. B. die Benennung der Zeichnungsformen holländiſch, italiſch, neu- und altitaliſch, ſpaniſch, franzöſiſch ꝛc. keineswegs ſolche ausländiſche Wörter ſind, die in dieſer Beziehung ausgemerzt werden müßten; ſie wären im Gegentheile wohl beizubehalten, wenn die Zeichnungsformen in den Ländern, nach denen ſie genannt ſind, auch wirklich durch die Kultur ꝛc. zuerſt entſtanden wären. Aber ſo ſind es nur willkürliche Benennungen, die der Deutlichkeit wegen durch beſtimmtere erſetzt werden ſollten, welche um ſo beſtimmter ſind, je klarer ſie die bezügliche Form bezeichnen.

Ferner würde ich Statt Rand-Nelke — ſagen Saum-Nelke, da eigentlich ein jedes Blatt einen Rand hat, und Saum-, geſäumte Nelke auch darum angemeſſener ſcheint, weil die Farbe hier nicht ſtrichweiſe, ſondern in einem ſchmalen Streifen an dem Blattrande hin aufgetragen iſt.

So möchte es auch beſtimmter ſein, ſtatt kurze Strich-Nelken zu ſagen: kurz, langgeſtrichte Nelken-, ſtatt Pyramidal-Nelken — Keilſtrich-Nelken und darnach dann breitkeilige, ſchmalkeilige Strich-Nelken. Statt Henkel-Nelken mit **1** Paar, **2** Paar, **3** Paar Henkeln, würde ich ſagen Strich-Nelken mit **1, 2, 3** Henkeln, od. einhenkelige, zweihenkelige, dreihenkelige Strich-Nelken.

Die Bezeichnung Band-Nelken möchte allein kaum ausreichen, und das Wort Streif-Nelken nicht zu entbehren ſein, da ſelbſt ſchmalbändrig etwas anders ſagt, als geſtreift.

Fameuſen ſcheint Hr. Schumacher durch Kelch-Flammen-Nelken erſetzen zu wollen. Ich habe dafür doppelfarbige (nicht zweifarbige) oder geſchminkte

---

*) Die hier und da gebrauchten Wörter: bipikot, dripikot ꝛc. bezeichnen das gar nicht, was ſie bezeichnen ſollen. Man ſoll nämlich darunter verſtehen, mit zwei, oder mit drei Farben geſtrichte Nelken, aber dem Sprachgebrauche nach heißt bipikot zweimal geſtricht ꝛc., was doch etwas ganz anderes iſt.

Nelken angenommen. Auch die Feuerfaxen (getuſchte Nelken) ſind wohl nicht unter Flammen-Nelken zu zählen.

Bei dem Worte Feuerfax würde ein Sprachforſcher bemerken: Fax iſt wohl ein deutſches Wort, und bedeutet einen Narrn, oder einen, der Narrenspoſſen treibt, aber zur Benennung einer Zeichnungsform bei einer Nelke?

München. (von ——den.)

Erfahrung in der Blumenzucht.

Man findet in Bezug auf die Vermehrung der Salvia splendens unter andern die Vorſchift, die Stecklinge davon in der warmen Jahreszeit in ein temperirtes Miſtbeet, ſonſt aber in ein warmes Haus oder Beet zu ſtecken.

Dieß iſt ganz in der Ordnung! Doch habe ich in Bezug eben dieſer Vermehrung eine andere, für mich wenigſtens neue Erfahrung gemacht.

Nämlich beim Einräumen meiner Salvien u. ſ. w. im verfloſſenen Herbſte brach zufällig ein Seitenzweig ab, den ich doch nicht wegwerfen wollte, augenblicklich aber auch nicht als Steckling behandeln konnte. Ich verſorgte ihn alſo vorläufig in ein auf einer Seitenſtelle bemerktes Früchteglas, daß einige Finger hoch mit mehrere Monate altem und daher ganz abgeſtandenem Waſſer gefüllt war.

Wie es nun oft zu geſchehen pflegt, — dieſer Zweig kam mir ganz aus den Augen und aus der Erinnerung, und als ich ihn endlich nach 3 — 4 Wochen wieder anſichtig wurde, und nun gehörig ſtupfen wollte, denn er ſah zu meiner Verwunderung ſehr friſch aus, fand ich beim Herausheben aus dem Waſſer, daß der Zweig ſieben anderthalb bis ein Zoll lange Wurzelſtrahlen ausgeſtoßen hatte.

Sogleich pflanzte ich ihn in angemeſſene Erde, goß ihn genügend ein, und er wächſt kräftig fort.

München. (von ——den.)

Varietäten.

Weimar. (Die 10. Ausſtellung des Vereins für Gartenbau und Blumiſtik zu Weimar vom 10. bis 12. Mai 1839.) Die vom hieſigen Verein für Blumiſtik und Gartenbau am 10., 11. und 12. Mai 1839 im Lokale des Schießhauſes gehaltene 10. Blumenausſtellung, hat ſich den früheren Ausſtellungen dieſes Vereins auf das Würdigſte angereiht. Sie war gleich ausgezeichnet durch die reichhaltigen Einſendungen als auch durch die ſehr geſchmackvolle Decoration und Aufſtellung. Durch dieſe namentlich war es möglich, daß faſt Nichts unbemerkt blieb und beſonders alle gebotenen einzelnen Schönheiten anmuthig heraustraten und genau betrachtet und genoſſen werden konnten.

Zwei neue und weſentliche Einrichtungen unterſchieden die diesjährige Ausſtellung von den frühern. Während bei jenen der Eintritt für Jedermann frei war, fand es diesmal nur bei den Mitgliedern des Vereins ſtatt, und alle übrige Beſuchenden hatten ein Entrée von 2 Gr. à Perſon zu entrichten.

Der Vorſtand war, ganz abgeſehen von dem gleichen Verfahren der Vereine anderer Städte, hauptſächlich im Intereſſe der wahren Blumenfreunde ſelbſt, zu dieſer Aenderung beſtimmt worden. Denn dieſe, die kleine Eintrittsgebühr nicht ſcheuend, erhielten damit den Vortheil, die ausgeſtellten Schätze ungeſtörter und im Kreiſe Gleichgeſinnter betrachten zu können, während früher bei ganz freiem Eintritt, das ohnehin etwas beſchränkte Lokal durch ein Gewühl, oft ganz ungeeigneter Perſonen, angefüllt wurde. Endlich war auch dadurch die Aufſicht, über die dem Vereine anvertrauten, vielfach höchſt werthvollen Pflanzen, ſehr erleichtert, was allerdings von nicht geringer Bedeutung iſt, wenn man erwägt, daß die aufgeſtellten Pflanzen leicht ein Capital von einigen Tauſend Thalern bilden möchten, welches der Verein den Einſendern gegenüber zu vertreten hat.

Um den Wetteifer der Einſender zu wecken und den Vorzüglichſten eine ehrenvolle Auszeichnung zu gewähren, hatte der Verein für beſtimmte Gegenſtände Preiſe ausgeſetzt. Daß dieſe Idee Anklang gefunden, bewies ſich ſchon jetzt durch die, trotz der vorangegangenen höchſt ungünſtigen Witterung, ſehr reichhaltigen Einſendungen, ſo daß den Preisrichtern unter ſo vielem Vorzüglichen die Entſcheidung bei Beſtimmung der Preiſe faſt ſchwer wurde.

Unter dieſen Aufpicien begann die diesjährige Frühjahr-Ausſtellung Freitag den 10. Mai.

Eine der erſten und angenehmſten Pflichten war es für den Vorſtand geweſen, die huldvolle Protectorin des Vereins, Ihro Kaiſerl. Königl. Hoheit, die regierende Frau Großherzogin, Großfürſtin einzuladen und Höchſt Sie war die Erſte, welche an der Seite Ihres erhabenen Herrn Gemahls Sr. K. Hoheit des Großherzogs die Räume des Ausſtellungslokales durchſchritt, an deſſen Eingang Sie von dem Vorſtande und Ausſchuſſe des Vereins ehrfurchtsvoll begrüßt und empfangen worden war.

Durch die gnädigen Aeußerungen der Zufriedenheit und des Beifalls der allerhöchſten Herrſchaften auf das Ehrenvollſte ausgezeichnet, gewann der Vorſtand dabei auch wiederholt die beglückende Ueberzeugung, daß die erhabene Frau Beſchützerin, auch ferner dem Streben und Gedeihen des Vereins mit gewohnter Huld zugethan bleiben werde.

Ueber ſämmtliche Einſendungen war ein gedrucktes Verzeichniß, welches 813 Nummern umfaßte, erſchienen. Von den ausgezeichneten Pflanzen, welche ſich theils als ſchöne Exemplare, theils durch herrlichen Blüthenſchmuck beſonders hervorhoben, können wir, um nicht zu weitläuftig zu werden, nur der folgenden erwähnen, und müſſen wegen der vielen übrigen, ebenfalls ſehr ſchätzenswerthen Beiträge, auf den Katalog verweiſen. *)

Hr. Hofgärtner Skell von Belvedere. Nr. 1. 2. 3. 4., ſowie die von 42—116 des Verzeichniſſes aufgeführten Cacteen und die Nrn. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 130. 145. 146. 147. 148. 149. 153. 160. 179. 320 und 353.

Hr. Hofgärtner Fiſcher zu Weimar. Die von Nr. 399—453 genannten Cinnerarien und die unter den Nrn. 481. 482. 484. 489. 517. 520. 521 und 523 aufgezählten verſchiedenen Roſenſorten.

Hr. Gaſtgeber Bergholð zu Weimar. 530. 531. 533. 534. 535. 537 und 538.

Hr. Obriſt-Wachtmeiſter v. Mauderode zu Weimar. 616.

Hr. Hofgärtner Mootz zu Weimar. 618. 619. 652. 655. 659. 663 und die unter den Nrn. 752—755 genannten Ericen.

Hr. Kaufmann L. Hüſer zu Weimar. 676.

Hr. Hofgürtler Straube zu Weimar. 691. 692.

Hr. Hofreviſor Geiſt zu Weimar. 725.

Hr. Adjunctus Türk zu Denſtedt. 746—748.

Hr. Landcommiſſair Gebſer zu Weimar. Cactus Ackermannii. (Nachtrag.)

An Gemüſe war ganz vorzüglich ſchön eingeſendet worden:

Von Hrn. Hofgärtner Skell zu Belvedere: Bohnen, weiße und Schlangengurken.

Von Hrn. Kunſt- und Handelsgärtner F. A. Haage jun. zu Erfurt: Kohlrabi, Wirſing und Spargel.

---

*) Es thut uns leid, daß wir den Katalog nicht beſitzen, um danach wenigſtens die wichtigſten Pflanzen namentlich aufführen zu können. Die Redaction.

Von Hrn. Hofgärtner **Sieckmann** zu Köſtritz: Karotten und Sallat.

Zur Ertheilung der Preiſe war Sonnabend Vormittag der 11. Mai beſtimmt und deshalb das Lokal für das Publikum während dieſer Zeit geſchloſſen. Um die möglichſte Unpartheilichkeit dabei zu erzielen, hatte der Vorſtand in Gemeinſchaft mit dem Ausſchuſſe 3 auswärtige Kunſtverſtändige erwählt, deren Namen in der blumiſtiſchen Welt mit Achtung und Auszeichnung genannt werden. Es waren die Herren W. **Döll**, Hofgärtner zu Eiſenberg, F. **Herſcher**, Hofgärtner zu Cumbach bei Rudolſtadt, F. A. **Haage** jun. Kunſt- und Handelsgärtner zu Erfurt, und übernahmen ſie, auf die an ſie geſtellten Anfragen, mit dankenswerther Geneigtheit, das Amt als Preisrichter.

Von ihnen wurden in Gemäßheit der Bekanntmachung des Vereins v. 19. März d. J. *) zuerkannt:

1) Die große ſilberne Medaille, Hrn. Gaſtgeber **Berghold** zu Weimar für die Nummern: 530. 533. 534. 535. 537 und 538.

2) Die erſte mittlere ſilberne Medaille, Hrn. Hofgärtner **Mootz** zu Weimar für die Nummern 624—629.

3) Die zweite mittlere ſilberne Medaille, Hrn. Hofgärtner **Fiſcher** zu Weimar für die Nrn. 481. 482. 484. 489. 517. 520.

4) Die kleine ſilberne Medaille, Hrn. Kunſt- und Handelsgärtner **Haage** zu Erfurt, für Wirſing und Spargel. (Nachtrag.)

5) Eine ſilberne Medaille, Hrn. Hofgärtner **Skell** zu Weimar, für Gurken und Bohnen.

6) Eine ſilberne Medaille, Hrn. Landkommiſſair **Gebſer**, für Cactus Ackermannii. (Nachtrag.)

Die ausgeſchriebene Hauptverſammlung wurde nach Beendigung des Geſchäfts der HH. Preisrichter, Mittag 11 Uhr eröffnet. Nachdem der Vorſtand eine mit Befriedigung aufgenommene Ueberſicht der Verhältniſſe des Vereins in dem letzten Jahre gegeben hatte und einige andere blumiſtiſche Gegenſtände verhandelt worden waren, erhielten die gegenwärtigen, gekrönten Einſender die ihnen zuerkannten Preiſe eingehändigt. Es waren hierzu in der Looſchen Kunſtanſtalt zu Berlin geprägte Medaillen gewählt worden, welche ſich durch entſprechende Embleme und geſchmackvolle Ausführung auszeichneten.

Bei der hierauf Statt findenden Mittagstafel, welche ſich durch Heiterkeit und frohe Laune, der zahlreich Anweſenden, auszeichnete und deshalb doppelten Genuß bot, wurde eine Anzahl ſehr ſchöner Pflanzenexemplare, welche zu dieſem Behufe vom Vereine angekauft worden waren (Nr. 767—787 des Verzeichn.) verlooſt.

Nachdem die Ausſtellung noch Sonntag d. 12. Mai dem Publikum geöffnet geblieben, wurde ſie Abends geſchloſſen und am folgenden Tage den Herren Einſendern ihre Pflanzen wieder übermacht.

Uebrigens gab dieſe Ausſtellung nicht nur den wiederholten Beweis, mit wie großer Liebe man im Allgemeinen in Weimar und Umgebung der Pflege der Blumen obliegt, ſondern auch mit welchem trefflichen Erfolg der Eifer vieler Privaten in derſelben gekrönt wird. Wir ſchließen mit dem Wunſche, daß der Verein ferner kräftig fortbeſtehe und thätig unterſtützt werde, damit er, wie bisher geſchehen, durch ſeine Ausſtellungen ſo manchen, dem größeren Publikum außerdem für immer verborgen bleibenden Schatz, zum Genuß Aller bringe.

---

*) Abgedruckt in Nr. 13. S. 104 der Weißenſee'r Blumen-Zeitung v. J. 1839.

Gent. (Beſchluß des Berichts der Blumenausſtellung in Nr. 7.) Nachdem den Herren Mitgliedern der Jury der wärmſte Dank gebracht worden war für ihren Eifer, mit welchem ſie der Einladung der Genter Blumenfreunde entſprochen hatten, machte der Herr Präſident bekannt, daß die Geſellſchaft beſchloſſen habe, um ihnen einen Beweis der Dankbarkeit, in den Perſonen ihrer älteſten Mitglieder (der Jury) zu geben, dem achzigjährigen Hrn. Vignes und dem einige ſiebenzig Jahr alten Hrn. **Wallner** aus Genf, welche ſich durch die Schwierigkeiten einer weiten Reiſe nicht hatten abhalten laſſen, der ihnen zugekommenen Einladung zu willfahren, die Ehrenmedaillen zu ertheilen. Dieſe wurden den beiden Neſtoren der Horticultur unter den lebhafteſten Beifallsbezeigungen einer anſehnlichen Geſellſchaft überreicht.

Nichts gleicht der brüderlichen Aufnahme, welche alle Reiſende aus Flora's Reich dort genoſſen haben. Es iſt ehrenvoll, einer Geſellſchaft anzugehören, welche ſolche ehrenwerthe Geſinnungen mit den angenehmſten Erzeugniſſen der Natur vereinigt.

(Anzeigen.) Den vielen Freunden der **Aurikel** und **Primel** die ergebene Anzeige, daß ich auch in dieſem Jahre wieder im Stande bin, von meinen bereits hinlänglich bekannten großen Sammlungen dieſer herrlichen Blumen, Mittheilungen machen zu können, und zwar zu folgenden, in Berückſichtigung ihrer Schönheit, gewiß äußerſt billigen Preiſen:

1) Aurikeln.

12 Stück engliſche mit Nr. und Namen für 3 Rℓ.
12 " " ohne " " " " 2 "
12 " Luiker mit " " " " 2 "
12 " " ohne " " " " 1 "
in Rommel 50 Stück für 2 1/2 Rℓ. 100 Stück für 4 Rℓ.

2) Primel.

25 Stück für 1 Rℓ. 50 St. für 1 Rℓ. 20 Sg. 100 St. für 3 Rℓ.

3) Aurikel- und Primelſamen.

Die Priſe zu 4 gGr. in Pr. Cour. oder deſſen Werth.

Da die Aurikeln und Primeln ſich mit den Blüthen ſehr gut und gerade zu dieſer Zeit am allerbeſten und, bei guter Verpackung, ohne Nachtheil ſehr weit verſenden laſſen, ſo mache ich auch alle Verſendungen am liebſten während der Flor und gebe die Stöcke, wo möglich alle mit den Blumen, um ſogleich Jeden von der Schönheit derſelben zu überzeugen, auch um mich ſelbſt, und meinen Gärtner für möglichen Irrthum zu bewahren. Kenner dieſer Blumen werden dieſen Vortheil zu würdigen wiſſen, beſonders wenn ſie ſchon früher dergleichen bezogen und vielleicht Pflänzchen bekamen, die ihnen erſt nach Jahren zeigten, welchen Werth ſie hatten. Rommelblumen laſſe ich jedoch in und außer der Blüthezeit ab.

Die **Luiker-Aurikeln** ſind allen denen vorzüglich anzurathen, die nicht gerade ſehr große Floren halten können und wollen, ſie ſind noch härter als die engliſchen, fallen mehr ins Auge und machen noch ungleich größere Blumen. Unter meinen Luikern ſind getuſchte und umbrirte Blumen (blos Einfarbige leide ich nicht), von der Größe eines alten Thalers und darüber gar nichts Seltenes.

Die Beſtellungen nebſt deren Beträgen, werden poſtfrei ſobald wie möglich erbeten und werden ſolche, ſobald die Flor beginnt, **ohne weitere Erinnerung** auch gerade in derſelben Folge expedirt, wie ſie nach einander eingegangen ſind.

Görlitz in der Oberlauſitz im Jan. 1840.

Karl Maurer,
Kaufmann und Mitglied der Gartenbaugeſellſchaft.

In Beziehung auf das, wahrſcheinlich durch Mißgunſt verbreitete Gerücht, als ſei mir eine fernere Cultur der Georginen nicht mehr geſtattet, erlaube ich mir zu bemerken, daß dieſes Gerücht nicht nur völlig ungegründet iſt, ſondern daß ich auch im laufenden Jahre noch größere Auspflanzungen zu machen gedenke, als im verfloſſenen.

Da ich eine vorzügliche Saamenerndte von neuen engl. Preisblumen, namentlich von **Hope or Metrop. R., Bonneparte, Royal Standart, Miss Aschley, Corinna, Countess of Carisfort, Julie (Clarks), Berkschire Champion, Mungo Park** etc. gehalten habe, ſo werde ich beſonders hierin eine bedeutende Ausſaat machen.

Zugleich beehre ich mich geehrten Georginenfreunden ergebenſt anzuzeigen, daß mein diesjähriges Verzeichniß von Georginen, Pflanzen und Blumenſämereien, welches nur wenigen Exemplaren der Blumenzeitung beigelegt werden konnte, auf portofreie Briefe in der Expedition d. Bl. in Weißenſee, als auch bei mir zu haben iſt.

J. Sieckmann,
Fürſtl. Gärtner in Köſtritz bei Gera.

Gedruckt bei **Adam Hentze** in Colleda.

№ 10.

Neue
Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 7. März 1840. XIII. Jahrgang.

Die Claſſification der Nelken.

Gegenbemerkungen zu dem Aufſatze in Nr. 49 der Blztg. 1839 von Hrn. Bullmann in Klattau.

(Von Hrn. Schumacher, Lehrer zu Neuſalzwerk.)

Schon glaubte ich, daß die von mir in Nr. 27 d. Bl. 1839 vorgeſchlagene Claſſifikation der Nelken und die Benennungen für die verſchiedenen Zeichnungen in den Kronenblättern derſelben, von allen Nelkeniſten als nicht beachtenswerth überſehen ſei, als ich zu meiner Ueberraſchung in Nr. 49 die Bemerkungen des Hrn. Bullmann las.

Möge es mir Hr. B. nicht übel deuten, wenn ich mich durch ſeine Bemerkungen veranlaßt fühle, ihm auf dieſelben zu erwiedern. Dabei muß ich aber nothgedrungen das diktatoriſche Veto: „und ſo ſoll es bleiben", was ſich der Hr. Verfaſſer durch eine 30jährige Cultur der Nelken errungen zu haben glauben mag, unbeachtet laſſen.

In meinem erſten Aufſatze ſprach ich mich alſo zuvörderſt über die Unhaltbarkeit oder vielmehr über die unzulängliche Begründung der bis jetzt üblichen Benennungen: neuſpaniſch, neu- und altitalieniſch ꝛc. aus, und forderte dann alle Nelkeniſten auf, nur deutſche, von der Zeichnung des Blattes ſelbſt an die Hand gegebene, Beſchreibungen zu gebrauchen. Hr. Bullmann ſtimmt mit mir überein, die Benennungen: neuſpaniſch ꝛc. fahren zu laſſen, und gebraucht ſchon zu meiner größten Freude, die von mir vorgeſchlagenen Benennungen, nur etwas verändert, und ſagt z. B. ſtatt Strichnelke, Strichpikotte, Pyramidalnelke, Pyramidalpikotte ꝛc.; aber eben dieſe Zwittergeburten in der Sprache möchte ich gern verbannt wiſſen, da dadurch nur Irrthum herbeigeführt werden kann. Zudem iſt es ungereimt und begriffswidrig, eine Blume Strichpikotte zu nennen, da das Wort pikott (wahrſcheinlich zurückzuführen auf das lateiniſche bicolor) meines Dafürhaltens, nichts Anderes heißt, als: zweifarbig. Spreche ich aber von einer Strichnelke, ſo muß dieſe per se wenigſtens 2 Farben haben, weil in einer einfarbigen Nelke wohl ſchwerlich Striche bemerkbar ſein möchten; wozu alſo ein ſolcher Doppelausdruck? — Freilich lautet pikott-pikott, pikott-biſard, biſard-biſard, ganz anders als 2-, 3- oder mehrfarbig, ob aber erſteres verſtändlicher iſt? Es ſcheint mir nicht. — Ebenſo iſt es mit den Feuerfaxen und Fameuſen; warum dieſe nicht einfach Flammen- und Kelchtuſchnelken nennen?

Zu weiterer Verſtändigung werde ich nun von jeder, der von mir aufgeſtellten Claſſen eine Nelke kurz beſchreiben und hoffe ich, daß ſie, ohne irgend ein Fremdwort, für Jeden verſtändlich ſein wird.

Fig. 1. Randnelken.
a) ſchmale Rdn. Grund weiß — Zeichnung braun.
b) breite Randnelke. Gr. weiß — Z. ziegelroth.
Fig. 2. Strichnelken.
a) kurze Strichnelke. Gr. gelb — Z. braun.
b) lange Strichnelke. Ebenſo.
Fig. 3. Pyramidalnelken.
a) ſchmale Pyr. Gr. weiß — Z. ſtahlröthlich.
b) breite Pyr. Gr. weiß — Z. braun (roſa und braun, wenn ſie zweifarbig gezeichnet iſt.
Fig. 4. Pyr.-Strichnelken. Gilt daſſelbe wie bei Fig. 3.
Fig. 5. Henkelnelken. Gleiche Beſchreibung als Fig. 2. Da dieſe Zeichnungsart ſtrenge nur in einer von der Grundfarbe verſchiedenen Farbe beſtehen kann.
Fig. 6. Pyramidalhenkelnelken.
a) einpaarige Pyrhn. Gr. weiß — Z. roth und braun.
b) zweipaarige Pyrhn. Ebenſo.
c) dreipaarige Pyrhn. Ebenſo. Es können hier in der Pyramide und in der Randzeichnung 2 verſchiedene Zeichnungsfarben erſcheinen.
Fig. 7. Bandblumen.
a) ſchmale Bdbl. Gr. weiß — Z. braunroth, oder Gr. gelb — Z. roſa und ſtahlfarbig.
b) breite Bdbl. Ebenſo beſchrieben. Häufig kommen Blumen vor, die breite und ſchmale Bänder haben, und die würde man wohl am bezeichnendſten: gemiſchte Bandblumen nennen.
Fig. 8. Flammennelken.
a) Randfl. Gr. gelb. — Z. roſaroth.
b) Pyrfl. " " — " "
c) Randpyrfl. " — " "
d) Flammenſtrichnelke. Gr. gelb — Z. roſa und braune Striche.
Fig. 9. Kelchflammennelken.
a) Kelchfl. Gr. weiß — Z. Aurora.
b) Kelchflammenbandnelke. Gr. weiß — Z. roſa — Bänder braun.

Außer dieſen 9 Figuren will Hr. Bullmann noch mehr Zeichnungsarten aufſtellen, doch glaube ich, es iſt das nicht nöthig, und ich verweiſe eine jede ſogenannte **Grenoble** in Fig. 2., da ſie, wie jede andere Strichnelke eine Zeichnungsfarbe, die in Strichen beſteht, hat. Ob dieſe Art von Blumen häufig oder nur ſehr ſelten vorkommt, kann hier gar nicht entſcheiden, da nur die Art der Zeichnung als bedingend angenommen werden ſollte. Die Beſchreibung würde alſo lauten: Grund, hochroſacarmin — Zeichnung, weiß. (Beſchl. fgt.)

Briefe aus dem Nachlaß eines unlängſt verſtorbenen Blumiſten.

(Fortſetzung)

Eine Spielart, die wir gewonnen haben, welche vollkommnere Blumen liefert, können wir nie als Ergebniß der Cultur betrachten, und iſt auch deshalb nicht mehr ein gleiches Product, mit einem normalen Sämling nicht mehr identiſch. Durch die Einwirkung des fremden Pollens erreichen dieſe Geſchöpfe jenen höhern Grad von Vollkommenheit, ja ich möchte, wenn eine Analogie nicht zu gewagt wäre, ſagen, es erſcheint eine Veredlung, die den intellectuellen Verhältniſſen des wiſſenſchaftlichen Denkers, im Gegenſatze zum rohen Natur-Menſchen gleichkömmt, und doch iſt der Gelehrte wie der Landmann einer Raçe angehörig, ein Menſch! Uebt etwa der Pollen auf eine höhere Potenz einen ähnlichen Einfluß wie der Geiſt? Nicht die Raçe, immer nur das Individuum erleidet Veränderungen im erſten Beginn der Wirkung, die ſich durch Mittheilung verbreiten, wie das Licht der Weisheit ſich allgemach über Generationen verbreitet, von Individuum zu Familien ꝛc. dringend. Zürnen Sie meiner nicht, daß ich es wage, Anſichten vor Ihnen hier auszubreiten, die Ihr geläuterter Verſtand, durch alle am Buſen der Wiſſenſchaft eingeſogenen Kenntniſſe, längſt durchdrungen hat. Allein Sie waren ja ſelbſt mehrmal ſo gütig, mir Anklänge zu weihen, die mich leicht in eine ſolche Stimmung verſetzten. Sie waren mehrmals ſo gnädig, ſich zu äußern, daß Sie bei naturhiſtoriſchen Dingen ſehr viel Werth auf die Anſichten practiſcher Männer legen. Selbſt das mir ſo gütig zugekommene Empfehlungsſchreiben an Herrn Baron von Jacquin in Wien, rechne ich als eine gütige Aufmunterung, meine Anſichten unbefangen vor Ihren Augen ausbreiten zu dürfen. Wie viel Dank ſchulde ich nicht für dieſen gütigen Brief! Es iſt wirklich der höchſte Reiz zur Erweckung des Dankgefühls geſchaffen, wenn man die Nähe dieſes äußerſt liebenswürdigen Greiſes betritt; man muß mit Wonne an den Spender dieſes Vergnügens ſich erinnern, denn man iſt ja ſelbſt ganz Wonne. Das Antlitz dieſes Biedermanns, ſtrahlend von der edelſten Gutmüthigkeit, Biederkeit und Herzlichkeit, übte einen eigenen Zauber auf mein Gemüth. Wenn man Jedermann gleich fröhlich ſich dem Edlen nahen, und liebreich empfangen ſieht; wenn jede Frage mit ſo viel Wiſſenſchaft, und dennoch ſo vieler Beſcheidenheit beantwortet wird, da iſt man gewiß auf die edelſte Art aufgeregt. Man ſieht, daß ſein Beſcheid eine Belehrung aus dem reichen Schatze ſeines Wiſſens iſt, welchen keine Sucht zu glänzen anklebt.

Jedermann ſah ich gleich behandeln; ſo ein edler guter Herr kann doch keinen Feind haben? Dieſer Ehrenmann verdient den Namen Jonathan im vollſten Sinne des Worts.

Indem ich nicht genug Worte finde, Ihnen, hochgeehrter Hr. Graf, meinen Dank für die Hochgenüſſe, die mir dieſes Empfehlungsſchreiben bereitet hat, auszudrücken, indem ich mehrmal ſo glücklich war, mich bei dieſem, von Europa hochgeehrten Beförderer und Beſitzer naturwiſſenſchaftlicher Kenntniſſe einfinden zu dürfen, wiederhole ich ſelben in voller Ehrfurcht, und füge die Empfehlung bei, die er mir an Ew. Hochgeboren aufgab. *)

(Fortſetzung folgt.)

Jahresbericht über die Wirkſamkeit der thüringiſchen Gartenbau-Geſellſchaft zu Nordhauſen im Jahre 1839.

In der Verſammlung kamen folgende Gegenſtände zur Sprache: Der Director P. Steiger theilte in einem Vortrage ſeine Erfahrungen mit über die Art und Weiſe, die Georginen-Knollen, desgl. die Kartoffeln und Runkelrüben zu durchwintern, und iſt dieſe kurz folgende. Es wird die Erde einen Fuß tief in einem runden Kreiſe herausgenommen, in dieſe Vertiefung werden die Georginen-Knollen, nachdem ſolche gut abgetrocknet ſind, die Stiele nach unten gerichtet, in einem ſpitzen Haufen aufgeſchichtet. Ueber dieſen werden einen Fuß hoch Fichtennadeln gebracht, das Ganze mit Stroh umſetzt und mit Erde einen Fuß hoch bedeckt. Auf gleiche Weiſe verfährt man mit Kartoffeln und Runkelrüben, bei welchen dieſe Fichtennadeln anzuwenden nicht nothwendig.

Es ſprach derſelbe ferner über Anlegung von lebendigen Zäunen und Garten-Einfriedigungen, und machte die Holzarten namhaft, die vorzugsweiſe ſich dazu eignen. Dahin gehört die Hainbuche (**Carpinus Betulus**), — der Weißdorn (**Mespilus Oxyacantha**), — die Akazie (**Robinia Pseudoacacia**), — die Gleditſchie (**Gleditschia triacanthos**), — die Rainweide (**Ligustrum vulgare**), — die Zwetſche (**Prunus domestica**), aus Samen gezogen, — die virginiſche Ceder (**Juniperus virgiana**), welche einen überaus niedlichen Anblick gewährt und den Wanderer angenehm überraſcht, wie das in Sansſouçi bei Potsdam der Fall iſt, u. dgl. m. Herr Kettembeil ergänzte die Reihefolge dieſer Holzarten durch Hinzufügung der Maulbeere (**Morus alba**) als Strauch gezogen, die dann auch zum Seidenbau benutzt werden kann.

Auch theilte der Director ſeine Erfahrungen mit, wie man die **Rosa semperflorens** am ſicherſten im Freien durchwintern und im Sommer zur größtmöglichſten Blüthenfülle bringen könne. Er pflanzt dieſe Roſen in verſchiedenen Gattungen auf einen etwas erhöheten Platz, ſo daß jede Pflanze, je nach Verhältniß ihrer Triebkraft, 2 bis 4 □Fuß Raum bekommt, hakt die Zweige vermittelſt hölzerner Haken zu der Erde nieder und wiederholt dies Verfahren von 4 zu 4 Wochen. Aus jedem Blattwinkel treiben Zweige und Blüthen hervor, ſo daß das Beet den ganzen Sommer hindurch bis zum eintretenden Froſte mit Blüthen bedeckt iſt. Da die Zweige horizontal auf der Erde liegen, laſſen ſich ſolche auch leicht bedecken. Zweige von Nadelholz, oder in Ermangelung derſelben, Birkenreisholz wird über dieſe Pflanzen gelegt, wenn der Froſt in die Erde zu dringen anfängt; auf dieſes Holz wird eine Schicht Langſtroh und über daſſelbe Bretter dachziegelförmig und ſchräg gelegt, daß die Feuchtigkeit nicht eindringen, ſondern ablaufen kann. Tritt im Winter gelinde Witterung ein, ſo wird die Bedeckung abgenommen.

---

*) Eingelangten Nachrichten zu Folge iſt der edle, ſo hochgeachtete Freiherr Joſeph von Jacquin am 9. Februar 1838, Nachmittags 5 Uhr zu Wien im 74. Lebensjahre verſtorben, was dort eine allgemeine Trauer bei den Freunden der Wiſſenſchaft hervorbrachte. D. R.

Noch wurde der Treib-Gärtnerei gedacht, welche Hr. Dr. Geitner auf den unterirdiſchen Erd- (beſſer) Steinkohlen-Bränden bei Zwickau angelegt hat, wo die Treibkäſten und Gewächshäuſer durch die der Erdoberfläche entſtrömende Wärme geheizt werden. Man klagt aber von dort aus über Mangel an Waſſer und über den häufigen Schimmel, welcher die Gewächſe leicht angreift und tödtet. (Beſchluß folgt.)

Reine Zuckercryſtalle von *Clerodendron fragrans.*

(Von Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

Schon früher habe ich in dieſen Blättern darüber geſprochen, daß das Clerodendron fragrans in dem magerſten Boden nicht nur nicht fortvegetire, ſondern ſogar auch, wenn gleich nur eindütig, blühe. Um nun zu verſuchen, wie es ſich im umgekehrten Verhältniſſe geſtalten werde, ſetzte ich einige Exemplare in verſchiedene Erdmiſchungen, und habe mich dadurch überzeugt, daß eine Miſchung von zwei Theilen reinen Schaafdung (gut zerſtoßen), einen Theil verrotteten Lehm, ein Theil Gartenerde und ein Theil Sand ihr am zuträglichſten iſt. Die Blätter werden viel größer und nehmen eine intenſiv grünere Farbe an, und die Blüthenbüſchel werden ebenfalls größer und blühen 6—8dütig. Sie lieben dabei viel Feuchtigkeit und müſſen dann jährlich verſetzt werden. Daß ſie, um zur größten Vollkommenheit zu gelangen, ſtets unter Glas gehalten werden müſſen, wo man ihnen nur ſeitlich Luft giebt, iſt hinreichend bekannt. An einem ſo üppig vegetirenden Exemplare bemerkte ich in den, an der untern Fläche der Blätter befindlichen Drüſen (Glandulae), (ſie befinden ſich zu beiden Seiten an der Mittelrippe des Blattes, dicht über der Stelle, wo der Blattſtiel in die Mittelrippe übergeht) Cryſtalle, in einer ſüßſchmeckenden, klebrigten Feuchtigkeit. Nachdem ich 5 Gr. von dieſen Cryſtallen geſammelt hatte, übergab ich ſie Hrn. Apotheker Frenzel zur nähern chemiſchen Unterſuchung. Dieſe farbloſen, durchſichtigen Cryſtalle hatten die Form von ſchiefen, rhombiſchen und unregelmäßigen, ſechsſeitigen Säulen, waren von ſüßem Geſchmack und im Waſſer und wäſſerigen Weingeiſt leicht löslich; unlöslich aber im Aether und abſoluten Alkohol. Auf Platinablech erhitzt, ſchmolzen ſie erſt, bräunten ſich dann unter Verbreitung des dem gewöhnlichen Zucker bei ſeiner Zerſetzung in höherer Temperatur ſo eigenthümlichen Geruches und verbrannten zuletzt, ohne Rückſtand zu hinterlaſſen. Mit Salpeterſäure behandelt, verwandelten ſie ſich unter Bildung von Salpetergas in Oxalſäure. Die geringe Menge der Cryſtalle erlaubte nicht, ſie noch der Gährung zu unterwerfen; es geht jedoch hinreichend aus dem Geſagten hervor, daß ſie „gewöhnlicher cryſtalliſirter Zucker" waren.

Bei den in magern Boden ſtehenden Exemplaren wurden jene Drüſen trocken gefunden, und ſo dürfte die Abſetzung von Feuchtigkeit in den Drüſen (wahrſcheinlich Syrup) anzeigen, daß das Clerodendron fragrans in einem ihm zuſagenden Boden ſtehe.

Neuere Zierpflanzen.

(Aus der Revue horticole. 1839, überſetzt von Hrn. *D. S.* in *C.*)

Paeonia albiflora festiva.

Die perenirende Wurzel beſteht aus mehrern länglichen Knollen. Der äſtige Stengel wird ohngefähr 2 Fuß hoch. Die Blätter ſind dreizählig oder doppelt gefiedert, mit länglanzettförmigen, ganzrandigen, glatten, oben dunkelgrünen, unten blaſſern Blättchen. Die Blumen ſind 7 — 8 Zoll breit, ganz gefüllt, indem ſowohl die Staubgefäße als die Fruchtknoten in Blumenblätter verwandelt ſind; dieſe ſind ſämmtlich rein weiß, mit Ausnahme einiger in der Mitte befindlichen, welche an ihren Rändern kirſchroth getuſcht ſind.

Dieſe prächtige Varietät der weißblühenden Päonie iſt aus einem Samenbeete von der **Paeonia albiflora edulis**, durch Herrn **Donckelaer**, Director des botaniſchen Gartens zu Löwen, erzogen worden, wo ſie zum erſten Male geblüht hat, und im Juni 1838 bei Hrn. **Jacob Makoy** zu Lüttich, welcher ſie dorther bezogen hat. Dieſe ſchöne Pflanze kann, da ſie keinen Samen bringt, nur durch Theilung der mit Augen verſehenen Wurzelknollen vermehrt werden. Die Blumen haben einen ſehr angenehmen Geruch und blühen meiſtens zehn Tage lang.

Sie iſt in natürlicher Größe im **l'Herbier de l'amateur**, 15te Lieferung der 2ten Serie abgebildet. Ihr Preis iſt, nach der Stärke der Exemplare, wenigſtens 200—300 Franks.

Aster formosissimus.

Die Aſtern ſind überhaupt liebliche Pflanzen, ganz geeignet die Gärten im Herbſte zu ſchmücken. Die oben genannte iſt eine der ſchönſten ihrer Gattung; die zahlreichen, ziemlich großen, lilafarbigen Blumen ſtehen in einer Riſpe an der Spitze der Zweige. Dieſe Varietät iſt aus Samen vor 7—8 Jahren von Hrn. **Lemo** gewonnen worden und fängt an ſich in die Gärten der Liebhaber zu verbreiten. Man vermehrt ſie durch Zerreißung des Wurzelſtocks und pflanzt ſie ins freie Land. Sie blüht im September und October.

Gnaphalium fulgidum.

Wir haben dieſe ſchöne Species bei Hrn. **Chauvière** geſehen, welcher ſie cultivirt ohne ihr Vaterland zu kennen. Er hat ſie in einen Topf in Heideerde gepflanzt und hält ſie aus Vorſicht während der kältern Jahreszeit in einem temperirten Glashauſe; er hat ſie ſeither nur durch Wurzelſproſſen vermehrt. Die Blätter ſind länglich und, gleich den Stengeln, wollicht; letztere ſind ungefähr 1 Fuß hoch und tragen an ihrer Spitze 2 bis 3 Blumen, welche aus zahlreichen, in einem gemeinſchaftlichen Kelch vereinigten und zuſammengedrängten Blümchen beſtehen, deſſen äußere Schuppen, wenn ſie ausgebreitet ſind, prächtig gelb erſcheinen und einer Strahlblume ähneln.

Erodium Gussonii.

Eine einjährige Pflanze, mit ausgebreiteten, zweireihigen Zweigen, die mit entgegengeſetztſtehenden, in 3—5 Lappen getheilten Blättern beſetzt ſind. Die roſafarbigen in Lila ſchimmernden Blumen gewähren einen hübſchen Anblick; ſie ſtehen in einer Art Dolde auf achſelſtändigen Blüthenſtielen. Man kann damit die Rabatten der Gärten im Mai, Juni und Juli zieren. Man ſäet im Frühjahr den Samen in Töpfe, die in das Miſtbeet geſtellt werden, und ſetzt die Pflanzen in das freie Land, wenn ſie dazu hinlänglich ſtark ſind. Sie blühte im königlichen Garten.

Varietäten.

Brüſſel. Die Flora-Geſellſchaft zu Brüſſel hatte am 28. und 29. Juni 1839 ihre 35. Pflanzen-Ausſtellung veranſtaltet, wozu 118 Theilnehmer Beiträge eingeliefert hatten. 25 ſchönblühende Dahlien, von dem Blumengärtner Hrn. de Craen zu Brüſſel ausgeſtellt, erhielten eine Preismedaille. Den Preis für die ſchönſte Einſendung erhielt Hr. **Lubbers**; den für Pelargonien Hr. **de Jonghe**, und den für die ſchönſten Eriken, Hr. **Lubbers**, welcher 28 Arten in der ſchönſten Vegetation und Blüthe eingeſandt hatte. Die Preiſe für ſeltene oder neu eingeführte Pflanzen erhielten: für Catleya intermedia, Fuchsia fulgens und Elichrysum macranthum die H.H. **van Halewick, Jonghe** und **van Tilborg**; die Preiſe für ſchönblühende Pflanzen wurden den H.H. **Reynders** und **van Halewick** zu Theil.

Caen. Die blumiſtiſche Abtheilung der Königl. Ackerbau-Geſellſchaft zu Caen, deren Eifer und kenntnißreiches Wirken alle Anerkennung verdient, hatte im Juni 1839 eine Blumen-Ausſtellung veranſtaltet, wobei von ungefähr 30 Theilnehmern 1100 Pflanzen aufgeſtellt waren.

Anſprache an Blumen.

An die Myrthe.

Freundliche Myrthe, mit Dir umkränzt der Tejer das Hauptthaar,
Und im ſinnigen Schmuck ſinget er Liebe und Wein. —
Matthiſſon diene zum Kranz, dem zartempfindenden Sänger,
Denn wie der Zephyr in Dir, wehet ſein zarteres Lied.

An die Pfirſichblüthe.

Als die cypriſche Göttin entſtieg der ſchäumenden Meerfluth,
War ihr die Wange gefärbt zart und mild, wie Dein Blatt.

An den Lorbeer.

Heiliges Blatt, mit Dir umwand der Grieche den Helden,
Der in olympiſcher Bahn eilend den Sieg ſich errang.
Heiliges Blatt, mit Dir umkränzt der Deutſche den Sänger,
Der im unſterblichen Lied ſang der erlöſeten Welt.

An die Provence-Roſe im Fenſter.

Roſe Du blüheſt ſo ſchön, ſo ſchön nicht blüheſt Du draußen; —
Ich entzog Dich dem Nord, drum erblühſt Du ſo ſchön. —
So erblüht im Schutze des Hauſes die Liebe und Unſchuld!
Ach die Welt iſt ſo kalt, Zartes erſtarret in ihr. △

(Blumenpoſt in Paris.) Ein ſpeculativer Kopf in Paris iſt auf den guten Gedanken gekommen, eine Art Blumenpoſt zu errichten. Man kann bei ihm Blumenſträuße der ſchönſten Art beſtellen, und braucht ihm nur die Adreſſe der Dame zu ſchicken, der man dieſe ſtumme und redende Huldigung zu erweiſen gedenkt; ein großer Omnibus iſt vorhanden, um zu allen Tageszeiten und nach allen Richtungen die Sträuße zu beſorgen. Für Liebesbriefe, die man zwiſchen den Blumen zu verbergen wünſcht, ſo wie für zarte Verſe, Herzensergießungen ꝛc. wird kein weiteres Porto berechnet. Der Blumenexpeditor ſoll ſich bei ſeiner Beſchäftigung ſehr gut ſtehen, und ſein Geſchäft ſtets floriren.

(Empfehlung von Levkojenſamen.) Im vorigen Jahre habe ich, auf Anrathen eines Blumenfreundes, von dem Handelsgärtner Hrn. Kretzſchmar in Langenſalza, ein ganzes Sortiment Sommer-Levkojen-Samen bezogen, und in jeder Beziehung, wirklich ausgezeichnet ſchöne Blumen erhalten. — Blumenfreunden glaube ich daher einen Dienſt zu erweiſen, wenn ich ſie auf den Levkojen-Samen des Hrn. Handelsgärtners Kretzſchmar in Langenſalza hiermit aufmerkſam mache. —

Weißenſee, den 23. Febr. 1840.

F. W. Heidemann, Poſtmeiſter.

(Garten-Verkaufs-Anzeige.) Wegen häufiger Kränklichkeit eines hieſigen Gartenbeſitzers, will derſelbe ſeinen mit Gewächshaus verſehenen Garten verkaufen. Der Garten enthält die edelſten Obſtarten, ſehr viele Weinreben, Spargel und die ſchönſten perennirenden Landpflanzen. Das noch neue Haus iſt mit **Camellien**, indiſchen **Azaleen, Rhododendron arboreum, Ericen, Epacris, Acacien, Alstroemerien, Amaryllis, Verbenen, Cinerarien, Pimeleen**, Wiener Pelargonien, Thee- und Noiſette-Roſen, **Citrus** und andern Modepflanzen gefüllt. Georginen, Nelken, Aurikeln und **300** Arten Blumenſamen der neueſten Zierpflanzen, ſtehen dem Liebhaber gleichfalls zu Dienſten. Am liebſten würde man das Ganze zuſammen verkaufen und dieſerhalb iſt für angehende Handelsgärtner die Bemerkung vielleicht nicht überflüſſig, daß der Verkäufer die Baarzahlung der Kaufſumme nicht bedarf, ſondern, wenn es gewünſcht wird, im Geſchäft laſſen kann. Sollten ſich jedoch Liebhaber für größere Parthieen der Topfgewächſe finden, ſo wird man deren Wünſche, ſo weit es möglich iſt, befriedigen. Das Nähere erfährt man auf portofreie Anfragen unter der Adreſſe: Herrn **Dr.** Wapnitz in Mainz.

Mainz, d. 12. Febr. 1840.

Bei vorſtehender Anzeige können wir nicht unerwähnt laſſen, daß Mainz eine für den Handel außerordentlich günſtige Lage hat, und dies daher eine ſehr gute Acquiſition für einen Handelsgärtner iſt, zumal dieſer große Ort eine ſo geringe Anzahl anſäßiger Gärtner beſitzt. D. R.

(Samen- und Pflanzen-Verzeichniſſe.) Das neue Samen- und Pflanzen-Verzeichniß von Auguſt Vogel in Dresden, worinnen ſich als beſonders preiswürdig auszeichnen: **50** Sorten ſchöne Sommerblumen, nebſt gedruckter Anweiſung, ſolche zu ziehen **12** Gr. **24** Sort. ächte engliſche Sommerlevkojen **1** *Rℓ.* **21** neue Aſtern **12** Gr. **25** S. neue **Pensée 1** *Rℓ.* **100** ſchöne Staudengewächſe mit Namen 4 *Rℓ.* **1000** St. ohne Namen **6** *Rℓ.* Eine ſchöne Auswahl Topfgewächſe nach beliebiger Wahl, **12** Sorten, **2** *Rℓ.* **100** S. **10** *Rℓ.*, iſt zu beziehen durch die Expedition der Blumen-Zeitung und Auguſt Vogel in Dresden.

(Samen-Verkauf von **Madia sativa.**) Um die Verbreitung der ſo ſehr ergiebigen neuen Oelpflanze **Madia sativa**, welche ein ausgezeichnetes, dem Provence-Oele nahe kommendes Oel liefert, möglichſt zu befördern, bin ich bereit, von meinem vorjährigen ſelbſtgezogenen Samen den *Ctr* zu 16 *Rℓ.*, oder bei kleinern Poſten das *℔* zu 6 *Sg* abzugeben und bitte ich im letztern Falle um portofreie Aufträge.

Erfurt d. 20. Febr. 1840. Louis Villain.

Gedruckt bei **Adam Hentze** in Cölleda.

№ 11.

Neue
Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 14. März 1840. XIII. Jahrgang.

Die Claſſification der Nelken.

Gegenbemerkungen zu dem Aufſatze in Nr. 49 der Blztg. 1839 von Hrn. Bullmann in Klattau.

(Von Hrn. Schumacher, Lehrer zu Neuſalzwerk.)

(Beſchluß.)

Ich gehe nun zu den **Pantalons** über, (Hr. Bullmann ſchreibt **Pantaleons**, iſt aber wohl nur ein Schreibfehler). Sind dies nicht Bandnelken? Heißt doch **pantalon**: eine geſtreifte Narrenhoſe. Freilich iſt die Grundfarbe dunkel und die Zeichnung heller, doch kann das hier ebenſo wie bei den Grenoblen nicht als beſtimmender Grund angenommen werden und die Charakteriſtik würde lauten: Gr. krebsroth — Zeichn. weiß, kirſchbr. und aſchgrau. Daß Hr. Bullmann ſchreibt: „mit färbendem Grund", iſt ebenfalls wohl nur ein Schreibfehler, (es ſind mir wenigſtens bis jetzt noch nicht ſolche Blumen vorgekommen) und ſoll gewiß heißen: mit dunkelem farbigen Grunde. — Uebrigens bleibt es bei einer breiten Bandnelke dem geübteſten Auge oft ſehr zweifelhaft, welche Farbe die Grundfarbe iſt. Hat das Blatt z. B. nur 2 breite, braune und 2 eben ſo breite weiße Bänder, und alle 4 reichen bis in den Kelch — welches iſt dann die Grundfarbe? (Ich ſah im vergangenen Sommer eine ſolche Nelke bei Hrn. Droſte von Ulmenſtein in Blomberg.) Heißt es da eine engliſche Doublette, oder **Pantalon**? Ich glaube ich fahre hier weit ſicherer und nenne ſie: Bandnelke. Grund und Zeichnung gleich breit — braun und weiß, und verweiſe ſie ſomit in Fig. 7.

Die **Concordien** werden ebenfalls in Fig. 7 verſetzt, da ſie eine Hauptfarbe in zwei verſchiedenen Tönen zeigen, die ſich in Bändern bemerkbar macht. Vater Weißmantel ſelbſt hätte mir dieſe Behauptung nicht umſtoßen können. Lebte er noch, wer weiß ob er nicht längſt ſelbſt deutſche Namen gewählt hätte. Zu ſeiner Zeit gefiel man ſich im Allgemeinen in fremden Ausdrücken, wie uns die Schriften aus jener Periode auf allen Seiten zeigen. Uebrigens ließe ſich grade dieſe Benennung (concordia, Eintracht) wohl am leichteſten und ſicherſten erklären.

Herrn Bullmanns **Klatowka** kenne ich nicht; iſt ſie aber ſo, wie ich mir nach der gegebenen Beſchreibung denke, ſo würde ich ſie ohne Weiteres eine: gemiſchte Bandnelke mit Randzeichnung nennen. Freilich eine neue Erſcheinung in der Nelkenwelt — aber was giebt uns die gütige Mutter Natur nicht Alles!! —

Der Hr. Verfaſſer fragt nun: Giebts noch mehre Claſſen von Nelken? und ich antworte: Ja. Es kommen noch punktirte Nelken vor, die man bis jetzt **Salamander** genannt hat. Ich habe ſie aus dem Grunde, weil ſie gleich dem **Salamander** gewöhnlich einen widerlichen Anblick gewähren, und deshalb von ſtrengen Nelkeniſten nicht geachtet werden, nicht mit aufgezählt. Vor einigen Jahren erhielt ich aus Samen eine dunkelbraune mit weißer Zeichnung, doch ſie war nur einfach und mußte deshalb ausgemerzt werden. Wäre ſie aber nur halb gefüllt geweſen, ich würde ſie der Seltenheit wegen behalten haben.

Auch der einfarbigen Blumen erwähnte ich in meiner Claſſifikation nicht, (Hr. Bullmann übergeht ſie ebenfalls) weil nur die gezeichneten Blumen in Abtheilungen zu bringen waren; obgleich es nicht geleugnet werden kann, daß es unter jenen wahre Schönheiten giebt.

Angenehm iſt es mir geweſen, die Beſchreibung von Seltenheiten in Hrn. Bullmanns Nelkenſammlung zu leſen, die ihm — ich wünſche es von Herzen — recht viele Käufer zuwenden möge; doch dürften dieß nur Eingeweihete in der Nomenclatur der Nelken ſein, ſonſt befürchte ich, daß ſich mancher Laye, (und dieſe kaufen gewöhnlich am meiſten) der mit dem fremden Wortgeklingel nicht bekannt iſt, in ſeinen Erwartungen getäuſcht ſehen möchte.

Zum Schluſſe wiederhole ich nochmals die ſchon in Nr. 28 der Blztg. (1839) gemachte Anfrage, nach einer reinen ſchwefelgelben Nelke, von den dort angegebenen Eigenſchaften. Sollte ſie nicht Hr. Bullmann unter ſeinen **700** haben? —

Jahresbericht über die Wirkſamkeit der thüringiſchen Gartenbau-Geſellſchaft zu Nordhauſen im Jahre 1839.

(Beſchluß.)

Die Obſtbaumzucht gab aufs Neue zu einem ausführlichen Vortrage Veranlaſſung, in welchem der genannte Director die Hinderniſſe anführt, weshalb dieſelbe in vielen Gegenden Deutſchlands vernachläſſigt wird, und fand dieſe für diesmal vorzüglich in der Unkenntniß, Bäume zu erziehen und zu pflegen, und in obſtreichen Jahren in der Unkunde, das Obſt zu verwerthen, und ertheilte eine ausführliche, auf eigene Erfahrung begründete Anweiſung, das Obſt zu Cider und Wein-Bereitung zu benutzen, und auf dieſe Weiſe den größtmöglichſten Gewinn daraus zu ziehen.

Die von dem thüring. Garten-Verein in Gotha uns gütigſt mitgetheilten Erfahrungen über die Weibel'ſche Düngungsmethode durch Miſtdampf, wie die kleine Schrift des Erfinders ſelbſt, zogen die Aufmerkſamkeit der Verſammlung auf ſich, und der Director theilte das Verfahren dieſer Methode kurz und gründlich mit. Es werden mehrfache Verſuche damit angeſtellt, und die Reſultate mitgetheilt werden.

Die Georgine, welche die Aufmerkſamkeit aller Blumenfreunde jetzt mehr als je beſchäftigt, war auch diesmal ein Gegenſtand der Unterhaltung, und wurde dabei der Opfer gedacht, welche Hr. Oberlandes-Gerichtsrath v. Weißenborn in Erfurt bringt, um dieſe Blume in ihrer Vollendung zu beſitzen, durch deſſen Bemühung auch wohl zuerſt die eigentlichen Prachtblumen in unſre Gärten gekommen ſind.

Hr. Kettembeil lenkte hierauf die Aufmerkſamkeit der Anweſenden auf eine kürzlich ſelbſt gemachte Erfahrung, wodurch die vielfach beſprochene und eben ſo vielfach bezweifelte Umwandlung des Hafers in Roggen aufs Neue Wahrſcheinlichkeit erhält. Er hatte im vorigen Jahre Hafer angeſäet, um einen kahlen Fleck im Garten bald mit jungem Grün bedeckt zu ſehen. Im Frühjahre **1839** war der Hafer verſchwunden und Roggenſtauden ſproßten hervor, welche an dem Wurzelſtocke die Hülſe des Haferkorns noch ſichtbar bemerken ließen. Er wird genauere Verſuche anſtellen und darüber berichten.

Der vom Hrn. Bataill.-Arzte Neumann zu Erfurt eingeſendete Vortrag über lebendige Zäune und Hecken — gab Veranlaſſung, den Gegenſtand aufs Neue aufzunehmen und vergleichende Betrachtungen anzuſtellen über das, was in voriger Sitzung über dieſen Gegenſtand von unſerm Director geſagt war, und fand ſich, daß die eine Abhandlung die andere ergänzte und vervollſtändigte.

Hr. Collector Mackenthon erſtattete Bericht über einen in Ilfeld gemachten Verſuch mit der neuen Oelpflanze Madia sativa, und fiel ſolcher dahin aus, daß die Pflanze alle Beachtung verdiene, und werth ſei, im Großen angebaut zu werden.

Hr. Kettembeil berichtete über die von Hrn. Keilholz in Quedlinburg getroffene Einrichtung, die Gewächshäuſer mittelſt thieriſcher Wärme zu heitzen, über welchen Gegenſtand früher ſchon Hr. Inſp. Gertung Erfahrungen geſammelt und mitgetheilt hatte.

Der gütigſt mitgetheilte Jahresbericht des Gartenvereins in Erfurt gab reichen Stoff zu mündlichen Beſprechungen und Diskuſſionen über Georginen, Viola tric. hybr., Chenopodium Quinoa etc., welches letztere auch in hieſiger Gegend mit großem Vortheil verſuchsweiſe angebaut worden iſt.

Hr. Hofrath Seyffart legte zuletzt eine Abbildung der großartigen Hyacinthenflor der Herren Fauſt und Möwes in Berlin vor, welche, im Beſitz einer Sammlung von 800,000 Exempl., dieſe zu einem Obelisk mit dem Namenszuge unſers allverehrten Königs, und zwei Candelaber mit Opferflammen zu beiden Seiten

gruppirt, und dadurch dem Publico einen unbeſchreiblich ſchönen Anblick bereitet hatten.

Briefe aus dem Nachlaß eines unlängſt verſtorbenen Blumiſten.

(Fortſetzung)

5.

Die gütige Nachſicht, welche Sie, hochverehrteſter Gönner, meinen Schreiben zuwenden, giebt mir allein den Muth damit fortzufahren, und ſomit Dero hohem Wunſche nachzukommen. Es iſt nun unſer Pelargonium fürs Frühjahr verpflanzt; wir haben den Monat März vor uns, und müſſen dennoch in manchem Jahre noch ſo fleißig uns mit dem Reinigen der Storchſchnäbel-Blätter befaſſen, als dieß im November und December gewöhnlich der Fall iſt. Doch jetzt nehmen wir ſchon lieber mit dem Meſſer, einige Linien vom Zweige entfernt, das Blatt ab, weil die Knospen erſtens nicht mehr ſo ſehr gefährdet werden, weil die Kreide, die wir jetzt auf die Blätter ſtreichen würden, bis zur Blüthe ſichtbar bleiben würde, und dann doch das Meſſer zur Hand genommen werden müßte. Ja, das Meſſer muß ein Gärtner zur Hand nehmen, wenn er, was immer für einen Theil von der Pflanze, verkürzt; nur bei der Trennung einiger Pflanzen findet es nicht gedeihlich Statt; ſonſt darf er ja nicht mit den Nägeln zwicken, oder mit den Fingern reißen; dies iſt arg gefehlt. Jede Wunde ſoll ja bei einer Pflanze immer ſo glatt als möglich gemacht werden, umſomehr ſind noch durch das Reißen entſtandene Beſchädigungen bei immergrünen, ſo ſaftreichen Pflanzen, wie die in Rede ſtehenden, fortan ſehr nachtheilig, ganz beſonders im Winter, wirklich gefährlich. Ich bitte Euer Hochgeboren daher, Ihren Gärtner darauf aufmerkſam zu machen, daß er dieſe Zunftunform ja an der Wurzel bei jenem ſeiner Gärtner-Jungen zerſtöre, der damit befallen iſt.

Mein Herr College möge nur bedenken, daß es das Trachten von uns ſein muß, ſobald als nur möglich, mithin bei jeder Gelegenheit, den Samen des Nützlichen auszuſtreuen; nur ſo, wenn wir den Boden gleich fort zu verbeſſern trachten, wird auch der kahle Felſen fruchtbar, und der Same, den wir ſtreuen, wird von Jahr zu Jahr eine lohnendere Ernte liefern, nach einer gewiſſen Zeit aber eine unüberſchwengliche Fruchtbarkeit uns, oder unſere Nachfolger lohnen; was gleich viel iſt, denn unſer Wirken ſoll ja nie für unſer Daſein allein berechnet werden.

Es liegt mir noch ob, auf den Winter einige Blicke zurück zu werfen, um einiger Obligenheiten zu erwähnen, die, irre ich nicht, in den bekannten Culturen mangeln, um ſo dem eigentlich verehrten Wunſche am meiſten nachzukommen.

Ich habe nämlich ſchon mehrmals Garten-Jungen gehabt, (und erſt unlängſt einen, der ſich ganz gewaltig viel auf ſein Wiſſen zu Gute hielt, oder ſich eigentlich recht tüchtig überſchätzte,) welche bei heitern Tagen, an welchen die Sonne **20** Grad Wärme ins Pelargonienhaus lieferte, das Thermometer aber nach Außen unter dem Gefrierpunkte ſtand, ſich nicht herbeiließen, zu oberſt in der Vorderfronte ein Fenſter zu öffnen. Auf die Frage, warum ſie das nicht gethan, ſagten ſie: das würde böſe wirken; ſie könnten doch, während es im Freien noch ſo ſtark gefroren ſei, und das Thermometer einen Froſt von einigen Grad zeige, die rauhe Luft nicht ins Haus herein laſſen. Ich antwortete aber: ſehen ſie, mein Lieber, wenn ſie ein oder mehre Fenſter ganz beſcheiden nur 6 Zoll hoch öffnen, da wird Luft herein, aber an die Pflanzen nicht jene eiſige Luft kommen die außen herrſcht, und allerdings würde ſie, wenn ſie ungeſtört auf ſelbe träfe, auch nachtheilig einwirken. Da aber die Wärme von 20 Grad oder auch weniger nicht zu Stande kam, ohne zu gleicher Zeit einen Theil von Feuchtigkeit vom Boden und aus der Topferde frei zu machen und ſich damit zu verbinden, mithin die Geſtaltung einer dunſtigen, dichten Luft vorherging, ſo wird dieſe gewiß den ungehinderten Eintritt bekämpfen, und in den Moment, als die Luft herein kommt, ſich mit der vorhandenen wenigſtens ſo viel vermengen, daß ihre Gegenwart ohne Nachtheil ſelbſt für die dieſem Eintrittsort zunächſtſtehenden Pflanzen ſein wird. Ja es wird nur eine ſehr geringe Menge einzudringen vermögen, denn die Luft im Gewächshauſe, bei ſolchem Wärmegrad, befindet ſich in einem gewiſſen Grad von Spannung, zufolge welcher das Entweichen mächtiger als das Eindringen iſt. Wir verlieren daher nur die, oft längere Zeit unſere Pflanzen beläſtigende Luft (ſchlechte Dünſte) aber erleiden keinen Nachtheil, wie mich und ſo Viele die Erfahrung genügend belehrte, und jedermann fühlen wird, der vor ſolchem Luftzulaſſe, und nach dieſem, ein Gewächshaus beſuchte, und nur einige Aufmerkſamkeit den dem Pflanzenleben ſo wichtigen Agens, der Atmosphäre, widmete. Gewöhnlich iſt die Antwort, „mein Lehrherr hat das nie gethan“. — „Dies glaube ich ja wohl gern“, wird von mir erwiedert. Haben wir nun mit reger Thätigkeit unſere dankbaren Geſchöpfe behandelt, ſo wird der Raum ſich in unſern Winterquartiren nicht gemehrt haben. Aber unſere Pflanzen beginnen nun mehr zu fordern; denn ſchon breiten ſich ſelbe links und rechts mehr aus; die Sonne iſt für unſer Gewächshaus ſcheinbar perpendiculär wandernd, und die Zweige unſerer ſchwächern Pflanzen ſtrecken ſich unterthänig den mächtigern nach der Richtung, die die Sonne nimmt, und gerathen ſo durch die erſtern größtentheils in eine bemitleidswerthe Lage, indem ſie ſich mit Verluſt der Fähigkeit, Blüthen zu bringen, anſtrengen, einige Strahlen der großen Wohlthäterin zu erhaſchen, ſie verlängern ſich auf die ſchädlichſte Weiſe.

(Fortſetzung folgt.)

Neue Orchideen,

die in England geblüht haben.

(Von Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

Miltonia candida.

Dr. Lindley bemerkt von dieſer Orchidee in ſeinem Sertum Orchidaceum, daß ſie eine der edelſten (most noble) ihres Geſchlechts ſei, und wird kaum von irgend einer andern ſchönen Species, wie Dendrobium oder Cattleya, übertroffen. Die Blumen ſind ſehr bunt und das zierliche Weiß (delicate white) des Labellum macht einen ſehr angenehmen Eindruck auf das Auge. (Paxt. Mag.)

Caelogyne ocellata.

Dieſes ſehr ſchöne Epiphyt blühte in der Sammlung des John Allcard Esq. in Stradford-Green. Dr. Wallich ſagt, daß das Vaterland deſſelben Silhet ſei, und auf den Sermore Bergen in Oſtindien, von wo ſie zuerſt durch Hrn. Loddiges nach England eingeführt wurde. (Bot. Mag.)

Liparis Walkeriae.

Dieſe Pflanze hat mehr für den Botaniker Intereſſe, als daß ſie ſich durch ihre Schönheit auszeichnet. Sie hat in dem Warmhauſe des Edinburger botaniſchen Gartens geblüht. Ihr Vaterland iſt Ceylon und wurde im J. 1834 durch den Obriſt Walker, einen tüchtigen und eifrigen Liebhaber der Botanik zu uns gebracht. (Bot. Mag.)

Grammatophyllum multiflorum.

Dieſe edle orchideiſche Pflanze wurde durch Hr. Hugh-Cuming auf Manilia gefunden, von wo er ſie ſeinen Kunden in England zuſchickte. Das beiligende Kupfer iſt nach einem Exemplare des Hr. Batemann gezeichnet, in deſſen reicher Sammlung ſie im Mai des Jahres 1838 blühte. (Bot. Mag.)

Epidendrum cepiforme.

Dieſe neue Species wurde im Mai des J. 1838 durch John Parkinſon, brittiſchen Conſul in Mexico, in die Woburn-Collection geſendet, wo ſie auch ihre Blüthen entwickelte. (Bot. Mag.)

Bibliographiſche Notiz über Blumiſtik.

Die Verhandlungen des Frankfurter Vereins für Garten- und Feldbau- ꝛc. hat die Blumen-Zeitung zwar bereits 1837 S. 352 kurz und empfehlend angezeigt; allein die dem Ref. vorliegenden Jahrgänge 1837 und 38 ſcheinen ihm viel zu intereſſant, als daß er ſich nicht das Vergnügen machen ſollte, die verehrlichen Leſer der Blztg. mit dem Inhalte dieſer Verhandlungen näher bekannt zu machen.

Einmal war es Ref. ſehr erfreulich, daß darin die Blumenzucht mit Abhandlungen vorzüglich bedacht wurde, denn bei ihr ſind die Beobachtungen, Bemerkungen, Vorſchriften wiſſenſchaftlich gebildeter Gärtner nicht ſo ſehr an Oertlichkeiten gebunden, oder davon abhängend, wie beim Gemüſebau, indem man ſich z. B. die für Blumenpflanzen erforderliche Erde leicht ſelbſt bereiten oder anſchaffen, ſowie die herangezogenen Blumengewächſe gegen die Einwirkung rauher Gegenden und Jahreszeiten durch Aufnahme ins Zimmer, Glashaus ꝛc. ſchützen kann.

Dann hat es Ref. ſehr auszeichnend gefunden, daß in dieſen Verhandlungen, dem bei weitem größten Theile nach nur Original-Aufſätze aufgenommen ſind, beſonders von Hrn. Bock und Rinz, die als Meiſter ihres Faches, den Blumenfreunden noch viel Lehrreiches bieten, und ſich dafür ganz beſondern Dankes verſichert halten können.

Die Form der Mittheilungen dieſes Vereins iſt die protokolliſche, und nach dieſer folgen hier, mit Umgehung der Vereinsſachen, der veranſtalteten Blumen-Ausſtellungen, wovon die Blztg. vollſtändige Nachrichten gab und gibt, die den Blumenfreund beſonders intereſſirenden Abhandlungen, Vorträge ꝛc. und zwar:

In dem erſten Hefte 1837:

Ueber die Cultur der Hyacinthen in Harlem von Hrn. J. Rinz.
Bemerkungen über Glycine sinensis und Schizanthus retusus von demſelben.
Beitrag zur Ericen-Cultur von demſelben.

Ueber die Kultur des Tropaeolum pentaphyllum von Hrn. J. Bock.
Ueber Blumenbeete in engliſchen Gärten von Hrn. J. Rinz.
Bemerkungen über eine an Kamellien und Orangen vorkommende Art ſchwarzer Blattläuſe von Hrn. J. Bock.
Pflanzen-Liebhaberei von Hrn. J. Rinz.
Ueber Cam. francofurtensis mit Abbildung von demſelben.
Beſchreibung einer neuen Martynia von Hrn. Dr. Freſenius.
Behandlung der Brugmansia suaveolens von Hrn. F. J. Keßler.
Die Familie der Rhodoraceen und deren Kultur v. Hrn. J. Rinz.
Beitrag zur Cactus-Kultur von Hrn. J. Zepnick.
Blicke auf die Fortſchritte der Gartenkunſt ꝛc. in Großbritanien 1836, nach Loudon, mit Anmerkungen von J. Rinz.
Bruchſtücke über die Bildung und Lehre mancher Kunſtgärtnergehilfen und Lehrlinge von Hrn. J. Bock.

In den Beiblättern finden ſich Verzeichniſſe von in verſchiedenen Gärten blühenden Pflanzen ꝛc.

Im zweiten Hefte 1838 werden dem Blumenfreund intereſſiren:
Fortſetzung der Bruchſtücke ꝛc. von Hrn. Bock.
Kritiſche Beleuchtung mehrerer Entwürfe im Gard. Magaz. zu einem Blumengarten im natürlichen Geſchmacke von J. Rinz.
Bemerkungen über Paeonia arborea und Pyrus japonica von Hrn. Bock.
Notizen über Telopea speciosa von Hrn. J. Rinz.
Bemerkungen über Jasminum triumphans von Hrn. J. Bock.
Bemerkenswerthe Vermehrung eines Rhododendron durch Befruchtung von Hrn. J. Rinz.
Kultur des Gnaphalium eximium von demſelben.
Kultur und Vermehrung von Lilium lancaefol. und atrosang. von demſelben.
Nachträglich über die Kultur der Ericen von demſ.
Kurze Beſchreibung der Camellia Kings Royal und Grand Frédéric von Hrn. Bock.
Ueber das Gartenweſen in Lüttich, die Jakob Makoyſchen Gewächshäuſer ꝛc. von Hrn. Franz Rinz.
Ueber Hyacinthen- und Tulpen-Kultur in Frankfurt v. Hrn. Bock.
Kultur der Myrtus tomentosa und Beſchreibung der aus Samen gezogenen Azalea atrosang. von demſ.
Ueber die Kultur der Tulpen in Harlem von Hrn. J. Rinz.

In den Beiblättern:
Bezügliches auf die Empfehlungen neuer Pflanzen v. Hrn. J. Rinz.
Ausflug in die Pariſer Gärten 1837 von Hrn. J. Bock.
Bericht einer Reiſe nach England 1837 von C. T.

Uebrigens ſind auch die Freunde des Gartenbaues nicht leer ausgegangen. In dem erſten Hefte S. 43 legt Hr. Zepnik eine für den Anbau empfehlenswerthe Bohnenart vor.

Hr. J. Rinz eine Ueberſetzung aus dem Engl. Einige Thatſachen zur Erläuterung der Urſache des Kankers und anderer Krankheiten an Obſtbäumen; und im 2. Hefte ſpricht Hr. J. Bock über die Untauglichkeit der Kürbiſſe zur Bekleidung von Lauben ꝛc. So wie endlich das 1 Heft noch eine ſehr intereſſante Abhandlung von Hrn. J. Rinz über Landſchaftsgärtnerei enthält.

Es iſt nicht im Geringſten zu bezweifeln, daß auch die nachfolgenden Hefte dieſer Verhandlungen den erſten an Reichhaltigkeit und Gediegenheit gleichen und ſo einen vorzüglichen Platz in der Gartenliteratur der Blumenfreunde einnehmen.

Dieſe Verhandlungen ſind im Verlage von Joh. Dav. Sauerländer in Frankfurt am Main, und koſten die beiden erſten Hefte 2 Fl. 42 Kr.

—n.

Verkaufs-Anzeigen.

(Anzeige.) Den vielen Freunden der Aurikel und Primel die ergebene Anzeige, daß ich auch in dieſem Jahre wieder im Stande bin, von meinen bereits hinlänglich bekannten großen Sammlungen dieſer herrlichen Blumen, Mittheilungen machen zu können, und zwar zu folgenden, in Berückſichtigung ihrer Schönheit, gewiß äußerſt billigen Preiſen:

1) Aurikeln.

12 Stück engliſche mit Nr. und Namen für 3 Rℓ.
12 „ „ ohne „ „ „ „ 2 „
12 „ Luiker mit „ „ „ „ 2 „
12 „ „ ohne „ „ „ „ 1 „
in Rommel 50 Stück für 2 1|2 Rℓ. 100 Stück für 4 Rℓ.

2) Primel.

25 Stück für 1 Rℓ. 50 St. für 1 Rℓ. 20 Sgr. 100 St. für 3 Rℓ.

3) Aurikel- und Primelſamen.

Die Priſe zu 4 gGr. in Pr. Cour. oder deſſen Werth.

Da die Aurikeln und Primeln ſich mit den Blüthen ſehr gut und gerade zu dieſer Zeit am allerbeſten und, bei guter Verpackung, ohne Nachtheil ſehr weit verſenden laſſen, ſo mache ich auch alle Verſendungen am liebſten während der Flor und gebe die Stöcke, wo möglich alle, mit den Blumen, um ſogleich Jeden von der Schönheit derſelben zu überzeugen, auch um mich ſelbſt, und meinen Gärtner für möglichen Irrthum zu bewahren. Kenner dieſer Blumen werden dieſen Vortheil zu würdigen wiſſen, beſonders wenn ſie ſchon früher dergleichen bezogen und vielleicht Pflänzchen bekamen, die ihnen erſt nach Jahren zeigten, welchen Werth ſie hatten. Rommelblumen laſſe ich jedoch in und außer der Blüthezeit ab.

Die Luiker-Aurikeln ſind allen denen vorzüglich anzurathen, die nicht gerade ſehr große Floren halten können und wollen, ſie ſind noch härter als die engliſchen, fallen mehr ins Auge und machen noch ungleich größere Blumen. Unter meinen Luikern ſind getuſchte und umbrirte Blumen (blos Einfarbige leide ich nicht), von der Größe eines alten Thalers und darüber gar nichts Seltenes.

Die Beſtellungen nebſt deren Beträgen, werden poſtfrei ſobald wie möglich erbeten und werden ſolche, ſobald die Flor beginnt, ohne weitere Erinnerung auch gerade in derſelben Folge expedirt, wie ſie nach einander eingegangen ſind.

Görlitz in der Oberlauſitz im Jan. 1840.

Karl Maurer,
Kaufmann und Mitglied der Gartenbau-Geſellſchaft.

(Garten-Verkaufs-Anzeige.) Wegen häufiger Kränklichkeit eines hieſigen Gartenbeſitzers, will derſelbe ſeinen mit Gewächshaus verſehenen Garten verkaufen. Der Garten enthält die edelſten Obſtarten, ſehr viele Weinreben, Spargel und die ſchönſten perennirenden Landpflanzen. Das noch neue Haus iſt mit Camellien, indiſchen Azaleen, Rhododendron arboreum, Ericen, Epacris, Acacien, Alstroemerien, Amaryllis, Verbenen, Cinerarien, Pimeleen, Wiener Pelargonien, Thee- und Noiſette-Roſen, Citrus und andern Modepflanzen gefüllt. Georginen, Nelken, Aurikeln und 300 Arten Blumenſamen der neueſten Zierpflanzen, ſtehen dem Liebhaber gleichfalls zu Dienſten. Am liebſten würde man das Ganze zuſammen verkaufen und dieſerhalb iſt für angehende Handelsgärtner die Bemerkung vielleicht nicht überflüſſig, daß der Verkäufer die Baarzahlung der Kaufſumme nicht bedarf, ſondern, wenn es gewünſcht wird, im Geſchäft laſſen kann. Sollten ſich jedoch Liebhaber für größere Parthieen der Topfgewächſe finden, ſo wird man deren Wünſche, ſo weit es möglich iſt, befriedigen. Das Nähere erfährt man auf portofreie Anfragen unter der Adreſſe: Herrn Dr. Wapnitz in Mainz.

Mainz, d. 12. Febr. 1840.

Bei vorſtehender Anzeige können wir nicht unerwähnt laſſen, daß Mainz eine für den Handel außerordentlich günſtige Lage hat, und dies daher eine ſehr gute Aequiſition für einen Handelsgärtner iſt, zumal dieſer große Ort eine ſo geringe Anzahl anſäßiger Gärtner beſitzt.

D. R.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

№ 12.

Neue
Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 21. März 1840. *XIII.* Jahrgang.

Noch Etwas über die Durchwinterung der Topfroſen und anderer Gewächshauspflanzen.

Der Anſicht des Hrn. v. —den in Nr. 2 d. Bl., daß die Durchwinterung in Miſtbeetkäſten die beſte ſei, vollkommen beiſtimmend, kann ich nach vieljähriger Erfahrung auch behaupten, daß es die ſicherſte iſt, indem mir ſeit 12 Jahren, wo ich meine Topfroſen in Käſten durchwintere, auch nicht eine erfroren iſt. Nicht allein die Topfroſen, ſondern auch **Hortensien, Levkojen, Lack, Chrysanthemum, Aurikel, Mimulus, Rhododendron, Kalmien, Azaleen,** auch **Camellien** und die feinern Staudengewächſe werden bei mir unter 16 Fenſtern in 4 Käſten beſſer als im Gewächshauſe durchwintert.

Meine Käſten ſind aber ſo beſchaffen, daß eine Kälte von 12° R. nicht durchdringt, wie es bei denen, welche über die Erde hervorragen und einen Umſchlag von Pferdedung bekommen, wohl ſtets der Fall ſein wird, da Pferdedung ein gar ſchlechtes Schutzmittel bei 12° Kälte iſt.

Ein Haupterforderniß bei Anlegung ſolcher Käſten iſt, daß der Kaſten mit der Erdoberfläche möglichſt gleich ſteht, wodurch der gar unſichere Pferdedungumſchlag entbehrlich wird. Auch iſt eine doppelte Bretterwand dabei zu empfehlen. Meine Käſten ſind auf folgende Art hergerichtet.

Zuerſt wird der Kaſten, von 3 Fuß Höhe auf der hintern und 2½ F. auf der vordern Seite, gebaut. Die Grube, wohin er geſtellt werden ſoll, wird nach allen 4 Seiten 8 Zoll weiter gemacht, als der Kaſten iſt. Die Wände der Grube werden genau mit Brettern ausgelegt und mittelſt einzuſchlagender Stollen feſtgehalten. Iſt die Bretterwand auf dieſe Art hergerichtet, ſo wird der Kaſten in die Grube geſtellt und zwar ſo, daß derſelbe zwei Zoll höher ſteht, als die äußere Bretterwand iſt. Der leere Zwiſchenraum wird nun mit trocknem Bauſchutte, Erde oder Sand ausgefüllt und ſatzweiſe feſtgeſtampft; iſt dies geſchehen, ſo wird dieſer Umſchlag mit einem genau paſſenden 1 Fuß breiten Brette gedeckt, welches auf dem Kaſten und der äußern Bretterwand feſtgenagelt wird, und ſomit alle Näſſe vom Kaſten abhält; was eine nothwendige Bedingung iſt. Fenſter, Strohdecken und Läden müſſen genau auf den Kaſten paſſen. Ein auf dieſe Weiſe eingerichteter Kaſten, der wegen ſeiner mit der Erdoberfläche gleichen Lage vom flachſten Schnee gedeckt wird, widerſteht einer Kälte von 20—24° R.

In dem bezüglichen Aufſatze heißt es: Es geſchieht zwar auch, daß bei einer Kälte von 12° und darüber, welche mehr von unten aufſteigt (?), daher das Belegen des Bodens mit alten Brettern ſehr zu empfehlen iſt, dieſe Roſen gefrieren." Ich kann mich jedoch nicht überzeugen, daß, wenn wirklich die Kälte auf dieſem Wege in den Kaſten eindringen ſollte, die alten Bretter einen Schutz gewähren können.

Der Boden in meinen Käſten iſt 4 Zoll hoch mit Sand belegt, in welchen die Töpfe eingeſenkt werden; hierdurch würden, wenn ja der Froſt in den Kaſten eindringen ſollte, die Wurzeln der Pflanzen weniger gefährdet ſein, als wenn die Töpfe auf Brettern ſtehen.

Daß die Topfroſen im freien Lande ſicherer durch den Winter kommen, möchte doch wohl nicht unter allen Verhältniſſen anzunehmen ſein; mir iſt, wenigſtens in einem feuchten, ſchweren, und ſomit kalten Boden, bei beſter Bedeckung, ſchon manche ſchöne Sorte verloren gegangen; daher ich die feinern Sorten im Herbſte ſtets in Töpfe und ins Winterquartier bringe; wobei ich den Genuß noch habe, ſie in faſt beſtändiger Flor zu ſehen.

Da man bei dieſen Käſten eine jede günſtige Stunde zum Luftgeben, was bei 2—3° W. ſtets geſchieht, benutzen kann, ſo widerſtehen die Pflanzen auch den in den Gewächshäuſern ſo verderblichen Krankheiten. Anfangs März können die Fenſter abgenommen und auf die Miſtbeete benutzt werden. Die Läden bleiben indeſſen noch bei den Käſten, um ſie bei kalten Nächten und Regenwetter zu gebrauchen. Nachdem endlich bei geeigneter Witterung die Roſen ꝛc. wieder ins Freie gebracht ſind, benutze ich die Käſten zur Anzucht der Georginen in Töpfen; auch ſind ſie zur Aufnahme der feineren Sommergewächſe, als **Gomphrena globosa, Amaranthus, Celosia etc.** ganz geeignet und ſomit das ganze Jahr von großem Nutzen.

Schließlich noch die Bemerkung, daß einige meiner Freunde ſich Käſten nach den meinigen eingerichtet haben, wo ſie ſeit Jahren, in Ermangelung eines Gewächshauſes, nicht nur die oben genannten Pflanzen, ſondern auch **Citrus, Myrtus, Pelargonium, Nerium,** ja ſogar mehrere **Cactus**-Arten mit beſtem Erfolge durchwintern. z.

Briefe aus dem Nachlaß eines unlängſt verſtorbenen Blumiſten.

(Fortſetzung)

Aber auf allen Seiten, wo wir hinblicken, mangelt uns der Raum, denn wir ſollen auch jene während des

Winters gemachten Schnittlinge, die bereits ziemlich ſtattliche junge Pflanzen ſind, in ein mehr Luftgenießendes Local bringen als dasjenige iſt, worin wir ſie erzogen haben. Wir ſollen unſere Pelargonien an ihrem Standorte verwechſeln, nämlich jene, welche auf der Plattform ſtanden und noch keine Merkmale der zu erwartenden Blüthe zeigen, höher, oder an einem, eine höhere Temperatur haltenden Ort, ſchaffen. Ich lernte während meiner Conditionszeit in Oeſterreich, in Wien, eine hiezu paſſende Vorrichtung, wie eine zu einem andern Zweck für Pelargonien ſehr anwendbare, kennen, letzterer will ich ſpäter erwähnen.

Jene Vorrichtung, um Platz zu gewinnen, iſt nichts weiter, als ein ſehr genau zuſammengefügter Frühbeet-Kaſten, der auf geebnetem Boden vor das Gewächshaus in ſolcher Entfernung hingeſtellt wird, daß er keinen Schatten auf die in ſelbem auf der Plattform ſtehenden Pflanzen zu werfen im Stande iſt.

Die Höhe ſolcher Käſten oder Verſchläge iſt nach Bedürfniß, und daher bloß darauf Rückſicht zu nehmen, daß die Rückwand derſelben um einen Fuß höher iſt als die Vorderwand, und die beiden Seitenwände um einen Zoll höher im gleichen Winkel laufen. Die Bretter müſſen, um genauer zu paſſen, abgefälzt werden, damit wird der Eintritt der Luft gehemmt. Auf den geebneten Boden innerhalb des Kaſtens werden Bretter gelegt, und darauf die Pflanzen ſo geſtellt, daß die höchſten zunächſt der Rückwand zu ſtehen kommen, und ſtufenweiſe der Reihe nach nächſt der Vorderwand die niedrigſten. Zu enge muß man ſie nicht placiren. Die Behandlung bleibt übrigens dieſelbe wie im Gewächshaus. Beſondere Aufmerkſamkeit erfordert hier das Luftgeben, nicht allein weil hier die Sonne verheerend wirken würde, ſondern weil bei Luftmangel jener Zweck nicht erreicht würde, den wir auf eine ſo angenehme Weiſe erreichen, ohne daß wir ſelben gerade zunächſt beabſichtigten, wie ich bald die Ehre haben werde zu zeigen.

Von dieſen Käſten mache ich jedoch ſelten vor Ende März Gebrauch, woran meine klimatiſchen Verhältniſſe Schuld ſind. Selbſt zu dieſer Zeit bin ich oftmal ſchon genöthigt worden, den Schutz, den ſelbe den darin exponirten Pflanzen geben, zu mehren, indem ſelbſt die jeden Abend Statt habende Bedeckung durch Bretter, nicht ausgereicht haben würde, an manchem Tag dem leidigen Froſte zu widerſtehen; denn ſo flach liegende Dächer wie dieſe Käſten haben, obwohl deren Höhe ſo unbedeutend iſt, reichen nicht aus, da die Wände überdieß doch auch ganz dünn ſind. Doch wir haben ja koſtenloſe Hülfsmittel an der Hand; wir erübrigen nun ſchon von mancher Localität Strohmatten, mit dieſen wird an rauhen Tagen und Nächten der Kaſten nicht allein bedeckt, ſondern ringsum damit umhangen oder umſtellt, und durch die Anwendung dieſer Schutzmittel erlitt ich noch nie einen Verluſt.

Wie Sie, hochverehrter Herr Graf, nun ſehen, iſt dieſes Local weit kälter oder weniger Wärme haltend als das Gewächshaus, worin die Storchſchnäbel überwintert wurden, nämlich als der Standort, den ſelbe inne hatten, bevor wir ſie hieher brachten. Dennoch, obgleich ich vorzugsweiſe alle diejenigen Pelargonien in ſolche Käſten bringe, die noch keine Anzeigen ihrer zu hoffenden Büthen an ſich tragen, gelangen dieſe aber doch eben ſo bald in den Stand der Inflorescenz, als jene, die zu der Zeit, als wir dieſe exponirten, bereits deutlich genug den Blüthenanſatz zeigten. Ueberdieß laſſe ich, ſobald die Temperatur im Freien 8 Grad zeigt, die Fenſter, ſobald die Richtung der Sonnenſtrahlen die Gläſer meiner Käſten trifft, wegnehmen, wenn anders nicht die Witterung dabei zugleich ſtürmiſch iſt, wo ohnedies Luft genug Zutritt hat.

Ich ſagte oben: weil bei Luftmangel jener Zweck nicht erreicht würde; — denn ſeit mich die Erfahrung eines andern belehrte, iſt nicht die Gewinnung von Raum im Gewächshauſe der alleinige Zweck, weshalb ich meine Pelargonien und gerade die, in ihrer Entwickelung am wenigſten vorwärts geſchrittenen, in ſolche Käſten bringe! Der nächſte Zweck, welchen ich dadurch zu erreichen beabſichtige, iſt, einen mehr gleichzeitigen Flor meiner geſammten Pelargonien zu erhalten, indem ich kein beſſeres Mittel kennen gelernt habe, um dieſe angenehme Erſcheinung zu bewerkſtelligen. Es iſt ja bekanntlich eines der beſten Mittel um eine Pflanze zur Blüthe zu vermögen, ſelbe in dem zu raſchen Fortſchreiten ihres Wachsthums zu hemmen, zu hemmen auf eine Art, ohne daß deren Organismus Schaden leidet; ein ſolch ziemlich ſchnelles Verſetzen in den Stand von Ruhe, gewährt eben ſo ein Anhäufen des Saftes, wie das Ringeln, Pfropfen und ein wiederholtes Umpflanzen. Hier erreichen wir dieß durch eine veränderte Atmosphäre, und durch einen größeren Wechſel der Temperatur zwiſchen Tag und Nacht, der nie im Gewächshauſe ſo bedeutend iſt, zumal zu dieſer Zeit. Denn, war der Tag ein warmer, im Verhältniß zur Jahreszeit zu nennen, die Fenſter alle geöffnet, und die Nacht auch noch ſo kühl, ſo wird doch am Morgen der Wärmegrad des Gewächshauſes jenen des Kaſtens überſteigen.

(Fortſetzung folgt.)

Ueber einige vorzügliche Zierpflanzen, abgebildet in Loddiges Botanical Cabinet.

(Vom Großherzogl. Hofgärtner Hrn. Boſſe zu Oldenburg.)

(Fortſetzung.)

Nr. 1836. Camellia japonica compacta.
Gedrängte Camellie,

mit gefüllten, weißen, gedrängt ſtehenden, 1″ 8‴ bis reichlich 2″ im Durchmeſſer haltenden, im Herzen mit kleinern, unregelmäßigen Blättern und einigen Staubfäden verſehenen Blumen, welche Aehnlichkeit mit der gefüllt blühenden C. sasanqua haben, und ſehr ſchön ſind. Die Blüthezeit und Cultur iſt wie bei andern Varietäten. Sie koſtet bei Herrn Liebig zu Eliſensruhe, bei Dresden, (welcher in ſeinem Verzeichniſſe auch eine C. japon. compacta rubra anführt) 16 ggr., in Caſſel 1½—3 *Rb.*, in Flottbeck 3 ℳ 12 ß.

No. 1838 Trillium erectum L. Aufrechtes Dreiblatt; T. rhomboideum Mich., Pers., Spr.; T. purpureum Kin. bei Elliot. ♃.

Eine hübſche, im April und Mai blühende, niedrige Zierpflanze aus Nordamerika. Der Stengel trägt am Ende 3 breit-rautenförmige, langgeſpitzte, ganzrandige Blätter, aus deren Mitte ſich eine einzelne, geſtielte, überhängende Blume erhebt, welche einen grünen, 3blättrigen Kelch und 3 ausgebreitete, braun-purpurrothe, einrunde, langgeſpitzte, mit dem Kelche gleich lange Kronblätter hat. In Flottbeck für 4 ½ ß zu haben.

Man muß dieſer Pflanze im Freien einen beſchützten, etwas ſchattigen Standort, einen nicht zu feuchten, lockern und nahrhaften, mit etwas Torferde gemiſchten Boden und gegen den Froſt eine trockene Bedeckung geben, oder ſie in den Topf pflanzen (mit einer guten Unterlage zerſtoßener Topfſcherben) und froſtfrei durchwintern. Die Vermehrung geſchieht durch Wurzeltheilung.

Nr. 1841. **Sida pulchella** Bonpl. nav. t. 2. Zierliche Sida; S. ramosa Cav. Spr.

Ein hübſcher, buſchiger, 2—3' hoher Strauch, aus Neuholland, welcher im Mai mit zahlreichen, kleinen, weißen Blüthen geſchmückt iſt, welche winkelſtändige Trauben bilden, die meiſtens länger als die Blattſtiele, aber kürzer als die Blätter ſind. Die Blätter ſind ei-lanzetförmig, am Grunde herzfömig, ungleich kerbzähnig, unten ſternhaarig-filzig, oben ſcharf. Die 5 zweiſamigen Samenbehälter ſind 2grannig.

Man durchwintert ſie bei 6—8—10° Wärme, pflanzt ſie in lockere, mit ⅕ Flußſand gemiſchte Dammerde und vermehrt ſie durch Stecklinge.

Nr. 1843. **Iris nertchinskia** Fisch. Schwerdtlilie von Nertchinsk (in Sibirien an der chineſiſchen Gränze). Dieſe Art blüht im Mai, hat linien-ſchwerdtförmige Blätter, die wenig länger ſind als der Schaft, und ſchöne blaue Blumen, deren äußere Theile ungebartet und am Grunde gelb, roth und weiß-bunt geſtreift ſind; die innern ſind aufrecht ſtehend, ſtumpflich, länglich.

Sie gedeihet in jedem guten Gartenboden und iſt vollkommen ausdauernd.

Zur Ueberwinterung der Georginen.

(Von Hrn. v. ——den in München.)

Bei den mancherlei Anweiſungen zur Blumenzucht, ſo wie bei den Nachrichten von darin gemachten Verſuchen und deren Ergebniß, fügt es ſich wohl auch, daß ſich dieſes und jenes, da und dort, bei der Nachahmung nicht ſo ganz erprobet, wie es die Anweiſungen oder bekannt gemachten Verſuchs-Reſultate angegeben und verſichert hatten.

Solches Mißlingen kann nun darin ſeinen Grund haben, daß die gegebenen Anweiſungen mehr ausgedacht als durch die Erfahrung angegeben waren; wohl aber auch darin, daß die Ausführung der Vorſchriften ꝛc. nicht ganz genau erfolgte, oder daß zufällige Nebenumſtände, Oertlichkeiten hindernd eingewirkt haben.

Beruhen ſolche Cultur-Anweiſungen, ſolche zur Nachahmung empfohlene Verſuchs-Ergebniſſe, auf wiederholten Proben und gleich günſtigen Erfolgen, werden ſie überdieß noch von wiſſenſchaftlichen Gründen unterſtützt, und iſt die Ausführung nicht zweckmäßig allein, ſondern auch einfach, ohne beſondere Mühe und Koſten; dann darf man ſolche Vorſchriften und Verſuche den Blumenfreunden zur Nachahmung ohne allen Anſtand empfehlen.

So habe ich ſelbſt in der Blztg. von 1838 St. 29 S. 229 den gemachten Verſuch angezeigt, daß ich meine Georginen unter den hintern Stellen meines Glashäuschens in Holzkohlen überwintert hätte, und zwar mit dem beſten Erfolge.

Dieſe Verfahrungsweiſe habe ich nun auch in den Jahren $18^{38}/_{39}$ und $18^{39}/_{40}$ wiederholt, und immer ohne den geringſten Verluſt.

Dabei iſt es aber gar nicht nothwendig, zuerſt Sägeſpäne auf den Boden zu legen, und auf dieſe dann die Knollen; im Gegentheile, ich ließ beim zweiten Verſuche die Sägeſpäne, weil ſie eher zur Gährung geneigt und dafür empfänglich ſind, als die Kohlen, ganz weg, und die Knollen waren beim Herausnehmen im Frühjahre ſo friſch, wie beim Einlegen im Herbſte, ja mehrere fingen ſchon im März an zu treiben, die dann in Töpfe gepflanzt wurden.

Auch hat es ſich im letzten Herbſte gezeigt, daß einige kleine Knollen, welche beim Herausnehmen im Frühjahre überſehen wurden, nach beinahe einem Jahre noch vollkommen friſch und geſund geweſen ſind.

Mein Verfahren dabei iſt übrigens folgendes: der Boden iſt Sandgrund, auf dieſen lege ich einen Zoll dick geſtoßene Holzkohlen, ſtelle darauf die Knollen nebeneinander reihenweiſe und überdecke ſie dann wieder mit ſolchen Kohlen, ſo daß nur die Stengelreſte hervor ſchauen. Kommt auch manchmal im Verlaufe des Winters etwas Waſſer auf die Kohlen, es dringt nicht auf die Knollen ein, ſondern vertrocknet ſchnell wieder und verurſacht keinen Schaden.

Doch dieß Alles unbeſchadet dem vielleicht zweckmäßigern Verfahren Anderer.

Die Lieblingspflanze.

(Der jungen Gräfin M. F. gewidmet.)

Für einer Pflanze Gedeih'n und Pflege,
Iſt Malchens zärtliche Sorgfalt rege,
Für ſie, in Flora's reichem Gebiet,
Iſt Malchen vom frühen Morgen bemüht.
Ihr rathet, wollt ihr die Glückliche wiſſen,
Vergeblich auf Tulpen 1) und Narciſſen 2);
Lichtröslein 3), Raden 4), der duftende Lack 5)
Sind leider nicht nach Malchens Geſchmack!
Die Roſe 6), die eifernd mit ihr verblühet,
Iſt's nicht, die ſie mit Sorgfalt erziehet.
Zeitlöſe 7), Viole 8) und Gänſefuß 9)
Gewähren der Kleinen nur wenig Genuß.
Scabioſen 10), Veilchen 11), Glocken 12) und Nelken 13),
Sie mögen gedeihen, ſie mögen verwelken.
Es blühe ihr auf dem farbigen Beet
Der Safran 14) zu früh, die Aſter 15) zu ſpät.
Der ſcharfe Schwertel 16), die rankende Winde 17),
Ach kein's gefällt dem lieben Kinde!
Drachenkopf 18), Löwenmaul, 19) Löwenohr, 20)
Kömmt paſſender ihr im Thierreich vor.
Beim Gänſeblümchen 21), bei der Schaafgarbe 22)
Verändert Malchen zuweilen die Farbe.
Die ſtachlige Diſtel 23), der Mäuſedorn 24)
Reizt die Verletzte oft gar zum Zorn.

---

1. Tulipa. 2. Narcissus. 3. Lychnis. 4. Agrostemma. 5. Cheiranthus. 6. Rosa. 7. Colchicum. 8. Hesperis. 8. Chenopodium. 10. Scabiosa. 11. Viola. 12. Campanula. 13. Dianthus. 14. Crocus. 15. Aster. 16. Iris. 17. Convolvulus. 18. Dracocephalum. 19. Antirrhinum. 20. Arctotis. 21. Bellis. 22. Achillea. 23. Carduus. 24. Ruscus.

Vom Beifuß 25), Engelfuß 26), Wurmkraut 27) und Flieder 28)
Iſt Malchen ſchon der Name zuwider.
Um Ritterſporn 29), Helmkraut 30) und Hahnenkamm 31)
Bekümm're ſich der Männerſtamm!
An Reſeda 32), Clematis 33), Je länger je lieber 34)
Geht Malchen nur des Abends vorüber.
Strickkraut 35), Flachs 36) und Fingerhut 37)
Scheint ihr höchſtens für Spindel und Nadel gut.'
Wolfsmilch 38), Storch= 39), Reiher= 40) u. Krannichſchnabel 41)
Wünſcht Malchen in die warnende Fabel.
Am Epheu 42), Ehrenpreis 43), Doppelblatt 44)
Sah' lange ſich die Liebliche ſatt.
Die ſtämmige Pappel 45), die blumige Pfrieme 46)
Verdiente es wohl, daß Mahlchen ſie rühme.
Auf Löffelkraut 47) und Vergißmeinnicht 48)
Legt Malchen zum Glücke noch kein Gewicht.
Nach Nacht= 49) und Königskerzen 50), Silenen 51),
Nach Zinnien 52) hört man ſie nie ſich ſehnen.
Senf 53), Salbey 54), Steinbrech 55) und Saturey 56)
Das alles iſt Malchen ganz einerlei!
Der Tabakſtaude 57), der Sonnenblume 58)
Gedenkt ſie nicht mit beſonderm Ruhme.
Nach Bitterſüß 59) und Fünffingerkraut 60)
Ward nie der mindeſte Seufzer laut.
Die gold'ne Kreſſe 61), die zierliche Heide 62)
Gewähren Malchen nur wenig Freude.
Nach der Hauswurz 63), nach Ampfer 64), Baſilikum 65)
Sieht ſie ſich jährlich nicht einmal um.
Die reiche Lupinie 66), die ſanfte Meliſſe 67)
Erfreu'n ſelbſt blühend ſich keiner Genüſſe.
Goldruthe 68), Hollunder 69), das Birkenreis 70)
Machen Malchen noch in der Erinn'rung heiß.
Die blaue Cyane 71), die farbige Melde 72)
Gefallen ihr weder im Garten, noch Felde.
Wachholder 73), Nachtſchatten 74) und Erdbeerſpinat 75)
Dünkt ihr für Aug', Naſe und Gaumen zu fad.
Dem Aſchenkraut 76), den garſtigen Knollen 77)
Will Malchen keine Bewunderung zollen.
Geißraute 78), Huflattig 79), Pimpinelle 80), Saflor 81),
Der Bocksbart 82) ſelbſt kömmt ihr lächerlich vor.
Am Ackley 83), an Schlutten 84) und Ginandern 85)
Sieht man ſie gleichgültig vorüber wandern.
Rhabarber 86), Jalappe 87) und Seidelbaſt 88)
Sind jeder blühenden Wange verhaßt.
Vergebens entfalten die kleinen holden
Anemonen 89), Schneeballen 90) die ſtrahlenden Dolden.
Die Primel 91), das Halskraut 92), der Baldrian 93)

Sie fechten ihr Auge nicht ſtärker an.
Dem wolligen Zieſt 94), der Lavatere 95),
Dem Goldhaar 96) erzeigt ſie nicht größere Ehre.
Vom Eiskraut 97), Stechapfel 98), Klee 99) und Tragant 100)
Hat Malchen von jeher ſich abgewandt.
Auf dem Gaukler 101), Adonis 102), der kletternden Wicke 103)
Weilt ſie nur ſelten mit flüchtigem Blicke.
Balſamine 104), Kreuzkraut 105), und Hahnenkopf 106)
Steh'n unbeachtet im Grund und im Topf.
Der Doſten 107) ſcheint ihr zu niedergeſchlagen,
Der Amaranth 108) ſich zu bunt zu tragen.
Zum Yſop 109), Alant 110 und Wegetritt 111)
Macht Malchen nicht einen einzigen Schritt.
Die Mannstreue 112) ſcheint ihr nicht viel zu bedeuten,
Dafür bläht die Päonie 113) ſich ſchon von weiten.
Schierling 114), Wucherblume 115), Wanzenkraut 116)
Und Dürrwurz 117) wünſcht ſie zuſammengebaut.
Otterköpfe 118), mit Haargras 119) verſchlungen,
Löwenzahn 120), Bartfaden 121), Ochſenzungen 122),
Haſenöhrchen 123), Rindsaugen 124), ſtänden gut,
Zur Biſchofsmütze 125), zum Eiſenhut 126).
Umſonſt beut Acacie 127) Wohlgerüche,
Chamille 128) und Lauch 129) verweiſt ſie zur Küche.
Rosmarin 130), Cypreſſe 131), Lebensbaum 132)
Erklärt ſich das muntere Malchen noch kaum.
Von der Münze 133) wird ſie nicht angezogen,
Dem Frauenmantel 134) erſt ſpäter gewogen;
Die glänzende Vinca 135), der ſchillernde Mohn 136),
Nichts trägt bei Malchen den Vorzug davon
Von keiner fetten Pflanze, noch dürren,
Läßt ſich die zärtliche Neigung beirren;
Drum hegt ſie, drum pflegt ſie, daß Gott erbarm!
Für ihren Canari — den Hühnerdarm 137).

Wien. J. B. Rupprecht.

---

25. Artemisia. 26. Polypodium. 27. Tanacetum. 28. Syringa. 29. Delphinium. 30. Satellaria. 31. Celosia. 32. Reseda. 33. Clematis. 34. Lonicera. 35. Datisca. 36. Linum. 37. Digitalis. 38. Euphorbia. 39. Geranium. 40. Erodium. 41. Pelargonium. 42. Hedera. 43. Veronica. 44. Zygophyllum. 45. Althea. 46. Spartium. 47. Cochlearia. 48. Myosotis. 49. Oenothera. 50. Verbascum. 51. Silene. 52. Zinnia. 53. Sinapis. 54. Salvia. 55. Saxifraga. 56. Satureja. 57. Nicotiana. 58. Helianthus. 59. Iberis. 60. Potentilla. 61. Tropaeolum. 62. Erica. 63. Sempervivum. 64. Rumex. 65. Basilicum. 66. Lupinus. 67. Melissa. 68. Solidago. 69. Sambucus. 70. Betula. 71. Centaurea. 72. Atriplex. 73. Juniperus. 74. Solanum. 75. Blitum. 76. Cineraria. 77. Georgina. 78. Galega. 79. Tussilago. 80. Pimpinella. 81. Carthamus. 82. Tragopogon. 83. Aquilegia. 84. Physalis. 85. Teucrium. 86. Rheum. 87. Mirabilis. 88. Daphne. 89. Anemone. 90. Viburnum. 91. Primula. 92. Trachelium. 93. Valeriana.

94. Stachys. 95. Lavatera. 96. Chrysocoma, 97. Mesembrianthemum. 98. Datura. 99. Trifolium. 100. Astragalus. 101. Mimulus. 102. Adonis. 103. Vicia. 104. Impatiens. 105. Senecio. 106. Hedysarum. 107. Origanum. 108. Amaranthus. 109. Hysopus. 110. Inula. 111. Plantago. 112. Eryngium. 113. Paeonia. 114. Conium. 115. Chrysanthemum. 116. Cimiifuga. 117. Conyza. 118. Echium. 119. Elymus. 120. Leontodon. 121. Penstemon, 122. Anchusa. 123. Ruplearum. 124. Buphtalmum. 125. Mitella. 126. Aconitum. 127. Robinia. 128. Anthemis. 129. Allium. 130. Rosmarinus. 131. Cypressus. 132. Thuja. 133. Mentha. 134. Alchemilla. 135. Vinca. 136. Papaver. 137. Alsine media.

(Blumenzwiebel=Verzeichniß.) Kruyff & Söhne, Blumiſten in Noordwyk bei Harlem in Holland, empfehlen ſich mit Blumenzwiebeln aller Art, wovon die Cataloge auf portofreie Anfrage gratis zu bekommen ſind (in Weißenſee in der Expedition d. Bl.).

(Cactus=Verzeichniß.) In der Expedition der Blumenzeitung in Weißenſee ſind auf frankirte Briefe gratis zu erhalten: Verzeichniß der **Cacteen** für das Jahr 1840 und Verzeichniß von **Garten=, Feld=, Holz= und Blumenſamen** für das Frühjahr 1840, von Auguſt Schelhaſe zu Caſſel in Kurheſſen.

An nahe und ferne Freunde.

Man kann des Freundes Freund von ganzer Seele bleiben,
Und doch ihm Jahre lang nicht eine Zeile ſchreiben. ...r.

Gedruckt bei **Adam Hentze** in Cölleda.

№ 13.

Neue Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 28. März 1840. *XIII.* Jahrgang.

Cultur der Eriken im Zimmer.

(Von Hrn. Bataill.-Arzt. Neumann zu Erfurt.)

Höchſt ſelten findet man einen Blumenliebhaber, der ſich mit der Cultur der Eriken befaßte; obgleich er dieſes Gewächs liebt und die Koſten der Anſchaffung nicht ſcheut, ſo fürchtet er doch für ihre Erhaltung; oder die Erfahrung hat ihn vielleicht auch ſchon belehrt, wie ſchwer ein Dilettant Eriken durch den Winter bringt, wenn er nicht ein Gewächshaus hat, und doch ſind ſie ſo ſchön, ſo zierlich! **Loudon in Gardener's Magazine Th. I. pag. 386** ſagt von den Eriken, daß bei keinem andern Geſchlechte jede Species, ohne Ausnahme, ſo ſchön genannt werden kann, wie bei den Eriken, weil ſie **perpetually green, perpetually in flower: of all coleurs, of all sizes, and of many shapes**, (immergrün, immer in Blüthe, von allen Farben, und allen Größen und von mancherlei Geſtalten) ſind. Folgende, mit wenig Koſten verbundene Vorrichtung dürfte gewiß dem Zwecke vollkommen entſprechen. Ein Fenſter, am beſten gegen Morgen gelegen, wird mit einem 14—18″ tiefen, ſonſt aber an Höhe und Breite dem Fenſter entſprechenden Kaſten umgeben, auf welchem ein zweites Fenſter befeſtigt wird. Die Befeſtigung des Kaſtens an die Fenſterbekleidung iſt ſehr einfach. An die untere Seite der Bekleidung wird eine ½ Zoll ſtarke Latte der Länge nach ſo angenagelt, daß der darauf zu ſtehen kommende Kaſten mit dem Fenſterbrete ganz gleich iſt; die drei Seitenwände werden mit Haken an die Bekleidung befeſtigt. An dem äußern Fenſter wird eine Scheibe beweglich gemacht, indem ſie in einem Blechrahmen geſetzt wird, der mit einem Scharniere verſehen wird. Der Wirbel dieſer beweglichen Scheibe iſt verlängert und geht durch das Holz des innern Fenſters, damit man es öffnen und ſchließen kann, ohne die Pflanzen dabei zu incommodiren. Dieſes Durchgehen hindert auch, daß die Scheibe nicht weiter aufgeht, als man es grade haben will. Um ſich die Breter, worauf die Pflänzchen zu ſtehen kommen, ſelbſt nach ſeinem Bedürfniß legen zu können, iſt es gut, wenn beide Seitenwände des Kaſtens mit ſchmalen Leiſten verſehen ſind, zwiſchen welche die Breter gut hin und her gehen. Der ganze Kaſten muß mit Oelfarbe angeſtrichen werden, theils des beſſern Ausſehens, theils aber auch des längern Haltens wegen. In dieſes verbretterte Doppelfenſter werden die Eriken terraſſenförmig aufgeſtellt. Von außen wird eine Strohmatte befeſtigt, welche bei eintretendem Froſte in die Höhe gezogen wird. Unten muß ſie deshalb befeſtigt ſein, weil über dem Fenſter eine **Marquise** zum Schattengeben angebracht werden muß. Eine ſolche **Marquise** iſt beſonders bei Fenſtern, die gegen Mittag liegen, unumgänglich nöthig. In der Wohnſtube ſelbſt iſt eine ſolche Vorrichtung anzubringen nicht rathſam, wohl aber in einer Kammer oder Stube neben der Wohnſtube, weil es doch oft zu warm für die Pflänzchen werden dürfte. Ein, an einer Seite des Kaſtens angebrachter Thermometer zeigt nun an, welche Fenſter geöffnet werden müſſen. Wird es durch das Oeffnen der innern Fenſter im Kaſten zu warm, d. h. über 10°, ſo öffnet man die Scheibe und läßt etwas friſche Luft zu. Beim Reinigen der Stube ſchließe man aber ja vorſichtig alle Fenſter, denn nichts tödtet die Eriken leichter und ſchneller, als Stubenſtaub. Auch den Sommer über können die Eriken hier ſtehen bleiben, wenn man keinen Platz für ſie im Freien hat, nur wird es hier nöthig, viel Luft zu geben, und um die Zeit, wenn die Sonnenſtrahlen anfangen zu brennen, ſelbſt bei herabgelaſſener **Marquise**, iſt es ſehr vortheilhaft, einige Unterſetznäpfe mit friſchem Brunnenwaſſer in den Kaſten zu ſtellen, was durch das Verdampfen eine angenehme Kühle hervorbringt. Im Kaſten ſie zu beſpritzen, geht nicht, und ſind ſie, durch die ſtets offenſtehenden Fenſter ſtark vom Straßenſtaube befallen worden, ſo iſt es gerathener, man legt die Töpfe auf dem Hofe um, und ſpritzt ſie rein. Hat man keine Pflanzenſpritze, ſo erreicht man denſelben Zweck, wenn man einen feinen Borſtenbeſen ſanft in Waſſer taucht, und damit ſpritzt, läßt ſie etwas abtrocknen, ehe man ſie wieder aufhebt, damit nicht ſo viel Waſſer auf den Wurzelballen läuft und rangirt ſie dann wieder in ihr Local, das man dann etwas mehr beſchattet. Dieſes Spritzen muß jedoch des Morgens geſchehen, damit die Pflanze Zeit genug hat, noch abzutrocknen. Um beim Gießen überall hinkommen zu können, ohne die Töpfe zu verrücken, bedient man ſich einer kleinen Gießkanne mit einem 2′ langen Gießrohre. Gleich nach, oder kurz vor der Blüthe pflegt man die Haiden zu verſetzen, doch nehme man ja nicht mit einem Male einen zu großen Topf, und ſorge, daß das Waſſer gehörigen Abzug hat, was man dadurch erreicht, wenn man die Haideerde nicht durchſiebt, ſondern die größeren Holzſtücke darin läßt und unten in den Topf zerſtoßene Topfſcherben, die man mit etwas feingeſchnittenem Mooſe bedeckt, damit das abfließende Waſſer nicht Erde mit durch die Scherben und das Abzugsloch führt.

Das größte Eriken-Sortiment in Erfurt beſitzt der Kunſt- und Handelsgärtner Herr F. A. Haage jun.; er cultivirt über 300 Species und Varietäten und ſind als ausgezeichnet zu empfehlen: Erica acuminata, Aitonia, ampulacea, Andrewsiana, andromedaeflora et alba, arbusiana, Bonplandia, botryoides, brunioides, bucciniformis, calycina, complanata, corynoides, Coventryana, crinita, daphnoides, declinata, denticulata, depressa, nana et rubra, Dicksoniana, dicromata, dilecta, diramata, eximia, expansa, floribunda, florida, follicularis, formosa, fulgida, furfurosa, gemmifera, Humeana, hyacinthoides, impulsa, incarnata, intertexta, jasminiflora, Lambertia, lutea alba, Linnaeoides, Melastoma, metulaeflora et bicolor, mirabilis, modesta, monstrosa, mucronata, muricata, mundula, nidularis, odorata, perlata, Petiverii coccinea et hirsuta, pinastrifolia, picta, pinifolia elegans, Plukenetii, plurimiflora, pomifera, primuloides, princeps, pubescens major, purpurea, pygmaea, pyramidalis, quadrifida, radiata discolor, retorta, rubens, Savileana, Scolliana, setacea, simpliciflora, spiralis, splendens, spumosa, taxifolia major, Templea, tetragona, triceps, ſämmtliche ventricosa, ſämmtliche vestita, viscaria, Walkeria rubra, Willmorea.

Auch Stecklinge wachſen in einem ſolchen Kaſten ſehr gut an; wenn ſie nur von geſunden Pflanzen genommen worden ſind. Man bedeckt ſie mit einer Glasglocke und ſtellt ſie unten auf den Boden des Kaſtens, hinter die Töpfe.

Aber nicht blos Eriken, auch alle andere Pflanzen durchwintern ſich in einem ſolchen Kaſten ſehr gut, wie Fuchsien, Melaleucen, und zum Treiben der Hyacinthen, Tulpen, Tazetten, Roſen, Syringen ꝛc. ſind dieſe verbreiterten Doppelfenſter ſehr vorzüglich, und kann ich ſie jedem Dilettanten nur beſtens empfehlen.

Für Hyacinthen-Freunde.

(Von Hrn. v. ——den in München.)

Es iſt eine bekannte Sache, daß der Preis der Hyacinthenzwiebeln überhaupt, ſie ſeien zum Zimmer oder Gartenflor beſtimmt, ſeit ungefähr 10 Jahren im Allgemeinen oft um mehr als die Hälfte herab gekommen iſt. *)

Urſachen davon ſind theils der vergrößerte Anbau in Holland ſelbſt, z. B. in Harlem, Noordwyk, Saſſenheim ꝛc., theils und hauptſächlich die Verſuche, dieſe Zwiebel auch anderwärts, wo der Boden ihre Zucht begünſtigt, anzubauen, z. B. in Berlin, wo theils aus Brut, theils aus Samen jährlich wohl über hunderttauſend Hyacinthenzwiebeln gewonnen werden, welche den holländiſchen in Nichts nachſtehen.

Auch haben die holländiſchen Zwiebelhandlungen in neuerer Zeit an mehrern Orten in Deutſchland Niederlagen errichtet, ſo wie denn auch andere deutſche Pflanzenhandlungen jährlich aus Holland direct dergleichen Zwiebeln zu Tauſenden beziehen, wo die urſprünglichen Erzeuger natürlich billigere Preiſe machen können, was die Einkäufer in den Stand ſetzt, ſelbſt mit Zurechnung der Frachtkoſten, noch geringere Preiſe zu ſetzen, was ihnen überdies noch den Vortheil verſchafft, daß ſie ihre Waare ſchneller abſetzen, ihr Kapital alſo öfter umkehren können.

Dieſe vermehrte Konkurrenz in Erzeugung und Verkauf hat aber für den Hyacinthenfreund auch noch den Vortheil, daß er ſeinen jährlichen Zwiebelbedarf in der ihm zuſagenden Ortsnähe beziehen kann, ohne die Koſten und Gefahren des weiten Transports tragen zu müſſen.

Aber haben dieſe geringern Preiſe, dieſe vermehrten Verkaufsplätze nicht etwa den Nachtheil, daß ſchlechtere Waare gereicht wird?

Gerade das Gegentheil!

Wenn man ſichs früher mußte gefallen laſſen, unter einigen Dutzend Zwiebeln vielleicht die Hälfte mit 4—6 Glocken zu erhalten; ſo bekommt man dermal, wenn man ſich anders an ſolide Verkäufer wendet, eine Waare, welche einen weit glockenreichern Flor, alſo weit größeres Vergnügen bei geringern Koſten gewährt. Es iſt auch nicht zu fürchten, daß die Güte dieſer Waare je geringer würde; denn wer nur einmal nicht befriedigt wird, kauft da gewiß nicht wieder, ja er warnt auch andere Hyacinthenfreunde, und iſt der Ruf einmal gedrückt, — er erhebt ſich ſo leicht nicht wieder.

Uebrigens geht es mit der Erzeugung der Hyacinthen wie mit jener gar vieler anderer Gewächſe. Einige vermehren ſich ſchwerer, andere leichter, und ſo iſt es auch erklärlich, warum man z. B. eine Zwiebel von Henri le grand in Berlin um drei Kreuzer kauft.

Bei dieſen Betrachtungen kam mir der Gedanke, vielleicht iſt es Hyacinthenfreunden angenehm, wenn ſie die Preiſe einiger der vorzüglichſten Handlungen zuſammengeſtellt ſehen; dies möchte ihre Wahl überhaupt, und die nicht unwichtige Berückſichtigung der Entfernung und ſonach der Frachtkoſten ins beſondere erleichtern. Eine ſolche Zuſammenſtellung ſollte daher die Hauptpunkte von Süd-, Weſt-, Mittel- und Norddeutſchland enthalten; aber mir ſtanden nur 6 Verzeichniſſe zu Gebote, worunter aber keines aus Weſtdeutſchland. Auch mußte der Raum der Blztg. im Auge behalten werden, ſo wie dieſe Zuſammenſtellung dann auch nur für die mittlere Klaſſe der Hyacinthenfreunde beſtimmt ſein konnte, die ſich jährlich mit dem Flor von nur einigen Dutzend Zwiebeln erfreuen wollen.

Aus dieſen Gründen legte ich das Verzeichniß des Hrn. Hofgärtners Fuchs in Babenhauſen zum Grunde, welches beinahe 100 Sorten darbietet, welche, ſo weit meine geringe Erfahrung reichet, zu den ausgezeichnetſten gehören, und nach ihrer erprobten Güte auch einen ausgezeichneten Flor verſchaffen.

Die übrigen aufgeführten Handlungen ſind bereits längſt und ſo rühmlich bekannt, daß es mir gar nicht einfallen konnte, deshalb noch ein Wort beizuſetzen.

(Hierzu eine Beilage.)

Einige Bemerkungen über Cacteen.

(Von Herrn B. zu Frankfurt a. M.)

Der durch ſeine jetzige Blüthezeit beſondern Werth habende Cactus truncatus, nach Andern C. Altensteini, auch C. truncatus multiflorus genannt, blüht gegenwärtig in Maſſe bei mir, und haben manche Exemplare 20

---

*) Zur Zeit, als das Boſſe'ſche Handbuch erſchien, koſteten nach S. 585: 100 Sorten gefüllte Hyacinthen aus allen Farben 80—100 fl., 100 St. in 50 Sorten 50—75 fl., 100 St. in 35 Sorten 30—35 fl., 100 St. von allen Farben im Rommel 15—20 fl. Dermal koſtet in Berlin 1 Sort. von 100 gefüllten Hyacinthen in allen Farben 7 fl. 12 Kr., 100 einfache eben ſo viel.

Hr. Fuchs gibt von allen Sorten gef. und einf. unter einander das Stück um 6 Kr.

Extrablatt zu Nr. 13 der Blumenzeitung.

Zuſammenſtellung

einiger Hyacinthen-Preiſe in Süd-, Mittel- und Nord-Deutſchland.

Die Preise sind auf den 24 Fl.-Fuss zurückgeführt, ohne sich ängstlich an die Bruchtheile zu halten.

Namen.	Babenhausen		Berlin		Erfurt und Gotha				Hamburg			
					Krelage		Kruyff		Böckmann		Booth	
	fl.	kr.	fl.	kr.	fl.	kr.	fl.	kr.	fl.	kr.	fl.	kr.
Doppelte rothe Hyacinthen:												
à la mode	—	12	—	12	—	18	—	12	—	15		
Amalie	—	24										
Betty	—	40										
Bonquet tendre	—	24	—	21	—	28	—	27	—	30	—	20
„ aimable	—	20			—	20	—	12	—	20		
Bruitskleed	—	20					—	21	—	20		
Diadem de Flora	—	18					—	15	—	20	—	20
Emilia Galotti	—	14					—	15	—	20	—	25
El Pastor Fido	—	8	—	7	—	15	—	9	—	13	—	13
Flos sanguineus	—	21	—	18	—	36	—	27	—	40	—	40
Grand maître royal	—	10										
Grossfürst	—	12	—	12	—	24	—	18	—	25	—	20
Hugo Grotins	—	9	—	7	—	15	—	12	—	15	—	15
Lord Castlereagh	—	10	—	12	—	13	—	12	—	13	—	15
Rosenkranz von Flora	—	10	—	8	—	18	—	12	—	18		
NB. In den Verz. ſind Sorten angeführt:	15		41		39		93		61		35	
Doppelte blaue Hyacinthen:												
à la mode	—	9	—	8	—	24	—	15	—	22	—	25
Bucentaurns	—	12			—	15	—	15	—	18	—	18
Duc Lnis de Bronsvic	—	12					—	18	—	24	—	28
Grand Sultan	—	10	—	8	—	15	—	12	—	15	—	18
Kaiserliche Purpur	—	14			—	18	—	9				
La bien aimée	—	6	—	3½	—	8			—	10	—	10
La respectable	—	15										
Martinet	—	20	—	21					—	21		
Mon Bijon	—	15			—	18	—	18				
Reviseur général	—	15										
Rose de Riga	—	10	—	18			—	12				
Velour purpre	—	15			—	18	—	15				
Ueberhaupt Sorten:	12		38		48		92		69		39	
Doppelte weisse Hyacinthen:												
Anna Maria	—	21	—	21	—	25			—	25	—	23
Alcibiades	—	9			—	15	—	12	—	18		
Constantia Elisabeth	—	12					—	12	—	12		
Gräfin Welderen	—	10	—	8	—	12			—	15	—	18
Gloria florum alba	—	15					—	15	—	30		
König David	—	9										
Minerva	—	12	—	10	—	18	—	12	—	22	—	23
Raad van Staaten	—	10	—	11	—	15	—	9	—	15		
Ueberhaupt Sorten:	8		38		18		25		59		34	
Doppelte gelbe Hyacinthen:												
Bouquet d'orange	—	18	—	18	—	30	—	18	—	25	—	25
Lonis d'or	—	18	—	18	—	24	—	15	—	20	—	25
Ophir d'or	—	10	—	8	—	18	—	12	—	15	—	20
Ueberhaupt Sorten:	3		7		6		13		13		9	

Anmerkung. Die Niederlage der holländ. Zwiebeln iſt in Erfurt bei Hrn. Appelius und Eichel und in Gotha bei Hrn. Grimm.

Namen	Babenhausen		Berlin		Erfurt und Gotha				Hamburg			
					Krelage		Kruyff		Böckmann		Booth	
	fl.	kr.	fl.	kr.	fl.	kr.	fl.	kr.	fl.	kr.	fl.	kr.
Einfache rothe Hyacinthen:												
Acteur	—	9	—	7	—	18	—	15	—	18	—	18
Aimable Rosette	—	10	—	8	—	18	—	12	—	15	—	15
Aimable Louise	—	12			—	18			—	20		
Charlotte Marianne	—	24	—	21	—	24	—	21	—	25	—	25
Felicitas	—	40	—	36			—	21	—	30	—	40
Gellert	—	18	—	18	—	24	—	21	—	22	—	20
Henriette Wilhelmine	—	21	—	21	—	18	—	30	—	30	—	25
Hooward	2	40										
la jolie	—	9										
l'honneur de Sassenheim	—	12	—	18	—	21	—	12	—	15	—	18
l'ami du coeur	1	—	—	56			—	50			—	45
la belle aimée	2	40										
le Frank de Berkley	1	15	1	12			—	15	1	30	1	30
Madame Pompadour	—	12	—	12	—	18	—	30				
Mars	1	15	1	12			1	15	1	—	—	50
Maria Christine	—	15	—	18	—	30	—	15			—	45
Palais von Utrecht	—	15			—	18	—	21	—	20		
Premier rouges	—	30	—	24								
Phoenix	—	12										
Riches en fleurs	—	24										
Superbissima rubrorum	—	10					-	18	—	36		
Rosina	—	12										
Ueberhaupt Sorten:	22		42		25		72		53		44	
Einfache weisse Hyacinthen:												
Blandina	—	12	—	12	—	15	—	9	—	18	—	18
la jolie blanche	—	6	—	3½	—	15			—	10		
Ueberhaupt Sorten:	2		21		17		30		42		31	
Einfache gelbe Hyacinthen:												
Aurora d'or	—	30	—	24			—	15				
Bouquet d'ourange	—	18					—	12	—	25		
Jaune d'or	—	10										
la plus d'or	—	10	—	7	—	12	—	9			—	12
Ueberhaupt Sorten:	4		14		10		12		13		11	
Einfache blaue Hyacinthen:												
Aigle noir	—	9	—	9	—	15	—	12	—	20		
Appius	—	12			—	18	—	18	—	28	—	23
Bischof von Münster	—	10										
bleu foncé	—	10					—	9				
Bonaparte	—	30	—	24	—	30	—	36	—	30	—	36
Charmante panachée	—	9							—	20		
Eleutheria	—	10							—	20		
Emilius	—	12	—	8	—	18	—	15	—	18	—	18
Emicus	—	14	—	11	—	15	—	12	—	15	—	12
Grande Vedette	1	15					1	30	1	20	1	20
Graf v. Büren	—	10	—	8	—	15			—	15		
Henri le Grand	—	6	—	3½					—	10		
Indigo	—	30										
Königs Mantel	—	16	—	21			—	21	—	40	—	45
l'ami du coeur	—	10	—	7	—	12	—	6	—	14	—	8
la crépuscule	—	15	—	15			—	21	—	30	—	30
la plus noir	—	48							—	50	1	—
Passe Jupiter	—	8	—	5	—	15	—	12	—	15	—	20
Staaten-General	—	8	—	7	—	15	—	12	—	15	—	18
Vulkan	—	10	—	14	—	40			—	40	—	40
Ueberhaupt Sorten:	20		30		25		53		63		43	

München. (von ——den.)

bis 25 Blumen, was im November und Dezember, ja ſelbſt noch im Januar gegen die, außerhalb der Gewächshäuſer faſt lebloſe Natur, einen reizenden Effect macht.

Auf Cactus speciosus gepfropft, befindet er ſich ſehr geſund und blüht mit 30—40 Blumen. Obgleich das Pfropfen der Cacteen oftmals Spielerei genannt worden iſt, ſo hat es doch bei dieſer Art den Vortheil, daß zufolge der robuſtern Natur der Unterlage, ſie äußerſt ſelten erkrankt, was bei Mutterpflanzen doch öfter der Fall iſt. Eine nicht ganz paſſende Beſchaffenheit der Erde oder der Temperatur macht ſie raſch krank, daher ſie zu den empfindlichern Cacteen gerechnet werden muß; gut oder richtig behandelt, macht ſie jedoch jedem Blumenfreunde viel Vergnügen.

Ferner muß ich eine Zuſtimmung wiederrufen, die ich früher in einem dieſer Blätter gab, nämlich: daß dieſe Art nur an jungen oder friſchen Trieben blüht; denn bei genauer Betrachtung meiner Pflanzen ſehe ich viele, die ſeit einem Jahr nicht getrieben haben, mit Blumen bedeckt.

Obgleich man in Hinſicht der Cereen damit einig iſt, daß man ſie während des Sommers der freien Luft anvertrauen kann, ſo ſchwankend und unſicher lauten doch noch immer die Kulturberichte über Mammillarien und Echinocacten, und wenn ich nicht irre, ſo empfahl Hr. Dr. Pfeiffer die Cultur im Freien während des Sommers als die beſte, da Habitus und Anſehn ſich origineller hervorheben, welches auch von einzelnen Kultivatoren mit mehr oder weniger Abweichung eingeführt oder zur Probe angefangen worden iſt. Der Erfolg, mehr oder weniger von den Lokal-Verhältniſſen abhängend, entſchied entweder für Fortſetzung oder für Aufgeben dieſes Verfahrens. Es ſind der Urſachen gar viele, die hier den Erfolg beſtimmen. Soll ein Werk gelingen, ſo iſt die erſte und letzte Bedingung, daß alle Umſtände dafür günſtig ſind oder doch günſtig geſtaltet werden können.

Hr. Haage jun. in Erfurt hat ein ſehr günſtiges Reſultat über die Kultur der Cacteen im Freien, während des Sommers, in der Blumenzeitung niedergelegt, und im Garten des Hrn. J. Andreä in Frankfurt a. M. war während des vergangenen Sommers eine Gruppe von Mammillarien, Echinocacten und Cereen, beſonders ſchön geordnet, in Kies mit den Töpfen eingegraben, was ſelbſt auch auf den für dieſe Gattung nicht paſſionirten Blumenfreund einen reizenden Anblick machte.

Ohne daß ich eben das Urtheil genannter Perſonen über dieſe Kulturart ſpecificirt vor mir habe, ſo kann ich doch aus eigener Erfahrung verſichern, daß man faſt einen eben ſo beeinträchtigten Genuß an den unter Glas gepflegten Cacteen hat, als an den auf dieſe Weiſe behandelten Eriken. (Fortſetzung folgt.)

Beſchreibung und Cultur ſchönblühender Gewächſe *)

Templetonia glauca Sims. **Blaugrüne Templetonie.**

Familie. Schmetterlingsblüthige.

Kennz. der Gattung. Kelch ohne Deckblättchen, fünfzähnig. Zähne wenig ungleich. Schiffchen länglich. Staubgefäße etwas verbunden. Beutel gleichförmig. Hülſe geſtielt, flach zuſammengedrückt, vielſamig. Samen wie Keimwarze.

Kennz. der Art. Blätter blaugrün. Deckblättchen dem Kelche naheſtehend. Staubgefäße zweibrüderig.

Ein angenehmer Strauch, welcher meiſtens nur in kleinen Exemplaren von etwa einem Fuß Höhe vorkommt, aber doch auch zu zwei bis vier Fuß empor wächſt. Die ſchönen hochrothen Blüthen contraſtiren vortrefflich mit den bläulichgrünen Blättern. Die **Templetonia retusa** mit grünen Blättern iſt ſchon länger bekannt.

Vaterland und Kultur. Sie ſtammt von der Südweſtküſte von Neuholland, wo ſie R. Brown entdeckte. Sie verlangt keine andre Kultur, als die übrigen ſchmetterlingsblüthigen Sträucher aus Neuholland und blüht auch mit ihnen im April und Mai.

Verbascum cupreum Sims. **Kupferblüthige Königskerze.**

Familie. Larvenblüthler.

Kennz. der Gattung. Blume radförmig, unregelmäßig. Staubfäden fünf, ungleich. Kapſel zweifächrig, zweiklappig.

Kennz. der Art. Stengel ruthenartig, einfach. Blätter herzförmig-eirund, runzlich, gekerbt, unten wollig. Blüthenſtiele einzeln, mit einzelnem Deckblatt.

Dieſe Königskerze ſcheint eine Baſtardform zu ſein, welche dadurch entſtanden iſt, daß man Verbascum ovalifolium mit dem Blüthenſtaube von V. phoeniceum befruchtet hat.

Vaterland und Cultur. Die Baſtardpflanzen ſind faſt willkührlich hervorzubringende Erzeugniſſe der Cultivateurs zu nennen, gehen aber auch leicht wieder verloren. Vorſtehende Baſtardart kommt daher ſelten vor, ſie iſt zweijährig wie ihre Mutterpflanzen, und wenn ſie Samen trägt, ſo pflegt derſelbe wohl Pflanzen zu geben, welche mehr oder weniger den Aeltern ſich wieder verähnlichen.

Wrightia coccinea Sims. **Scharlachblüthige Wrightia.**

Familie. Drehblüthler oder Contorten.

Kennz. der Gattung. Blume präſentirtellerförmig. Schlund mit zehn (oder fünf getheilten) Schuppen gekrönt. Staubgefäße herausgeſtreckt. Staubfäden auf dem Schlunde eingefügt. Beutel pfeilförmig, an der Narbe zuſammenhängend. Fruchtknoten zwei, zuſammenhängend. Griffel fadenförmig, an der Spitze erweitert. Narbe ſchmäler. In der Kelchbaſis, um die Blume herum, fünf bis zehn Schuppen. Bälge mit angewachſenen Samenträgern.

Kennz. der Art. Blätter eilanzettlich, kahl. Blüthen endſtändig, einzeln, oder zu zweien. Blume fleiſchig, lederartig.

Nelkentauſch-Anbot zum kommenden Spätjahr.

(Von Hrn. Michael Bullmann, Bürger und Gartenbeſitzer zu Klattau in Böhmen.)

Hat Jemand eine rundblättrig gelbgrundig engliſche Bandblume mit dunkeln Streifen, oder einen rundblättrig dunkelgrundigen Pantaleon, mit gelben Streifen? dafür wäre ich geneigt, meine 2 Hauptblumen zu geben, die in Nr. 49 v. J. dieſer Blätter beſchrieben erſcheinen, nämlich: meine unvergleichliche **Grenoble** und die prachtvolle Klatowka.

---

*) Aus Prof. Dr. Reichenbach's (Königl. Sächſ. Hofraths) Flora exotica.

Für mehrere dererlei gelbgrundige Bandblumen und Pantaleons, in denen die Farben contraſt von einander abſtehen, oder auch für dunkelgrundige mit weißen Streifen, jedoch rundblättrig, bin ich bereit, das Schönſte und Seltenſte aus meiner Sammlung zu geben, und ſelbſt auch im Stande, mit uralten böhmiſchen, römiſchen und mit ſeltenen Geldmünzen zu bezahlen.

Meine Erfahrung auf die Anfrage in Nr. 50. Jahrg. 1839, über das Düngen ꝛc.

(Von Hrn. Michael Bullmann, Bürger und Gartenbeſitzer zu Klattau in Böhmen.)

Eine Hand voll Schaflorbern unten in den Blumentopf, bevor aber halbſoviel reinen Sand auf den Scherben gebracht, habe ich bei einer Nelke verſucht, die wirklich auffallend üppig und ſtark wurde! der Stock gab ſieben ſtarke Senker und die Blumen wurden vollkommen groß. Ich bin heuer willens, einen ganzen Strich ſolcher Lorbern, die vorigen Sommer eigens hiezu unter dem Dach getrocknet wurden, zu dieſem Gebrauche zu verwenden, habe auch jetzt ſchon, den 15. Februar, angefangen.

Anfrage.

Herr von ——den bemerkt in Nr. 7. S. 52 d. Bl., daß 100 Stück Camellien für 10 Thaler irgendwo zu erhalten ſeien. Wenn Hr. von ——den eine ſolche Quelle weiß, ſo erſuchen mehrere hieſige Blumenfreunde denſelben freundlichſt, ſie, entweder in dieſen Blättern, oder bloß durch die Redaction damit bekannt zu machen. Mehrere 100 Stück dürften abgeſetzt werden, ſelbſt wenn die große Mehrzahl nur bloße Unterlagen wären.

Erfurt den 3. März 1840.

Varietäten.

Erfurt den 4. März 1840. Das Camellienhaus des Hrn. F. A. Haage iſt jetzt in ſeiner ſchönſten Pracht, und nicht blos die Hunderte von Blumen, die vom dunkelbrennendſten Roth (wie die ſich entwickelnde C. Donkelarii) bis zum reinſten, ſchönſten Weiß (C. Grunellii) auf den glänzend ſchön grünen Blättern prangen, ergötzen das Auge, auch die ſymetriſch gefällige Anordnung ſpricht ſehr an. Als ausgezeichnet müſſen genannt werden: C. jap. dianthiflora, striata, plena, die der tricolor ſehr ähnelt, Agathe d'Anvers, adonidea, candidissima, alba plena, triumphans alba, superbissima, grandissima, ochroleuca, revoluta, Pictorum coccineum, spectabilis maculata, Frederic le Grand, Frankfurtensis und noch viele andere, die ſich durch ſchönen Habitus und guten Blumenbau auszeichnen. Sehr niedlich machen ſich die 7 Fuß hoch gezogenen Bäumchen mit ihren ganz mit Blumen bedeckten Kronen.

Von den Orchideen blühen jetzt Cymbidium sinense (Vandeae), Neottia speciosa und Cypripedium venustum (Ophrydeae). Behalten wir noch eine Zeit lang dieſen heitern Himmel, ſo wird ſich auch das Erikenhaus mit Blüthen füllen, denn ſchon jetzt lauſchen Tauſende von Blümchen aus ihren Knöspchen, und harren ihrer Erlöſung durch das glänzende Licht und die allbelebende Wärme der Sonnenſtrahlen. Auch die Acacien und eine Menge der Leguminosen zeigen ſchon ihre Blüthenknospen. F. Neumann.

(Luftreinigende Waſſerpflanze.) Dr. Cathwright von Natchez macht intereſſante Bemerkungen über die Jussieua grandiflora, eine ſchwimmende Pflanze auf den ſtehenden Gewäſſern des untern Louiſiana, der die merkwürdige Eigenſchaft zugeſchrieben wird, die Wäſſer der Sümpfe zu reinigen, die daher mächtig beiträgt, miasmatiſche u. Ausdünſtungskrankheiten zu verhindern. Schon der Prof. Johnſon machte vor der Königl. Acker- und Gartenbau-Geſellſchaft in London von der gemeinen Waſſerlinſe die Bemerkung, daß, wiewohl nicht ſo ſchön, wie andere niedrigere Pflanzengattungen, ſie augenſcheinlich doch zu einem höhern Zwecke beſtimmt ſei, nämlich ſtehende Wäſſer zu reinigen und vor Fäulniß zu bewahren. Wo ſich dieſe Linſe auf der Oberfläche befindet, iſt das Waſſer ſtets rein, doch wo ſie nicht iſt, werden ſchädliche Ausdünſtungen erzeugt, Peſtilenz und Tod. Es iſt demnach ſehr ſchädlich, ſolche aus Teichen, Kanälen und Wäſſern von engliſchen Gärten zu entfernen, weil dadurch zugleich die Fiſche zerſtört werden; ja man kann ſogar Regenwaſſer klar und rein erhalten, wenn Waſſerlinſen oder andere Sumpfpflanzen hinein verſetzt werden.

(Thierpflanze.) Ein Engländer, Hr. Mackay, beſchreibt eine ſonderbare Thierpflanze, die er in Marakaibo gefunden, und die dort den Namen Protozoy führt. Ein ähnliches Inſect ſoll auch kürzlich in Nordkarolina entdeckt worden ſein. Wenn das Geſchöpf die Form eines Inſectes annimmt, iſt es etwa einen Zoll lang und gleicht ſo ziemlich einer Wespe. Wenn das Inſect ſeine volle Länge erreicht hat, verſchwindet es unter den Boden und ſtirbt; bald darauf ſprießen die beiden Vorderfüße hervor, die Schößlinge ſteigen aufwärts und bald hat die Pflanze die Höbe von 6 Zoll erreicht. Die Zweige und Blätter gleichen dem Klee, und an den Spitzen der erſtern ſind Knöpfe, die weder Blätter noch Blumen enthalten, ſondern ein Inſect, das, wie es herangewachſen iſt, auf den Boden fällt oder auch auf der Pflanze bleibt und von den Blättern ſich nährt, bis die Pflanze erſchöpft iſt, wo das Inſect in die Erde zurückkehrt und ſpäter wieder als Pflanze aufſprießt.

(Pflanzen-Verzeichniſſe.) Die neueſten Verzeichniſſe von **Gewächshauspflanzen** und **Georginen** von Joh. Hinr. Böckmann in Hamburg (Neuer Jungfernſtieg Nr. 3) ſind erſchienen u. auf portofreie Briefe auch bei dem Verleger der Blumen-Zeitung in Weißenſee zu erhalten.

Das reichhaltige Verzeichniß der Gewächshauspflanzen enthält ausgezeichnete Sammlungen von Azalea indica, Camellien, Chrysanthemum, Fuchsien, Pelargonien, Verbenen etc., worunter Blumenfreunde die neueſten Arten und Varietäten finden.

Die Redaction.

(**Klier's** neueſtes Pelargonien-Verzeichniß.) Pelargonien-Freunden geben wir hiermit die angenehme Nachricht, daß die „Fortſetzung des Verzeichniſſes jener Pelargonien, welche bei den Herausgebern des Werkes: Neue Arten von Pelargonien deutſchen Urſprungs, Wien, Weißgerber Nr. 92 — ſich in Vermehrung befinden" auf portofreie Briefe bei der Expedition und der Redaction der Blumenzeitung unentgeldlich bezogen werden kann.

(Berichtigung.) In dem Aufſatze Nr. 50. Jahrg. 1839: Ueber das Verlaufen der Nelken, hat ſich ein kleiner Druckfehler eingeſchlichen, woran ich ſelbſt ſchuld ſein dürfte. Ich habe den Gebrauch, das mit nur mit einen m zu ſchreiben. Auf S. 397 ſteht z. B. Nr. 701, rein weiße engliſche Biſarde in feu und braun. Statt dem m (mit) iſt in; folglich nur dieſer Punkt giebt dieſer Blume ein ganz anderes Ausſehen

Mich. Bullmann, Bürger u. Gartenbeſitzer.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

(Hierbei als Extrablatt: **Zuſammenſtellung der Preiſe von Hyacinthen.**)

№ 14.

Neue
Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 4. April 1840. XIII. Jahrgang.

Ueber die Heizung der Gewächshäuſer durch heißes Waſſer, „Thermoſiphon" genannt.

(Von dem Kunſt- und Handelsgärtner Hrn. Franz Hock, Wittwe Sohn, in Mainz.)

In der Blumen-Zeitung 1835 Nr. 42—44 befindet ſich eine ſehr gründliche und deutliche Abhandlung von Poiteau über die Heizung der Gewächshäuſer mittelſt in Röhren circulirenden heißen Waſſers, auf welche ich mich auch bei dieſer Beſchreibung ganz ſtütze.

Es war im Jahre 1837, in welchem ich mir ein Vermehrungshäuschen von 50 Fuß Länge erbaute; ich legte mir darin eine ſolche Poiteau'ſche Heizung an, und war ſo glücklich, meinen erſten Verſuch mit einem guten Erfolg gekrönt zu ſehen. Ich kann mit Wahrheit ſagen, daß die Blumenzeitung nicht nur ein unterhaltendes, ſondern auch ein nützliches und ſehr belehrendes Blatt für Blumenliebhaber und Gärtner iſt; denn ſie liefert reichlichen und nützlichen Stoff, ſammt deſſen Anwendung und Gebrauch.

Nun wieder auf die Waſſerheizung zurückkommend, muß ich frei und offen geſtehen, daß die Ofen- und Kanäle-Heizung mir gänzlich zuwider iſt; bei einer gut eingerichteten Waſſerheizung fühlt man gleich beim erſten Eintritt in ein ſolches Gewächshaus eine ſanfte und weiche Luft; aber auch zugleich den grellen Unterſchied beider Heizungen; denn hat man nicht immer bei der gewöhnlichen Ofenheizung bald mit Stopfen an den Röhren und Schweißen an den Platten, bald mit der äußeren kalten Luft zu kämpfen? Bei der Waſſerheizung kommen ſolche Störungen und Hinderniſſe nicht vor. Hier hat man immer eine reine Luft und ein reines Haus, keinen Staub und keine trockene Luft, was doch gewiß zum Wachſen und Treiben der Pflanzen ſehr günſtig beiträgt.

Aus allen dieſen Gründen kann ich daher dieſe Heizung (Thermoſiphon) nicht genug empfehlen, weil ſie, nach meiner eigenen Erfahrung, ihren Zweck bei mir vollkommen erreicht hat.

Ich erlaube mir daher noch Einiges über die Einrichtung des Ofens anzuführen

Da in Mainz auf eine ſolche Art und Weiſe noch keine Arbeit vorgekommen war, ſo hielt es für nicht ganz leicht, eine Einrichtung der Art nach den Regeln der Kunſt anzulegen; endlich nach langen Verſuchen gelang es mir, das Ziel zu erreichen. Der größte Fehler bei der erſten Anlage war, daß mir der Maurer das Mauerwerk um den Keſſel nicht ganz nach Angabe ſetzte, den rechten Zug vom Feuer nicht verſtand, und folglich das Waſſer ſeine erwartete Wirkung nicht produciren konnte.

Ich ließ daher das Mauerwerk wieder einreißen und durch einen erfahrnern Maurermeiſter erbauen, welcher mit Keſſelſetzen ſchon viele Jahre hier ſich beſchäftigt hatte, und daher auch bei Aufſtellung des meinigen ſeinen Zweck nicht verfehlte. Dennoch ſind mir meine Verſuche, nach der Beſchreibung des Herrn Poiteau, nicht ganz gelungen, nämlich, daß man den Keſſel, wenn man ihn mit Waſſer gefüllt hat und in Thätigkeit ſetzt, mit einem Zapfen verſchließe; allein wie leicht feuert man etwas zu viel ein, das Waſſer kommt ins Kochen, es entwickeln ſich dann Dämpfe und durch dieſe Gewalt kann dann leicht der Keſſel zerſpringen. Um dieſem Allen zu entgehen, ſetzte ich nun einen Aufſatz von 1½ Fuß Höhe und 1 Fuß Breite von Zinkblech auf die Mündung des Keſſels, wo ich dann an dem Aufſatze ein Ventil oder Sicherheitsklappe angebracht habe. So wie ſich die Dämpfe entwickeln, öffnet ſich die Klappe und der Keſſel iſt vor dem Zerplatzen geſichert. Ferner bediene ich mich auch der Klappe zum Füllen des Keſſels; auch mußte ich die, in der angegebenen Höhlung des Keſſels aufrechtſtehende Platte weglaſſen, weil ich mit Steinkohlen feuere, und dieſelben keine ſo große Flamme, als Holzfeuer, ausbreiten, und daher dieſelbe auch nicht über die Platte ſteigt.

Ob beſagte Platte beim Holzfeuer einen bedeutenden Vortheil bringen würde, bezweifle ich ſehr; denn es geht bei meiner Feuerung ohne Platte ſehr gut; mein Keſſel ſteht auch nicht auf Füßen, ſondern ſitzt 1 Zoll in der Rundung feſt auf der Mauer, und das Feuer geht unmittelbar unter dem Keſſel durch, ſchlägt dann um den ganzen Keſſel links bis auf die rechte Seite, wo eine Zunge aufgeführt iſt, an der ſich der Schornſtein, bildet, durch welchen der Rauch entweicht. Doch muß ich bemerken, daß die Spielung für Steinkohlen um den Keſſel 5 Zoll und der Schornſtein 6 Zoll Raum haben muß; auch muß man beſonders darauf ſehen, daß der Schornſtein recht hoch aufgeführt wird; ferner ſorge man auch für einen weiten Roſt und ein großes Aſchenloch und beſonders für einen guten Luftzug, welcher direct aufs Aſchenloch wirkt; dieſen Luftzug verſehe man dann mit einem Schieber, damit man ab- und zugeben kann, wenn das Feuer zu ſtark ziehen ſollte. Ferner ſind kupferne Leitröhren, in welchen das Waſſer circulirt, zu empfehlen;

denn ich habe Zinkblech genommen, wobei man aber oft Reparaturen zu machen hat; und wenn man die Unkoſten dieſer Reparaturen berechnet, ſo wird man auch kupferne dafür anſchaffen können.

Ich heize mit meinem Keſſel, welcher 2 Fuß in der Breite und 2 Fuß hoch iſt, ganz geformt nach der Poiteau'ſchen Beſchreibung, 2 Häuschen, wo ich auf der andern Seite des Keſſels nochmals eine Leitröhre angebracht habe, die eben wieder die Länge von 50 Fuß hin und zurück läuft, welche aber mit 2 Krahnen verſchloſſen werden kann, weil ich in dieſem Häuschen meiſtens Eriken und Neuholländerpflanzen habe. Dieſe Röhren erheizen mir den Raum, bei einer guten Bedeckung der Fenſter von Außen; hinreichend.

Der Keſſel ſtrömt alſo ſeine Wärme nach jeder Seite 50 Fuß Länge hin und zurück, aus, und der hintere Theil der Häuschen iſt eben ſo warm als vorn; nur muß ich bemerken, daß die Hitze den ganzen Tag über in das Vermehrungshaus ſtrömt, während die Röhren, welche ins Neuholländer-Pflanzenhäuschen gehen, abgeſchloſſen ſind und nur bei ſtarker Kälte geöffnet werden, um die Wärme auch in dieſes Haus zu laſſen. In dem Pflanzenvermehrungshaus ſinkt die Wärme nie unter 10° R. und, wenn ich den Keſſel wieder erheize, ſo ſteigt ſie auf 15—17°, welches auch hinreichend iſt, die Vermehrung der Pflanzen zu bezwecken und neue Pflanzen zu treiben; denn ich benutze den übrigen Raum, welcher zur Vermehrung nicht gebraucht wird, zum Treiben der Pflanzen.

Ich habe meine beſten Cactus in dieſem Hauſe; ſie erhalten ſich ganz vorzüglich darin; die feuchte Luft ſagt ihnen zu; doch muß man mit dem Waſſergeben behutſam zu Werke gehen, weil ſie ſonſt gar zu gern faulen.

Ich habe nun meine Verſuche und gemachten Erfahrungen, wie meine theoretiſchen Notizen und Anſichten über dieſe Heizung durch das Thermoſiphon hier ganz nach meiner Ueberzeugung ausgeſprochen. Niemand wird mir, wie ich zuverſichtlich hoffe, das Recht abſprechen wollen, über dieſe neue Heizung ein Wort öffentlich reden zu dürfen, welches mir um ſo mehr zukommt, weil eigens gemachte Erfahrungen und angeſtellte Verſuche hierbei ſtützend mir zur Seite ſtehen.

Zugleich ermangle ich nicht, bei dieſer Gelegenheit dem verehrten Herrn Poiteau für ſeine Bekanntmachung meinen herzlichen Dank laut auszuſprechen.

Briefe aus dem Nachlaß eines unlängſt verſtorbenen Blumiſten.

(Fortſetzung)

Da nun dieſes ungewöhnliche Anhäufen von Saft eine Anticipation von Knospen erlaubt, und die Blüthe ſchon einmal dies ſein dürfte, ſo iſt es auch erklärlich, daß dieſe hieher in Käſten gebrachten, ohne Blüthenſpuren damals geweſenen Pflanzen, eben ſo ſchnell nun zur Blüthe gelangen, als die ſchon weiter vorgerückt waren, und an ihrem Standort belaſſenen Pelargonien.

Es iſt faſt eine Analogie vorhanden mit unſerm Weſen; denn wollen wir über einen Gegenſtand ſpringen, ſo thun wir weit beſſer, früher einige Schritte zurück zu machen. Aber auch derjenige, welcher auf unebenem Wege langſam fährt, kömmt meiſtens früher ans Ziel, wie der, welcher mit Haſt und Eile darüber wegfahren will, und in Folge deſſen, durch eine Beſchädigung ein Hemniß erreicht; der andere aber den Beſtimmungsort.

Sobald ſich bei der Mehrzahl meiner Pelargonien die erſte Blüthendolde entfaltet, beginne ich ſie auf der für ihre Blüthezeit beſtimmten Stellage zu rangiren. Da kömmt eine tüchtige Portion aus den Käſten wieder in das Haus, und da ſchon viele etwas härtere Pflanzen ins Freie kommen können, und bei mir nun, wegen Mangel an Platz, kommen müſſen, ich aber die Einwirkung des ſchnellen Wechſels auf die nun im Hauſe entwickelten zarten Zweige beachte, was bei ſolchen Pflanzen, die zu dieſer Zeit aus dem Hauſe kommen, ſehr zu berückſichtigen iſt; ſo laſſe ich nun die Käſten zur Aufnahme für ſolche, in einem ſo milden Klima, wie ihr Standort ſeit 5—8 Wochen war, ſich befundenen Pflanzen adoptiren. Hier kommen auch abgetriebene Gewächſe zu ſtehen, denn alle, die Schonung bedürfen, können hier derſelben theilhaftig werden, da ich die Luft und Sonnenſtrahlen nach Bedarf mindern kann.

Nun dürfte meine mehr eigenthümliche Verfahrungsweiſe, um die Euer Hochgeboren ſo angenehme Infloreſcenz meiner Pelargonien zu erlangen, hinlänglich dargethan ſein; und ich bin der Meinung, es erübrige mir nur noch, den Standort und die Vorrichtung anzuzeigen, wo und worauf meine Storchſchnäbel von der Zeit an, als ſelbe nach der Blüthe aus dem Gewächshaus kommen, hingebracht werden und bis zum Einbringen im Herbſt ſtehen bleiben; dann, wie Sie, gütiger Herr Graf, ſo ſehr wünſchen, die Gründe zu erfahren, warum ich ſo feſt darauf beharre, die Pelargonien im Hauſe und nicht im Freien ihren Hauptflor vollenden zu laſſen.

Ich will ſogleich mit dem letztern beginnen.

Das Pelargonium hat eine äußerſt zarte Blüthe, die Petalen ſind ſo verletzbarer Natur und ſeine Blumenſtengel ſo lang und ſo beweglich, daß der Wind, welcher die Blumen an einander oder an die nächſten Blätter oder Zweige ſchlägt oder reibt, derſelben Pracht vernichtet, indem dadurch Flecken entſtehen, die ihren eigenthümlichen Reiz den, der Farbe, Klarheit und Feuer, weſentlich ſchaden, und uns ſo eines vollkommenen Genuſſes berauben würden, nach dem wir uns ſchon ſo lange ſehnten. Auch der Regen muß von den Blüthen der Pelargonien fern gehalten werden, da ſo häufig Sonnenſchein darauf folgt, bevor die Blüthen noch vollkommen abtrocknen, wodurch Flecken entſtehen. Selbſt der Thau der nicht ſo arge, doch auf ähnliche Weiſe wirkt, wirkt nicht viel günſtiger. Aber die Alles überwiegende Urſache, warum ich meine Storchſchnäbel im Hauſe blühen laſſe (denn ich könnte deren Blüthezeit verſpäten, ich kenne ſelbſt Vorrichtungen, um ſie vor den angeführten Unannehmlichkeiten zu ſchützen, wie ich mir eheſtens darzuthun erlauben werde), iſt der Mangel, den wir ſeit Jahren in unſerer etwas rauhen Gegend, an einem eigentlichen Frühling leiden. Seit dieſe ſchöne, unnennbares Entzücken bereitende Jahreszeit aus der Mode kam, (denn in unſern Tagen herrſcht dieſe Elende einmal ſo ſehr, daß man ordentlich ob dieſer nichtswürdigen Perſon (Mode) in ſeinem Urtheil befangen iſt, und wenn man ſie auch widernatürlicher Weiſe nicht reſpectiren kann, doch in eine Art von Wahn geräth, es bependire wirklich Alles, von dieſem Auswürflinge, den Wankelmuth, Unbeſtändigkeit und Flatterſinn, dieſe Schwächen der Menſchen, in corpore geſchaffen haben); alſo ſeit die Lerchen, die Boten des baldigen Wiederholens von Schnee, und ſo lange die Schwalben faſt eine Erſcheinung nur des Hochſommers ſein werden, ſo lange wir die Blüthen unſers Flieders mit Schmerz und Wohlgefallen beſſer durch das Glas betrachten, und faſt das Riechen derſelben uns verleiden wird, ſo lange ſollen mir meine Floren im Hauſe etwas Unabbringliches, etwas Unerſetzliches ſein.

(Fortſetzung folgt.)

Einige Bemerkungen über Cacteen.

(Von Herrn B. zu Frankfurt a. M.)

(Fortſetzung.)

Der natürliche Teint fehlt den meiſten Cacteen bei der Behandlung unter Glas. Sieht man die aller Witterung im Sommer exponirten Cacteen nach einem Regen; welche Friſche hat dann das Fleiſch, wie rein und glänzend ſehen die Stacheln, wie rein weiß und wollig die treibenden Schädel oder Schöpfe; man vermeint ſie wachſen zu ſehen, und wird die Atmosphäre nur etwas warm, ſo quellen ſie auseinander wie Schwämme, und wird ihnen dann im Verſetzen nachgeholfen, ſo erreichen ſie eine Beſchaffenheit, die Derjenige, welcher die Cacteen nur im Hauſe cultivirt, nicht immer glauben mag und kann.

Aus dem Hauſe bringe ich die Cacteen Ausgangs Mai, und gegen Mitte Octobers ſetze ich ſie wieder hinein. Der Stand derſelben im Freien war ſeither bei mir gegen Süden auf einem Walderdebeet, ohne allen weitern Schutz, weder gegen die brennendſten Sonnenſtrahlen, noch gegen den ſtärkſten Regen. Zuweilen habe ich die Töpfe **24** Stunden lang voll Regenwaſſer ſtehen ſehen, ohne daß dies den Cacteen nachtheilig geweſen wäre; ich unterſuchte das Abzugsloch am Boden des Topfs, und wenn es nicht verſtopft war, ſo ließ ich das Waſſer ſtehen, bis es eingedrungen oder verdunſtet war. Es bekam ihnen gut und an Faulen war nicht zu denken. Hierzu trägt allerdings die Erde viel bei.

Vor zwei Jahren ſtellte ich verſuchsweiſe von mehreren Species nur etliche an vorerwähnten Ort ins Freie, weil ich mich erſt von dem Erfolge überzeugen wollte, und beim Einräumen fand ich einen überraſchenden Unterſchied an dem im Hauſe verbliebenen, gegen die im Freien geſtandenen Exemplare. Während erſtere matt und bleich ausſahen, waren letztere dunkelgrün und grauweiß, manche, wie Naturkinder, braun, ſo daß man auf den erſten Blick jene, gegen dieſe, für Varietäten hätte halten können. Vergangenes Frühjahr brachte ich nun alle aus dem Hauſe, und fand im Herbſte, daß die im vorigen Jahre ſchon im Freien geſtandenen, im Colorit nicht eingeholt worden ſind; von den andern, die im Hauſe verblieben waren, iſt der Unterſchied noch ſehr auffallend, und doch ſind die Pflanzen von gleichem Alter; bei letzteren ſind die Dornen weißbraun und an erſteren ganz braun; dies bezieht ſich namentlich auf **Mammillaria Andreae** u. a. **Echinocactus Scopa** wird im Freien grauweiß und die Farbe der Dornen wird röther; im Haus bleibt er mehr weiß und die Dornen werden weniger gefärbt.

Mammillaria densa kränkelte im Hauſe **2** Jahre lang,

ohne zu treiben; ſie iſt bekanntlich etwas empfindlich; im Freien verlor ſie dieſe Kränklichkeit und trieb Seitenſproſſen. **M. prolifera** fing im Freien, bei **1** Zoll Höhe, an den Warzen an zu ſproſſen, wozu ſie im Hauſe viel länger brauchte. **Echinocactus Ottonis** wurde im Hauſe nie recht geſund, im Freien aber bald ganz geſund, verlor den braunen, lederartigen Anlauf von unten, und blühte jung.

An **Cereus glob. turbinatus (Eyriesi hortul. Par.)** wollten die Blumen im Hauſe ſich nie recht entwickeln, im Freien verſagte keine Knospe; zweijährige Exemplare haben **$3^{3}/_{4}$''** im Durchmeſſer, haben **1—2** Knospen und liegen faſt flach auf dem Topfrande.

Die Cacteen blühen, nach meinen Erfahrungen, in der Jugend reicher und ſicherer, ſetzen lieber und früher junge Austriebe an und wachſen ſchneller. Vor zwei Jahren, im November, erhielt ich **Echinocactus exemptus** kaum **1''** groß, ſehr ſchwächlich, und **1** Jahr ſpäter hatte er **3''** Höhe und **2''** im Durchmeſſer. Ein beſonderer Vortheil iſt aber noch, die wenige Pflege, die ſie im Freien bedürfen, ſo wie eine anziehende Reinlichkeit; das Beſprengen mit der Brauſe iſt nicht nöthig, man braucht weder Luft noch Schatten zu geben, und iſt demnach vieler Mühe überhoben.

(Beſchluß folgt.)

Neuere Zierpflanzen.

(Aus der **Revue horticole. 1839**, überſetzt von Hrn. ***D. S.*** in ***C.***)

Neja gracilis.

Die Blumen dieſer Species ſind eben nicht prächtig, aber ſie dauern lange und folgen einander vom Sommer bis zu Ende des Winters; ſie ſind gelb, ſtrahlig und ſtehen auf langen Blüthenſtielen. Die Pflanze bildet einen kleinen, zugerundeten Strauch, von ungefähr **1** Fuß Höhe. Man hält ſie während des Winters im temperirten Glashauſe, und in der guten Jahreszeit ſtellt man ſie ins Freie. Man pflanzt ſie in eine Miſchung von Garten- und Heideerde und vermehrt ſie durch Stecklinge.

Glycine frutescens flore pleno.

Dieſe Varietät gleicht der Stammart, und unterſcheidet ſich nur durch die im Juli erſcheinenden Blumen, welche gefüllt, größer und ſchöner ſind. Man vermehrt ſie durch Schößlinge und Ableger. Herr **A. Michaux** cultivirt ſie im freien Lande.

Delphinium pictum.

Eine **3** bis **4** Fuß hohe Pflanze, welche in ihrem Aeußern und den vorzüglichſten Characteren dem **Delph. elatum** gleicht, aber ſich von demſelben durch die weißen Blumenblätter unterſcheidet, welche ſehr angenehm von dem ſchön azurblauen Kelche abſtechen. Man vermehrt ſie durch Trennung des Wurzelballens und durch Samen, und cultivirt ſie im freien Lande.

Gloxinia guttata.

Der Stengel iſt ſtaudenartig; die Blätter ſind ei-lanzettförmig, gezähnelt, dunkelgrün. Die achſelſtändigen Blumen haben eine einblättrige, weiße, mit kleinen carmoiſinrothen Punkten überſäete Corolle; ſie gewähren einen recht lieblichen Anblick, erſcheinen im Juni und Juli und ſtehen in den Achſeln der obern Blätter in einer Art Endtraube. Man pflanzt ſie in Heideerde und hält ſie während des Winters im temperirten Glashauſe. Die Vermehrung erfolgt durch Stecklinge und Trennung des Wurzelſtocks.

Der wärmſte Dank!

Man darf es zwar nicht immer als Gleichgültigkeit anſehen, wenn ein Blumenfreund auf irgend eine Anfrage in der Blumenzeitung die gewünſchte Antwort gar nicht oder erſt ſehr ſpät erhält. Das letztere iſt doch immer eine Antwort und des Dankes werth; und wenn dann gar keine Antwort erfolgt, ſo iſt daran oft nichts anders die Urſache, als das hie und da, wo die Antwort gegeben werden konnte, der Gedanke ſich einſchleicht, es wirds ſchon ein Anderer beantworten.

Indeß iſt ein blumenfreundliches Entgegenkommen doch immer ſehr erfreuend, und dieſes Gefühl durchbebte auch mich, als ich meinen in der vorjährigen Blumenzeitung Nr. **21** S. **166** ausgedrückten Wunſch für Pelargonienfreunde ſchon durch die freundliche Entgegnung S. **382** des Hrn. B. in Frankfurt a. M. ſo gefällig beantwortet fand.

Gleich freudig überraſchend war mir die blumenfreundliche Gefälligkeit des Herrn Baron von Schätzler in Augsburg, welcher mir auf meine Bemerkung S. **264**, hinſichtlich der Pflanzenverzeichniſſe von Frankfurt a. M. jene des Hrn. Rinz daſelbſt gütigſt übermachen ließ.

Eben ſo erfreute und belehrte mich zugleich der Aufſatz des Herrn Zenſurrathes Rupprecht in Wien, in Nr. **1** des diesjährigen Jahrganges, über Blühen und Vermehrung des **Chrysanthemum indicum**, worin meine im Sprechſale der Blumenzeitung Nr. **35** v. J. erhobenen Zweifel über angebliches zweimaliges Blühen dieſer Blumengattung in einem Herbſte ꝛc ihre meiſterliche Löſung fanden.

Es bedarf von meiner Seite nicht erſt der Verſicherung, daß ich jede Gelegenheit, ſolche blumenfreundliche Güte zu erwiedern, mit dem lebhafteſten Vergnügen ergreifen werde; indeß meinen wärmſten Dank!

München. (von ——den.)

Bitte.

Auf Veranlaſſung der in Nr. **52** S. **413** Jahrg. **1839** der Blztg. erwähnten Hyacinthenzucht des Herrn Görner in Luckau, erſucht denſelben ein Blumenfreund um gefällige Mittheilung in dieſen Blättern über Culturangabe und Boden-Bereitung zur Erziehung genannter Zwiebeln.

Varietäten.

Frankfurt a. M. **1840**. In der Sitzung der Section für Gartenbau am 9. Jan. d. J. wurde beſchloſſen, die nächſte Ausſtellung am 10. April zu eröffnen, dann erfolgte die Wahl der Preisrichter, und der Director legte Loudons Encyclopädie aller Pflanzen, nebſt einem Schreiben vom Verleger vor; ferner erfolgten Beſchluſſe über Anſchaffung und Ergänzung mehrerer Werke. Die HH. Scheuermann und Bock hatten Knollen von **Tropaeolum tuberosum** vorgelegt.

In der Sitzung der Section für Gartenbau am 5. Febr. legte der Secretair ein Werkchen über Obſtbau vor, und verlas eine zu Protokoll genommene Diskuſſion, die Camellien betreffend; derſelbe hielt einen Vortrag über Hyacinthen- und Levkojen-Cultur ꝛc.

In der Sitzung der Section für Gartenbau am 19. Febr. verlas der Director Schreiben des Hrn. Boſſe und des Hrn. Seidel, ſowie des Gewerbevereins und legte mehrere Hefte der ſächſiſchen ökonomiſchen Geſellſchaft vor, ferner ſandte Hr. Schmidt in Jena Loudons Encyclopädie aller Pflanzen ꝛc.; worauf noch mehrere die Section betreffende Berathungen folgten.

(Vegetation auf den Inſeln Jerſey und Guerneſey.) Die Inſeln Jerſey und Guerneſey können als Beweis dienen, wie ſehr die Intenſität der Kälte, durch den wohlthätigen Einfluß des Waſſers gemildert wird. Ein neuerer Reiſender hat daſelbſt einen Pomeranzenbaum und zwei prächtige Kamellien bewundert, welche ein Blumenliebhaber unter freiem Himmel gezogen hat. Die eine dieſer Kamellien iſt weiß und hat doppelte Blüthen; ſie wurde vor ungefähr 25 Jahren am Fuße einer mit Spalieren verſehenen, gegen Südweſt gelegenen Mauer gepflanzt; jetzt ragt ſie über die Mauer hinaus, welche 11 engliſche Fuß hoch iſt. Ihre Ausbreitung beträgt 17 Fuß, und der Stamm hat 6 Zoll hoch vom Boden einen Umfang von 12 Zoll. Die Zahl der jährlich treibenden Blüthen kann auf 2—3000 berechnet werden, welche um die Mitte Februars anfangen aufzublühen und bis Ende des Mai dauern. Die bunte Kamellie iſt ſeit 15 Jahren gepflanzt und überragt ebenfalls die Mauer; ihre Ausbreitung beträgt 13 Fuß, der Umfang des Stammes 10 Z. Dieſe Kamellie hatte im Jahre 1838 am 24. Dezember ungefähr 40 vollkommen entfaltete Blüthen und unzählige Knospen. Zu dieſer Zeit war noch kein Froſt eingetreten. Der Pomeranzenbaum gehört zu der großen Sevillaniſchen Art; auch er iſt höher als die erwähnte Mauer; ſeine Ausbreitung beträgt 14 Fuß, die Dicke ſeines Stammes 12 Zoll. Dieſer ſchöne Baum war im September 1838 mit Früchten bedeckt, ſowohl von dieſem, wie von dem vorigen Jahre. Das Erdreich, in welchem dieſe Gewächſe ſtehen, iſt künſtlich aus einem Gemiſch von Sand, Heideerde, Düngererde und gewöhnlicher Erde gebildet. Die Quantität dieſer Miſchung, mit welcher die Gruben für eine jede dieſer Pflanzen gefüllt wurden, mochte ſich auf vier oder fünf Schubkarren belaufen. Früher beobachtete der Beſitzer bei Annäherung des Winters die Vorſicht, die Kamellien mit Matten zu überdecken und eine ſtarke Lage friſchen Düngers am Fuße derſelben auszubreiten, um ſie gegen die Kälte zu ſchützen. Da er aber bemerkte, daß ſeine gewöhnlichen Kamellien, welche in Büſchen ſtanden, obgleich ſie ohne allen Schutz waren, durchaus nicht von der Kälte litten, ſo unterließ er dieſe Vorſicht auch bei den doppelten Kamellien und bedeckte nur die Wurzeln derſelben mit einer tüchtigen Lage Miſt. Trotz dieſer Unterlaſſung haben die Pflanzen bei einer Kälte von 15 Grad keinen Schaden gelitten. Der Pomeranzenbaum wird nur in den drei Wintermonaten mit Matten bedeckt, welche ſorgfältig an den Zweigen befeſtigt werden; ferner wird der Stamm deſſelben, wie die ſtarken Zweige, mit Heu umhüllt und eine Lage Miſt über die Wurzeln gebreitet. Es dürfte ſehr zweifelhaft ſein, ob in Frankreich Kamellien von dieſer Höhe mit ſo geringer Pflege unter freiem Himmel fortkommen; höchſtens dürfte ein ſolcher Verſuch an den Küſten der Bretagne glücklich ausfallen. Einen andern Beweis für die Milde des Klima's auf der Inſel Jerſey liefern hundertjährige Feigenbäume, die ſo dick wie Nußbäume ſind und denen eine Kälte von 17 Graden im Winter 1838 nicht ſchadete.

Bibliographiſche Notiz.

Für Garten- und Blumenfreunde.

In der Nauck'ſchen Buchhandlung in Berlin iſt erſchienen und in allen Buchhandlungen zu haben:

Allgemeine Garten-Zeitung. Eine Zeitſchrift für Gärtnerei und alle damit in Beziehung ſtehende Wiſſenſchaften. In Verbindung mit den tüchtigſten Gärtnern und Botanikern des In- und Auslandes, herausgegeben von **Friedrich Otto**, Königl. Preuß. Garten-Director und Inſpector des botan. Gartens zu Berlin, und **Albert Dietrich**, Doct. der Philoſ. und Lehrer der Gärtner-Lehranſtalt zu Berlin. Jahrgang 1840. gr. 4. Pr. 4 Rℓ.

Von den vorhergehenden 7 Jahrgängen ſind noch einige Exemplare für obigen Preis zu haben.

Zugleich bemerken wir hierbei, daß das Hauptregiſter zu dieſen 7 Jahrgängen binnen Kurzem die Preſſe verlaſſen wird.

Gedruckt bei **Adam Hentze** in Cölleda.

№ 15.

Neue Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 11. April 1840. XIII. Jahrgang.

Amaryllis versicolor.

(Amaryllideae Juss. Hexandria Monogynia.)

(Von Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

Schon oft iſt die Amaryllen-Collection des Hrn. Kunſt- und Handelsgärtner F. A. **Haage** jun. in dieſen Blättern erwähnt worden, und da jetzt wieder einige blühen, die in dieſen Blättern noch nicht beſchrieben worden ſind, ſo will ich ſie genauer beſchreiben.

Die birnförmige, zwei Zoll im Durchmeſſer haltende Zwiebel erſcheint lichtgrün, mit einzelnen blutrothen Strichen, wenn die lichtbraune, trockene Hülle abgeſtorben iſt, was gewöhnlich geſchieht, wenn ſie anfängt zu treiben. Nachdem ſie 4—5 bis zu 13 Zoll lange und 1¼ Zoll breite, ganzrandige, mittelgrüne, abgeſtumpfte Blätter aus ihrer Mitte entwickelt hat, ſteigt ohngefähr zwiſchen den vierten bis fünften Zwiebelblättern nach außen, der 19 Zoll hoch werdende Schaft auf; er iſt walzenförmig, von lichtgrüner Farbe, unten mit einzelnen blutrothen Strichen beſetzt, und der ganze Schaft wie mit einem weißlichen Dufte überzogen. Die Spatha, nachdem ſie gegen 3 Zoll groß geworden, berſtet in zwei Klappen, die ſehr bald nach ihrem Berſten ſich zurückſchlagen und vertrocknen. Auf dieſem Schafte ſtehen 4—6 Blumen im Kreiſe nach außen nickend. Dieſe Zwiebel hat 2 Schafte getrieben, wovon der eine die Blüthen noch nicht entwickelt hat, der andere mit 5 Blumen prangt. Jeder zollgroße Blumenſtiel hat eine ¾ Zoll große und 2 Linien breite, weißlich grüne falſche Hülle. Auf der dreiſeitigen grünen, ½ Zoll langen, verkehrt-eirunden Samenkapſel, welche ſich ſchon etwas nach außen neigt, ſitzt die, noch mehr ſich nach außen neigende, unregelmäßig lilienartige, 5½ Zoll lange Blüthenhülle (**Perigonium**) mit ſechstheiligem Saum. Die Einſchnitte ſind von einer ſchwer zu beſchreibenden Farbe, ganz blaßpurpurroth, oder dunkelblaßfarben, mit purpurrothen Adern, in der Mitte weiß; gegen das Licht gehalten, erſcheint ſie wie mit Diamantſtaub bepudert; die länglich-lanzettförmigen Einſchnitte ſchlagen ſich etwas zurück. Die ſechs, oben in der Röhre eingeſetzten, büſchelig ſtehenden, roſenrothen Filamente ſind, ſowie das roſenrothe Piſtill, abwärts gebogen, und an ihren Enden zurückgekrümmt. Die zweifächerigen, 2 Linien großen Antheren ſind dunkelviolet. Der Pollen weiß. Auf dem fadenförmigen Griffel iſt die dreikantige, gefranzte, weiße Narbe. Ihr Vaterland ſoll das Vorgebirge der guten Hoffnung ſein. Sie ſteht in einem 6 Zoll weiten und 6 Z. hohen Topfe, in Heideerde.

Man verwechſele ſie nicht mit **Habranthus versicolor**, welche früher ebenfalls **Amaryllis versicolor Spr.** genannt wurde. Sie unterſcheidet ſich von jener durch: einen mehr glockenförmigen Saum, und daß der Schlund mit einer dicken Haut geſchloſſen iſt; ferner daß der nur ½ Fuß hoch werdende Schaft nur eine weiße herabhängende Blume trägt und erſt nach dem Verblühen Blätter treibt.

Amaryllis platipetala.

Die lichtbraune, 3 Zoll im Durchmeſſer haltende Zwiebel iſt eigentlich mehr platt, erſcheint jedoch birnförmig, weil die Scheiden der Blätter gleichſam einen 2½ Zoll hohen Hals oder Stamm bilden. Die Blätter ſind nicht ſo ſteif wie bei der vorigen, aber länger (18 Zoll), ſchmäler (1 Zoll), lanzettförmig und in größerer Anzahl (9) vorhanden. Zwiſchen dem zweiten grünen Blatte nach außen, alſo nicht zwiſchen den Zwiebelblättern wie bei der vorigen, ſteigt der 11 Zoll hohe Schaft auf, der ¾ Zoll im Durchmeſſer hat und von lichtgrüner Farbe iſt, unten jedoch ſo dicht braunroth geſtricht iſt, daß man ihn für ganz braunroth von weitem anſieht; ein weißer mehlthauartiger Duft überzieht ihn überall. Die 3 Zoll lang werdende, dunkelpurpurrothe **Spatha** zerſpringt in 2 Klappen, die, nachdem ſich die 2 Blumen daraus entwickelt haben, anfangen zu vertrocknen und ſich zurückſchlagen. Zwiſchen den 2 ſich rechts und links neigenden, 1 Zoll großen, lichtgrünen Blumenſtielen ſteht eine häutige, grünlich-weiße mit etwas Roth geſtrichte Bractee. Die umgekehrt-eirunde ſchwach dreiſeitige ½'' große Samenkapſel iſt ſtärker als die vorige und von braunrother Farbe. Das **Perigonium** iſt glockenförmig geſchloſſen (lilienartig), die Spitzen nicht zurückgeſchlagen, 4 Zoll lang, im Schlunde grün, eben ſo an der entſprechenden äußern Seite, mit blutrothen Strichen und Punkten verſehen, oben glänzend carmin orangeroth mit purpurrothen Adern und gegen das Licht gehalten, glitzernd. Die Einſchnitte ſind glattrandig, lanzettförmig geſpitzt und meſſen in ihrer größten Breite 2½ Zoll. Die in der Röhre eingeſetzten, büſchelig ſtehenden, ein wenig rothen 6 Filamente ſchlagen ſich nach vorne zurück und ſind im Anfange wie das gleichgefärbte Piſtill erſt etwas abwärts gebogen. Die Narbe iſt dreigetheilt, doch nicht auseinander geſchlagen wie bei der vorigen. Die zweilappigen Antheren ſind braunroth. Der Pollen goldgelb. Sie ſtammt ebenfalls vom Vorgebirge der guten Hoffnung und ſteht ebenfalls in einem gleichweiten Topfe in Heideerde.

Eine zweite Zwiebel von nicht größerm Umfange hat zwei Schäfte getrieben. Ueberhaupt iſt Hr. **Haage** jetzt ſehr glücklich in der Cultur der Amaryllideen, und wir haben Hoffnung im Verlauf dieſes Frühjahrs noch mehrere und unter andern auch die prächtige **A. Weldenii** blühen zu ſehen.

Briefe aus dem Nachlaß eines unlängſt verſtorbenen Blumiſten.

(Fortſetzung)

Gottlob, daß meine Herrſchaft, ſo wie Euer Hochgeboren von der wahrhaft himmliſchen Idee beſeelt ſind, daß im Frühjahr eine Stunde bei guter Witterung in Gottes freier Natur, den ſchönſten Tag des Hochſommers aufwiege, und daß ſie ſchon deshalb immer ſo zeitlich als nur möglich, dieſen ihren Landſitz beziehen werden, mögen ſie auch ſo manchen Tag in ihre Gemächer eingeſchloſſen ſein. Dieſem edlen Hange zu Liebe, thue ich ſchon, was nur in meinen Kräften ſteht, um das Vergnügen ſo viel als möglich zu mehren, obwohl mein Körper ſchon manchmal ſich zu weigern wagt, zu gehorchen, was ich aber für keine Mode halte, da mein ſel. Großvater und Vater, mir von ähnlichen Händeln, die ihr Geiſt mit dem Körper beſtehen mußte, erzählten, oder mir ſolche prophezeihten, und zu der Zeit hatte die Mode auch noch gar wenig Einfluß auf dergleichen Menſchen, wie unſer Eins iſt. Nur leiſe Euer gräfl. Gnaden vertraut, es will zu dieſem Zweck mein durchl. Fürſt, vom Schloß an, einen Gang mit Pflanzen beſetzt bis an die Gewächshäuſer, eigentlich ein Gewächshaus von **10** Fuß Höhe und **60** Klafter Länge erbauen laſſen, um jede Stunde ungehindert mit der Durchl. Fürſtin dahin wandeln zu können, wo Erſatz für den abhanden gekommenen Frühling noch zu finden ſei. Die Straße dahin oder dieſes gangartige Glashaus, ſoll dann abwechſelnd mit blühenden Gewächſen geſchmückt ſein, und, damit darin eine gewiſſe Thätigkeit des Pflanzenlebens vorwaltet, auf **10** Grad Wärme erhalten werden.

Da bei uns das Holz billig iſt, und unſere Heizvorrichtungen ſehr zweckmäßig ſind, ohne daß ſelbe ſehr viel koſten, (nicht dennoch voller Mängel ſind, wie wir mehre kennen) ſo hoffe ich, da mir ein Gehülfe bewilligt iſt, mit zwei Handlangern, ſo bald das Gebäude, verſteht ſich, vollendet iſt, auch in dieſem Locale die Gunſt meiner gnädigen Herrſchaft zu erndten.

Wohl wird andererſeits der höchſte Wunſch meines erhabenen Fürſten eine Beſchränkung erleiden, nämlich der, alle meine Erfahrungen und Beobachtungen zu verzeichnen, meine Verſuche, durch ſo lange Zeit als ich noch lebe, fortzuſetzen und auch die Reſultate, wie ihre Form, in der ich ſie anſtellte, zu notiren. Da ich aber durch das gnädigſte Zutrauen noch eine andere Bedienſtung habe, wie Euer Hochgeboren bewußt iſt, die ſo bedeutende Aufmerkſamkeit erfordert, wie die Zifferei es ſchon einmal verlangt, ſo wird mir wirklich bange, dieß alles gut zu vollbringen. Ich bin daher manchmal recht mißmuthig, bis ich einen Blick rückwärts mache, und ſo manchen meiner Handlanger betrachte, der 4 kleine Kinder und nur den 4ten Theil ſo viel Einkommen, wie ich, hat. Dieſer muß auch, wie ich täglich mein Licht um 5 Uhr früh im Winter anzünde, ſeinen Span anbrennen, und Stäbe ſchneiden, Nummerhölzer bereiten, damit er leben kann. Ich habe die, durch die Abendſtunde, welche für Anfertigung dieſer Gegenſtände beſtimmt iſt, nicht zu erreichende Zahl, ſolch mit Kindern reichlich geſegneten Männern überlaſſen, herzuſtellen, und die Erlaubniß erhalten, ſie ſo zu bezahlen, als würden ſie die Hälfte Zeit mehr hier im Garten zu dieſer Arbeit verwenden, nachdem ich früher mir die Ueberzeugung verſchaffte, wie viel von ein oder dem andern dieſer Dinger in einer Stunde verfertigen kann. (Fortſ. fgt.)

Einige Bemerkungen über Cacteen.

(Von Herrn B. zu Frankfurt a. M.)

(Beſchluß.)

Hat man ſich einmal an die Cultur der Cacten im Freien und an den Anblick der auf dieſe Weiſe cultivirten Cacten gewöhnt, ſo iſt es bedauerlich, eine Sammlung zu ſehen, die immerwährend im Kerker gehalten wird; denn ſie haben, bei aller Pflege, eine wahre Kerkerfarbe. Was hilft das Beſpritzen im Gewächshauſe gegen Aſche und Staub; ſtatt der Naturfarbe der Cacten ſieht man gröbere und feinere Punkte und Flecken an denſelben; wird das Beſchatten in gewiſſen Perioden vergeſſen, ſo giebt es Brandflecken, wie ich dies mehrmals geſehen habe; tropft es durch die Fenſter, ſo giebt es leicht einen Lebensmüden, der an Fäulniß dahin ſtirbt; Inſecten und Gewürme, denen es im Freien durchaus nicht behagt, finden ſich im Gewächshauſe reichlich ein; denn bald heiß, bald kalt, bald naß, wie es im Freien iſt, vertreibt dieſe Gäſte auf die leichteſte Art.

Bei dem Ausräumen der Cacten aus dem Gewächshauſe hat man dieſelbe Vorſicht zu gebrauchen, wie es bei andern Pflanzen geſchieht; es ſoll trübes oder regniges Wetter ſein, da ſie ſonſt, der Sonne gänzlich gleich Anfangs exponirt, leicht Brandflecken erhalten könnten, was natürlich nur von den erſten Tagen gilt.

Die Cacteen, welche ich auf beſchriebene Art behandelte, ſind **Mammillarien**, **Echinocacten** und **Cereen**; ich werde es jedoch auch mit **Melocacten** anfangen.

Die Erde, worin ich meine Cacten pflanze, iſt reine, ſandige Walderde, ohne alles Gemenge, ſie iſt mehr mager als fett, nimmt im ganz trocknen Zuſtande das Waſſer ſchwierig an und läßt es bei Ueberfüllung gern durch.

Der Stand im Winter iſt an der Hinterwand eines kleinen, durch heiße Waſſerdämpfe geheizten Glashauſes, bei 4—8° R. Wärme. Gleichviel ob geheizt wird oder nicht, ſo iſt der Stand von Natur doch immerwährend feucht (dunſtig), wobei ſie faſt den ganzen Winter hindurch mit Thau beſetzt ſind, der ſich bei fallender Temperatur zu Waſſertropfen condenſirt, ſo daß öfter das Waſſer an manchen Exemplaren herunterläuft. Sie ſetzen in dieſer niedrigen Temperatur und feuchten Luft (gleich der Regenzeit in ihrem Vaterlande) ihr Wachsthum freudig fort, und glänzen zwiſchen den Rippen wie Kryſtall.

Bei trockner Ofen- oder Kanalwärme darf nicht zu ſtark geheizt werden und ſoll die Luft dann immer feucht erhalten werden. Bei zu hoher Wärme hält die überſättigte Erde das Waſſer in den Töpfen gebunden, und hierdurch ſind ſchon die ſchönſten Exemplare verfault, da eine zu große Hitze die Gährung der mit Waſſer überſättigten Pflanzen ſehr raſch herbeiführt, namentlich an nicht abgehärteten Exemplaren.

Bei Lehmerde und ſchweren Compoſten ſcheint mehr Vorſicht angewendet werden zu müſſen; daher prüfet und behaltet das Beſte! Dieſer Lehmerde bin ich ſehr abgeneigt zur Cultur erwähnter Arten, weil ſie gefährlich iſt;

die Steinchen und Scherben als Unterlage zum Abzug, helfen dieſem Uebelſtande nicht hinreichend ab, und die Pflanzen werden von unten ſo ſchmutzig, als wären ſie im Pfuhl gewälzt. Ich erhielt **E. Scopa albis spinis**, wo die Stacheln von der Erde ganz gelb waren, ſo daß ich das Exemplar gar nicht in der Nähe der meinigen ſehen mochte. An andern hatte ich lange zu fegen, bis ich die Spuren dieſer häßlichen, dem Vaterlande abgeborgten Erde getilgt hatte. Bei kleinen Exemplaren ſieht man kaum ein weißes oder grünes Köpfchen aus ſeiner lackartigen Hülle, welches dann ein großer Nachtheil iſt. Hängt ſich dagegen auch etwas von beſagter Walderde beim Begießen, durch ſtarken Regen ꝛc. an die Pflanze, ſo fällt es im trocknen Zuſtande wieder ab, ohne Hinterlaſſung irgend einer beſondern Färbung.

Das Nachahmen der Erde, worin die Pflanze im Vaterlande wächſt, iſt theils nicht ganz leicht, theils muß man mit der Erde auch die andern Verhältniſſe des Vaterlandes nachahmen, als: die Temperatur in ihrem periodiſchen Wechſel, Regenzeit, Atmoſphäre, immerwährender Stand unter freiem Himmel, Boden, Felſen, flaches Land, obere Erdſchicht, nächſte Unterlage ꝛc., ſo wäre es vollkommen. Geht man aber an der Hand der Kunſt, ſo leitet ſie uns öfter vom ſchnurgraden Wege der Natur etwas ab, was die Erfahrung gut heißt. Wer giebt dem Unerfahrnen das Vaterland ſammt ſeinen Verhältniſſen zu erkennen? er greift blind zu und cultivirt zuweilen beſſer als der Gelehrte, und oft ganz abweichend von den vaterländiſchen Verhältniſſen.

Schließlich erinnere ich noch gegen das Eingraben in Sand, bei der Cultur im Freien, wo der Topf als Scheidewand zwiſchen der Erde des Topfes und dem Sande figurirt und die Temperatur des Topfes, der Erde und des Sandes öfter ungleich ſind, wo derſelbe als Condenſationspunkt für die Feuchtigkeit wird; denn nimmt man einen eingegrabenen Topf aus dem Sande oder der Erde, ſo iſt derſelbe ſehr oft feucht und bei raſchem Wechſel der atmoſphäriſchen Temperatur ſelbſt naß an der äußern Seite, und gewiß öfter auch an der innern, was bei Cacteenwurzeln nicht von beſonderem Vortheil ſein mag. Der eingegrabene Topf hält das Waſſer viel länger, als der nicht eingegrabene, da die Verdunſtung von innen nach außen langſam von Statten geht, und bei anhaltendem feuchten Wetter ganz aufhört, was bei freiſtehenden Töpfen nie der Fall iſt und viel raſcher vor ſich geht; denn kaum weht die Luft oder ſcheint die Sonne, ſo iſt die Verdunſtung im vollen Gange und das Begießen wird nöthig, wodurch das Wachsthum ſehr befördert wird. Die Wärme, die eines Theils verloren geht, durch das nicht Eingraben der Töpfe, da die Abkühlung der Erde im Topfe wohl ſchneller vor ſich geht, als wenn ſich die Maſſe des Sandes abzukühlen hat, hebt wohl der Umſtand, daß die einmal angenommene Kälte des Sandes ſich auch wieder ſpäter verliert, und wenn dies auch nicht das Gleichgewicht herſtellen ſollte, ſo iſt der vorerwähnte Umſtand wohl ſchon für ſich überwiegend.

Die Aufſtellung der Töpfe in weiter Entfernung von einander taugt auch nicht, da das directe Beſcheinen der Seiten des Topfes von der Sonne eben ſo wenig nützlich ſein kann, als das Eingraben, indem die Erde und Wurzeln zu trocken lägen; daher es beſſer iſt, ſie in Maſſen dicht neben einander (etwa 1½" von einander) aufzuſtellen und die vordern der Sonne exponirten Töpfe mit Brettern oder dergleichen zu ſchützen. Die Zuſammenſtellung der Sorten gewährt den Vortheil einer ſchnellen Addition derſelben, während das Durcheinanderſtellen wieder vielen Reiz durch die Abwechſelung gewährt; doch dies iſt Geſchmackſache!

Woher bezieht der Blumenfreund ſeine Sämereien am beſten und wohlfeilſten?

(Von Hrn. v. ——den in München.)

Schon vor ſechs Jahren habe ich in dieſen Blättern (**1834 Nr. 15.** ꝛc.) meine Anſichten darüber niedergelegt: Wie man ſeinen Bedarf an Blumenſamen befriedige?

Inzwiſchen hat ſich in der Sache im Ganzen wenig verändert, und der beginnende Blumenfreund, beſonders auf dem Lande, iſt zur Zeit der Beſtellung ſeines Bedarfs an Blumenſamen, was gewöhnlich ſchon im Januar, und bei weiter Entfernung und langſamen Bezugsweiſe auch früher geſchieht, noch immer in Verlegenheit, woher er ſeine Sämereien mit dem geringſten Aufwande an Geld und doch mit dem erfreuendſten Blüthengenuſſe, ſoll kommen laſſen.

An Ankündigungen fehlt es zwar nicht, welche hauptſächlich von der Blumenzeitung ſchnell und weit herum verbreitet werden, und wo dieſe noch nicht hinreichen ſollte, ſo laſſen ſich auch einzelne Buchhandlungen bewegen, ſolche Preisverzeichniſſe an jene, welche ſie verlangen, abzugeben. Nur ſchade, daß nicht ſelten gerade von den wichtigſten Samenhandlungen die Verzeichniſſe allzuſpät ausgegeben werden, wie ich ſelbſt dieſes Jahr erſt in der Mitte des Februar das immer ſehr intereſſante und reichhaltige Verzeichniß von Hrn. A. F. Haage **jun.** von Erfurt zu Geſichte bekam, wo die Hauptſache meines Bedarfs ſchon längſt beſtellt war. Von andern Handlungen, z. B. von Hrn. Agthe in Dietendorf, Appelius ꝛc in Erfurt, Booth in Hamburg, Boſſe in Oldenburg, Grimm in Gotha, Platz in Erfurt, Ramann in Gleichenthal bei Erfurt, und Andern, habe ich, ſo gefällig und aufmerkſam auch die verehrliche Expedition der Blumenzeitung meine desfalſigen Wünſche und Anſuchen berückſichtiget, bis zur Stunde noch kein Verzeichniß erhalten; wahrſcheinlich muß man ſolche erſt abverlangen, was dann freilich Schreibereien und Portoauslagen verurſacht.

Hat man nun auch mehrere Verzeichniſſe bei der Hand, ſo iſt dem neuen Blumenfreunde (der ältere kennt ſchon ſeine zuverläſſigen Handlungen), die Wahl um nichts leichter. Nicht Jeder hat Zeit und Luſt, die Preisanſätze gegen einander zu halten, und dann ſind auch höhere Preisanſätze nicht immer Zeichen eines theuern Verkaufes, da unter andern ſchon die Gewinnung des Samens oft von Oertlichkeiten, Witterungsverhältniſſen und dgl. abhängt.

Allerdings ließen ſich durch Zuſammenſtellung mehrerer ſolcher Samenverzeichniſſe intereſſante Vergleichungen anſtellen, z. B. über den Stand der Preiſe, über die Reichhaltigkeit der Auswahl u. ſ. w.; aber über Reinheit, Richtigkeit des Samens, über ſorgfältige Bedienung, — da müßte man wohl überall einkaufen, und dazu gehörte nicht bloß ein wohlgefüllter Beutel, ſondern auch ein bedeutender Raum zum Ausſäen, Auspflanzen u. ſ. w., was alles von einem Einzelnen nicht zu erwarten iſt.

So ſehr es nun aber auch in dem Intereſſe jeden Blumenfreundes liegt, für ſeine Liebhaberei nicht unnöthig Geld auszugeben, ſondern bei jedem Einkaufe nicht bloß auf gute

Waare, ſondern auch auf möglichſt billigen Preis zu ſehen; ſo würde doch eine Preiszuſammenſtellung verſchiedener Handlungen in der Blumenzeitung zu viel Raum einnehmen, auch möchte man nicht gern den Schein haben, als beabſichtige man, Jemanden wehe zu thun.

Auch hier kann nur vermehrte Konkurrenz zuverläſſige Hülfe gewähren.

Und in dieſer Beziehung erlaube ich mir für anfangende Blumenfreunde noch Einiges hieher Bezügliches beizufügen.

Unter den Stuttgarter Handelsgärtnern machen, beſonders von den bekannteren Blumenſorten ſehr billige Preiſe bei guten, reinen Priſen die HH. Fröhlich, Hertz, Gumpper, Heinr. Mayer, auch Lentner; von Hrn. Schickler habe ich ſchon lange ein Verzeichniß nicht mehr geſehen. In Ulm geſchicht daſſelbe bei Hrn. Bohnacker Sohn, deſſen Verzeichniß mit jedem Jahre an Umfang gewinnt.

Reichlicher in ökonomiſcher und blumiſtiſcher Hinſicht ſind die Verzeichniſſe der Hrn. Grashoff und Ziemann in Quedlinburg, die alles Neue und ſelbſt viele der neueſten Blumenſorten enthalten, im Preiſe aber oft um ¼, ja ⅓ billiger, als viele andere. Hrn. Grashoffs Preisverzeichniß kömmt gewöhnlich ſchon Ende November, ſpäteſtens im Dezember, hier an, und aus vierjähriger Erfahrung kann ich ſeine prompte und reelle Bedienung nur mit voller Zufriedenheit erkennen.

Hrn. Ziemanns Verzeichniß ſah ich dieſes Jahr zum erſten Male, ſo auch jenes des Hrn. Ehrenreich Stumpf-Pfefferkorn in Frankfurt a. M.

Das letztere zog mich beſonders an, da es an Reichhaltigkeit in allen Beziehungen nicht übertroffen wird, (es enthält unter andern auch Kamellienſamen aus Neu-York), viel billigere Preiſe ſtellt, auch zur Verhütung, daß man dieſelbe Sorte nicht unter verſchiedenen Namen zwei und dreimal kauft, die Synonyme beifügt und bei den Nelkenſamen fünfzehnerlei Grundfarben und Schattirungen von Namenblumen aufführt, was manchem Nelkenfreunde nicht unintereſſant ſein wird.

Auch glaube ich noch anfügen zu müſſen, daß H. G. Zaubitz in Darmſtadt in ſeinem mir einmal zu Geſichte gekommenen Verzeichniſſe bei manchen Blumengattungen auch kleinere Priſen giebt, z. B. von 40 Sorten Aſter 40 Priſen zu 50 Korn um 1 fl. 24 Kr., zu 25 Korn um 1 fl. und zu 12 Korn um 40 Kr. So auch von Levkojen z. B. 60 Priſen Sommerlevkojen zu 25 Korn um 2 fl., zu 12 Korn um 1 fl. 12 Kr., und ſo verhältnißmäßig auch bei weniger Sorten, z. B. bei 48, 24 u. ſ. w.

Dieß wird ſehr vielen Blumenfreunden zuſagen, die doch auch gern einen vielfarbigen Flor von z. B. Aſtern, Levkojen, Balſaminen wünſchen, aber keinen ſo großen Platz zur zweckmäßigen Verwendung von hundertkörnigen Priſen beſitzen; denn dergleichen Priſen mehrere Jahre aufheben, geht nicht immer an, und ſelten ſind im 3. Jahre die Samen noch keimfähig. Eine ſolche, wenn auch etwas mehr Zeit wegnehmende Begegnung blumiſtiſcher Wünſche verdient bekannt gemacht und empfohlen zu werden.

Varietäten.

Erfurt, den 13. März 1840. (Fünfte zu veranſtaltende Blumen-, Gemüſe- und Frucht-Ausſtellung in Erfurt.) Da die Herbſt-Ausſtellungen wegen der Schönheit und Menge unſerer Gemüſe, durch die Farbenpracht der vielen Georginen und durch die Auslegung appetitlichen Obſtes ſtets großes Intereſſe erregen, ſo iſt für dieſes Jahr ebenfalls eine Ausſtellung beſchloſſen, und durch einen Vereins-Beſchluß d. d. den 10. März, auf den 3. bis incl. 5. October feſtgeſtellt worden, was wir hiermit den Herren Pflanzencultivateurs mit der Bitte bekannt machen, nachfolgende Beſtimmungen gefälligſt zu beachten.

§. 1. Die Aufnahme der Gegenſtände beginnt den 1. October Morgens 6 Uhr und währt bis den 2. Mittags 12 Uhr. Bouquets, zartes Gemüſe und feines Obſt bitten wir jedoch erſt den 3. früh 6 Uhr einzuſenden.

§. 2. Alle dem Zwecke entſprechende Gegenſtände werden mit Dank angenommen, und auch Nichtmitglieder des Vereins concurriren mit um die Preiſe. Für die Georginen-Sämlinge jedoch hat ſich der Verein vorbehalten: daß ſie entweder in Erfurt oder deren Nähe gezogen ſein müſſen, damit eine Controlle möglich werde.

§. 3. Die Georginenſämlinge müſſen in abgeſchnittenen Zweigen eingeſchickt werden, damit ihr ganzer Habitus erſichtlich iſt.

§. 4. Nur dem wirklichen Erzieher eines gekrönten Gegenſtandes kann der Preis verabfolgt werden, und wird der Verein durch ſeine Ausſchüſſe ſich bemühen, etwa vorkommenden Irrthümern vorzubeugen.

§. 5. Der Secretair des Vereins wird einen Catalog anfertigen, weshalb die Herren Einſender recht dringend erſucht werden: „ein Verzeichniß ihrer einzuſendenden Gegenſtände bis ſpäteſtens den 1. October Mittags einzuſchicken."

§. 6. Damit der anzufertigende Catalog dem Publikum mehr nütze, wird der Verein große Nummern anfertigen laſſen, welche auf die beachtenswerthen Gegenſtände angebracht werden ſollen.

§. 7. Die betreffenden Ausſchüſſe haben die beſtimmten Preiſe auf folgende Art vertheilt:

I. Blumenzucht.

1) Für 6 Georginenſämlinge nach engliſchem Muſter den 1. Preis.
2) Für 6 Stück der am beſten cultivirten Aſtern und 6 Sommerlevkojen in Töpfen den 2. Preis.
3) Für das am geſchmackvollſten arrangirte Blumenbouquet den 3. Pr.
4) Für 6 am ſchönſten in Cultur ſtehende Chryſanthemen den 4. Pr.

II. Gemüſebau.

1) Für den ſchönſten weißen und ſchwarzen Blumenkohl und Broccoli, von jedem 3 Köpfe, den 1. Preis.
2) Für die ſchönſten und größten Stangen- und Schwertbuſchbohnen den 1. Preis.
3) Für den ſchönſten Wirſing, weiß und roth Kraut, von jedem 3 Köpfe, den 2. Preis.
4) Für das ſeltenſte oder am beſten in Cultur ſtehende Wurzelgemüſe, incl. der Rettige den 2. Preis.

III. Obſtbau.

1) Für 3 Sorten der edelſten Tafeltrauben den 1. Preis.
2) Für die beſten Aprikoſen, oder in Ermangelung Pfirſichen den 2. Preis.
3) Für wenigſtens 4 Sorten der beſten (wo möglich neue) Winteräpfel den 3. Preis.
4) Für wenigſtens 3 Stück mit Früchten verſehene Topfobſtbäume, gleichviel welche Sorte, den 4. Preis.

Zwei Preiſe werden den HH. Preisrichtern zur Dispoſition geſtellt.

§. 8. Gegen 8 Uhr des Morgens den 3. October werden die HH. Preisrichter ſich verſammeln, weshalb erſt um 11 Uhr das Local zur Beſichtigung eröffnet werden kann, und zwar für Nichtmitglieder gegen ein Entrée von 2 1|2 Sgr.

§. 9. Das Geſchäft der Ablieferung würde ſehr erleichtert werden, wenn die HH. Einſender ihre Gegenſtände beſonders zeichnen wollten.

§. 10. Die preiswerthen Gegenſtände werden öffentlich bekannt gemacht.

Der Gartenbau-Verein in Erfurt.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

№ 16.

Neue
Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 18. April 1840. XIII. Jahrgang.

Einiges für Anfänger der Nelkenzucht, Einiges auch hierbei für ältere Nelkeniſten.

(Von Hrn. Michael Bullmann, Bürger und Gartenbeſitzer zu Klattau in Böhmen.)

In Nr. 52 der Blumen-Zeitung vor. J. wurden erfahrnere Nelkenzüchter aufgefordert, die Urſachen anzugeben, warum einige Nelkengattungen ſo kurze Zeit blühen, einige ſogar bei ganz gleicher Behandlung die völlige Ausbildung nicht erreichen?

So viel mir bekannt, kann ich nach mehrern Beobtungen folgende Urſachen angeben: Es iſt mir nur zu oft vorgekommen, ehe ich noch auf den Grund kam, warum manche Nelke, die denſelben Tag, als ſie von der freien Stellage unters Dach gebracht wurde, ſchon zuſammenrunzelte, manche den andern Tag ſich ſchon zu ſchließen anfing, und ſo hierdurch nicht einmal ihre gehörige Schönheit erreicht hatte.

Ehe ich darauf verfiel, was die Urſache ſein konnte, habe ich manche Prachtblume, auf die ich mich das ganze Jahr gefreut hatte, verſchmerzen müſſen. Solche abgeblühte Stöcke wurden zu den übrigen abgeblühten ins Freie geſtellt, und wie die Sonne ihre hitzigen Strahlen gegen Abend davon abgewendet, wurden wie gewöhnlich noch immer alle insgeſammt mit der Brauſe begoſſen.

Dieſem ſo baldigen Abblühen einmal überdrüßig, ſtürzte ich ſo einen vor der Zeit abgeblühten Stock aus dem Topfe, in die Hand aus, und fand an dem Ballen ſogleich die Urſache: faſt die Hälfte des Erdballens war unten ganz trocken und ſo hart wie Stein. Kaum bemerkt, ſetzte ich den Ballen in den Topf zurück, und ſtellte ſelben in einen Kübel, mit 2 Zoll hoch Bachwaſſer gefüllt, in Schatten. Nach 2 Stunden fand ich den Stock friſch und ſtrotzend, die Blumen erhielten durch dieſe Labung ihr freundliches Ausſehen wieder, und blühten von dieſem Augenblicke an, mit dem andern daneben ſtehenden, über 14 Tage fort.

Dieſem Uebel vorzubeugen, ſind die Unterſatzteller ſehr zweckmäßig. Jeder Stock, der von der freien Stellage, während dem die Blumen aufbrechen, auf die bedeckte Florſtellage übertragen wird, ſoll zuerſt im Schatten abkühlen und dann in einen Unterſatzteller geſtellt werden, damit ihm, weil er in der Blüthe die meiſte Feuchtigkeit benöthigt iſt, auch von unten nachgeholfen werde.

Wenn in dieſer Zeit, wo ſich die Nelkenknoſpen mit Gewalt entwickeln, die Unterſatzteller nicht hinreichen, oder gar keine vorhanden ſind, ſo können die Stöcke in Schaffeln oder Waſchtrögen ꝛc. von unten getränkt werden. Ich tränke die Nelken, an ſchwülen Tagen das erſte Mal, wenn am Stocke die erſte Knoſpe aufzubrechen beginnt. Des Guten darf man aber nie auf einmal zu viel thun, es wird nur 2 Finger hoch Fluß-, oder auch in der Sonne erwärmtes Brunnenwaſſer vor dem Einſtellen der Töpfe eingegoſſen, und nach Verlauf einer oder anderthalb Stunden können die Stöcke herausgehoben und mit andern durſtigen verwechſelt werden.

Während der Florzeit, in welcher die Töpfe bei heißer Witterung fleißig begoſſen werden müſſen, muß man täglich 2mal nachſehen, ob in einem oder dem andern Topfe die Erde trocken zu werden anfängt, und iſt dies der Fall, ſo muß ſogleich durch einen Guß nachgeholfen werden.

Den durſtigen Nelkenſtock erkennt man, theils an ſeiner Leichtigkeit und theils an ſeinen welken, kraftloſen Blättern, daher ſo ein Stock ſogleich ins Waſſer eingeſtellt werden muß.

Zum Beweiſe, daß meiſtens die untere Austrocknung des Stockes, das zu baldige Abblühen befördere, liefere ich einen Vorfall, der ſich vor einigen Jahren in meinem Garten mit 2 Nelkenſtöcken einer und derſelben Gattung ereignete, der heutigen Tags in meinem Cataloge als ein ſeltenes Ereigniß bei Nr. 417 annotirt iſt, wo es heißt:

> „Will im Schatten nicht gehörig aufblühen, die Blüthe wird welk, wurde daher wieder auf die vorige Stelle unter freiem Himmel gebracht und blühte dann auf der feuchten Erde in einigen Tagen herrlich.''

Dieſe Rangblume, eine engliſche Doublette mit Purpur, Rundblatt, unplatzend und groß, habe ich wegen dieſer Untugend ſogleich ausgemuſtert und auf Gartenrabatten beſtimmt. Als ich aber nach einigen Tagen zufällig dahin kam, wo dieſe beiden Stöcke auf einem Erdmagazin unter mehrern hundert abgeblühten Stöcken ſtanden, fiel mir die Blüthe dieſer beiden Stöcke ins Auge; denn eben die welk geweſenen Blüthen, von denen an jedem Stocke nur eine war, waren da wieder friſch geworden; gewiß waren dieſe beiden Stöcke unten im Topfe recht vertrocknet geweſen, daher die Wurzeln jetzt von der feuchten Erde Feuchtigkeit angezogen, beſonders da es mehrere Tage nach einander geregnet hatte. Dieſes Ereigniß wurde ſogleich angemerkt, und die zwei Stöcke wurden wieder unter dasſelbe Numero aufgenommen. (Beſchluß folgt.)

Die Holzkohle in der Pflanzenzucht.

(Von Hrn. v. ——den in München.)

Der Aufſatz des Hrn. Bataillons=Arztes Neumann in Erfurt in Nr. 7 dieſes Jahrganges der Blumenzeitung:

„über die Verſuche und Beobachtungen über die Wirkung der vegetabiliſchen Kohle auf die Vegetation"

war für mich ganz beſonders intereſſant. Er gab mir wieder ein Beiſpiel, wie lange der bloße Praktiker auf grundſatzloſem Wege, worauf ihn nur ein dunkles Gefühl brachte, ſelbſt wenn ihm ſeine Verſuche glücken, herum tappt, bis endlich ein Strahl von der Wiſſenſchaft geſendet, auf einmal den Weg erhellt, und die Gründe bekannt macht, aus welchen ſolche Verſuche überall anwendbar und wirklich nützlich geworden ſind.

Bei Miſchung der verkleinerten Holzkohlen unter meine Blumenerde war ich meiner Sache in den letzten Jahren ſchon völlig gewiß, und zwar nicht auf verneinendem Wege, daß daraus dem Pflanzenleben kein Schade zugehe, ſondern auf dem bejahenden, der mir das friſche Grün der Blätter all jener Gewächſe zeigte, die ich in ſolche Miſchung gepflanzt hatte. Aber nun weiß ich, warum die Holzkohle auf das Pflanzenleben ſo nutzbringend einwirkt, und ein ſolches Gefühl der Sicherheit iſt in der Pflanzenzucht von großem Werthe.

Schon in mehreren meiner frühern Aufſätze in der Blumenzeitung habe ich erzählt, daß ich ſtatt der anderwärts gewöhnlichen Topfſcherbchen, Kieſelſteinchen, unten auf das Abzugsloch der Töpfe Holzkohlenbrocken lege; daß ich Kohlenpulver unter meine Topferde miſche, daß ich meine Tulpen, Hyacinthenzwiebeln, meine Ranunkeln ꝛc. im freien Gartengrunde auf ſolches Pulver lege und ſie auch damit zudecke; daß meine Georginenknollen unter Holzkohlen vortrefflich durchwintern u. ſ. w.

Was mich aber auf den Gebrauch der Holzkohlen in meiner Pflanzenzucht führte, war nicht bloß, daß ich da und dort die Rückſtände der Kohlen=Meiler zu dieſem Zwecke empfohlen geleſen, ſondern eigentlich die längſt bekannte Vorſchrift, daß man z. B. bei Saftpflanzen abgeriſſene, abgebrochene Stellen mit Kohlenpulver, als Fäulniß verhindernd, beſtreuen ſoll. Da dachte ich, wenn die Kohle ſolche äußere Schaden ſchützt, ſo ſchützt ſie wohl auch die Wurzeln vor Fäulniß, und da fing ich denn an ſolches Kohlenpulver unter die Erde meiner Pelargonien zu miſchen, deren Wurzeln im Winter ſo gern von dieſer Krankheit befallen und hingerafft werden.

Dieſes Pulver erhält man aber nicht von den ausgebrannten-Kohlen, welche man entweder in der Gluth gelöſcht hätte, oder welche zuweilen in der Aſche zurück bleiben; ſondern von verkohltem Tannenholze, nämlich von jenen Holzkohlen, welche Feuerarbeiter, Köche ꝛc. gebrauchen.

Zu dieſem Zwecke hatte bereits vor 10 Jahren Hr. Ebner in Stuttgart, mit welchem ich durch ſeinen Blumengärtner bekannt geworden bin, die Gefälligkeit, mir ein Fäßchen Pulver von Meiler=Kohlen zu ſenden, welches auch ganz das kugelige Ausſehen von Schießpulver hatte, wahrſcheinlich weil es durch ein Stampf= oder Pochwerk verkleinert worden war.

Nach und nach kam ich auf den Gedanken: Kohlenſtaub, Kohlenpulver haſt du ja näher, und warum ſollen dieſe gerade von einem Kohlenmeiler hergenommen ſein (S. Blztg. von **1837.** Nr. **24.** S. **187** und **188**)?

Ich nahm alſo anfänglich einige Zeit von Schloſſern die ſogenannte Löſch (Kohlenſtaub beim Schmieden des Eiſens gebraucht), aber da ſelbe immer mit Waſſer benetzt wird, ſo hielt ich ſie für weniger wirkſam, ohne gerade einen chemiſchen Grund dafür angeben zu können, und ließ mir alſo ganz friſchen Kohlen=Rückſtand aus jenen großen Kohlen=Magazinen bringen, in welchen theils die Kohlenhändler, theils Hammerſchmiede ihren Kohlenvorrath aufbewahren.

Dieſer Rückſtand wurde nun durch ein Sieb getrieben, von welchem 9 Löcher im Gevierte einen kleinen Quadratzoll ausmachen, ſo daß dieſer Kohlenſtaub auch noch ziemlich grobe Theile enthielt. Der Rückſtand wurde durch Klopfen und Stampfen verkleinert, um auf den Blumenbeeten im Garten verwendet zu werden, während jenes Pulver unter die Blumenerde gemiſcht wird.

(Beſchluß folgt.)

Nil admirari.

Als uns Hr. Prof. **Dr.** Zuccarini die Erfahrungen des Herrn Lucas in München: „Ueber die Wirkung der Kohle auf die Vegetation der Pflanzen" in der Berliner allgemeinen Garten=Zeitung mitgetheilt hatte, glaubte ich etwas Neues zu leſen, und ſtaunte deshalb nicht wenig, heute beim Nachſchlagen in der Weißenſee'r Blumenzeitung Jahrg. **1830.** Nr. **26.** S. **2** von einem M..r aus H...*) daſſelbe empfohlen zu finden. Es heißt unter Andern: Waſſergewächſen (?), deren Wurzeln nicht leicht faulen, gebe ich, im Verhältniß zu der andern ihnen zuträglichere Erde, $^1/_6$—$^1/_8$; Pelargonien $^1/_5$; **Cactus** und Gewächſen, bei denen leicht Wurzelfäulniß eintritt, $^1/_3$ auch $^3/_4$ Zuſatz von Kohle. **Hortensien** ſollen bei $^1/_4$ Kohle außerordentlich vegetiren, und der Gebrauch derſelben gewähre auch der ſchlechteſten (kränkſten) Pflanze dieſer Art, ſelbſt wenn ſie ſchon bleichgelbe Blätter mit Flecken hat, und dem Abſterben nahe iſt, ſichere Heilung, wenn man: die Wurzeln rein abſpült, die faulen bis ans Geſunde abſchneidet und ſie dann in gute Miſtbeeterde mit $^3/_4$ Kohle einſchlämmt, und ſie bei ſtetem Feuchthalten, an einen ſchattigen und luftigen Ort ſtellt. Nach **14** Tagen, höchſtens **4** Wochen prangt ſie dann mit Blättern von dem dunkelſten Grün. Und dieſe Procedur ſoll ſogar während der Blüthe vorgenommen werden können. Schon ſeit **2** Jahren hat der Verfaſſer ſich dieſes Verfahrens bedient, und er kann nicht nur die üppige Vegetation, ſo wie auch die Energie in der Blüthen=Entwickelung nicht genug rühmen. Auch durch den Winter ſollen dergleichen in Kohle geſetzten Gewächſe weit beſſer und geſünder zu bringen ſein. Er bedient ſich der Erde wo ein Kohlenmeiler geſtanden, und räth, ſie bei trocknem Wetter holen und durchhorten zu laſſen, damit kein Kohlenſtaub verloren gehe, den er auch, wenn er keine Meilererde haben kann, fur ſich anwendet.

Aus dieſem Referate erſieht man deutlich, daß Hr. M..r die Kohle zur Pflanzenvegetation ſehr richtig gewürdigt hat.

---

*) Gedachter Aufſatz war von meinem leider vor einigen Jahren verſtorbenen ehrenwerthen Freunde, Hrn. Meißner, zu Heiligenſtadt. -

Fr. Häßler.

Auch bei uns hat man, nachdem in einer Verſammlung des hieſigen Gartenbau-Vereins der Director den oben angeführten Aufſatz vorgeleſen hatte, mehrfache Verſuche darüber angeſtellt, welche wieder zur Sprache gebracht, in Kurzem folgende Reſultate heraus geſtellt hatten.

„Samen keimen ſehr raſch in reiner Kohle, nur vermögen ſie nicht in derſelben fort zu vegetiren; ſie fallen wegen Mangel an Nahrung bald um und verkümmern. Daher iſt es nothwendig, ſie entweder raſch umzuſetzen oder die Sämereien in Erde zu ſäen, die neben der Kohle noch mit einer humusreichen Erde gebunden iſt, die dann dem Pflänzchen bis zum Vertippen die nöthige Nahrung zuführt."

„Nur die Balſaminen machten hiervon eine Ausnahme, ſie vegetirten in reiner Kohle fort."

„Georginenſtecklinge in Kohle gemacht, wurden vom Schimmel verzehrt, während die in Heideerde geſtopften freudig anwuchſen."

„Auch darin kam man überein, daß die Kohle nicht ſo raſch austrockne, als in dem fraglichen Aufſatze erwähnt wurde."

Erfurt den 28. März 1840.

Briefe aus dem Nachlaß eines unlängſt verſtorbenen Blumiſten.

(Fortſetzung.)

Ich bin ſehr glücklich, daß ich dieſe Leute, die um das Wohl ihrer Familie beſorgt ſind, auf dieſe Art unterſtützen darf; dieſe gnädige Erlaubniß verräth wahren Adel des Herzens, und eifert mich an, meine ſchwachen Kräfte aufzubieten, um auf einer andern Seite jede nicht unumgänglich nöthige Ausgabe zu beſeitigen. Euer Hochgeboren iſt es ja auch bekannt, wie ſehr ich mit Kummer und Sorgen zu kämpfen hatte, und wie ich Ihnen einſt meine Lage, in der ich damals war, ſchilderte, Euer gräfl. Gnaden ſo liebreich Hülfe mir ſpendeten. Das hat auf mich mächtig und bleibend eingewirkt, und ich ſage mir es oft leiſe mit Göthe's Worten vor:

Wer nie ſein Brod in Thränen aß,
Wer nie die kummervollen Nächte,
Weinend auf ſeinem Lager ſaß,
Der kennt euch nicht, ihr himmliſchen Mächte.

Der Menſch iſt auch, ich glaube es ſicher, nie im Stande, mit Theilnahme zu handeln, wenn er nicht in ſolcher Schule erzogen iſt, hat er nicht durch eine edle Erziehung in früheſter Jugend ſchon die Humanität ins Herz gepflanzt erhalten. Denn finden wir nicht bei jenen reichen Leuten, welche durch Zufälligkeiten erſt in ihrem vorgeſchrittenen Alter zu Vermögen kamen, größtentheils eine Gleichgültigkeit gegen Noth und Kummer, die den Beſitzer noch ſo großer Summen verächtlich in dem Auge des edlen Menſchen macht? Dieſen wird der Maßſtab an's Herz, nicht an den Beutel gelegt.

Nicht deine erpreßten Millionen,
Nicht deine Feſte und Gelage,
Entziehen dich der harten Sage,
Du hätt'ſt ſie ohne Recht gewonnen.

Schon wollte ich, hochverehrter Hr. Graf, den größten Theil dieſes Schreibens wieder tilgen, hätte ich die Blätter nicht ſo in einander gelegt gehabt, daß es mir zu viele Umſtände gemacht haben würde; denn ich ſehe es nun ein, daß ich viel zu weit von der Bahn abkam, die mich zu jenem Punkte führen ſoll, welchen Sie mir als das Ziel Ihres hochgeachteten Wunſches zu bezeichnen geruhten. Allein, wenn ich ſo in ſtiller Nacht in tiefer Ruhe in meiner Stube ſitze und meine Gedanken ſich mit meinen Obliegenheiten, dann mit Dero hochverehrtem Wunſch, und recht oft mit meinem gütigen Schöpfer beſchäftigen, da bringt es mich manchmal auf eine eigene Art aus der Bahn; der Gefühle erwachen dann ſo manche, und es tritt oft eine ſolche Feierlichkeit in mein Inneres, daß manche Viertelſtunde zu einem Feſttage wird, wie ich nur ſelten einen ſo ernſt, ſo feierlich zu verleben im Stande war. Solche Andacht bleibt ohne Analogie, und kaum iſt's mir möglich zu wähnen, mein Daſein könnte noch lange währen. Nehmen Sie, edler Hr. Graf, des Greiſes Geſchwätz eben ſo nachſichtsvoll gnädigſt auf, wie ich oft ſo glücklich war zu bemerken, daß das Geplauder der Kleinen Sie nicht ſchmollen machte. Ich will ſchon trachten, künftig nicht ſolche Abſtecher mehr zu machen.

Wenn alſo unſer Frühling ſchon einmal ſo beſchaffen iſt, daß Herr Zephyr, anſtatt eine die lieblichſte Reinheit, Klarheit und Beſtändigkeit repräſentirende Aetherphyſiognomie zu zeigen, mit gepudertem Haupt erſcheint, und allerwärts ſeinen Flocken-Puder ausſtreuet, und dabei, ſtatt mit einem leiſen Säuſeln in den jungen Blättern, jenem zauberiſchen Geliſpel, mit Heulen und Pfeifen daher kommt, daß Einem der Froſt über den Nacken läuft, dann freue ich mich erſt wahrhaft meines Pelargonienhaines, und meine hohe Herrſchaft ſteigert meine Freude noch, wenn ſie ſagt: bei dieſer Pflege mußt du ausdauern, weil ſich das Ganze jährlich verſchönert und weil es doch ein Genuß iſt, während uns die liebe Natur im Freien unſere Vergnügung aus unerforſchlichen Gründen verſagt und nur dieſe hier geſtattet, wo uns vom ſcheinbar wiedergekehrten Winter nur eine zwei Linien Durchmeſſer haltende Wand (das Glas) trennt. Daß ich in meinem Aſyl auch wohlriechende Gewächſe, und einige andere blühende Pflanzen außer den Storchſchnäbeln aufſtelle, glaube ich noch bemerken zu müſſen. Auch Bäumchen mit Früchten, die einen lieblichen Effect machen, benutze ich, beſonders Citrus sinensis. (Fortſetzung folgt.)

Neue Orchideen.

(Aus engliſchen Journalen, mitgetheilt vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

Epidendrum glumaceum (Epidendreae.)

Dieſes prächtige Epiphyt iſt ein Bewohner Braſiliens, von wo es durch die Herren Rolliſſon von Torting nach England gekommen iſt. Die zwiebelartig ausſehenden Knollen ſind ſchmal und glatt, und die Blumen erſcheinen auf einer ſtarken aufrechten Aehre und ſind von einer ſchönen reinweißen Farbe. Es hat den Habitus und den angenehmen Geruch wie Epidendrum fragrans.

Bot. Reg.

Dendrobium Cambridgeanum (Malaxideae.)

Dies iſt eine ausgezeichnete Species; zwar ſind alle Species dieſes Geſchlechtes ſchön; aber dieſes iſt herrlich. Die Blumen glänzen in einem prächtigen Gelb mit einem

Purpurflecken-Centrum, hängen an einem fleiſchigen Triebe. Sie trägt den Namen zur Ehre Sr. Königl. Hoheit des Herzogs von Cambridge.

Paxton ſagt darüber: dieſes Dendrobium unterſcheidet ſich von allen andern Species, welche in der Chatsworth-Collection gezogen werden, und iſt weder beſchrieben noch abgebildet worden in irgend einem mir bekannten Werke; der eigenthümliche tropiſche Character des Stammes, ſo wie die Aehnlichkeit mit Fettpflanzen zeichnen es aus. Es iſt auch ausgezeichnet in der Farbe der Blumen; die äußern Theile derſelben gleichen in Etwas der Farbe von Dendr. fimbriatum, nur etwas bläſſer, die Lippe trägt eine glänzende Purpurfarbe. Die Diſpoſition der Blumen iſt überdieß ganz einzig in ſeiner Art unter den gelbblühenden Blumen. Der eigenthümliche Habitus dieſer Pflanzen macht es nöthig, daß ſie an einem Stückchen Holz gezogen werden muß. Die Wurzeln ſchützt man mit Baum-Moos (Sphagnos.) das man ſorgfältig mit Metall-Draht umwindet. Lebende Pflanzen des gewöhnlichen Lycopodium Stoloniferum ſind gewöhnlich bei den Herren Loddiges an Holzklötzen oder in Körben, was für die üppigſten Species ausreicht. Dieſe Erfüllung der dreifachen Aufgabe mit dem Bedecken der Wurzeln mit Moos, giebt eine angenehme Erſcheinung.

Paxt. Mag.

Varietäten.

(Die Camellien- und Hyacinthen-Ausſtellung im Garten des Freiherrn v. Hügel in Hietzing nächſt Wien.) Die ſtets mehr und mehr ſich verbreitende Vorliebe für Horticultur und Blumenpflege gehört zu den erfreulichen Zeichen der Zeit. Es iſt eine durch die Geſchichte beſtätigte Bemerkung, daß die Cultur eines Landes und Volkes mit der Neigung zu jenen freundlichen Wiſſenſchaften Hand in Hand ging. Den Freunden derſelben bereitet auch die k. k. Gartenbaugeſellſchaft durch mehrere Ausſtellungen, welche ſie in dieſem Jahre abermals veranſtaltet, einen willkommenen und intereſſanten Genuß. Die erſte dieſer Ausſtellungen fand in dem Garten des Freiherrn v. Hügel (in Hietzing Nr. 27.) am 28. und 29. Febr. und 1. März ſtatt. Sie umfaßte die liebliche Florenstochter Japans, die prächtige Camellie, in allen ihren Nüancirungen, und die reizende Hyacinthe, ebenfalls in den unzähligſten Abſtufungen ihrer mannigfachen Farbenpracht. — Das Auge des Blumenfreundes ward auf das Erfreulichſte geſchmeichelt, bei der Durchwandlung der weit gedehnten Gewächshäuſer, dieſe herrliche Flora in dem üppigſten Schimmer ihrer Formen und Farben entwickelt zu ſehen. Die Camellie hat ſich durch die Schönheit ihres Baues, durch den Adel ihrer Form und den Farbenreiz ihrer Blätter ſchnell zur Lieblingsblume emporgeſchwungen, und prangt jetzt als Schmuck aller Ziergärten. Die Cultur dieſer ſchönen Blume gedeiht im üppigſten Flor, und die hier in Rede ſtehende Ausſtellung zeigt uns die hundertfachen Varietäten derſelben, in einem wirklich zauberiſchen Bilde. Von der rieſigſten Entfaltung bis zur lieblichen zarten Knoſpe, können wir das zarte Pflanzengebild im wechſelndſten Farbenſchmucke beobachten. Die ſchöne Hyacinthe, nicht minder mit Recht, ein Liebling aller Hortulanen, prangt in dieſem freundlichen Tempel Florens ebenfalls im reizendſten Glanze. Die Farbenpracht dieſer Blume feſſelt den Blick auf das Freundlichſte; in ſinnreiche Gruppen zuſammengeſtellt, zeigen ſich die verſchiedenen Farbennüancen im geſchmackvollſten Bilde. Die Fülle und Farbenpracht mehrerer Exemplare iſt wahrhaft ſtaunenswerth. Der ſchöne Lord Wellington mit ſeinem milden Roſaſchimmer, der prächtige Nimrod mit ſeinen Lilablättern, das zierliche Bouquet tendre, und das ernſte Blau des Bonaparte, dürften vor andern auffallen, in dem reichen Schmucke dieſer herrlichen Flora. Aber auch, abgeſehen von den Tauſenden von Camellien und Hyacinthen, welche hier dem Beſchauer entgegen ſchimmern, gewährt die Durchwandlung dieſer unermeßlichen Gewächshäuſer das höchſte Intereſſe. Der Freund und Kenner der Wiſſenſchaft erfreut ſich an den wechſelnden Formen der Pflanzengebilde aller Zonen, von dem höhern Standpunkte ſeines Erkennens, während der Laie durch den unermeßlichen Reichthum, die fremden Formen und die Farbenpracht der Pflanzen ſich ebenfalls überraſcht und erfreut fühlt. — Die Orchideen, Azaleen, Rhododendren ꝛc. prangen hier in ihren Häuſern in der kräftigſten Entwickelung. Das Schönſte und Seltenſte der Tropenländer ſproßt und treibt hier mit heimathlicher Ueppigkeit, und der lieblichſten aller Wiſſenſchaften iſt hier durch den edlen Eigner ein Tempel errichtet, der einen der ausgezeichnetſten Plätze unter den Etabliſſements dieſer Gattung einnimmt. — Die großen Reiſen des Freiherrn nach allen Theilen der Erde ſind bekannt. Unermüdeter, kenntnißreicher Forſcher und Sammler hat er botaniſche Schätze auf dieſen Reiſen geſammelt, ſein Tusculum damit zu ſchmücken, und es iſt zu hoffen und zu wünſchen, daß er der wiſſenſchaftlichen Welt den umfaſſenden Bericht über die Ergebniſſe ſeiner Forſchungen nicht vorenthalten werde. Die intereſſante Ausſtellung, welche Veranlaſſung zu dieſer Mittheilung gab, war ſehr zahlreich beſucht. Die Allerhöchſten Mitglieder des Kaiſerhauſes, deren Vorliebe für Gartencultur derſelben ſo vielfachen Inpuls gab, ſo wie Blumenfreunde aus allen Ständen, widmeten der reizenden Ausſtellung Aufmerkſamkeit und Antheil; da durch die wiederholten Expoſitionen dieſer Art ſtets Förderung und Belebung des Blumenweſens bezeugt wird, ſo werden dieſe mit demſelben Vergnügen begrüßt werden.

F. C. Weidmann.

(Verkauf von Cacten.) Liebhabern von Cactuspflanzen kann ich zu den frühern, ſo überaus billigen Preiſen von 1 Rℓ. für 12 Arten, 2 Rℓ. für 25 Arten, 3 Rℓ. 15 Sg. für 36 Arten, 5 Rℓ. für 50 Arten, 8 Rℓ. für 75 Arten und 12 Rℓ. für 100 Arten, ſolche nach meiner Wahl auch in dieſem Jahre ablaſſen.

Auch werde ich Sammlern möglichſt die ihnen noch fehlenden Arten zu denſelben Preiſen liefern und bemerke dabei, daß ich auf keinen Fall ſolche Aufträge annehmen werde, welche nur auf Cerei globosi, Echinocacten, Melocacten und Mammillarien, gerichtet ſind, weil ich ſonſt genöthigt würde, dieſe meiſt nicht leicht zu vermehrenden Arten denen zu entziehen, welche nicht zum Staat, ſondern der Wiſſenſchaft halber, dieſes ganze Pflanzengeſchlecht zu beſitzen wünſchen. In der That begreife ich auch nicht, warum ſo viele Sammler, die gerade am prachtvollſten und leicht blühenden Cereen, Alaten und Epiphyllen und die üppigen meiſt in ſchönſten Formen wachſenden Opuntien, Rhipsalien, Lepismien und Pereskien nicht cultiviren mögen.

Ludwig Mittler.
Firma: L. Mittler & Comp. in Leipzig.

(Ein rieſenhafter Cactus.) Ein Reiſender hat jetzt einen der größten Cacteen beſchrieben, den man kennt; derſelbe hat weiße ſtarke, bis 9 Zoll lange Stacheln, iſt von kugelförmiger Geſtalt mit ſehr vielen platten Seitenzweigen und wiegt nicht weniger als 250 Centner. (?)

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

№ 17.

Neue Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 25. April 1840. *XIII.* Jahrgang.

Einiges für Anfänger der Nelkenzucht, Einiges auch hierbei für ältere Nelkeniſten.

(Von Hrn. Michael Bullmann, Bürger und Gartenbeſitzer zu Klattau in Böhmen.)

(Beſchluß.)

Zu demſelben Zweck, damit meine Nelkenflor recht lange dauert, ließ ich mir heuer eine, mit einer ſehr feinen Brauſe verſehene Handſpritze machen, und gab damit an ſchwülen Tagen meinen Lieblingen insgeſammt jeden Abend einen künſtlichen Thau, wodurch die Blumen recht vollkommen groß geworden und viel länger blühten. Auch die vor der Blüthezeit gemachten Ableger wurden hierdurch recht üppig und ſtark.

Iſt aber die Stellage ſo eingerichtet, daß die Bedeckung Abends zurückgelegt werden kann, ſo iſt man dieſer Arbeit überhoben.

Dieſes Verfahren war hier einem noch viel ältern Nelkeniſten unbekannt, der wunderte ſich nicht wenig, als er voriges Jahr an einem ſchwülen Tage meine Nelken in der ſchönſten Pracht blühen ſah und ſagte: **Prosjm Was řeknete mi, co wtom ge za přjčinu že Waſſe karaſiaty tak plně a kráhně kwetau? me mne wte zaklené baude pod střechau tak wadnau, gá ge musjm opět pot ssjré nebe wyndati.** Das iſt: Ich bitte mir zu ſagen, was es für eine Urſache ſei, daß Ihre Nelken ſo voll und ſchön blühen? mir welken ſie auf dem verdammten Geſtelle unter dem Dache, ich muß ſie wieder unter freien Himmel bringen.

Wem aber an Samen mehr gelegen iſt, als an der lange anhaltenden Flor, der mag, ſo wie ich es heuer zu thun geſonnen bin, von jeder Gattung, deren Blumen weiblich ſind, einen Stock, und mit männlichen Blumen nur die vorzüglichſten draußen im Freien laſſen; denn dieſer ältere Nelkeniſt bekam heuer von ſeinen ohne Bedeckung abgeblühten Blumen mehr Samen, als ich von meiner Menge.

An deſſen ſeiner Nelkenbehandlung machte ich heuer folgende Bemerkungen: Erſtens giebt er ſeinen Senkern im Frühjahre um etwas größere Töpfe (die meinigen haben 7 Zoll Höhe und auch ſoviel Breite). Zweitens überwintert er ſeine Nelken alle in Käſten dicht an einander geſetzt in einem froſtfreien Zimmer. Drittens läßt er ſich an der Erde ſehr viel angelegen ſein, ſie beſteht aus dem Unrath der Stadtkanäle, aus Gaſſenkoth, aus Kellerſand, und Schaflorbern. Letztere läßt er in einem Faß in Waſſer auflöſen und gießt damit dieſe Compoſthaufen mehrmal übern Sommer, läßt es dann 2 Jahre liegen, wirft es nur allemal im Frühjahr um, und macht erſt gewöhnlich im 3. Jahre Gebrauch davon. In dieſer Art Erde befinden ſich ſeine Nelken immer recht üppig und ſtark, und trotzen allem Wetter, ſogar der heißeſten Sonne, den ganzen Tag auf der freien Stellage.

Durch 2 Jahre verfahre ich mit der Zubereitung der Nelkenerde auf eine ähnliche Art, die ich aber noch nicht angewendet habe, nämlich: Laub von Fruchtbäumen laſſe ich mit ähnlichem Kanalkothe belegen, dann, ſtatt dem Gaſſenkothe, welcher mir doch zu grob ſcheint, gebe ich eine milde ausgeruhte, ſchwarze Gartenerde. Dieſes wird ſchichtenweiſe auf einen Haufen gebracht und im Sommer einige Mal mit Waſſer von aufgelöſten Schaflorbern begoſſen, und ein Jahr, ohne umzuwerfen, liegen gelaſſen. Iſt dies alles ordentlich durchgelegen, dann wird es erſt mehrmal des Jahres überworfen, damit die Säure daraus recht verwittere. Giebt dann der Compoſthaufen keinen widrigen Geruch mehr von ſich, und zeigt ſich von dem Laube und den andern Zuſätzen gar keine Spur mehr, dann wird ſie erſt verwendet. Kurz vor dem Gebrauche wird der 7te Theil rein gewaſchner, gut getrockneter und fein geſiebter Flußſand darunter gemiſcht.

Alle Jahre wird mit dem Anlegen ſo eines Compoſthaufen fortgefahren, damit der Vorrath einer gut abgelegenen Nelkenerde nicht ausgehe.

Bisher machte ich mit meinen Nelken unzählige Proben von Erdmiſchungen, und habe durch dieſe gemachten Verſuche manches Geheimniß entdeckt, manche ſchöne Blume auch eingebüßt. Bis zur Stunde bediene ich mich meiſt folgender Nelkenerde: 1 Theil Lauberde, 1 Theil ausgeruhter milder Gartenerde, 1 Theil gut verweſten Schaafdung oder auch Kuhfladen, und 1/2 Theil reinen Flußſand. Alles dieß (bis auf den Sand) muß wenigſtens 2 Jahre der freien Luft ausgeſetzt und recht oft im Sommer und Winter überworfen und zu dem Gebrauche durchgereitert und mit oben erwähntem 7ten Theil Sand gemengt werden.

Die zweite Urſache, warum manche Nelke ſo bald, ja oft ſchon den andern Tag ihres Aufblühens abzuwelken anfängt, iſt die Befruchtung. Ich halte es nicht für überflüſſig, dieſe hier etwas umſtändlicher anzuführen, weil dieß manchem Anfänger der Nelkenzucht doch noch unbekannt ſein dürfte. Dieſe Beobachtungen ſind ganz klar an den künſtlich befruchteten Blumen zu bemerken: wenn die weiblichen Werkzeuge, welche zur Hervorbringung des Samens dienen, Staubwege, Stempel, auch Piſtille genannt, mittelſt eines kleinen Uhrmacher-Zängels gerade in der Empfangszeit aus der männlichen Blume herausgeriſſen und mit den reifen offenen Staubbeuteln (Antheren) betupft werden, heißt künſtlich befruchten. Vom Winde beſtaubt, oder von den herumſchwärmenden Bienenfüßeln betupft, heißt die natürliche Befruchtung.

Hat nun ſo eine weibliche Blume entweder künſtlich oder natürlich den Samenſtaub angenommen, ſo iſt es an ihr binnen 24 Stunden auffallend merklich! ſie verliert ihren Glanz, die Blumenblätter fangen an ſich zu krümmen, kurz ihr Paradiren iſt zu Ende.

Um wie viel länger könnte eine Nelkenflor an einem windfreien Orte, wo die ſchwärmenden Bienen und Hummeln nicht hinkämen, das Auge ergötzen! —

Die Holzkohle in der Pflanzenzucht.

(Von Hrn. v. ——den in München.)

(Beſchluß.)

So kam es denn bei mir nach und nach dahin, daß dermal der Kohlenſtaub oder das Kohlenpulver und die verkleinerten Kohlenbrocken einen ſtehenden Artikel in meiner Blumenzucht ausmachen.

Sie werden hauptſächlich an der Stelle des Flußſandes verwendet, auch zur Unterlage bei Aufſtellung der Kamellientöpfe, damit das Gießwaſſer deſto ſicherer ablaufen könne.

Eben ſo gebrauche ich in den Töpfen auf den Abzugslöchern ſtatt der Topfſcherbchen oder der kleinen Kieſelſteine — Kohlenbrocken, beſonders bei Kamellien, Eriken, Azaleen ꝛc. S. Blztg. 1836, Nr. 44, S. 350.

Anfangs war ich etwas beſorgt, ob die Kohlen bei ihren hie und da ſcharfen Kanten den dahin gelangenden Kamellienwurzeln nicht nachtheilig ſein möchten; allein von außen zeigte ſich an den Blättern nichts Befremdliches und bei dem nächſten Umtopfen bemerkte ich, daß die Wurzeln recht friſch in den Kohlen herum gearbeitet, und eine lebhaft weiße Farbe behalten hatten.

So werden ſeit drei Jahren alle Tulpen, Ranunkeln, Hyazinthen ꝛc. ſowohl im freien Grunde, als auch in Töpfen, auf Kohlenpulver geſetzt und auch damit zugedeckt, und von Fäulung ſolcher Zwiebeln, wenn ſie anders geſund angekommen ſind, bin ich nicht heimgeſucht.

Auch meine Georginen überwintere ich unter ſolchen Kohlenbröckchen, wovon ich in der Blumenzeitung bereits ſchon geſprochen habe.

Sonſt hatte ich nach den gegebenen Vorſchriften Sand angewendet, um das Heben der Aurikelwurzeln bei veränderlichem Thauwetter zu verhüten; jetzt wird dazu Kohlenſtaub mit den größern Brocken angewendet.

Auch das Beet meiner Topfroſen, welche im Freien unter einem übergeſtellten Kaſten überwintern, wovon ich in den letzten Nummern des vorigen Jahrganges der Blumenzeitung Nachricht gegeben, wird einen ſtarken Zoll dick mit ſolchem Kohlenpulver überſtreut, um die Kälte deſto beſſer von den Wurzeln abzuhalten und um jeder Fäulniß entgegen zu wirken.

Mit einem Worte, die ſo verkleinerten Holzkohlen werden bei mir ſchon ſeit mehrern Jahren überall da angewendet, wo die Erde locker zu erhalten, wo Wurzeln, Knollen, Zwiebeln vor Fäulniß zu bewahren ſind.

Nur zur Stecklingszucht oder zu Sämereien habe ich dieſe Kohlen für ſich allein und ohne Erdmiſchung noch nicht verſucht; ſind ſie aber auch dazu brauchbar, dann rede ich nicht mehr von Pulver, Staub, was im Grunde doch nur uneigentliche Benennungen ſind, ſondern ich nenne ſie gleich Kohlenerde, verkleinerte Holzkohle, in welcher Pflanzen auch wachſen. Sagt man ja auch Lauberde, Holzerde, obgleich das verwitterte Laub, das verwitterte Holz noch nicht zur eigentlichen Erde geworden, was erſt geſchieht, wenn die Pflanze ihren Lebensprozeß beginnt und fortſetzt. Und in dieſem Sinne kann man die verkleinerten Holzkohlen auch Kohlenerde nennen.

Ueberhaupt ſcheint mir der Name Holzkohle in gärtneriſcher Beziehung auch der paſſendſte, da zwar von verſchiedenen holzigen Pflanzen Kohlen gemacht werden können, und auch gemacht werden, z. B. von den Haſelſtauden zur Zeichnungskohle, aber dieſe Kohlenerde kann man doch nur aus verkohltem Tannenholze in der erforderlichen Menge und Brauchbarkeit für die Pflanzenzucht gewinnen.

Ob übrigens dieſe gepulverte Holzkohle unter die Pflanzenerde gemiſcht, auch mit der Zeit wirklich zur Erde werde, hat mich anfangs eigentlich gar nicht beſchäftiget. Doch fand ich vor 2 Jahren unter der Erde meines Aurikelbeetes, welches ich 2 Jahre zuvor im Auguſt von 1836 mit ſolchem Kohlenpulver hatte durcharbeiten laſſen, um der damals etwas zu häufig vorgekommenen Wurzelfaulung meiner Aurikel entgegen zu wirken, daß nur größere Kohlenbrocken, etwa halbzoll dick, unverweſet bemerkt wurden, die kleinern Kohlentheile, von Erde bedeckt, entgingen natürlich meinen Augen, die auch keine Veranlaſſung hatten, ſie zu ſuchen. Außerhalb der Erde widerſteht dieß Kohlenpulver lange den Einwirkungen des Wetters oder Feuchtigkeit, und nur aus dieſem Umſtande allein, glaube ich, laſſe ſich die Vorſchrift erklären, daß man nur von ſolchen Meilern Kohlenerde ſammeln ſolle, wo vor 50 Jahren und drüber Holz verkohlet worden. Wahrſcheinlich war man der Meinung, daß die Kohle ſo lange Zeit brauche, zur Erde zu werden.

Ob aber eine ſolche vererdete Kohle im Pflanzenleben noch dieſelbe Wirkung mache, wie die verkleinerte friſche Holzkohle? — dieß möchte einigem Zweifel unterliegen, den zu löſen aber meine Kräfte nicht ausreichen.

Ueber einige vorzügliche Zierpflanzen, abgebildet in **Loddiges Botanical Cabinet.**

(Vom Großherzogl. Hofgärtner Hrn. Boſſe zu Oldenburg.)

(Fortſetzung.)

Nr. 1844. **Erica villosiuscula.** Feinzottige Heide.

Vom Cap, eingeführt durch Herrn Lee. Eine kleine prächtige, ſehr buſchige Pflanze, welche im Mai mit kleinen, blaßroſenrothen, glockenförmigen, fein behaarten Blumen ganz bedeckt iſt. Die Blätter ſind feinzottig, gleich den

Aeſten, fein, linien=pfriemenförmig, zu 4ren (?) ſtehend. Cultur wie bei andern Capheiden.

Nr. 1845. Oncidium bifolium. Zweiblättrige Knorpellippe. ♃

Eine prächtige Orchidee, welche in der Nähe von Monte Video wächſt. Sie blühete bei Herrn Loddiges im März 1832 zuerſt, und florirte mehrere Monate hindurch. Die Afterknollen ſind eirund, eben, dunkelgrün, zweiblättrig. Die Blätter etwa 2½ — 3″ lang, 7—8‴ breit, ſteif, zugeſpitzt. Neben der Baſis der Knolle kommt der ſchlanke, überhängende Schaft hervor, welcher mit einer ziemlich langen Traube prächtiger Blumen geſchmückt iſt. Die Lippe der Corolle iſt gelb, viel größer als die wellenförmig=gekräuſelten, ſchmutzig=gelben, roth gefleckten Krontheile, und hat eine faſt nierenförmige, zweilappig=ausgerandete Platte. Bei J. Booth in Flottbeck 30—40 ℛ, bei Macoy in Lüttich 40 Fr. Herr Loddiges bemerkt im **Bot. Cab. l. c.**: „Wir kennen in dieſer beliebten Claſſe kaum eine Pflanze, welche eleganter von Form und brillanter in der Farbe wäre, als dieſe Species; ihr Blüthenglanz iſt ſchlechterdings nicht nachzubilden.“

Dieſe Art wächſt auf Bäumen und gedeihet nicht in Töpfen. Man hefte ſie mit etwas Moos an ein kleines Stück eines rauhrindigen Aſtes, hängt dieſen im Warmhauſe auf und behandelt ſie im Uebrigen wie **Maxillaria Barringtoni** (S. Nr. 1824 des **Bot. Cab.**)

Nr. 1846. Dracophyllum capitatum B. Brown. Kopfblüthiges Drachenblatt; Epacris capitata Spreng. ♄

Eine Epacridee von der Südküſte Neuhollands, deren hübſche weiße Blumen im Mai erſcheinen und am Ende des Stengels und kurzer Blüthenäſte kopfförmige, dichte Aehren bilden. Die Blätter ſind lanzett=pfriemenförmig, fein zugeſpitzt, 8—10‴ lang, anſitzend, an der Spitze der unfruchtbaren Aeſte gehäuft, faſt horizontal abſtehend, pfriemenförmig, gelblich, an der Spitze geröthet. Die Randeinſchnitte der Corolle ſind ausgebreitet, verkehrt eirund, gezähnelt, länger als die Kronähre. Iſt bei Macoy in Lüttich für 2 Fr. zu haben.

Die Behandlung iſt dieſelbe wie bei **Epacris nivalis** (S. Nr. 1821). Die Vermehrung geſchieht durch Stecklinge, aber etwas ſchwierig und langſam, bei einer kühlen Temperatur von etwa 6—8 Grad Wärme.

(Fortſetzung folgt.)

Briefe aus dem Nachlaß eines unlängſt verſtorbenen Blumiſten.

(Fortſetzung.)

Blüht eine oder die andere Pflanze früher ab, als die ganze Maſſe ſich dazu anſchickt, ſo wird ſie ſogleich durch einen Erſatzmann recrutirt, und ſo habe ich einen herrlichen Flor, beſonders wenn nicht ungemeſſene Hitze eintritt, 4 und mehrere Wochen lang. Nothwendig iſts, darauf aufmerkſam zu ſein, daß die abgeblühten Blumen, wie die kranken Blätter, immer ſogleich fortgeſchafft werden, denn nichts iſt ſo ſehr in Widerſpruch mit dem Schönen, dem Angenehmen, als die Spuren des Todes. Luft muß immer in der gehörigen Maſſe ins Haus treten können, und iſt nicht ſo eine kanibaliſche Witterung, wie ich ſie oben erwähnte, daß der Froſt es verbietet, ſo müſſen immer bei Tag und Nacht, nach Maß der außen herrſchenden Luftſtrömung und Richtung, mehrere, iſt es Windſtille, bei Tage alle Fenſter geöffnet ſein. Denn nichts ſchadet allen Blüthen von zarter Subſtanz ſo ſehr, wie der Mangel an friſcher Luft. Man muß nur ſich ins Gedächtniß führen, daß die Blüthen eine andere Lebensweiſe wie die Blätter vollbringen, daß erſtere nämlich beſtändig Kohlenſäure ausathmen, was bei letztern nur Nachts der Fall iſt. An ſehr heißen Tagen lege ich Rohrdecken während der Mittagsſtunden auf das Glas meines Florhauſes, wodurch das zu ſchnelle Verblühen verhindert wird. Eine etwas grauſame Beſchäftigung iſt noch nothwendig. Es zeigen ſich nämlich ſehr bald als die Blüthen erſcheinen, wilde Bienen, die eifrig von einer Blume zur andern fliegen und den Nectar aus den Storchſchnäbelblüthen ſchlürfen, dabei aber die Befruchtung bewerkſtelligen, und ſomit unſerer Flor ein frühes Ende bereiten würden. Dieſer Vierflügler ſind aber nicht ſehr viele, und nur deren eigenthümliche Thätigkeit iſt uns ſo furchtbar. Man fängt ſelbe am Beſten mit einem kleinen Schmetterlingsnetze und giebt ihnen den Tod auf eine recht ſchnelle Art. Es muß der Geruch der Blüthen, der für unſere Geruchswerkzeuge beinahe gar nicht bemerkbar iſt, aus weiter Ferne ſie herbeilocken, denn kaum ſind ein paar Dutzend leblos gemacht, ſo iſt höchſt ſelten mehr dieſe Species zu ſehen.

Lehrt uns nun der Zuſtand unſerer Gewächſe, daß ihr Anblick vor einiger Zeit weit ſchöner geweſen ſei, dann iſt es Zeit, daran zu denken, mit unſern Storchſchnäbeln ins Freie zu kommen. Ein regneriſcher, trüber, oder wenigſtens windſtiller Tag, iſt für das Ausquartieren jeder Pflanze der angemeſſenſte. Iſt ein ſolcher gerade nicht zu erreichen, dann müſſen wir zu jenen Rohrdecken uns bemühen, die wir an heißen Mittagen auf die Fenſter des Florhauſes legten, und jetzt unſere erſchöpften Capbewohner vor den ſengenden Strahlen, die keine feuchte Meeresnähe durch eine feuchte Luft mildert, damit ſchützen. Nach einigen Tagen, wie es die um dieſe Zeit häufige Beſchäftigung nur einigermaßen geſtattet, müſſen die abgeblühten Blüthen=Dolden ſammt den Stengeln weggeſchnitten werden. Iſt nun der Anblick ſolch abgeblühter Storchſchnäbel kein ergötzlicher mehr, ſo war es der Zuſtand ihrer Verklärung ſicher, und nun iſt es ja, wenn man einen großen Garten beſitzt, ein Leichtes, ſolch matte und ermüdete Geſtalten, ſolch abgehärmte Phyſiognomien außer Anblick zu bringen. Euer Hochgeboren wünſchen auch zu erfahren, wie ich vorging, daß ich denn doch, nach meiner Zuſammenſtellung im Gewächshauſe, dennoch viele Pelargonien bedeutend ſpäter im Freien auf einer Staffelei, ſehr elegant blühend hatte.

Hochdieſelben werden bemerkt haben, daß ſich am Boden Hülſen eingelaſſen befinden, in dieſe werden Hölzer eingelaſſen, welche oben und an den Seiten Ringe haben, an die man die Decke befeſtigen kann. Die Decke, welche daran befeſtigt wird, iſt ein Rahmen, an welchen Zwillich geſpannt iſt, der einige Mal mit Oelfarbe überſtrichen wird. Die Fronte und Seiten erhalten auch derlei Rahmen, welche mit Gaſe überzogen und nach Beſchaffenheit der Witterung vorgemacht werden. Die Decke hält den Regen ab, und die Seiten- und Frontenbeſchützung verwahrt meine Blüthen vor den Verwüſtungen arger Winde.

(Fortſetzung folgt.)

Varietäten.

London. Eine Nachricht, die Vielen unglaublich vorkommen wird, die aber nichts deſto weniger gegründet iſt, iſt die, daß der Graf von Surrey, der Schatzmeiſter des königl. Hofhaltes, ſo eben von Seiten der Regierung, der Londoner Gartenbaugeſellſchaft den Antrag gemacht hat, ihr den geſammten Vorrath der herrlichen Pflanzenſammlung in Kew (dem königl. botaniſchen Garten) zu verkaufen! Dieſer berühmte Garten wurde von einer Prinzeſſin von Sachſen-Gotha, Vorfahrin des Prinzen Albert und Gemahlin des Prinzen Friedrich von Wales, geſtiftet, und der Plan dazu von dem berühmten Baumeiſter Sir Wm. Chambers entworfen. Georg III. und ſeine Gemahlin, die Königin Charlotte, und in neuerer Zeit Georg IV. und Wilhelm IV., nahmen den größten Antheil an dieſer herrlichen Anlage, und dem Letztern verdankt man die Erbauung des neuen, prachtvollen Gewächshauſes. Die ſämmtlichen Erhaltungskoſten des Gartens, ſelbſt mit Einſchluß der Gehalte der Gärtnergehilfen, betragen nicht über 1000 £ Strl. Die Gartenbaugeſellſchaft hat den Kauf abgelehnt, dabei aber ihr Bedauern ausgeſprochen, daß jenes Anerbieten gemacht worden ſei, indem ſie es als ein „Nationalunglück" anſehen müſſe. Seitdem die Geſellſchaft ſich dahin erklärt hat, ſollen die Pflanzen einzeln verkauft werden! Das Palmenhaus, das einige der ſchönſten Exemplare in Europa enthält, kann unter keinen Umſtänden wieder ſo hergeſtellt werden, wie es jetzt iſt, da die Exemplare in den Boden gepflanzt ſind; auch die Sammlung auſtraliſcher Pflanzen iſt einzig in ihrer Art; kurz, der Garten enthält alle die Schätze der Botanik, die von Männern wie Cook, Vancouver, Tuckey ꝛc. nach England gebracht worden ſind.

(**Verſuche über die Temperatur der Pflanzen.**) Hr. **Dutrochet** ſchreibt bekanntlich der Verdunſtung einen großen Einfluß auf Erniedrigung der Temperatur der Pflanzen zu, und um ſich vor dieſer ſicher zu ſtellen, machte er ſeine Verſuche mit Hilfe von Glasglocken, unter denen ſich die Pflanzen in einer mit Feuchtigkeit geſättigten Atmoſphäre befanden. Die Profeſſoren **Bergsma** und **Van Beek** haben nun neuerdings die Pariſer Akademie mit dem Reſultate von Verſuchen bekannt gemacht, welche unter andern jene erkältende Wirkung beſtätigen.

Die Verſuche wurden mit einer blühenden Hyacinthe angeſtellt, welche auf einem mit Waſſer gefüllten Glaſe vegetirte, in dem ſich ein Thermometer befand. Das Glas ward in ein anderes Gefäß geſetzt, damit man die Temperatur des Waſſers, in welchen ſich die Wurzeln befanden, beliebig erhöhen könne.

Nachdem man ein Galvanometer mit kurzem Draht aufgeſtellt hatte, brachte man die Fuge einer aus Platina und Eiſen beſtehenden Nadel in die oberflächlichen Theile des Blüthenſchaftes.

Nun wurde faſt ſiedendes Waſſer in das Gefäß gegoſſen, und indem ſich die Temperatur des Waſſers im Glaſe allmählig erhöhte, erwarteten die genannten Beobachter, daß die Temperatur der Pflanze ebenfalls ſteigen werde. Allein es fand das Gegentheil ſtatt, und die Abweichung der Magnetnadel zeigte eine allmählige Abnahme der Temperatur, z. B. $17{,}5^0$ an, als die des Waſſers $28{,}5^0$ betrug.

Bedenkt man, ſagen die Experimentatoren, daß die, den Wurzeln der Pflanzen mitgetheilte hohe Temperatur deren Lebensthätigkeit ſtark erregen mußte, ſo läßt ſich daraus ſchließen, daß die Aushauchung von Waſſerdunſt aus der Oberfläche der Pflanze dadurch gleichfalls bedeutend vermehrt worden ſei, und daraus erklärt ſich, wegen der Bindung von freier Pflanzenwärme, das Sinken der Temperatur. Die Ausdünſtung iſt wahrſcheinlich Urſache, daß man die vegetirenden Exemplare in der Nähe der Oberfläche faſt aller krautartigen Theile eine niedrigere Temperatur beobachtet, als die der umgebenden Luft, wie dies bei den eben erwähnten galvanometriſchen Verſuchen der Fall war. In dieſer Anſicht wurden wir befeſtigt, als wir, um die Wirkung der Ausdünſtung der Pflanze nach Möglichkeit zu verhindern, die Fuge einer andern, aus Kupfer und Eiſen beſtehenden Nadel faſt in die Mitte des Blüthenſchaftes unſerer Hyacinthe einſenkten. In dieſem Falle zeigte die Abweichung der Magnetnadel eine faſt um 1^0 Centigr. höhere Temperatur, als die der umgebenden Luft an.

Vergleicht man, ſagen die Herren **Bergsma** und **Van Beek** ſchließlich, die Verſuche des Hrn. **Dutrochet** mit den unſrigen, ſo ſieht man, wie wir auf einem ganz entgegengeſetzten Wege zu demſelben Reſultate gelangt ſind, wie er. Dieſe Verſuche beſtätigen übrigens neuerdings die Nützlichkeit der thermo-electriſchen Apparate in Betreff der pflanzen-phyſiologiſchen Forſchungen.

Ueber die Unfruchtbarkeit bei den Baſtardpflanzen und deren Urſache, hat Hr. Profeſſor **Wiegmann** in Braunſchweig ſich in einem, der Geſellſchaft naturforſchender Freunde in Berlin mitgetheilten Schreiben, dahin ausgeſprochen, daß Baſtarde, in welchen die Form und Natur der Stempelpflanze (Mutterpflanze) oder die Pollenpflanze (Vaterpflanze) vorherrſcht, Pollenſchläuche zu entwickeln und demnach durchgängig fruchtbar zu ſein ſcheinen. Unfruchtbarkeit ſcheint nur denjenigen Baſtarden eigen, welche zwiſchen beiden Elternpflanzen vollſtändig die Mitte halten, und wo man wahrnehmen kann, daß die Baſtardirung bis zur völligen Ausgleichung beider Spezialitäten gelungen war. Seine Unterſuchungen ergaben, daß die Urſache der Unfruchtbarkeit bei Baſtardpflanzen einzig und allein im Pollen zu ſuchen iſt. Die Pollenkeime zeigen nämlich: 1) weder in Form noch in Größe dieſelbe Beſtändigkeit, welche bei den reifen Pollen der elterlichen Pflanzen angetroffen wird; 2) ſind ſie haufenweiſe mittelſt einer anſcheinend gummiartigen Flüſſigkeit, die als Tropfen oder Streifen auf dem Objectträger des Mikroscops wahrgenommen werden, zuſammengeklebt; und 3) entwickeln ſich aus ihnen, nachdem ſie vorher mit Pflanzen-Nectar befeuchtet worden, **nie** Schläuche.

(**Vetter Ludwig.**) Ein alter Hofgärtner in **Deſſau** hatte in ſeiner Jugend im großen Garten von **Verſailles** conditionirt. Ein junger franzöſiſcher Prinz hatte ihn damals liebgewonnen; er pflegte demſelben oft ſchöne Früchte zu überreichen und dieſer dankte ihm immer, indem er ihn ſeinen „lieben Vetter" nannte. Der junge Prinz iſt gegenwärtig König der Franzoſen. Nun hat jetzt der alte Gärtner einen Enkel, der Gärtner werden will, wie er. Der Großvater ſich an ſeine vornehme „Verwandtſchaft" mit **Ludwig Philipp** erinnernd, hatte vor Kurzem an dieſen geſchrieben, um ihn zu bitten, den jungen Mann in einem der Königl. Gärten anzuſtellen und ihn unter ſtrenge Aufſicht nehmen zu laſſen, damit er ſein Gewerbe wohl erlerne. Der König hat in einem eigenhändigen, in ſehr gnädigen Ausdrücken und in deutſcher Sprache abgefaßten Schreiben geantwortet, den Brief mit der Ueberſchrift anfangend: „Mein lieber Vetter." Er kündigt dem alten Mann darin an, daß er ſeinem Enkel eine Stelle mit 2000 Fr. Gehalt und freier Wohnung bewillige und Sorge für ſeinen Schützling tragen werde. Der Brief ſchließt mit den Worten: „Euer wohlgeneigter Vetter **Ludwig Philipp**."

Gedruckt bei **Adam Hentze** in Cölleda.

№ 18.

Neue
Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 2. Mai 1840. *XIII.* Jahrgang.

Tropaeolum tuberosum.

(Vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

Schon ſeit zwei Jahren cultiviren unſere Kunſt- und Handelsgärtner und Dilettanten dieſe Pflanze, und noch hat ſie Niemand blühen ſehen. Jedes Jahr, wenn ſich die Knospen zeigten, tödtete ſie der Froſt. Dies mag jedoch den Erfurtern nicht allein ſo gegangen ſein, denn in keinem Journale hat man von ihrer Blüthe ſprechen hören. Erſt im neueſten Hefte des **Floricult. Magazin** iſt die Blüthe abgebildet, und zugleich drei Anweiſungen gegeben, und zwar von drei verſchiedenen Perſonen, (ein Beweis alſo, daß es in England auch nicht beſſer gegangen iſt), durch welche Culturmethode man dem **Tropaeolum tuberosum** feine Blüthen abzwingt, und die ich hier mittheilen will, damit ſie Nachahmungen finden.

1) Die Pflanze wurde im Juni in ein gegen Süden gelegenes, geſchütztes Beet, gegen eine Mauer gepflanzt, wo ſie bald ſehr kräftig wuchs, und bald die ganze Wand bedeckte, jedoch nicht die mindeſte Spur von Blüthen zeigte.

Um nun zu verſuchen, ob vielleicht eine theilweiſe Hemmung des Wachsthums der Pflanze dieſelben herbeiführe, wurde gegen Ende Auguſt ein ſchmaler Graben ohngefähr 2 Fuß rund um die Pflanze herum gezogen, und derſelbe mit Schutt und Kalkſteinen ausgefüllt. In noch kürzerer Zeit als 3 Wochen, bildeten ſich hierauf Blüthenknospen und gegen die Mitte des Monats September ſtand die Pflanze in der herrlichſten Blüthe, welche ſo lange fortdauerte, bis ſie der Froſt (Mitte October) tödtete. Ende November hob man die Pflanze aus, und fand über 300 Knollen daran, welche den Winter hindurch an einem trocknen Orte aufbewahrt, und ſpäter auf gleiche Art behandelt, reichlich blühten.

(Ich entſinne mich irgendwo geleſen zu haben, daß man **Datura arborea** auf ähnliche Weiſe behandelt, leicht im freien Gartenboden zum zeitigen und reichlichen Blühen bringen könne.)

2) Wenn die Pflanze, was jedoch erſt ſpät im Herbſte einzutreten pflegt, in den Blattwinkeln Knospen zeigt, werden die Spitzen 3—4 Zoll lang, dicht an einem Gelenke abgeſchnitten, und in kleine Töpfe, in eine Miſchung von Sand, Lauberde und Loam, geſtopft. Theilweiſe wurzeln diefelben vor Frühjahr, manche, zeitig gemacht, bilden Knollen, und meiſtens verbleiben die Stecklinge, ohne abzuſterben, über der Erde. Dieſe werden dann zeitig im Frühjahre in größere Töpfe verſetzt, wo ſie dann ſtark wachſen, ſo daß ſie Ende Mai oder Anfangs Juni ins freie Land gebracht werden können. So behandelte Pflanzen blühen weit früher, als die aus alten Knollen gezogenen; weil auf dieſe Weiſe ihr übermäßiges Wachsthum geſtört wurde.

Tropaeolum pentaphyllum blüht ſchon als Steckling; **Trop. tuberosum** dagegen muß erſt vollkommen ausgewachſen ſein, ehe es Blüthen treibt.

3) Zu Anfang März werden die Knollen einzeln in Töpfe gelegt, in einen Warmkaſten geſtellt, damit ſie austreiben, und wenn keine Nachtfröſte mehr zu fürchten ſind, alſo in der zweiten Hälfte des Mai, ins freie Land gepflanzt, und zwar in einen fetten Compoſt, in welchem ſie gewöhnlich ſehr ſtark wachſen. Auf dieſe Weiſe behandelt, bildeten die Pflanzen im September und October ſtarke Pyramiden und blühten ſehr reichlich.

Die Hauptſache dabei iſt, daß die Pflanzen im Frühjahr ſo zeitig als möglich zum Wachſen gebracht werden, dann in einen fetten Boden kommen und mit vielen hohen und äſtigen Stützen umgeben werden, die ſie dann in 2—3 Monaten vollkommen ausfüllen. Bei trocknem Wetter ſind ſie ſtark zu begießen. — Die Vermehrung der Knollen iſt ungeheuer, eine einzige Knolle liefert dann wohl über hundert, zum Fortpflanzen tüchtige Knollen.

Wie verhütet man das Sitzenbleiben der Treibzwiebel?

(Von Hrn. v. ——den in München.)

Für den Freund eines Winterflores giebt es nicht leicht etwas Unangenehmeres, als wenn darin feine Erwartung, und wenn auch nur zum Theil, getäuſcht wird, wenn Zeit und Geld verloren ſind.

Dieſer Fall ereignet ſich am öfterſten bei den Treibzwiebeln, und namentlich bei den Hyacinthen.

Hat man ungefähr im September ſeine von der Quelle her erhaltenen Zwiebeln ganz vorſchriftsmäßig eingetopft, hat man dieſe Töpfe dann zum Anwurzeln der Zwiebeln auf 6—8 Wochen in dem freien Gartengrunde 4—6'' tief eingegraben, und hat man ſie endlich im November wieder herausgehoben, die Gartenerde abgeſtreift, und ſie im Glashauſe an den Ort gebracht, wo ſie fortwachſen und blühen ſollen; fo ſieht man oft in der Mitte Dezember oder Anfangs Januar zwiſchen einigen Zoll hohen Blättern die Spitze des Blumenſchaftes erſcheinen, aber bei einigen kommt dieſer nicht weiter, er bleibt ſtecken, — man nennt das: Sitzenbleiben.

Dieſer Unfall trifft hauptſächlich oft Hyacinthenzwiebeln, und wenn bei der vorausgegangenen Behandlung, dann beim Gießen im Glashauſe alles ordnungsmäßig beſorgt worden, ſo liegt die Urſache des Nichtblühens ganz allein an der Zwiebel, die ſchon kränklich und geſchwächt war hergegeben worden.

Nun fragt ſichs: kann man dieſes Sitzenbleiben der Treibzwiebel nicht verhüten?

Man wendet deshalb verſchiedene Mittel an. So gießen Einige mit Waſſer, in welchem Salpeter aufgelöſt worden, Andere decken leere Töpfe verkehrt auf die Zwiebel, und nehmen dieſe erſt weg, wenn der Blumenſchaft ſchon ganz heraus und dem Aufblühen nahe iſt.

Mein Verfahren dabei, welches mir noch nie fehlgeſchlagen, iſt folgendes:

Sobald ich meine beim Einſetzen in Kohlenſtaub um und um eingehüllte Treibzwiebeln in's Glashaus nehme, und ſie oben auf die Bänke zum Austreiben aufſtelle, wird neben jeder Zwiebel behutſam, damit weder dieſe noch die Wurzel verletzt werde, vorläufig ein Stäbchen eingeſteckt. Die Erde wird gegen die Zwiebel aufgehäufelt, am Rande des Topfes mit lauwarmen Waſſer, nach Bedürfniß gegoſſen, und ſobald ſich eine grüne Spitze zeigt, wird ein Cylinder von Papier ſo über das Stäbchen geſtülpt, daß der Trieb der Zwiebel ſich in der Mitte befindet. Dieſer Cylinder wird aus einem 6—7″ breiten Quartpapierbogen ſo zuſammen gerollt, und mit Baſtfäden gehalten, daß deſſen Durchmeſſer ungefähr 1½″ beträgt (bei Tulpen iſt Höhe und Durchmeſſer geringer).

In dieſem Cylinder ſtreben nun Blätter und Blumen nach dem obern Lichte, und haben ſie dies erreicht, oder ſehen ſie ſchon darüber hervor, ſo wird das Papier, das man in der Zwiſchenzeit, um nachzuſehen hinauf und herab ſchieben kann, ganz weggenommen, und die Hyacinthe z. B., deren untere Glocken ſich oft ſchon geöffnet haben, bedarf nur weniger Tage, um vollkommen aufgeblüht dazuſtehen.

Dieſes Verfahren hat den Vortheil vor der Bedeckung mit Töpfen, wodurch den Blättern ꝛc. alles Licht entzogen wird, daß ſie natürlich grün ans Licht treten, und nicht erſt 5—6 Tage Zeit nöthig haben, um ihre vergelbte (gebleichte) Beſchaffenheit in die natürliche Farbe umzuwandeln. Auch ſind meine Hyacinthen immer höher als die unter Töpfen gezogenen, deren Entwickelung man immer etwas Gedrücktes anſieht.

Möchten jüngere Hyacinthenfreunde, denn ältern kann ich nichts Neues ſagen, bei der Anwendung meines hier — mit Umgehung aller gelehrt ſcheinenden Begründung — erzählten Verfahrens, den Nutzen und das Vergnügen genießen, das es mir ſchon über 12 Jahre verſchafft hat.

Briefe aus dem Nachlaß eines unlängſt verſtorbenen Blumiſten.

(Fortſetzung.)

Die Mehrzahl unſerer Pelargonien hat das Vorgebirge der guten Hoffnung zum Vaterlande, und zwar größtentheils die wärmere Region deſſelben, daher einen warmen Sommer. Deshalb können wir ſelben nicht allein zur Zeit ihrer Blüthe, ſondern auch noch darnach einen hohen Grad von Wärme ohne Nachtheil ertragen laſſen; beſonders wenn wir an ſehr heißen Tagen den Boden, in der Nähe unſerer Pflanzen, einige Mal des Tages tüchtig begießen laſſen. Ohne Nachtheil ſtehen daher ſeit Jahren meine Storchſchnäbel an einem der wärmſten Orte im Garten nach dem Floriren bis zur Zeit der Einwinterung. Da meine Gewächshäuſer ſo maskirt ſind, daß man die Anlage paſſiren kann, ohne die Gegenſtände zu gewahren, die vor ſelben placirt ſind, ſo geht dies ſehr wohl an, die Pelargonien nach ihrem Flor, in jenem Zuſtande, wo ſie ein Conterfei der Vergänglichkeit produciren, dahin zu bringen. Sie ſtehen da auf ſogenannten Wiener Pelargonien-Stellagen. Doch unter Stellage idealiſiren wir uns mit Recht eine ſtufenweiſe Erhöhung; dies iſt es aber gerade nicht, ſondern eine durchaus gleiche Erhöhung, die auf folgende Art conſtruirt iſt.

Vierkantige Dielen im Durchmeſſer von 4 Zoll und in der Länge von 3 Fuß, werden in der Entfernung von 3 zu 3 Fuß am Boden gelegt, ſo daß das eine Ende deſſelben gegen die Fronte unſers Gewächshauſes, das andere dann natürlich davon abgekehrt ſüdöſtlich zu liegen kommt. Fünf ſolche Dielen reichen hin, um eine Stellage, die wir deutlicher bezeichnend, Raſt nennen wollen, zu formiren. Auf dieſe 3 Fuß langen Dielen werden nun 6 Stück 15 Fuß lange Latten gelegt wovon die zwei der Glasfronte unſers Gewächshauſes zunächſt liegenden die größere Entfernung, die zwei vordern oder gegen das ſüdöſtliche Ende der Diele liegenden Latten die geringſte Entfernung erhalten, die zwei mittlern Latten aber mehr und weniger Entfernung als die vordern und letzten an der Glasfronte zunächſt liegenden erhalten. Hat man nun die Latten ſo ausgelegt, ſo werden ſelbe mit Nägeln an die unterliegenden Dielen befeſtigt. Dann werden einen Zoll von der Latte, gegen die Glasfronte entfernt, ſchwache, einen Zoll im Durchmeſſer haltende Pflöcklein, wovon die, an die dem Gewächshauſe zunächſt liegenden Latten zuerſt zu ſtecken oder einzuſchlagen kommen, und 3 Fuß in der Länge meſſen ſollen, einen Fuß tief in die Erde eingeſchlagen, ſomit bleiben davon noch 2 Fuß außer der Erde, oder auch weniger nach Bedarf. An dieſe Pflöcklein werden dünne Stäbe von 15 Fuß Länge, welche aus Latten, die man von der Stärke nimmt, wie jene ſind, welche man zu Schindeldächern verwendet, die man der Länge nach hat durchſägen laſſen, angebunden, und zwar einen Zoll vom Ende des außer der Erde ſtehenden Pflöckleins entfernt. Wie die Höhe der Pflanzen es verlangt, die ſchon die Entfernung unſerer Latten bedingt, indem die höhere Pflanze bei Pelargonien gewöhnlich auch ein weiteres Gefäß hat, ſo iſt auch die Höhe der Pflöcklein davon abhängig, und wir bekommen jede Lattenreihe immer niedere. An dieſe aus Latten geſägten, durch Binden von ſtarkem Spagat oder Rebſchnürſtücke werden nun unſere, auf die Latten geſtellten, mit den Stab immer an dieſe befeſtigten Längeſtäbe ſcharf angeſtellten Pflanzen mittelſt Baſt gebunden, doch ſo, daß bloß der Baſt den Pflanzen- und den Längenſtab umgiebt. Man nimmt die höchſten Pelargonien für die Latte, welche zunächſt der Glasfronte unſerer Häuſer iſt, wie man auf jedem dieſer zunächſt liegenden Raſt, da mehrere dort zu liegen kommen, die höchſten Pflanzen unterzubringen trachtet, damit die nächſtens folgenden Raſte durch unverhältnißmäßig hohe Pflanzen nicht den erſten Reihen der niedern Luft und Sonne nur einen Augenblick zu rauben vermögen. Von den 6 Latten wird jede derſelben immer um einige Zoll niedere Pflanzen erhalten müſſen, um auf jeden Raſt den Umſtand, daß eine Beſchattung der Zweigſpitzen verhindert wird, zu erreichen. Auf dieſe Art kann die zunächſt der Glasfronte liegende Latte 3 Fuß hohe Pelargonien, und die 6te vorderſte 1 Fuß hohe Pelargonien erhalten, wodurch ein recht artiger und zweckmäßiger Abfall erreicht wird. Sobald die zweite Raſtreihe gelegt wird, bleibt ein Zwiſchenraum von 2 Fuß zum Wege, welche Entfernung man auch vom Gewächshaus zur erſten Raſtreihe wenigſtens behaupten muß. Dieſer Raum reicht hin, um unſere Pflanzen genau behandeln zu können, und ſelben Luft und Licht zuzuwenden. Die Entfernung der Töpfe von einander ſoll aber, bevor man ſie befeſtigt, wenigſtens 2 Zoll betragen, um dieſen letztern Zweck vollkommen zu erreichen.

Der Raſt erfordert das nächſte Jahr viel weniger Mühe mehr; denn ſind nach dem Abräumen der Pflanzen die Pflöckleins aus der Erde gezogen, ſo tragen 2 Mann die Raſte bequem einen nach den andern an einen Ort, wo ſie vor Näſſe geſchützt werden können. Im nächſten Jahre hat man nur Pflöcklein, ſobald die Raſte gelegt ſind, zu ſchlagen und die Längenſtäbe daran zu binden.

Die Vorzüge dieſer Vorrichtung vor unſern altherkömmlichen Staffeleien beſtehen nun darin, daß ſelbe viel weniger koſtſpielig und leichter während des Winters unterzubringen ſind. Endlich ſind ſie für das Pflanzenleben weit gedeihlicher als dieſe Staffeleien. Die Pflanze wird an ihren Wurzeln nicht ſo hart behandelt wie auf der Staffelei, wo Luft und Sonne ſo barbariſch auf den Theil der Pflanze einwirken, welchen die Natur beſtimmt hat außer dem Bereich der ſengenden Sonnenſtrahlen, und der vertrocknenden Winde, alſo geſchützt vor ſolcher Verheerung zu vegetiren. Bedürfen nicht ſelbſt jene Gebilde, die ohne Erde zu vegetiren im Stande ſind, wie ein großer Theil der Orchideen, zu ihren Fortkommen einen bedeutenden Grad von Feuchtigkeit in der Atmoſphäre? Sehen wir ihre Vegetation nicht ſehr bald enden, wenn wir ſie trockner Luft ausſetzen? Verlangen ſie nicht deshalb vielleicht Schatten; damit ihre Wurzeln beſtändig feucht bleiben? Der Menſch nimmt nach meiner geringen Anſicht ſelbſt in Bezug auf ſein phyſiſches Leben zu wenig Rückſicht auf die Atmoſphäre ſeiner Wohnungen. Doch ſo lange ſelbſt noch manches Hoſpital, Lungen- und Nervenkranke in einen Saal, der zur Heilung beſtimmt iſt, bringt, in ſo lange iſt es verzeihlich, wenn der Menſch ohne Rückſicht, ob ſeine Stube mit einer Luft, gleich der in der Wüſte von Sahara, durch die Wirkung ſeines Ofens erfüllt iſt, lebt, oder jene milde Wärme darin vorherrſcht, welche die Reſpiration und Tranſpiration auf eine gedeihliche Weiſe befördert. Suchen wir daher durch eine ſtrotzende Geſundheit unſerer Pflanzen, die größtentheils eine Folge zweckmäßig geſchaffner Atmoſphäre iſt, durch Vergleich des Zuſtandes jener Vegetabilien, wo ein ſolches Bedürfniß mangelt, die Aufmerkſamkeit derjenigen zu feſſeln, denen es Pflicht iſt, die Ergebniſſe in der Natur, vor Allem zum Beſten des Menſchen, dem edelſten Weſen der Schöpfung, zu verwenden, und wir werden dann uns bewußt ſein, unſere Pflicht auch in einem höhern Grade gegen unſere Mitmenſchen erfüllt zu haben, als es uns die Mittheilungen unſerer eigenthümlichen Culturmethode gewähren konnten.

Doch nun Alter, rath ich dir zu ſchweigen
Sonſt wird der Sohn Aesculap's
Dir die Zähne zeigen. (Fortſ. fgt.)

Die Rieſennelken.

(Von Hrn. Michael Bullmann, Bürger und Gartenbeſitzer zu Klattau in Böhmen.)

Vor 14 Jahren beſuchte ich einen von Klattau 4 Stunden entfernten Nelkenliebhaber, mitten im Walde in einem Jägerhauſe wohnend; ich glaubte den Augenblick, als ich in dieſen Garten trat, mich in einer andern Welt zu ſehen! — In der Mitte des Gartens links und rechts an den Wegen waren nichts als lauter Samennelken in 3 Reihen angepflanzt.

Dieſe Nelken waren gegen alle, die ich je geſehen, mehr wie 3 mal ſo groß; — die Stengel der Blumen waren gerade ſo ſtark und üppig, wie der grasgrüne Weizen, wenn er in Halme zu treiben anfängt, und die Blüthen darin waren nicht viel kleiner wie volle Mohnblumen! — Nicht etwa daß es Sprenger oder ſogenannte Platznelken geweſen wären! nein, lauter langhülſige Knospen waren es, und ſehr ſelten eine andere darunter.

Die Neugierde, obwohl es im Garten ſehr naß war, trieb mich doch in allen Winkeln des Gartens herum. Am oberſten Ende des Gartens ſtand ein ehemaliges Bienenhäuschen mit Nelkentöpfen beſetzt; waren die erſtern im Grunde groß, ſo waren dieſe noch größer, ja es iſt keine Uebertreibung, wenn ich ſage, daß mehrere dieſer Blumen die Größe von großen vollen Mohnblumen hatten! — Die Neugierde trieb mich noch weiter, mein Ziel war noch nicht erreicht; ich ſuchte die Compoſterde, woraus dieſe Wunderblumen erwachſen, und fand bloß ein kleines Häufel Schaflorbern in dem entlegenſten Winkel des Gartens, vermuthlich war gerade der Erdvorrath ausgegangen.

Es wurde mir der Antrag gemacht, die beliebigſten Blumen gegen Austauſch zu bezeichnen, wovon ich auch richtig den Gebrauch gemacht habe; dennoch ging ich unbefriedigt von dannen, ich bedaure heutigen Tags noch meine damalige Zurückhaltung, warum ich nach der Zubereitung dieſer Nelkenerde nicht gefragt habe.

Nach einiger Zeit ſchrieb ich an dieſen Herrn Wenzel Albert, gräfl. Czerniniſchen Hofjäger, chudenitzer Herrſchaft, nach Siechow und bat ihn um dieſes Nelkenerderecept. Auf dieſe Bitte, noch mehrmals wiederholt, erhielt ich doch nie eine Antwort, bis ich es erfahren habe, daß er ein Geheimniß daraus mache und auch nicht gerne ſchreibe.

Ich hatte keine Ruhe, nach einigen Jahren ging ich noch einmal dorthin, und traf ihn zum Unglücke nicht zu Hauſe an, die Frau war jedoch ſo gefällig mir ſogleich den Garten zu öffnen. Mein erſter Schritt zielte ſchon dahin, wo die Compoſterde liegen könnte, nicht lange geſucht, fand ich einen Haufen, der erſt vor Kurzem zuſammen gebracht war, nämlich: Walderde, Schaflorbern und Menſchenkoth. Dieſe Beſtandtheile waren noch ſo gelegen, wie ſie der Taglöhner abgeladen, mithin noch nicht ſchichtenweiſe zuſammen gelegt, daher konnte ich leicht vermuthen daß noch nicht alles, was hiezu gehört, beiſammen ſei.

Mein Beſtreben ging ſeit der Zeit nur dahin, dieſes Nelkenerderecept an mich zu bringen, war auch ſchon ſo glücklich, es durch eine zweite Hand zu erhalten, ein Beamter derſelben Herrſchaft, der eben auch ein paſſionirter Blumenfreund iſt, war ſo glücklich es zu erlangen.

Heuer bin ich willens ſo einen Compoſthaufen anzulegen, und überdieß auch auf Verlangen einem jeden meiner Nelkenabnehmer das Rezept getreu mitzutheilen.

Georginen-Schönheit betreffend.

(Von Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

Schon glaubten die Liebhaber dieſer herrlichen Blume zu wiſſen: „was zur Schönheit einer Georgine erforderlich ſei, wenn ſie comfort ſein ſoll" und die Erfurter beeilten ſich, ſo raſch wie möglich, die vorzüglichſten zu beſitzen; plötzlich aber ſchreibt der engliſche Geſchmack, wahrſcheinlich durch die Menge bewogen, andere noch ſtrengere Regeln vor, wie wir dies aus dem Berichte der großen Dahlien-Ausſtellung, welche voriges Jahr im September in Staffordhouse abgehalten wurde, erſehen. Wo es heißt: „Vorherrſchende Fehler der Blumen waren:

1) zu ſtark gefaltete Blätter,
2) unregelmaßiges Centrum,
3) Mangel an Körper,
4) ſchlechte Farbe und
5) ein Hinneigen zur Sternform.

Nr. 4 und 5 galt ſchon im vorigen Jahre als hinreichender Grund, eine Blume zu verwerfen; allein daß auch die gefaltete Blattform verworfen wird, iſt wirklich ſchade; denn nun wird die ſchön geweſene Model of perfection und mehrere Andere ihren Werth verlieren.

Ueber Nr. 2 ſagt der Berichterſtatter: Blumen mit unregelmäßiger Mitte ſind ſchlecht; das Centrum muß nicht bloß mit einem Büſchel kleiner Blätter gefüllt ſein (wie wir es jetzt gewöhnt waren), ſondern dieſelben müſſen auch einen fortgeſetzten Kreis bilden, ſo daß von den letztern Eins das Andere berührt, und dergeſtalt ein vollſtändiger Schluß entſteht. Nur wenn mehrere ausgezeichnete Eigenſchaften vorhanden ſind, kann allenfalls ein plump abgeſchloſſenes Centrum geduldet werden.

Manche ſchöne Blume iſt nicht rund, der Stand der Blätter oder deren Abſtand von einander, macht, daß die Außenwand derſelben einen Stern bildet, und auch dieſe wurden verworfen.

Ebenſo erging es ſchwachen und kleinen, obgleich im Uebrigen ganz artigen Blumen.

Rothe und purpurfarbige Blumen, die zwar ſehr ſchön waren, wurden übergangen, weil in derſelben Farbe ſchon Beſſere vorhanden ſind; der Geſtalt wegen würden ſie einen Preis erhalten haben.

Varietäten.

Gotha. (Zehnter Jahresbericht des Thüringer Gartenbau-Vereins zu Gotha.) Der Thüringer Gartenbau-Verein hielt am 16. Juli v. J. im Saale des Gaſthofes zur Stadt Coburg ſeine 10. Hauptverſammlung. Die mit derſelben zugleich eröffnete Blumenausſtellung, welche, außer den zur Ausſchmückung des Locales verwendeten Pflanzen, 536 blühende Gewächſe in Töpfen enthielt, zog zwar nicht durch Neuheit und Seltenheit, aber deſto mehr durch kräftigen Wuchs und Blüthenfülle der meiſten Exemplare, die Aufmerkſamkeit des Publikums auf ſich. Namentlich zeichneten ſich aus: Metrosideros semperflorens, M. lanceolatā, Nerium splendens in vielen Exemplaren, N. Oleander fl. luteo, Cymbidium aloefolium, Clematis florida fl. pleno, Erodium incarnatum, Celosia cristata, Verbena Tweediana, vom Hrn. Hofgärtner Müller hier; ein Sortiment Calceolariae, Mimulus roseus, Tabernaemontana divaricata (Nerium coronarium), Fuchsia fulgens, Antirrhinum caryophyllum, Rosa Thea Yellow, Celosia cristata, Galardia picta, Collinsia grandiflora, Clintonia pulchella, Eudocca viscida, vom Herrn Hofgärtner Eulefeld zu Reinhardtsbrunn; ein durch Größe und Blüthenreichthum ausgezeichnetes Exemplar von Fuchsia baccillaris, ein Sortiment Calceolariae, worunter splendida und rugosa picta rubra ſich auszeichneten, Pelargonium gloria Gothae, aus Samen gezogen, Pimelia decussata, Erica praegnans, Melaleuca decussata, Crassula coccinea major, Phlox Weldenii, Swainsonia coronillaefolia, vom Hrn. Handelsgärtner Menz hier; ein ſehr ſchönes Sortiment Sommerlevkojen, Collinsia grandiflora, Eudocca viscida, Schizanthus pinnatus, Asclepias curassavica vom Hrn. Handelsgärtner Barth hier; ein Sortiment Digitalis, ein Sortiment Impatiens Balsamina, Coreopsis tinctoria vom Hrn. Medicinalrath Buddeus; ein ausgezeichnet ſchön blühendes Orangenbäumchen, ſowie ein prächtiges Exemplar von Galardia picta vom Hrn. Poſtſecretair Rothardt; ein prächtiges Nerium splendens vom Hrn. Kaufmann Bühner hier; ein Sortiment Impatiens Balsamina, Schizanthus pinnatus vom Hrn. Hofgärtner Heinold zu Ichtershauſen. — Von Gemüſen waren ausgeſtellt: 4 St. in Miſtbeeten gezogene Non plus ultra-Gurken vom Hrn. Hofgärtner Heinold; im freien Lande gezogene Gurken, Salade romain, Wirſing vom Hrn. Kaufmann A. Henneberg hier; gefüllte krauſe und neue ſpaniſche Peterſilie, gefüllter oder krauſer und großer ſpaniſcher Kerbel, vom Hrn. Handelsgärtner Menz. Von den, vom Hrn. Küchenmeiſter Dietrich ausgeſtellten 14 Sorten Kirſchen waren vorzüglich empfehlenswerth: die ſpaniſche frühe Weichſelkirſche, die Bettenburger ſchwarze Herzkirſche und die große ſüße Maikirſche.

Der, vom zeitigen Director, Herrn Medicinalrath Buddeus, der Verſammlung vorgetragene Bericht enthielt eine Ueberſicht über die Leiſtungen und Beſtrebungen des Thüringer Gartenbau-Vereines in der Zeit vom 1. Auguſt 1838 bis 16. Juli 1839.

Zu Ehrenmitgliedern wurden ernannt und von denſelben das ausgefertigte Diplom freundlich angenommen: die Herren O.L.Gerichtsrath v. Weißenborn, Major Swab, Militairarzt Müller, alle drei in Erfurt und Hofadvokat Stäps in Weimar.

(Vertrocknete und ſchon eingegangene Pflanzen, namentlich Myrthenbäumchen, Orangen und alle andere holzige Bäumchen wieder ins Leben zu bringen.) Man gieße nämlich jeden Morgen kochendes Waſſer in den Unterſetzer, ſetze den Blumentopf hinein und wenn man 8—12 Tage fortgefahren ſein wird, wird man bemerken, daß die Bäumchen von Neuem ausſchlagen. Man ſchütze ſie nur hernach noch einige Zeit vor Kälte und friſcher Luft und man wird den Liebling erhalten. (?)

(Beachtenswerthe Anzeige für Nelkenfreunde.) Wir glauben den verehrlichen Freunden unſers verſtorbenen Vaters und Schwagers, des Stadtgerichts-Directors **Kraus** zu Wetzlar die ergebene Anzeige machen zu ſollen, daß die rühmlichſt bekannte Nelkenſammlung des Verblichenen an Hrn. Dr. Schmitt in Bingen am Rhein übergegangen iſt, und daß ſie nach den uns gewordenen Verſicherungen von demſelben zu Ehren ihres frühern Eigenthümers auf das Sorgfältigſte gepflegt und forterhalten werden wird.

Wetzlar im März 1840.

Im Namen der Familie des Verblichenen
Fch. v. Lenz.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

№. 19.

Neue
Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 9. Mai 1840. XIII. Jahrgang.

Die Gailardien in Frankreich.

(Aus dem Engliſchen überſetzt von dem Kunſtgärtner Herrn Frerichs in Erfurt.)

Die Gattung Gailardia wurde im J. 1785 als eine außerordentlich ſchöne Pflanze von Carolina eingeführt; ſie wurde dem Hrn. Gailard de Charentonneau, einem eifrigen Liebhaber der Botanik, zu Ehren benannt, und blieb nur bis 1791 in Cultur. Sie lieferte nur ſehr wenig Samen, welches die Urſache ihres Verſchwindens einerſeits mag geweſen ſein, während der rückgängige Zuſtand des Gartenbaues zu jener Zeit andererſeits daran Schuld ſein kann. Dieſe Pflanze, genannt Gailardia pulchella, iſt ſeit 1791 in den franzöſiſchen Gärten nicht wieder vorgekommen. Indeß erſchienen um das Jahr 1820 faſt zu gleicher Zeit 2 andere, wenn gleich minder ſchöne Species, welche ſich ohne Schwierigkeit cultiviren laſſen, und unter dem Namen Gailardia rustica und aristata bekannt ſind. Im J. 1834 erhielten wir von England die Gailardia picta, weit ſchöner als die beiden vorhergehenden, ihr Stengel iſt holzig, ſie bildet einen kleinen Strauch, läßt ſich leicht durch Stecklinge vermehren, und macht jetzt eine der vorzüglichſten Zierden unſerer Gärten aus. Im J. 1837 ſäete Herr Madale, einer der erfahrenſten Blumiſten in Paris, einige Samen von der Gailardia aristata und picta, und im folgenden Jahre brachten die hieraus erhaltenen Pflanzen zwei neue Varietäten hervor, welche der fernern Cultur werth ſind. Eine von dieſen, welche größere und beſſer gezeichnete Blumen hatte, als G. aristata, erhielt den Namen G. grandiflora. Sie ſcheint ein Baſtard von G. aristata und picta zu ſein, und wird eine ſchöne Acquiſition für unſere Blumen-Rabatten ſein. Die andere Varietät lieferte in den Jahren 1838 und 1839 eine merkwürdige Blumenſchau, welches einen Beweis giebt, wie ungewiß die Wiſſenſchaft der Botaniker iſt, und wie die Natur ein Vergnügen daran findet, alle ihre Claſſificationen zu verſpotten.

Es iſt nämlich bekannt genug, daß die Synantherae oder Compositae botaniſch in 3 Ordnungen eingetheilt ſind, — in ſolche, deren Discus zur Hälfte aus Blümchen beſteht; in ſolche, deren Discus ganz aus Blümchen beſteht; und in ſolche mit Strahlenblumen — und daß eine Composita der einen Ordnung nie Blumen hervorgebracht hat, die zu einer andern Ordnung gehörten. Hier wenigſtens hat aber die Natur für gut befunden, ihre Macht zu zeigen, und aus dem Samen einer Pflanze mit Strahlenblumen eine prachtvolle Blume geſchaffen, deren Strahlen in röhrenförmige Blümchen mit 5 großen Einſchnitten verwandelt ſind, ganz auf dieſelbe Weiſe wie bei Cyanus, wo die Blumen des Discus keine Veränderung erlittten haben. Beide Theile haben das tiefe Roth der Gailardia picta, und die Pflanze hat bereits den Namen Gailardia cyaniflora erhalten.

Zwei Jahre ſind jetzt verfloſſen, und die Pflanze fährt fort auf dieſelbe Weiſe zu blühen, und liefert einen hinlänglichen Beweis, daß ſie conſtant bleiben werde. Wenn ſich Jemand eine rothe Kornblume vorſtellen kann, ſo giebt dies einen deutlichen Begriff von ihrer Geſtalt.

Herr Madale beabſichtigt, die Pflanze für den Handel zu vermehren, ſo daß man Gelegenheit erhalten wird, über dieſe ſonderbare Grille der Natur ein Urtheil zu fällen. Es iſt noch bemerkenswerth, daß dieſen Sommer in dem Garten des Hrn. Tripet Leblanc eine Coreopsis tinctoria erſchien, welche ebenfalls röhrenförmige und kürzere Strahlen als gewöhnlich hatte.

Anmerkung des Ueberſ. Der Gailardia cyaniflora iſt meines Wiſſens noch in keiner deutſchen Gartenſchrift eine Erwähnung geſchehen, und ich glaube daher, durch die Veröffentlichung obiger Abhandlung in dieſen Blättern, manchem Blumenfreunde einen kleinen Dienſt zu erweiſen. Es wäre zu wünſchen, daß dieſe neue und gewiß ſchöne Varietät recht bald in unſern Gärten erſchiene, jedenfalls dürfte ſie eine gute Acquiſition für unſere Blumengärten ſein. Ohne Zweifel verdienen die Gailardien mit den erſten Platz unter den Zierpflanzen der Blumenrabatten, indem ſie nicht allein durch ihr lebhaftes Farbenſpiel jedermann anſprechen, ſondern auch unaufhörlich blühen und mit ſehr leichter Mühe ſich vermehren laſſen. Welch einen ſchönen Anblick gewährt nicht eine Gruppe von der Gailardia picta verbunden mit der Varietät G. coccinea, zumal wenn man als Einfaſſung einer ſolchen Gruppe die G. bicolor und aristata erwählt, welche letztere beide ſogar ſehr gut im freien Lande aushalten und ſehr ſelten erfrieren.

Was die Erdart, welche die Gailardien am meiſten lieben, betrifft, ſo iſt dieſelbe von dem Hrn. Gartendirector und Inſpector des K. botaniſchen Gartens in Berlin, Herrn Otto, meinem hochverehrten Lehrer, bei Beſchreibung einiger Species derſelben in der Berliner Garten-Zeitung von 1834 und 1835 ſehr richtig angegeben, indem derſelbe a. a. O. ſagt, daß die Gailardien in jeder gewöhnlichen Garten-, Laub- und Moorerde gedeihen, daß ſie aber keine fette Miſtbeeterde lieben. Letzteres habe ich ebenfalls gefunden und erfahren, daß eine ſolche Erdart größtentheils nur geile Triebe und weniger Blumen hervorbringt. Um einen ſehr ſchönen Flor von **Gailardien** im Blumengarten zu erzielen, laſſe man eine Rabatte von beliebiger Größe ungefähr 1 Fuß tief ausgraben, fülle dieſen Raum mit einer Miſchung von Lauberde, Moorerde (oder ſtatt dieſer, mit gut verweſeter alter Torferde) und gutem Grubenſand zu gleichen Theilen, und pflanze darin gegen Mitte oder Ende des Monats Mai einige geſunde Pflanzen nicht zu nahe beiſammen. Man wird für dieſe kleine Mühe durch eine unendliche Blüthenpracht einen reichen Erſatz finden.

Obgleich die **Gailardien** ſich durch Samen vermehren laſſen, ſo iſt doch die weit leichtere und ſchneller zum Ziele führende Methode, ſie aus Stecklingen zu erziehen, vorzuziehen, indem überdies der Same von einigen Species und Varietäten gewöhnlich ſchlecht aufgeht. Ich habe zu wiederholten Malen die Erfahrung gemacht, daß überwinterte Stecklinge die ſchönſten und kräftigſten Exemplare zum Behufe des Sommerflores liefern und alten Stöcken bei weitem vorzuziehen ſind. Zu dem Ende wähle man Ende September die jungen Spitzen, ſtecke dieſelben zu 12—20, je nach dem Durchmeſſer des Gefäßes, in einen Topf oder Napf, welchen man außer einer guten Unterlage von Topfſcherben mit einer Miſchung von ½ Heideerde und ½ feinen Sand füllt, gieße dieſelben wohl an, und ſtelle ſie zum Anwachſen ins Vermehrungshaus oder in einen lauwarmen Miſtbeetkaſten. In Zeit von 14 Tagen ſind dieſelben ſo bewurzelt, daß man ihnen den Zutritt der Luft und Sonne geſtatten kann; in dem Maße als die Stecklinge an Wachsthum zunehmen, eben ſo laſſe man, je nachdem die Witterung es geſtattet, immer mehr Luft zutreten, um ſie, bevor ſie ins Winterquartier kommen, recht abzuhärten. Sobald die Witterung zu rauh wird, bringe man ſie ins Gewächshaus hart unter Glas, oder wer ein ſolches nicht beſitzt, in ein ungeheiztes, jedoch froſtfreies Zimmer hart am Fenſter und laſſe, ſo oft als irgend möglich, friſche Luft ein. Von dieſer Zeit an vermindere man das Gießen immer mehr, denn nun tritt der Zeitpunkt ein, wo die **Gailardia** vermöge ihrer etwas ſucculenten Blätter leicht fault und abſtockt, welches man dadurch verhindert, daß man ſie ſehr trocken und gleichſam im Ruheſtande hält. Eine ſolche Behandlung verhindert auch das Spindeln, welches dieſen und ähnlichen krautartigen Gewächſen eigen iſt. Im Monat März gebe man wieder etwas mehr Waſſer und ſobald die Stecklinge von neuem zu treiben beginnen, ſtürze man ſie aus den Gefäßen, verſetze ſie einzeln in angemeſſene Töpfe und ſtelle ſie möglichſt in einen lauwarmen Miſtbeetkaſten zum Anwachſen. Ich habe gefunden, daß es ſehr gut iſt, um gleich von vorne herein recht buſchige Pflanzen zu erzielen, wenn man beim Auspflanzen der Stecklinge jedes Individuum bis auf ein Paar Augen zurückſchneidet. Man hat dabei noch den Vortheil, daß man den abgeſchnittenen Theil ſogleich wieder zu Stecklingen benutzen kann. Durch ſolche im Herbſte gemachte Stecklinge kann man ſchon Anfangs Mai ſtarke und reichblühende Exemplare haben.

Ipomaea longifolia. Langblättrige Ipomaea.

(Pentandria Monogynia Lin. Convolvulaceae Nat. ord.)

(Vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

G. longifolia; caule prostrato angulato glabro, foliis breviter petiolatis oblongo-lanceolatis obtusis mucronulatis crassiusculis glabris, pedicellis unifloris folio subaequilongis supra medium articulatis minute bibracteolatis, sepalis ellipticis obtusis glabris. (Bentham plant. Hartweg pag. 16. Nr. 97.)

Dieſe wirklich ſchöne Pflanze wurde durch die **Horticultural-Society** aus Mexico eingeführt, wo ſie Herr **Hartweg** auf den Weiden und Grasplätzen fand ohnfern **Leon**, **Quebra platos** genannt. Hr. **Bentham** in ſeinem „**Plantae Hartwegianae**“ hat ſie ſehr gut characteriſirt.

Die großen, halbdurchſichtigen Blumen verbreiten einen höchſt angenehmen Geruch.

Sie iſt ein perennirender Halbſtrauch mit einer langen, ſpindelförmigen Wurzel, und einem 4—5 Fuß langem Stamme, ohne alle Seitenäſte; wird ſie nicht von irgend einer andern Pflanze unterſtützt, oder an einem Stabe aufgebunden, ſo würde ſie wahrſcheinlich auf der Erde fortkriechen.

Ihre Blüthenzeit fällt im Juli bis September, und jede Blume öffnet ſich des Morgens und blüht während des Tages fort; wenn ſie nicht den heißen Strahlen der Mittagsſonne ausgeſetzt wird, und jeder Stamm bringt auch faſt jeden Tag eine friſche Blüthe. Da ſie ſehr wohlriechend iſt, verdient ſie, während ihrer Blüthezeit, einen Platz im Wohnzimmer, beſonders da die Pflanze, wenn ſie in der Blüthe ſteht, den Schatten ſehr liebt.

Sie ſcheint ſich ſchwer fortpflanzen zu laſſen, außer durch Samen, den die Pflanze auch willig und häufig anſetzt, wenn ſie erſt älter iſt. Doch ſollte ich glauben, daß ſie ſich auch durch die jungen Ausſchößlinge vermehren ließe, welche aus der Wurzelkrone hervor brechen, wenn ſie 2—3 Zoll lang ſind; (wie bei den Georginen) und da jede Wurzel 3—4 Schößlinge vielleicht noch mehr treibt, ſo könnten die Herren Eigenthümer immerhin einen oder zwei dieſer Schößlinge opfern, um dieſe Vermehrung zu erproben.

Gleich mehrern ihres Gleichen deſſelben Geſchlechts liebt ſie einen kräftigen, fetten, aber nicht zu naſſen Boden während der Periode ihres Wachsthums; hat ſie aufgehört zu wachſen, ſo pflegt man die Wurzel eben ſo durch den Winter zu bringen, wie die Wurzeln anderer Pflanzen: man nimmt ſie heraus, legt ſie trocken, ſchützt ſie vor Froſt und ſo viel als möglich gegen die äußere Luft.

Die Pflanzen in dem Vereinsgarten waren aus Samen gezogen, welchen Hr. **Hartweg** im J. 1838 geſammelt hatte und von welchem eine große Quantität vertheilt war, und zwar bloß mit einem Zettel, worauf geſchrieben war: „Convolvulacea, prachtvoll, Halbſtrauch.“ Eine Bezeichnung, welche die Pflanze verdient.

(Die Blume auf der beigefügten Abbildung ſcheint in ihrer natürlichen Größe dargeſtellt zu ſein, ſie hat 4 Zoll im Durchmeſſer, iſt von nicht reinweißer Farbe, im Schlunde ponceauroth. Sie wird gewiß eine Zierde unſerer Gewächshäuſer werden, und da ſie ſich im Zimmer hält, auch für den Liebhaber eine angenehme Acquiſition ſein. Aus dem **Botanical-Register Nr. IV.** von **Edwards**.)

Die chineſiſche Primel. Primula chinensis s. praenitens.

(Von Hrn. v. ——hen in München.)

Die chineſiſche Primel gehört unter jene Ziergewächſe, welche den Winter hindurch unſere Fenſter, oder unſere Glashäuſer mit ihren zarten, lieblichen Blumen ſchmücken, daher ſie auch Flora's Freunden beſonders werth iſt, zumal ihre Kultur eben nicht viel Schwieriges hat.

Sie bedarf keiner beſondern Pflege unter Miſtbeetfenſtern, oder etwa gar den Sommer hindurch unter Glas. Man ſäet den Samen mit andern Sommergewächſen wohl in ein Miſtbeet (wer keines hat, ſäet den Samen in Töpfe, deckt eine Glasſcheibe darauf und ſtellt den Topf etwas geſchützt, bis die Pflänzchen aufgehen), verſetzt aber die 4 bis 5blättrigen Pflänzchen Ende Juni oder Anfangs Juli einzeln, oder wenn man ſehr viele hat, auch 2 und 2 in kleine 3zöllige Töpfe, hält dieſe etwa 14 Tage ſchattig und geſchützt unter oder hinter Fenſtern, jedoch ohne Bodenwärme, und gibt ihnen dann unter den übrigen Gewächſen einen Platz auf der Stellage, wo ſie Luft und Licht, aber während der heißen Sonne nur Halbſchatten haben. Aufſchießende Blumenſtengel werden ausgeſchnitten.

Im September verſetzt man ſie in größere Töpfe, in welchen ſie blühen ſollen, läßt ſie aber noch den ganzen October im Freien, wo ihnen Reife nichts ſchaden, ſelbſt gegen 2—3° Kälte macht der harige Wuchs dieſer Pflanze ſie nicht empfindlich, nur die weißblühende iſt zärtlicher.

Im Glashauſe ſtellt man ſie möglichſt hell, aber nicht gerade ganz vorn an die Fenſter, auch hält man ſie überhaupt nicht wärmer als z. B. Pelargonien ꝛc.

Unangenehm iſt vielleicht der Geruch der Blätter? o nein, das iſt Geſchmacksſache; aber das iſt unangenehm, daß dieſe Primel von unten auf einen ſo ſchwachen Stiel hat, und daß ihre Zweige leicht abbrechen. Sie verlangt daher beim Umtopfen einige Behutſamkeit, und dann ein Stäbchen zum Feſthalten. Bricht aber auch zufällig ein Zweig ab, ſo behandle man ihn als Steckling in kohliger Erde und unter Glas, aber nicht allzufeucht.

Die Pflanze dauert mehrere Jahre, und blüht im zweiten Jahre noch kräftiger, wo man ſie dann auch wieder vor dem Einräumen in friſche Erde umtopfen muß. Geht hierbei auch ein Theil des Wurzelballen verloren, dies ſtört nicht im Wachsthum.

Bringt eine chineſiſche Primel Blumen mit auf ihren freien Standort, ſo ſchone man dieſe vorzüglich, weil von ſolchen am eheſten reifer Samen zu erwarten iſt. Nicht alle Blumen einer Dolde liefern Samen, oft kaum 2 oder 3, die übrigen bleiben taub. Der Same iſt reif, wenn die Anfangs grünen Hüllen ſich bräunen und wenn ſie bei einem leiſen Druck aufſpringen.

Vorzügliche Aufmerkſamkeit iſt auf das Gießen zu verwenden, denn die Zweige, ſelbſt die ganze Pflanze, faulen bei zu großer Feuchtigkeit gern ab, daher man auch unter die Erde — Miſtbeet- und Lauberde — viel Sand oder noch beſſer geſtoßene Holzkohlen miſchen muß.

Auf dieſe Weiſe behandle ich meine chineſiſchen Primeln ſeit mehrern Jahren. Auf anderm Wege kann man auch zu demſelben Erfolge, einem reichlichen Flor, kommen, aber meiner erſchien mir als der einfachſte.

Briefe aus dem Nachlaß eines unlängſt verſtorbenen Blumiſten.

(Fortſetzung.)

Euer Hochgeboren werden beinahe verführt ſein zu glauben, dieſe Epiſode ſei mit Haaren herbeigezogen. Was kann denn dieſer Raſt für eine Umänderung in der Atmoſphäre bewirken? werden Sie im erſten Moment denken. Ich habe aber erklärt, mein Raum vor den Gewächshäuſern ſei maskirt, mithin iſt ein freier Luftzug am Boden, wo meine Pelargonien ſtehen, nicht möglich. Gegen Norden und Nordweſt ſteht eine Fronte von Gewächshäuſern. Die Luft iſt daher am Boden nur bei ſtürmiſchen Tagen bewegt, und es wird alſo an ſolchen nur Luftzug ſtatt finden. Die Feuchtigkeit des Bodens, welche unter dem Raſte durch die Bedeckung der Pflanzen zurückgehalten wird, und die durch jedes Begießen erneuert wird, da immer mehr oder weniger Waſſer nebenläuft, auch die Töpfe manches durchlaſſen; ein gefallener Regen da nicht ſo ſchnell auftrocknet; zur Zeit beſonderer Wärme oder Trockenheit die Wege zwiſchen jedem Raſt zweimal des Tages begoſſen werden, wovon ein Theil unter die Raſte läuft; endlich der Buſch der einen Pflanze, die Topſerde der andern, wenigſtens am Mittage beſchattet, wo am meiſten die Sonne Feuchtigkeit entziehen würde, macht daß die Mehrzahl der Zeit, zu welcher meine Pflanzen hier ſtehen, eine ſolche iſt, zu welcher eine milde, mäßig feuchte Atmoſphäre vorherrſcht, welche der Pflanze zur Zeit ihrer Vegetation eben ſo unentbehrlich iſt, wie dem armen Lungenkranken, wenn er wieder geneſen ſollte. Entſendet man nicht derlei Patienten, welche die Mittel dazu beſitzen, in ähnliche Climate? —

So lange dieſes Schreiben ſchon fortgeſponnen wurde durch die kindiſche Geſchwätzigkeit des Greiſes, ſo iſt derſelbe es doch nicht im Stande zu ſchließen, ohne dieſem Schreiben noch eine ehrfurchtsvolle Bitte um nähere Aufklärung eines Gegenſtandes beizufügen, der mich ſo ganz beſonders intereſſirt. Es war nämlich ohnlängſt ein junger, der Naturwiſſenſchaften befliſſener Mann bei mir, der mit lächelnder Miene ſagte, als er ſah, daß ich eben eine Pflanze mit dem Pollen einer andern befruchtete: „Glauben Sie mir, mein lieber alter Herr, ſie wiſſen nicht, was Sie da machen! Ja die Forſchungsſucht und die nun Alles zeigenden, neuen Mikroskope der Gelehrten unſers Jahrhunderts haben eine Entdeckung gemacht, die alle Naturforſcher in ein Staunen und Bewundern verſetzt, daß ſie gar nicht begreifen können, wie ſo viele große Gelehrte der Vergangenheit dieſe Thatſache (denn die Sache iſt bereits gedruckt,) nicht auffinden konnten.“ Ich war über die harte Rede: ich wüßte nicht was ich mache, als ich die Narbe eben mit dem Pollen berührte, — wirklich etwas ungehalten; ja, gewiß weiß ich, was ich mache, da mich armen Gärtner der Erfolg ſchon, ſo wie das Urtheil hundert hochgeſtellter an Wiſſenſchaft und Geiſt hellſtrahlender Männer deſſen, was ich thue, belehrte. Männer, deren hinterlaſſene Geiſteswerke jene Ehrwürdigkeit beſitzen, die nur durch die Sanction der aufgeklärteſten wiſſenſchaftlichen Denker eines verfloſſenen Jahrhunderts kann geſchaffen werden, an welchen kein Einzelner, ſei er wer er ſei, höchſtens der Congreß, den man hierzu verſammeln würde, und welchen die erſten Notabilitäten der Wiſſenſchaft in der Gegenwart bilden, würden durch Stimmenmehrheit ein

Rutteln an dem, was wir von der Weisheit unſerer hochgeachteten und bewunderten, zum Theil bereits verblichenen Meiſter der Naturwiſſenſchaften, als ein allgemeines köſtliches Erbe erhielten und bewahrten, geſtatten würden.

Ueber dieſe Tirade war der Sohn Minervens (wenigſtens ſagte man mir, ſo dünke ſich jetzt ein Theil der Wiſſenſchaft-Befliſſenen, wenn ſie ein paar Werke über einen Gegenſtand durchleſen haben, ſich ſchelten zu können) ein wenig ungehalten, wie ich aus deſſen Miene, und dem belehrenden Ton mit dem er mir ſagte, „der Pollen iſt das eigentliche Pflanzen-Ey; im Piſtill iſt die befruchtende Materie vorhanden"; entnehmen konnte. Da ſagte ich, jetzt begreife ich die neue Lehre ſchon, der Hahn legt das Ei, das Huhn befruchtet es; alſo das Huhn iſt das Männchen, der Hahn das Weibchen. Aber das Huhn legt ohne Hahn Eier und dieſe ſind unfruchtbar. Oder hat wirklich die Naturkunde eine neue Epoche begonnen? hat alle Analogie zwiſchen den Naturreichen plötzlich ihr Ende erreicht? oder hat wirklich nie eine ſolche exiſtirt? Sehen wir nicht außer den Genitalien, bei den vollkommenſten Pflanzen noch andere analoge Dinge, wie den Schlaf? ꝛc. Sehen wir nicht, daß die Pflanze getrennten Geſchlechtes, wenn das Weibchen Früchte bringt, eben ſo wie das weibliche Thier ſich in einem Zuſtande der Erſchöpfung befindet, ſo lange es ſeine Jungen ſäugt? finden wir nicht bei jenen Pflanzen, welche Samen bringen, den Humus aus der Erde vollkommen ausgeſogen? So lange wir die Pflanze getrennten Geſchlechts bloß blühen laſſen, iſt immer der Zuſtand ein normaler, es iſt keine Veränderung, außer dem Stillſtande im Wachsthume, für kurze Zeit zu entdecken möglich. Mir däucht, es dürfte uns nicht ſchwer werden das Gegentheil dieſer abſtracten Doctrin handgreiflich zu beweiſen; es fehlt uns nicht an Pflanzen, welche geeignet ſind, Experimente zu machen, um den ſchlagendſten Beweis herzuſtellen. Sollten meine wenigen Tage, die ich noch in Anſpruch zu nehmen wage, mir es nicht zu vollbringen geſtatten, was ich gerne wünſchte, nämlich die Lehre der Weiſen bekräftigen zu helfen, welche durch ſo lange Zeit hochgeachtet wurde, ſo bitte ich Euer Hochgeboren dieſer Arbeit eben ſo viel Eifer zu ſchenken, wie Sie von jeher dem Erforſchen der Wahrheit zu ſchenken für würdig hielten, mich aber gütigſt über dieſe Anſicht zu belehren, was Ihnen ein Leichtes ſein wird, da Euer Hochgeboren einen im Fache der Naturwiſſenſchaft ſo tüchtigen Führer hatten, der Ihren dafür empfänglichen Geiſt auf jene Stufe ſtellte, von welcher aus jedes Wort zur Berichtigung derartiger Zweifel fähig wird, der Sie, Hr. Graf, einen Mann zum Wegweiſer auf dieſer Bahn des Wiſſens hatten, der die Natur in der Natur kennen lernte und lehrte; der nicht die auf das geduldige Papier gedruckten Anſichten Anderer zu den Seinigen machte, denn ſein Ehrgeiz war nicht Eigenliebe, ſeine Sucht zu wiſſen nicht die Sucht zu glänzen, mit einem Worte, er war ein Mann jener Zeit, wo die Wiſſenſchaft noch zur Ehre Gottes betrieben wurde, nämlich in Wahrheit und Liebe.

(Fortſetzung folgt.)

Varietäten.

Dresden, den 22. April. Unſere diesjährige Blumenausſtellung iſt nicht ſo anſehnlich, als ſie hätte ausfallen können, da wegen des beſchränkten Raumes im Zwingerpavillon viele eingeſendete Pflanzen unbenutzt zurückgegeben werden mußten. Es ſind für den Kenner manche Seltenheiten darin aufgeſtellt. Das Publikum könnte zunächſt ein ungewöhnlich ſchön blühendes Rhododendron arboreum und ein Musa Cavendish, ſo wie eine kleine Zuſammenſtellung von Schmarotzerpflanzen intereſſiren.

Mainz, den 26. April. Heute iſt die von Seiten des hieſigen Gartenbauvereins veranſtaltete Blumenausſtellung eröffnet worden. Sie gewährt einen überraſchend ſchönen und wohlthuenden Anblick, ſowohl durch die Fülle von herrlichen Blüthen aus allen Erdtheilen und Zonen, als durch die äußerſt geſchmackvolle Anordnung des Ganzen.

(Verderbliche Wirkung der Platane.) Man bemerkt bisweilen, daß die Gärtner, nachdem ſie die Platane beſchnitten haben, ein unangenehmes Jucken in der Naſe und dem Schlunde fühlen, dem eine Entzündung der Athmungswege und bisweilen ſelbſt ein beunruhigendes Blutſpucken folgt.

Die Erfahrung beweiſt, daß, wenn das Beſchneiden der Platane geſchieht, während der Wind geht, dieſer verderbliche Einfluß minder kräftig ſich äußert, daß er aber um ſo ſtärker wirkt, je wärmer das Wetter und je ruhiger die Atmoſphäre iſt.

Hr. Morren, Profeſſor der Botanik an der Univerſität zu Lüttich, hat, nachdem er mehrmals Zeuge dieſer Zufälle war, die Urſache derſelben endlich ermittelt. Sie rühren von den ſehr ſcharfen Härchen her, welche die Oberfläche der jungen Blätter der Platane, ſo wie die neuen Schößlinge bedecken. Dieſer Gelehrte zählte bis 40 dieſer Härchen auf einem Quadratmilimeter, und da ein jedes derſelben ſich mehrmals in Zweige theilt, ſo ſchätzt er die reizenden Stacheln, die ſich in dieſem Raume befinden, auf 8—1200.

Dieſe Härchen fallen durch die Entwickelung der Vegetation zum großen Theile ab, und der Profeſſor ſchließt daraus, wenn man das Beſchneiden der Platane über den Frühling hinaus verſchieben könnte, würde man die erwähnten Unfälle vermeiden. Ein Gärtner, der ſie bereits empfunden hatte, ſchützte ſich übrigens vollkommen dagegen, indem er ſich den Mund und die Naſe mit einer Gaze bedeckte, welche jene gefährlichen Härchen hinderte, in die Athmungswerkzeuge zu gelangen.

(Nothwendige Erklärung). Der Herr von — — den macht Unterzeichneten in Nr. 15. d. Bl. den Vorwurf „daß ſie ihm ihren Catalog nicht zuſendeten und die Cataloge wohl erſt auf Anfrage zu haben wären; was aber Koſten und Zeit erfordere." Unſere geehrten Abnehmer werden uns aber beſcheinigen, daß ſie alljährlich Cataloge ohne beſondere Aufforderung erhalten, und denjenigen Unbekannten, deren resp. Adreſſen wir nicht kennen, ſolchen gern gratis zuſenden, ſofern uns ihre Adreſſe genannt, und nur einigermaßen Ausſicht zu einer Geſchäftsverbindung iſt. Nur denjenigen Geſchäftsfreunden, welche in 5 hintereinander folgenden Jahren, uns nicht mit einer Beſtellung beehrten, oder höchſt unbedeutende Tauſchanerbieten machen, ſchicken wir keine Cataloge mehr zu; weil uns jeder Catalog 1 Sgr. 3 ₰. zu drucken koſtet und das Porto uns ohnehin theuer genug zu ſtehen kommt.

Wir ſind uns dieſe Erklärung ſchuldig, damit die resp. Blumenfreunde nicht etwa der Meinung wären: „unſere Cataloge wären nur mit Schwierigkeiten und Koſten zu haben." Wir hoffen, daß jeder Billigdenkende mit uns gleicher Meinung ſein wird.

Schließlich machen wir noch aufmerkſam, daß die Billigkeit der Portionen nicht allemal von der Theurung eines Handelshauſes, ſondern von der Größe der Portionen abhängig iſt.

Erfurt im April 1840. Appelius & Eichel.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

№ 20.

Neue
Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 16. Mai 1840. XIII. Jahrgang.

Beſchreibung neuer Amaryllideen.

(Fortſetzung.)

(Vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

Amaryllis Weldenii.

Dieſe Prachtblume trägt ihren Namen zu Ehren eines ausgezeichneten Pflanzenliebhabers und Verehrers der Flora, des k. k. General-Majors Baron v. Welden, und blüht jetzt in der Amaryllen-Collection des hieſigen Kunſt- und Handelsgärtner Hrn. F. A. Haage jun.

Die hellbräunliche, etwas gedrückt birnförmige Zwiebel hat nur ſehr ſparſame, blutrothe Punkte und hält 3½ Zoll im Durchmeſſer.

Nachdem ſie acht Zoll breite, 7—9 Zoll lange, ganzrandige, oben ſtumpfſpitzige Blätter, welche wie mit einem Thau befallen ausſehen, getrieben hat, tritt, dicht neben dem äußerſten Wurzelblatte, der walzenförmige, 10¼ Zoll lange, ¾ Zoll im Durchmeſſer haltende Schaft hervor, auf welchem 2 bis 4 Blumen zum Vorſchein kommen. Die zweiklappige Blumenſcheide iſt ungewöhnlich groß, 4 Zoll lang und 1 Zoll breit, von ſchmutzig rother Farbe; ihre Klappen welken, ſobald ſich die Blumen entwickeln. Der umgekehrt eirunde, dreieckige (die Ecken aber etwas abgeplattet) Fruchtknoten iſt nur ½ Zoll lang, was gegen die andern Dimenſionen der Pflanze ſehr abſticht, ſteht auf 3 Zoll langen, grünen Stielen, und iſt nach außen geneigt, wie bei faſt ſämmtlichen Amaryllideen. An jedem Blumenſtiele befindet ſich an ſeinem Urſprunge ein ¼ Zoll breites und 1½ Zoll langes, ganzrandiges, lanzettförmig zugeſpitztes Deckblatt von grünlich-gelber Farbe. Die Blumen ſind 8 Zoll lang, von einer herrlich glänzenden Farbe, welche ſich nicht anders beſchreiben läßt, als: „dunkelcarmin verbunden, mit etwas gemalenem Zinnober", wie Nr. 2 der erſten Reihe, in dem Werke: Ueber die Camellien vom Abbé Berlèse, angegeben iſt. Gegen die Sonne gehalten, ſcheinen ſich Lichtfunken daraus zu entwickeln, wie aus Rubinen. Der ſechstheilige Blüthenſaum regelmäßig, mit länglich lanzettförmigen Einſchnitten. An den Spitzen der 3 äußern ſich einander gegenüberſtehenden, befindet ſich ein kleines Häckchen, welche, wenn die Blume ſich noch nicht geöffnet hat, ein Schloß bilden. Der Schlund iſt offen trichterförmig, lilienartig regelmäßig, indem die Ränder der Blüthenhüllenblätter ſich über einander legen und 8 Zoll weit geöffnet. Von der hellgrünen und rothgeſäumten Honigfalte (Plica nectarifera) geht in jedem Blatte ein lichtgrüner, nicht ganz einen halben Zoll breiter Streif bis zur Mitte des Blattes, wo er ſpitz endet. Die 6, oben in der Röhre eingeſetzten, büſchelig ſtehenden Staubfäden ſind von dunkelroſarother Farbe, biegen ſich anfänglich abwärts und krümmen ſich wieder aufwärts. Die Antheren ſind ſehr kurz, nicht viel über ¼ Zoll, von dunkelvioleter Farbe, zweifächerig und von der Seite aufſpringend. Der Pollen goldgelb. Das etwas längere, fadenförmige Piſtill iſt von derſelben Farbe, und von der Hälfte ab findet man am Griffel 3 Einſchnitte und Erhöhungen, als wären 3 Fäden aneinander gelegt und um ſich gedreht, welche ſich dann in die dreikantige, gefranzte, weiße Narbe endigen.

Einige Bemerkungen über Durchwinterung der Georginen-Knollen.

Ohne mich im Allgemeinen über die verſchiedenen Durchwinterungsarten dieſer Knollen auszuſprechen, erlaube ich mir nur zu bemerken, daß ſelbige bei mir in trocknem Sande unter der Gewächshausſtellage ihren Platz haben und auch ferner behalten werden! Allein weder hier, noch irgend an einem andern Orte wird es zu vermeiden ſein, daß nicht manche Knollen durch die Fäulniß verloren gehen. Da das Verderben der Knollen lediglich von der Beſchaffenheit des Strunkes abhängt, ſo iſt dieſem Uebel leicht zu begegnen. Beim Einräumen der Knollen wähle man alle die, welche ſtarke Strünke haben, aus, und ſchneide ſolche dicht über der Wurzelkrone mit der Baumſäge ab; die Wunde wird mit Kohlenpulver belegt und dieſe Knollen werden mit dem Strunke nach unten auf Kohlenſtaub geſetzt und wie die übrigen mit Sand bedeckt; auf dieſe Weiſe wird nicht leicht eine Knolle verloren gehen.

Die Fäulniß ſtellt ſich gewöhnlich bei ſolchen Knollen ein, die nur einen Stengel haben; wären deren zwei oder drei geweſen, ſo würden dieſe weniger ſtark, folglich weniger ſaftreich und ſomit härter geworden ſein Da wir nun alle neuen und beſſern Georginen nicht in Knollen, ſondern in jungen Pflanzen erhalten, die gewöhnlich einen ſehr ſtarken Strunk machen, welcher nicht reif wird, ſo kann man ſich nur durch beſagtes Mittel deren Beſitz ſichern.

So angenehm und bequem es auch iſt, wenn die Strünke nicht zu kurz auf dem Knollen abgeſchnitten werden, um ſie beſſer anfaſſen und die Nummer befeſtigen zu können, ſo vortheilhaft iſt es übrigens, daß dieſelben nicht über dem Sand beim Einſchlagen hervorragen; weil der freiſtehende Theil faſt immer vom Moder ergriffen wird.

Zum Schluß noch die Bemerkung in Betreff einer Georginengrube. In einer 10 Fuß langen und 5 Fuß breiten Grube, welche der Länge nach in zwei Hälften getheilt war, wurden in jede Abtheilung etwa hundert Knollen gebracht, darauf wurde die eine Abtheilung dicht mit Brettern verſchloſſen, in der andern aber auf jedem Ende eine aus Brettern gefertigte Luftröhre angebracht, die ſo lange offen blieben als die Witterung günſtig war, bei eintretender Kälte aber gut verſtopft wurde. Bei Oeffnung der Grube ergab ſich, daß ſich die dicht verſchloſſene Abtheilung ziemlich trocken erhalten und nicht eine Knolle verdorben war! dahingegen zeigte ſich in der mit Zügen verſehenen Abtheilung eine große Näſſe und zunächſt der Züge waren die meiſten Knollen faul. ...z

Die Begonien.

(Von Hrn. von —— den in München.)

Im letzten Februar, der Anfangs gleichſam Frühlings-, dann aber anhaltend kalte, rauhe Wintertage hatte, verwunderte ſich ein Blumenfreund, daß ich verſchiedene **Begonien** in der kalten Abtheilung meines Gewächshäuschens aufgeſtellt hatte, von denen ſogar mehrere den Platz mit lieblichen Blumen ſchmückten.

Ja, warum verwundern Sie ſich darüber? Meine **Begonien** ſtehen ſchon ſeit vielen Jahren bei den Pelargonien, Topfroſen, Eriken und dergleichen, und wie Sie ſehen, ſie leben nicht bloß, ſie wachſen kräftig und blühen auch.

Meine Verwunderung rührt daher, daß ich erſt kürzlich las, man ſolle **Begonien** im warmen Hauſe überwintern, im März in einen hohen Miſtbeetkaſten ſtellen, im Mai in größere Töpfe verſetzen, den ganzen Sommer unter Glas halten, und gegen Ende Oktober wieder ins Warmhaus bringen. Dieß ſchreckte mich ab, mich mit dieſen Pflanzen zu befaſſen, deren Geſtalt und liebliche Blüthe mich faſt ſehr für ſie eingenommen hatte.

Ja, erwiederte ich, die HH. Kunſtgärtner haben bei der Blumenzucht oft einen andern Zweck, als wir; ſie wollen nicht bloß Blumen, ſie wollen ſolche und die ganze Haltung der Pflanze in höchſter Vollkommenheit. Dazu gehören aber auch Vorrichtungen, die wir nicht immer haben, nicht immer für ſolche Pflanzen, die auch bei einer einfachern Behandlung unſere beſcheidenen Wünſche befriedigen, aber auch nicht ſo leicht zu Grunde gehen, wie bei jener etwas treibenden Cultur (Forçecultur).

Nun, ſo ſagen Sie mir doch, wie Sie damit umgehen?

Das will ich Ihnen wohl erzählen, aber ich muß Sie im Voraus bitten, dieß nicht ſo anzuſehen, als wollte ich über die Behandlung der **Begonien** irgend eine Belehrung ertheilen; das wäre von mir, da ich nur Liebhaber bin, allzu anmaßend.

Die **Begonia discolor**, welche vor Winter eingeht und zur Vermehrung Knollen, in den Blattwinkeln auch kleine Knöllchen wie Zwiebeln hinterläßt, wird ſelbſt von Landleuten in Schwaben, am Bodenſee u. ſ. w. vor den Fenſtern gehalten und ſo in freier Luft zur Blüthe gebracht. Dieß führte mich auf den Gedanken, daß auch andere **Begonien**-Arten, z. B. **incarnata, semperflorens, agyrostigma** bei gleicher Behandlung gedeihen würden, und da ich ein Glashäuschen zum Durchwintern habe, auch länger als ein Jahr zu erhalten ſein würden. Und die Ausführung glückte.

Meine **Begonien** ſtehen in Miſtbeet- und Lauberde mit Kohlenpulver, denn die Wurzeln faulen gern, und hierin wachſen ſie nicht bloß kräftig in die Höhe und in die Blüthe, ſie machen auch reichlich Seitentriebe. Haben die Wurzeltriebe ſchon Wurzeln, ſo werden ſie beim Umtopfen ſelbſtſtändig, ſonſt ſtupfe ich Zweige mit dem Blattſtiele, welche ſehr leicht wurzeln, wenn man ſie ſchattig und die erſten Tage unter einem Glaſe hält.

Das ganze Gewächs verlangt zwar, gleich den Balſaminen, viel Waſſer; aber dieß muß doch immer nicht im Uebermaße gereicht werden, und leicht ablaufen können, ſonſt faulen die Wurzeln. Bei anhaltendem Regenwetter muß man es trocken ſtellen, oder die Leinenrolle überziehen. Mit einem Worte, **Begonien** und **Pelargonien**, mit denen ſie leider auch oft die Stammfäule gemein haben, erleiden bei mir in der Behandlung und Aufſtellung nur den geringen Unterſchied, daß erſtere, als ſaftiger, eine kohligere Erde und im Glashauſe zwar ſeitwärts, aber dennoch einen lichtvollen Standort erhalten.

Auch ſcheinen mir die **Begonien** weite und niedere Töpfe mehr, als hohe zu lieben.

Beſchreibung und Cultur ſchönblühender Gewächſe *)

Bombax pubescens Mart. Feinbehaarter Bombax.

Familie. Oxalideen: Bombaceen.

Kennz. der Gattung. Kelch fünfzähnig. Blumenblätter fünf, unten zuſammenhängend. Kapſel holzig, fünffächrig. Fächer vielſamig. Samen wolltragend.

Kennz. der Art. Stamm unbewehrt. Unterſte Blätter fünfzählig, oberſte drei- oder zweizählig. Blättchen umgekehrt herzförmig-elliptiſch, lederartig, feinbehaart. Blüthenſtiele der Kelche filzig. Blumenblätter dreimal ſo lang als Kelch, gleichfalls filzig. Fruchtknoten kahl.

Ein mittelmäßiger, 12—30 Fuß hoher Baum, deſſen Stamm dabei etwa bis an die Aeſte 8—10 Fuß hoch iſt.

Vaterland und Kultur. Dieſe Art von Bombax entdeckte v. Martius in der Provinz Minas Geraës in Braſilien, wo die Einwohner den Baum mit dem Namen Imbirussú bezeichnen und ſich der abgezogenen Rinde zum Zuſammendrehen von Seilen bedienen. In unſern warmen Häuſern bleibt die Pflanze nur ein kleines Bäumchen, welches nicht leicht zur Blüthe kommen dürfte.

Ixora speciosa Willd. Schöne Ixora.

Familie. Rubiaceen.

Kennz. der Gattung. Kelch viertheilig. Blume

---

*) Aus Prof. Dr. Reichenbach's (Königl. Sächſ. Hofraths) **Flora exotica**.

präſendirtellerförmig. Griffel geſpalten. Beere zweifächrig. Fächer einſaamig.

Kennz. der Art. Blätter länglich, nach beiden Enden ſpitz, faſt ſitzend, Dolde zuſammengeſetzt endſtändig. Saumſtücke der Blume eirund, ſpitz.

Sie wird mit der ächten **I. coccinea** verwechſelt, von welcher ſie Willdenow in ſeiner **Enumeratio** der Pflanzen des Berliner botaniſchen Gartens unterſchieden hat. Bei jener ſind nämlich ſchon die an der Baſis herzförmigen Blätter hinlänglich, ſie von der unſern zu ſondern. Dieſe führt auch den Namen **Ixora incarnata Roxb.** und hieß bei Rumph: **Flamma sylvarum**! —

Vaterland und Kultur. Dieſe ſchöne **Ixora** gehört Oſtindien an, wo ſie als Buſchwerk an den Rändern der Wälder erſcheint. Sie cultivirt ſich leicht im warmen Hauſe und entwickelt gegen Ende des Sommers ihre reich blühenden Blüthenbüſchel am Ende der Zweige. Man pflanzt ſie durch Stecklinge fort und hält ſie in fetter Erde.

Podolobium trilobum R. Br. Dreilappigblättriges Podolobium.

Familie. Caſſiaceen.

Kennz. der Gattung. Kelch fünfſpaltig, zweilappig. Blume ſchmetterlingsförmig. Schiffchen zuſammengedrückt, ungefähr ſo lang als die Flügel, welche wieder ſo lang ſind als die ausgebreitete Fahne. Fruchtknoten einreihig-vierſamig. Griffel aufſteigend. Narbe einfach. Hülſe geſtielt, linealiſch-länglich, mäßig bauchig, innen glatt.

Kennz. der Art Blätter gegenüber, dornig-gezähnt, dreilappig; Seitenlappen weit kürzer als der gezähnte Endlappe. Fruchtknoten ſeidenartig.

Vaterland und Kultur. Dieſe mit **Chorizema** ſehr nahe verwandte Pflanze, kam von Neu-Süd-Wales ſchon **1791** durch dei HH. Lee und Kennedy. Sie hält ſich, wie die verwandte, leicht im Glashauſe und erfreut ihre Beſchauer im Frühlinge, doch auch noch bis zum Juli, mit einer Menge dichtſtehender Blüthenrispen. Die Fortpflanzung geſchieht durch Samen und Stecklinge; der Strauch wird aber nicht alt, gewöhnlich nur **2—3** Jahre.

Rhododendron ponticum L. Pontiſches Rhododendron.

Familie. Ericaceen oder Heidegewächſe.

Kennz. der Gattung. Kelch fünftheilig. Blume trichterförmig, etwas unregelmäßig. Staubgefäße abwärts gebogen. Kapſel fünffächrig.

Kennz. der Art. Blätter lanzettlich, glänzend, beiderſeits kahl. Blüthenbüſchel endſtändig.

Eine ſchon längſt bekannte, aber immer noch ſehr geachtete Pflanze, welche ſich auch unter der Menge von neuern verwandten Arten und Baſtardformen, mit denen die Induſtrie der Cultivateurs die Gärten bereichert hat, noch vortheilhaft auszeichnet.

Vaterland und Kultur. Der Strauch wächſt in Georgien, in der Levante, vorzüglich auf der Südſeite der caucaſiſchen Gebirge und auch bei Gibraltar. Auch in unſern Gärten ſehen wir das ſchöne Gewächs in ſeinem urſprünglichen Boden, aus Heideerde und Moorland, zu einer bedeutenden Höhe von **10—12** Fuß anwachſen und im April und Mai mit ſeinen unzähligen Büſcheln herrlicher Blüthen bedeckt unſere Glashäuſer zieren. Hält man den Strauch nicht zu warm, ſo blüht er unter freiem Himmel im Monat Mai.

Varietäten.

Berlin im April **1840**. Ein eigenes Schauſpiel bietet jetzt täglich die in einer hieſigen ſehr abgelegenen Vorſtadt befindliche Frucht-Straße dar. Dort verſammeln ſich nämlich in den Mittagsſtunden Tauſende von Luſtwandelnden, um die in drei verſchiedenen großen Gärten blühende Hyacinthen-Flor zu bewundern. Alles, was Harlem oder Rotterdam in früherer Zeit Aehnliches darbot, wird durch die hieſigen Gärten übertroffen. Millionen von Blumen ſind hier in der bunteſten Farbenpracht und in architektoniſchen Gebilden, z. B. als große Tempel mit Säulen, als eiſernes Kreuz ꝛc. zu ſchauen. Die holländiſchen Kunſtgärtner ſelbſt, denen die hieſigen ſeit mehreren Jahren bedeutenden Abbruch thun, hatten Deputationen hierher geſandt, die ſich nur zu ſehr davon überzeugt haben, daß dieſe Art der Induſtrie hier mindeſtens eben ſo ſehr vervollkommenet ſei, als in ihrem Vaterlande.

Frankfurt a. M. im April **1840**. Unſere Blumenausſtellung war auch diesmal nicht weniger brillant wie früher, im Ganzen reicher als voriges Jahr, ſowohl an Pflanzen als auch an Ausſtellern; kaum konnte der über **100** Fuß lange und **50** F. breite Raum des Ausſtellungsgebäudes die dichten Maſſen faſſen, die zu allen Stadtthoren herein wogten, — ein erneuetes Zeichen, wie Patriotismus und Gemeinſinn eingebürgert ſind, ſobald es Frankfurts Ehre gilt.

Einen intereſſanten Anblick gewährt der Akt der Einſendung und Aufſtellung der Gewächſe; — Alles wogt, läuft und fährt mit buntem Gemiſch durcheinander, als ob es gelte, ein großes Bild der Unordnung auszuführen; jedoch, wie durch Sympathie geleitet, arbeitet jeder Einzelne für ſich und Alle für das Ganze; hier arbeitet der Liebhaber mit ſeinem Gärtner, und dieſer wieder mit ſeinen Untergebenen, und raſch entſteht ein Bild, das nur Liebe zu Flora's Kindern hervor zu zaubern vermag.

In bunteſter und üppigſter Fülle prangte auch diesmal das immer veränderte Bild in Hinſicht des Arrangements. Obgleich der Flor der Camellien nicht mehr hervorleuchten und die andern Kinder Flora's zu erdrücken drohen konnte, da die Hauptflorescenz der Camellien ſchon vorüber war, ſo blieben ihrer dennoch genug, um dieſes **Genus** würdig zu repräſentiren. Wie ſelten Alles zuſammen blühen kann, ſo auch hier; das eine kommt zu früh, das andere zu ſpät, und die Kunſt kann doch nicht immer der Natur in den Weg treten.

Die Gruppe des Hrn. v. Bethmann im Centrum, durch die Meiſterhand des Hrn. Seſter (Gärtner des Hrn. v. B.) geſchaffen, war ganz würdig, im Mittelpunkte zu figuriren; ſie befand ſich dem Eingange gegenüber, den Hintergrund des Baſſins bildend, und in ihr wurde der Kunſt des Künſtlers allgemein gehuldigt. Die herrlichen Acacien, in mächtigen Exemplaren, verſinnlichten die Pracht der Wälder ihres Vaterlandes; zierlich neigten ſie ihre Zweige über Camellien und wundervolle Theeroſen. Mit Ericen vermiſcht leuchtete hier und dort ein **Rhododendron arboreum** mit ſeiner ſtolzen Krone über die Pracht der indiſchen Azaleen, und freundlich neigte **Euphorbia jacquiniflora** ihre vielen hohen Zweige über ihre ſtolzen Schweſtern in der Blumenfülle herab.

Die Gruppe der Mad. Belli zeichnete ſich durch Reichhaltigkeit in vieler Hinſicht wieder aus, und bezeugt den Beſtand der Blu menliebe auch für fernere Zeit. **Camellia conspicua** von Hrn. **Loddiges**, **C. candidissima**, **C. Leeana superba**, nebſt andern waren in ſehr ſtarken Exemplaren vorhanden. Mehrere ausgezeichnete Exemplare von Ericen, als **Linnaeoides**, **versicolor** etc. **Kennedia glabrata**, hoben ſich beſonders hervor. Mehrere coloſſale Geſtelle in Pyramidenform, mit Baumrinde überzogen, waren mit **Viola tricolor** und mit reifen Erdbeeren tragenden Stöcken beſetzt, und ringsum mit in Draht befeſtigten Miniaturpflänzchen bekränzt.

Hr. Baron v. **Pronay** hatte eine Gruppe aus lauter indiſchen Azaleen aufgeſtellt, wovon viele hier zum erſten Male blüheten; als ſehr ſchön verdienen genannt zu werden: **Az. indica liliiflora**, **alba elegans**, **Smithii coccinea**, **elata fl. pleno**, groß und reichgefüllt, **speciosa**, **picta** etc. in ſtarken Exemplaren. Uebrigens giebt es viele Azaleenſorten, die nur um des Geldes willen in engliſchen und belgiſchen Gärten mit verſchiedenen Namen belegt ſind.

Die unübertrefflichen **Rhododendron arboreum roseum** des Hrn. **Stern** übertrafen mit ihren großen weitgeöffneten rothen Blumen, alle andere Varietäten. Auch Camellien waren hier noch reichlich vorhanden, ſowie ſehr ſchönblühende Hyacinthen, deren Zwiebeln von Hrn. Krelage aus Harlem bezogen worden waren.

In exotiſchen Pflanzen hatten die HH. **Rinz** nebſt vielen andern Gewächſen, eine ſchöne Auswahl und manches ſeltene und ſchönblühende Pflänzchen.

Die Gärtner der Fräulein und des Hrn. **Gogel**, nämlich Hr. **Ott** und Hr. **Keller** bewieſen auch diesmal, daß ſie ihre Kunſt gut verſtanden, da ſich Beider Gruppen durch gedrängt und gut cultivirte Pflanzen bemerklich machten.

In der Gruppe des Hrn. **Grüneberg** Sohn zeichneten ſich mehrere **Rhododendron** ſehr vortheilhaft aus, namentlich **R. macranthum pictum**, beſonders aber mehrere Hybriden von **R. caucasicum** mit einer hier noch nie geſehenen ſchwefelgelben Blumenfarbe; ſie wurden allgemein bewundert; ſodann auch mehrere Camellien, wovon ſich eine weiße, mit Roſaſchimmer im Centrum (Sämling) ſehr auszeichnete, und **C. rugosissima major**, eine Rieſenblume von anemonenartigem Bau u. v. A.

Clyanthus puniceus, 3 F. hoch und breit, am Spalier gezogen, überſchüttet mit prächtig rothen Blüthentrauben, ein Prachtexemplar, verſchaffte dieſer Pflanze wieder viele Verehrer, und mit vollem Recht prieſen die Engländer früher die Schönheit dieſer Pflanze Andern an; das genannte Exemplar gehörte Hrn. **Zorbach**.

Die **Pensées** des Hrn. F. **Hock** Sohn waren beachtenswerth; nur Schade, daß ſie, aus dem Miſtbeet gehoben, auf der Expoſition den Schein, folglich auch die Preismedaille verloren; **Theone** zeichnete ſich darunter durch gigantiſche Blumen beſonders aus.

Bei den von anderer Seite ausgeſtellten **Pensées** tadelte man mit Recht, daß ſie auf Papier, wie Nelken, aufgelegt waren, indem es nicht allein widernatürlich, ſondern auch Blendung genannt werden muß, da ſo behandelte Blumen alle eine gute Form haben. Solcher Putz gehört nicht auf Blumenausſtellungen!

Hr. **Herforth** hatte eine Partie Hyacinthen, von Gebrüder **Mooy** in Harlem bezogen, aufgeſtellt, die von denen des Hrn Krelage weit übertroffen wurden.

Boronia crenulata, 2 F. hoch und **Choryzema varia**, ſehr ſtark. **Az. ind. lateritia**, von ſeltener Größe, **Primula chinensis**, ſtark weißgefüllt, von Hrn. **Verſchaffelt** aus Gent eingeſandt, wurden bewundert und ſämmtlich verkauſt.

Sowohl Land- als Topfroſen waren zahlreich vorhanden. Als Curioſum könnte hier eingeſchaltet werden, daß ein Gärtner vor der Expoſition vier Kronenthaler für das Stück forderte, und 6 Stück ſollten immer mit einander gehen, was alſo 24 Kronenthaler ergiebt! und dieſe Roſen ſind doch vor und nach der Expoſition mit 1 fl., höchſt. 1 fl. 20 Kr. theuer genug bezahlt. An einem Seitenſtück dazu fehlte es nicht.

Hr. **Schmidt** hatte eine ſtarke Collection Topf- und Landroſen aufgeſtellt, worunter ſich manches Ausgezeichnete befand.

Verſchiedene Ericen, mehrere aus Samen gezogene Cinerarienſorten ſo wie ſonſtige Pflanzen zeichneten ſich in der Gruppe des Hrn. **Grunelius** aus. **Templetonia retusa** in 4 F. hohen Exemplaren, nebſt andern kräftigen Pflanzen zierten die Gruppen des Hrn. **Bock**.

Azalea ind. variegata, ſehr ſtark, Herrn **Scheuermann** gehörig, ſowie **Az. ind. Danielsiana**, von letzterem an Hrn. **Grüneberg** übergegangen, 4 F. hoch, mit herrlichen rothen Blumen überzogen, war eins der prachtvollſten Exemplare auf der ganzen Ausſtellung; ohnſtreitig iſt dieſe Sorte eine der ſchönſten, die es gibt.

Die Zeit erlaubt mir nicht, alles Schöne und gut Cultivirte, worin man es zu einem hohen Grad gebracht hat, zu nennen, was überdies durch das Verzeichniß, ſowie durch die offiziellen Berichte erfolgen wird. Hr. **Verſchaffelt** in Gent hatte eine Zeichnung von der **Camellia Queen Victoria** ausgeſtellt, welche, wenn ich nicht irre, carminroth, mit regelmäßig weißen Mitteſtreifen auf jedem Blatte gezeichnet, und im Bau wie **C. imbricata** war; wenn die Blume Stand hält, würde ſie alle Camellien übertreffen; ſie ſoll im Juni 1841 ausgeſpielt werden, das Loos à 125 Fr. für eine Pflanze ven 9—12 Z. und à 250 Fr. für eine Pflanze zu 18 Zoll Höhe. Sie wurde von **Presley** zu **Browley**, Grafſchaft **Gent** in England gezogen und einſtimmig von der Jury in London bei der Ausſtellung gekrönt.

Hr. J. **Rinz** hatte 14 Zeichnungen von Camellienblumen, gez. von Hrn. **Hötzer**, eingeſandt, welche zur Erläuterung des von Erſterem vorgeſchlagenen Syſtems, um alle Camellienformen in 10 Klaſſen zu ordnen, dienen ſollen, wozu über 200 gut beſchriebene Sorten, (dafür haftet der Ruf des ohnedem bekannten Autors), welche im Winter 1840 hier geblüht haben, für das nächſte Heft der Verhandlungen des Frankfurter Vereins für Gartenbau beſtimmt ſind.

Die Zeichnungen ſind, obgleich von einem erſt angehenden, noch ſehr jungen Künſtler gefertigt, mit ſolcher Aehnlichkeit getroffen, daß man die Sorten, wovon ſie genommen, ſelbſt in der nicht colorirten Zeichnung ſchnell und leicht erkennt. Bei einer ſolchen Treue in der Zeichnung gebührt dem Hrn. **Hötzer** die rühmlichſte Anerkennung ſeiner Verdienſte, namentlich da es in dieſem Fache Stümper genug gibt.

Bibliographiſche Notiz.

So eben iſt erſchienen:

Kreuzer, C. J., Blüthenkalender der Pflanzen des mittlern Europa. **Anthochronologion plantarum Europae mediae.** gr. 16. Auf feinem Maſch.-Velin 18 Gr. Pr. Cour.

Dieſe Schrift enthält eine Aufzählung aller Pflanzen, welche in Oeſtreich, Preußen, dem übrigen Deutſchland, der Schweiz, dem Elſaß und Polen vorkommen, und zeigt dem Pflanzenfreunde und Botaniker, welche derſelben er in jedem Monate blühend finden könne; ſie ſetzt ihn ſogleich in den Stand, ſich in der kürzeſten Zeit alle in ſeiner Gegend vorkommenden Gewächſe zu verſchaffen, oder ſein Herbarium zu ergänzen, und kann überhaupt als Supplement zu jeder Flora obgenannter Länder betrachtet werden.

Fr. **Volke's** Buchhandlung in Wien.

Gedruckt bei **Adam Hentze** in **Cölleda.**

№ 21.

Neue Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 23. Mai 1840. XIII. Jahrgang.

Ueber Georginencultur.

(Von ——r aus S.)

Eine Anfrage in Nr. 315 des allg. Anz. v. J., das Ueberwintern der Georginen betreffend, veranlaßt den Unterzeichneten, ſeine hierüber gemachten Verſuche und Erfahrungen insbeſondere für diejenigen Liebhaber bekannt zu machen, welche, wie er, die Zucht dieſer Blumen nur im Kleinen treiben können. Die gewöhnlichen, theils aus Büchern, theils mündlich von berühmten Georginenzüchtern erhaltenen Anweiſungen zum Ueberwintern der Georginenknollen, haben ihn nicht zum gewünſchten Ziele geführt; ſei es, daß ſie nur für die Zucht im Großen, wo Glashäuſer ꝛc. zu Gebote ſtehen, berechnet waren, oder daß kleine Handwerksvortheile zufällig oder abſichtlich dabei verſchwiegen wurden. Die Ergebniſſe ſeiner eignen Verſuche, die er hier zur weitern Prüfung vorlegt, waren folgende:

Die Hauptſchwierigkeit des Ueberwinterns ſcheint darin zu liegen, daß, während der abgeſchnittene Schaft, unter welchem die Augenkrone ſitzt, ſich ſehr leicht mit Schimmel bedeckt und dann zu Fäulniß übergeht, die Knollen eben ſo ſehr dazu geneigt ſind, völlig auszutrocknen und dadurch der Lebenskraft beraubt zu werden. Deshalb iſt man in einem trocknen, luftigen Aufbewahrungsorte, wo die erſte Gefahr vermieden wird, der zweiten ausgeſetzt, und umgekehrt, wenn man den gewöhnlichen Anweiſungen folgt und die Knollen beim Ausheben ſogleich von der Erde befreit. Hebt man aber nach dem erſten leichten Froſte (wenn auch in den Röhren des Schaftes ſchon etwas Eis ſich zeigt, ſo hat das nichts zu ſagen) die Knollen mit möglichſt vieler Erde heraus, entfernt dieſelbe nur von dem abgeſchnittenen Schafte bis zu der Augenkrone und bringt ſie nun an einen luftigen froſtfreien Ort; ſo hat man keine der oben angedeuteten Gefahren zu befürchten, wenn man nur von Zeit zu Zeit nachſieht, den etwa am Abſchnitte des Schaftes ſich zeigenden Schimmel durch weiteres Abſchneiden entfernt, auch die etwa ſchimmelnden Wurzelfaſern vorſichtig abſchneidet ꝛc. Sehr gut iſt es, die ausgehobenen Knollen zuerſt ſo zu legen, daß der Abſchnitt des Schaftes nach unten gerichtet iſt, ſie aber nach einigen Tagen umzukehren, auch überhaupt von Zeit zu Zeit die Lage etwas zu ändern. Hat man hinlänglichen Raum, welcher den ganzen Winter gegen Froſt geſchützt iſt, ohne zu warm zu ſein, ſo bedarf es weiter nichts; iſt dieß aber — wie ſehr häufig, — nicht der Fall, ſo entfernt man, wenn größere Kälte eintritt, die jetzt trocken gewordene Erde größtentheils von den jetzt ebenfalls etwas abgetrockneten, außerdem aber noch ganz friſchen und ſaftigen Knollen, ſo weit es ohne bedeutende Verletzungen möglich iſt, und ſtellt ſie dicht neben einander in eine etwa 6″ hohe offene Kiſte, deren Boden vorher mit trocknem Sande bedeckt iſt, überſchüttet ſie dann mit trocknem Sande, jedoch ſo, daß die Schäfte bis an die Augenkronen nicht bedeckt ſind, und bringt dieſe an einen froſtfreien (aber nicht warmen) Ort; hat man einen luftigen, nicht feuchten Keller, in dieſen. Es verſteht ſich von ſelbſt, daß man auch jetzt von Zeit zu Zeit nachſehen muß, ob ſich Schimmel oder Fäulniß zeigt ꝛc. Sollte dieſes, trotz aller Mühe, im Februar und ſpäter bei einzelnen werthvollen Knollen der Fall ſein, ſo pflanzt man dieſe in Töpfe, gießt ſie an und ſtellt ſie in eine geheitzte Stube in die Nähe des Fenſters, damit ſie anfangen zu treiben, hält ſie aber, ſobald dieſes der Fall iſt, nur nothdürftig feucht und nicht zu warm, damit ſie bis zum Auspflanzen (gegen Mitte Mai) nicht zu groß und ſchmächtig werden.

So viel vom Ueberwintern der alten Georginenſtöcke, welche ſchon einen Sommer in Flor geſtanden haben. Es iſt dieſes, wie aus dem Geſagten hervorgeht, mit vieler Mühe verbunden, mißlingt auch wohl dennoch in einzelnen Fällen. Bezieht man Georginen von einer guten Handlung, ſo erhält man faſt ſtets einjährige Stöcke, welche nur ſelten einmal, noch ſeltener zwei mal getheilt ſind, und dieſes mußte den aufmerkſamen Blumenzüchter ſogleich auf den Gedanken bringen, daß die, welche dieſe Zucht im Großen treiben, ihr Sortiment auch auf andere Weiſe, als durch Ueberwintern der alten Stöcke, erhalten und vermehren. Auf nähere Nachfrage erhält man gewöhnlich die Antwort, daß es durch Stopfer, welche von dem blühenden Stocke abgeſchnitten würden, und ſich leicht bewurzelten ꝛc. geſchehe. Es mag dieſes da, wo Treibkaſten und andere zur Kunſtgärtnerei erforderliche Apparate vorhanden ſind, allerdings leicht gehen, dem Einſender, der über dergleichen nicht zu gebieten hat, wollte es nicht gelingen, die Stopfer blieben zwar grün, trieben auch wohl; allein im Herbſte hatten ſie wenig oder keine Wurzeln und niemals reife Knollen. Er dachte alſo auf ein anderes Mittel zur Anzucht ſolcher kleinen, jungen Stöcke, und kam auf folgendes, welches, wenn auch von Vielen bereits längſt ausgeübt, doch, wie aus der hier zu beantwortenden Frage hervor geht, nicht ſo bekannt zu ſein ſcheint, als es verdient.

Die allermeiſten Georginenknollen (auch die einjährigen, wie man ſie gewöhnlich im Handel bekommt,) treiben *mehrere* Augen, während man gewöhnlich nur *einen* Stengel in die Höhe gehen läßt. Anſtatt nun die übrigen abzuſchneiden, entferne man, wenn ſie etwa Handhoch ſind, die Erde bis auf den Knollen und nehme ſie *mit ihren Wurzeln* (die dann gewöhnlich 3 bis 4 Zoll lang und von der Dicke einer Rabenfeder ſind) vorſichtig von dem Knollen ab, pflanze ſie in einen, etwa 6 bis 8 Zoll hohen, mit zweckmäßiger Erde gefüllten Kaſten, welchen man an einen ſchattigen (aber nicht kalten) Ort ſetzt und vorſichtig feucht hält, bis die eingepflanzten Stengel kräftig treiben. Alsdann ſetze man den Kaſten an einen Ort, wo er mindeſtens einige Stunden des Tages Sonne hat und gieße ihn nur, wenn der Regen ſo lange ausbleibt, daß die Blätter der eingeſetzten Pflanzen erſchlaffen. Auf dieſe Weiſe wachſen dieſelben nur ſehr langſam, kommen gar nicht zur Blüthe, oder tragen doch nur ſpät im Herbſte etwa eine Blume, treiben aber 2—4 etwa fingerdicke Knollen. Beim erſten Froſte trägt man den Kaſten in ein froſtfreies Zimmer, wo man die Stengel etwas vertrocknen läßt oder auch abſchneidet, und läßt die Knollen bis zum Frühjahr in der nun allmählig ganz ausgetrockneten Erde. Nur wenn dieſe ſehr naß war, dürfte es zweckmäßig ſein, ſie oben bis zu der Keimkrone von den Stengeln zu entfernen. Da man auf einen QF. *recht gut* 4—6 Stengel, alſo in einen Kaſten von 2 F. Länge und Breite etwa 20—24 Stück pflanzen kann, ſo erfordert das Unterbringen von einigen ſolchen Kaſten keinen großen Raum, und wenn ſelbſt dieſer nicht vorhanden ſein ſollte, ſo würde man, ſobald die Erde völlig abgetrocknet iſt, die Knollen heraus nehmen, enger zuſammen ſtellen, auf die oben angegebene Weiſe mit Sand umgeben und ſo viel leichter und ſicherer überwintern können, da dieſe jungen, kleinen Knollen (eben ſo wie die, welche man aus Samen zieht,) eine viel ſtärkere, den äußern Einflüſſen kräftig widerſtehende Lebenskraft zu beſitzen ſcheinen, als die alten, abgeblühten, mit vorjährigen halbfaulen Knollen verwachſenen Stöcke. — Daß dieſes Verfahren auch von größern Georginenzüchtern, wenn auch nicht immer, doch häufig, namentlich bei ſeltenen und koſtbaren Blumen angewendet wird, geht daraus hervor, daß man ſeit den letzten Jahren gerade die koſtbarſten Blumen im Frühjahr als kleine, mit wenigen Wurzeln verſehene Pflänzchen erhält, die ohne Zweifel von alten, frühe im Treibhauſe angetriebenen Knollen auf die angegebene Weiſe entnommen ſind, und ſo alſo ein Jahr früher in den Handel gebracht werden können. Daß derjenige, welcher ſeine Blumen, ſei es im Treibhauſe oder im Zimmer, früher antreibt, die aus Nebenaugen entſtandenen Sprößlinge ſchon beim Verflanzen der Knollen in das freie Land abnehmen und in Kaſten pflanzen kann, wenn ſie ſchon einige Würzelchen haben, verſteht ſich von ſelbſt. — Einſ. würde ſich ſehr freuen, wenn ſeine Erfahrungen auch von Andern geprüft und bewährt gefunden würden.

Impatiens glanduligera. Drüſigte Balſamine.

(Pentandria Monogynia Lin. Balsamineae Nat. ord.)
(Vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

I. glanduligera; annua, erecta, foliis verticillatis ternatis ovato-lanceolatis argute serratis serraturis baseos glandulosis, stipulis teretibus clavatis glandulosis, pedunculis axillaribus subterminalibus 3-floris, sepalo dorsali integro mutico, calcare brevi inflexo, petalorum lobo altero rotundato altero dimidiato oblongo obtuso subfalcato, fructu brevi obovato. (Royle Illustrations etc. of the Himalaya Mountains 151. tab. 28. f. 2.)

Dieſe ſchöne Balſamine iſt die größte von den vier indiſchen Species und war vergangenes Jahr in dem Garten der Horticultural-Society gezogen worden. Sie trägt ſich aufrecht und gegen Ende Auguſt hatte ſie eine Höhe von 12 Fuß erreicht; obgleich der Same erſt Ende Mai geſäet worden war. Sie iſt nicht ſo hart wie die mit den langen Früchten, und ihre Blumen erſcheinen reichlich gegen den Herbſt. Sie baut ſich ſehr ſchön, will aber in einer ganz gleichförmigen Atmoſphäre wachſen. Von dieſer Gleichmäßigkeit ſagt Dr. Royle: „Es iſt eine Eigenthümlichkeit des Berg-Climas Indiens, wo bei der Gleichförmigkeit der gemäßigten Temperatur, Uebermaaß von Feuchtigkeit herrſcht und ein langſames Verdampfen der Regenzeit folgt, was den Tropenpflanzen ſo außerordentlich zuſagt. Zu dieſer Zeit ſollte man die Balſaminen ſehen, gewiß wochenlang unverändert, ſich gleich bleibend, mit andern Pflanzen vermengt, welche ebenfalls eine feuchte Temperatur lieben wie die Orchideen, Scitamineen, einige Melastomaceen, Cyrtandraceen, Begonien, die prachtvolle Platystemna violoides und andere Geſchlechter, welche dem tropiſchen Clima angehören, und von ſo zarter, feuchter und cellulariſcher Textur ſind, daß ſie oft ein einziger Tag zerſtören würde, außer in dieſer Jahreszeit und an dieſem Standorte."

Die Blume iſt dunkelroſenfarbig, auf der Rückſeite etwas mit Blau gemiſcht, daher ins Violette fallend. Das kappenförmige Honigbehältniß inwendig bläulich mit rothen Punkten, auswendig nach dem Sporne zu gelb mit zinnoberfarbigen Punkten. Der kurze, nach vorn gebogene Sporn iſt grün.

Calostemma luteum. Gelbe Caloſtemme.

(Hexandria Monogynia Lin. Amaryllideae Nat. ord.)
(Vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

C. luteum: foliis contemporaneis flaccidis ensiformibus viridibus scapi longitudine, tubo perianthii limbo breviore, coronae dentibus interjectis bifidis filamentis brevioribus, umbellis densis, pedicellis inarticulatis subaequalibus.

Sie, ſo wie die andern fünf Species, ſtammt aus Neuholland, weshalb die Zwiebeln von Zeit zu Zeit einziehen. Der Unterſchied liegt nicht allein in der Farbe der Blumen, welche gelb, roth, carmoiſin und weiß ſind, ſondern in der relativen Länge des Stiels, in der Gegenwart oder Abweſenheit eines Abſatzes in dieſen Theilen, und in der Form der Verzähnung zwiſchen den Staubfäden.

Von einer der letzt beſchriebenen C. candidum wurde geſagt, daß ſie wohlriechend ſei. Dieſe, welche im September 1839 in dem Garten der Horticultural Society blühte, und deren Zwiebeln von dem Hrn. Major Thomas Mitſchell im April 1836 in den Ebenen von Lachlan gefunden wurden, hat einen ſtarken Geruch wie Pfeffermünze.

Sie iſt nicht ganz ſo hart als die Zwiebeln vom Vorgebirge der guten Hoffnung und würde in einem kalten Miſtbeete im Winter von dem Froſte und Dunſte zu Grunde gehen. Am beſten iſt jede Pflanze einzeln in einem Topfe im Glashauſe auf einem Geſimſe überwintern zu laſſen. Sie iſt nicht ſchwer zu cultiviren und wächſt freudig; aber etwas ſchwer ſie in Blüthe zu bringen. Dieß erreicht man nur, wenn man ſie ganz ihrem natürlichen Standorte gemäß behandelt, was bei aller Pflanzenpflege überhaupt berückſichtiget werden, und unſer Führer ſein ſollte. Die Pflanze wächſt wie ſo viele andere, nur periodiſch; nachdem ſie ihre Blätter und Blüthen entwickelt hat, ſinkt ſie nach und nach in einen Zuſtand der Ruhe, bis ſie wieder, wenn ſie geſund geblieben iſt, in die Periode des neuen Austreibens kömmt. Man giebt daher Waſſer, ſobald man bemerkt, daß ſie beginnt zu wachſen, und hört nach und nach auf mit dem zu häufigen Waſſergeben, wenn man ſieht, daß die Blätter anfangen zu bleichen, was ein Zeichen ihres Einziehens iſt.

Am beſten gedeihet ſie in einer Miſchung von Torferde, Loam und Sand. Ihre Fortpflanzung geſchieht durch Samen.

Für Nelkenfreunde.

In Nr. 18 Sp. 144 der diesjährigen Blumenzeitung, haben Sie die Anzeige geleſen, daß die bei den Nelkeniſten allerdings rühmlichſt bekannte und werthvolle Nelkenſammlung des verſtorbenen Hrn. Stadtgerichts-Director Kraus zu Wetzlar auf mich übergegangen iſt. —

Dieſe herrliche Sammlung iſt das Reſultat eines über dreiſigjährigen ſorgfältigen und mühevollen Beſtrebens des Hrn. Kraus, und das Vorzüglichſte, was dieſer große Nelkenzüchter nach und nach der unerſchöpflichen Natur abgewonnen hat. — Er legte bei den Nelken nicht nur einen beſondern Werth auf eine ächte und ſchöne Zeichnung, ſondern auch, und insbeſondere auf die Größe, und jeder, der deſſen Sammlung je geſehen, kann dieſes auch nur beſtätigen. —

Hr. Kraus lebte ganz für ſeine Nelken, und gab aus ſeiner Sammlung nur Weniges, — und dieſes nur an ſeine bekannteſten und beſten Freunde ab; — und ich hatte das Glück, auf indirectem Wege durch meinen Freund E. in J. manch ausgezeichnet Schöne daraus zu erhalten, und lernte dadurch den Werth dieſer Sammlung kennen. —

Um nun Sie von dieſer Sammlung beſtmöglichſt zu unterrichten, glaube ich Ihnen die Beſchreibung derſelben,*) wie ſie von Hrn. Kraus ſeelig ſelbſt aufgenommen worden, nachſtehend folgen laſſen zu ſollen, und um mich bei Ihnen nicht als Egoiſt zu zeigen, erbiete ich mich, jedes Jahr die in Vermehrung ſich befindlichen Blumen, resp. die Senker davon, verkäuflich verabfolgen laſſen zu wollen, und habe ich einen gut bewurzelten Senker im Herbſte abgenommen, zu 18 Kr. und im Frühjahr zu 24 Kr. angeſetzt. —

Diejenigen, welche hierauf reflectiren, wollen ſich nur zeitig genug portofrei bei mir melden, und ich werde nicht verſäumen, ihren Wünſchen beſtens zu entſprechen.

Zu bemerken finde ich übrigens noch, daß, da die fragliche Sammlung als eine für ſich, und zu Ehren des Erziehers — beſtehende, von mir erhalten wird, Sie bei Ihren Wünſchen es immer bezeichnen wollen, aus welcher Sammlung Sie die ausgewählten Nelken verlangen, insbeſondere deßhalb, weil in Kurzem auch die Beſchreibung meiner ſchon längerer Zeit cultivirten Nelkenſammlung verſprochenermaßen in dieſen Blättern erfolgen wird. —

Bingen am Rhein, im April 1840.

Dr. Schmitt.

Die Pflanzenerzeugung auf den Erdbränden bei Planitz.

Daß die Wärme der Bodenfläche über den unauslöſchbaren Steinkohlenbränden bei Planitz nächſt Zwickau ſchon ſeit mehreren Jahren zur Treiberei von allerlei gärtneriſchen Produkten, Gemüſe und Blumen, benutzt wird, iſt vielen Beſuchern dieſer Naturmerkwürdigkeit, und beſonders auch den Leſern der Blumenzeitung bereits durch die im Jahrgange 1838 S. 8, und im vorjährigen S. 310 und folg. gegebenen Nachrichten von dem Dirigenten dieſer Gärtnerei, dem als wiſſenſchaftlicher Gärtner rühmlichſt bekannten, vormaligen Hofgärtner in Tinz, Hrn. Urban, zur Kenntniß gekommen.

Aber nicht ſo bekannt mag es den entfernten Leſern dieſer Blätter ſein, daß die fragliche Treiberei erſt ſeitdem in Umſchwung kam und von allgemeinem Intereſſe geworden, ſeitdem Hr. Urban alle dieſe gärtneriſchen Anſtalten leitet.

Dieß Alles erfährt man nun umſtändlich aus der im v. J. bei Fr. Fleiſcher in Lpzg. erſchienenen Beſchreibung der Treibgärtnerei auf den Erbränden bei Planitz, ꝛc. von Hrn. Dr. E. A. Geitner, des Vorſtandes und Direktors des dortigen gewerbſchaftlichen Vereins.

Indeß möchte Blumenfreunde aus dieſer Schrift nur das anziehen, was ſie zunächſt angeht, nämlich, daß außer dem gewerbſchaftlichen Actienverein (à 25 Thlr.), noch ein allgemeiner Verein für Garten- und Blumenfreunde beſteht, an welchem jeder Gebildete, Herren und Damen, nahe und fern, durch jährliche Einzahlung von 1 Thlr. Theil nehmen können, von welchem Beitrage geſchäftliche Bedürfniſſe, dann der Ankauf von neuen Sämereien, Pflanzen ꝛc. beſtritten werden.

Der Zweck dieſes Vereins iſt aber gegenſeitige Mittheilung, Austauſchung von Ideen, dann von Sämereien, Pflanzen, Sträuchern (auch gegen Kauf), gemeinſchaftlicher und daher wohlfeilerer Ankauf von pflanzlichen Gegenſtänden, Theilnahme an der unentgeltlichen Vertheilung des Ueberfluſſes, käufliche Ueberlaſſung verlangter Gegenſtände um billigere Preiſe als an Fremde, eine Bevorzugung, die ſich auch auf die gärtneriſchen Erzeugniſſe der ſchon länger in der Nähe beſtehenden Anlagen von Auerhammer ausdehnet.

Zur Zeit, da obige Schrift erſchien, beſtanden ſchon zwei Glashäuſer, ein Holländer Kaſten, drei Käſten zu 3 u. 4 Fenſtern, dann Treibbeete mit über 100 Fenſtern, und der Pflanzenvorrath im Mai des v. J. war ſchon ſehr bedeutend z. B. Azaleen über 100, Cact. Epiphyll. alatum über 100, Clianthus puniceus 50, Chrysanth. ind. 100, Crassula divar. 50, Daphne Dauphin 20, Erica cylindr. 30, Er. uhria purp. 40, Er. ventr. spec. 20, Epacris attenuata 40, Erythrina Crista galli 50, Gardenia radic. 60, Myrth. fl. pl. 150, Primula chin. 100, Rosa semperfl. 1500 etc. und eben ſo eine Menge ausdauernder Pflanzen, Sträucher ꝛc.

---

*) Wird in nächſter Nr. folgen.

Die Redaction.

Es iſt nur zu wünſchen, daß der Blumenzeitung von Zeit zu Zeit für ihre Leſer ein Preisverzeichniß mitgetheilt werde, das gewiß große Theilnahme erregen wird, theils ſchon der Sache an ſich wegen, theils auch weil die Preiſe bei dieſen Anlagen weit billiger geſtellt werden können, als bei Handelsgärtnern. Uebrigens iſt es auch ſchon erprobt, daß die über dieſen Steinkohlenbränden erzeugten Pflanzen in jedem andern Boden gut fortkommen.

München. (von ——den.)

Varietäten.

Frankfurt a. M. den 10. April 1840. (Bericht über die Preisvertheilung bei der diesjährigen Pflanzen-Ausſtellung.) Bei der heutigen Preisvertheilung wurden nachfolgenden Gegenſtänden von den dazu erwählten Kunſtrichtern: Hrn. Cronberger von hier, Hrn. Folz-Eberle von hier und Hrn. Dr. Wapnitz aus Mainz, Preiſe zuerkannt.

1) Der für die 6 ausgezeichnetſten, dahier zum erſten Mal blühenden Camellien neueſter Einführung, beſtimmte Preis, eine große goldene Medaille: Hrn. Grüneberg Sohn für Camellia Bruceana, — non plus ultra, — Dahlinii — rugosissima major, — Maria und einen Sämling.

2) Das Acceſſit zu dieſem Preiſe, eine kleine goldene Medaille: Fräulein Gogel für Cam. Nicholsii, — Alnutii superba, — latifolia maculata, — Youngii, — Haglockii, — Derbeyana.

3) Der für die 6 reichſtblühenden und beſtcultivirten Camellien beſtimmte Preis, eine kleine goldene Medaille: Madame Belli-Gontard, für Cam. imbricata, — Chandlerii elegans, — Leeana superba, — florida, — conspicua, — alba plena.

4) Der für die 6 ſchönſtblühenden neuern exotiſchen Pflanzen, mit Ausſchluß der Camellien und Rhodoraceen, beſtimmte Preis, eine kleine goldene Medaille: die Herren S. & J. Rinz, für Grewillea longifolia, Hovea illicifolia, Mirbelia grandiflora, Podolobium illicifolium, Aeschyranthus grandiflorus, Platilobium parviflorum.

5) Das Acceſſit zu dieſem Preiſe, eine große ſilberne Medaille: Hrn. Verſchaffelt von Gent, für Primula chinensis fl. alba plena, Xanthosia rotundiflora, Pimelea nivea, Choryzema varia, Boronia crenulata, Cineraria Waterhousiana.

6) Der für die 6 ſchönſten neuern Rhodoraceen beſtimmte Preis, eine große ſilberne Medaille: Hrn. Baron v. Pronay, für Azalea indica fine dark pourble, — coronaria, — elata flore pleno, — large pink, — alba liliflora, — neilii.

7) Der für die 6 reichſtblühenden Roſen in verſchiedenen Sorten beſtimmte Preis, eine große ſilberne Medaille: Hrn. Schmidt, für R. Gloire de Rosamenė, — Psyché perpet., — Roxelane, — Duchesse d'Angouleme, — Lucrecée und Grainsd'or.

8) Das Acceſſit zu dieſem Preiſe, eine kleine ſilberne Medaille: Hrn. Gogel, für R. muscosa rubra, — Maubach, — Thea lutea und 3 andere Roſen.

9) Das Acceſſit zu dieſem Preiſe, eine kleine ſilberne Medaille: 6 in der Sammlung des Hrn. von Bethmann befindlichen Roſenſtöcken.

10) Der für die 6 ſchönſten und reichſtblühenden Orangenbäumchen beſtimmte Preis: Hrn. Gogel.

11) Der für die 6 ſchönſten und ausgezeichnetſten Aurikeln beſtimmte Preis, eine kleine ſilberne Medaille: Hrn. Stern.

12) Der für die 6 ausgezeichnetſten Viola altaica beſtimmte Preis, eine große ſilberne Medaille: Madame Belli-Gontard.

13) Das erſte Acceſſit zu dieſem Preiſe, eine kleine ſilberne Medaille: Hrn. Zepnick.

14) Das zweite Acceſſit, eine kleine ſilberne Medaille: Herrn Zorbach.

15) Der für das beſte getriebene Obſt beſtimmte Preis, eine große ſilberne Medaille: den in der Sammlung des Hrn. Baron A. v. Rothſchild befindlichen Erdbeeren und Mirabellen.

16) Der für das beſte getriebene Gemüſe beſtimmte Preis, eine große ſilberne Medaille: den in der Sammlung des Hrn. Baron A. v. Rothſchild befindlichen vorzüglichen Gemüſeſorten.

17) Der für die ſchönſte Gärtnerarbeit beſtimmte Preis, eine große ſilberne Medaille: dem Plan des Schloßgartens zu Bieberich; von Herrn Kutt Sohn von Bieberich.

18) Die der unbeſchränkten Wahl der Richter überlaſſenen Preiſe, drei große ſilberne Medaillen, wurden zuerkannt: a) der Clianthus puniceus in der Sammlung des Herrn Zorbach. b) Dem Blumentiſch von Herrn Zorbach. c) Dem Decorateur des Hintergrundes der Aufſtellungsbude: Herrn Seſter.

Bibliographiſche Notiz.

Schmidt, J. A. F., (Diacon. und Adjunct. zu Ilmenau),

Der kleine Hausgärtner,

oder kurze Anleitung, Blumen und Zierpflanzen ſowohl in Hausgärtchen als vor den Fenſtern und in Zimmern zu ziehen. Eine gedrängte, aber möglichſt vollſtändige Ueberſicht aller bei der Gärtnerei nöthigen Vorkenntniſſe, Arbeiten und Vortheile. Nebſt Belehrung über das Anlegen der Erdkäſten und Glashäuſer vor den Fenſtern, über das Durchwintern, die Erziehung aus Samen, das Abſenken, Veredeln, Umſetzen und Beſchneiden der Gewächſe; auch über Vertilgung ſchädlicher Inſekten, über Behandlung der Obſtorangerie, über das Anlegen der Kartoffel- und Champignonsbeete in Kellern, über die Erziehung eines Salats im Winter, Erzeugung grünender Vaſen, das Treiben der Zwiebelgewächſe im Waſſer u. dergl. m., ſo wie auch mit einen vollſtändigen Gartenkalender, der die Pflege von mehr als 1600 Pflanzenarten enthält; und mit den nöthigen Regiſtern. Mit 10 erläuternden Abbild. Vierte verb. und verm. Auflage. 12. Weimar. 1840 bei B. F. Voigt. In Umſchlag geh. 20 Sgr. oder 1 fl. 12 kr.

Unſere Zeit iſt ſo reich an unterweiſenden Büchern für Garten- und Blumen-Cultur, daß es ſchon an ſich einem ſolchen zur Empfehlung gereicht, wenn es, wie das hier angezeigte, eine vierte Auflage erlebt. Durch beträchtliche Zuſätze zu dem, die allgemeine Garten- und Blumen-Cultur enthaltenden Theile und durch Hinzufügung vieler, früher nicht abgehandelten Pflanzen, iſt dieſe Auflage eine vermehrte und verbeſſerte geworden. Die einzelnen Pflanzen ſind nach ihrer Blüthezeit in den verſchiedenen Monaten abgehandelt, während zwei Regiſter, die latein. und deutſchen Pflanzennamen enthaltend, das Aufſuchen erleichtern.

Angehenden Blumenfreunden und ſolchen, die größere Unkoſten für Anſchaffung umfangreicher Bücher dieſer Art ſcheuen, iſt dieſer belehrende Hausgärtner, bei ſeinem billigen Preiſe, eine willkommene und empfehlenswerthe Erſcheinung.

(Berichtigung.) In Nr. 7. Sp. 51. Z. 14. von oben muß es heißen: Lullingstoni ſtatt: Cullingstoni.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

№ 22.

Neue
Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 30. Mai 1840. *XIII.* Jahrgang.

Ueber einige vorzügliche Zierpflanzen, abgebildet in Loddiges Botanical Cabinet.

(Vom Großherzogl. Hofgärtner Hrn. Boſſe zu Oldenburg.)

(Fortſetzung.)

Nr. 1847. Berberis repens. Kriechende Berberitze. ♄

Ein ſtaudiger, ſehr niedriger Strauch von der Nordweſtküſte Amerika's, woſelbſt er durch Lewis und Clarke iſt gefunden worden.

Die Wurzel iſt kriechend. Die Blätter ſind unpaarig gefiedert, 2jochig, mit rothbraunem Stiele; die Blättchen ſtiellos, eiförmig, ſtumpf, glatt, dornig-gezähnt. Die zierlichen gelben Blumen bilden endſtändige, vielblumige, aufrechte Trauben. Dieſe Art gehört eigentlich zur Gattung Mahonia. Sie iſt in Flottbeck für **10** ß, in Lüttich bei Makoy für **10** Fr. zu haben.

Man pflanzt ſie in einen etwas weiten Topf, in reine Raſen- und Lauberde, und durchwintert ſie am froſtfreien luftigen Orte. Im Sommer ſchützt man ſie gegen heiße Sonnenſtrahlen. Für den Sommer kann man ſie an guter Stelle in's Land pflanzen. Die Vermehrung geſchieht durch Sprößlinge.

Nr. 1848. Arbutus mucronata Forst. Stachelſpitziger Sandbeerbaum; **Pernettia mucronata Gaudich.** ♄

Ein hübſcher, immergrüner, durch Forſter an der Magellans-Straße entdeckter, ſpäter durch Anderſon eingeführter Zierſtrauch von niedrigem Wuchſe. Die Blätter ſind eirund-lanzettförmig, ſteif, fein zugeſpitzt, geſägt, auf beiden Flächen glänzend, 7—9‴ lang, ſehr kurzſtielig. Die niedlichen, rundlichen Blüthen erſcheinen auf einblumigen, übergebogenen, weißlichen Stielen einzeln in den Blattwinkeln. Iſt in Flottbeck für **12** ß, in Lüttich für **5** Fr. u. a. O. zu haben.

Man pflanzt dieſen kleinen Strauch in ſandige Torf- und Heideerde, durchwintert ihn froſtfrei, hell und luftig im kühlen Zimmer oder Orangeriehauſe, ſchützt ihn gegen heiße Sonnenſtrahlen und viele Näſſe, und vermehrt ihn durch Ableger und Stecklinge.

N. 1849. Hibiscus Lindlei Wallich. Lindlei's Eibiſch. ♄

Eine prächtige Zierpflanze aus dem Reiche Birma in Oſtindien. Der Stamm iſt unbewehrt. Die Blätter ſind dreilappig, die Lappen lanzettförmig, ungleich ſägeartig gezähnt. Die Blumenſtiele ſtehen einzeln in den obern Blattwinkeln und ſind viel kürzer als die Blattſtiele. Die Blumen ſind prächtig, faſt **3**″ im Durchmeſſer; die Hüll- und Kelchblätter ſind ſchmal, linien-pfriemenförmig, behaart; die Krontheile ſind bläulich-roſenroth, an der Baſis mit einem ſchwärzlichen Flecken geziert. Die Blumen erſcheinen im Frühlinge.

Man unterhält ihn ſtets im Warmhauſe, möglichſt nahe unter den Fenſtern, pflanzt ihn in fette, lockere Miſtbeeterde, giebt ihm im Sommer reichlich Waſſer und Luft, und vermehrt ihn durch Stecklinge.

Nr. 1850. Trillium erectum album.

Eine hübſche Varietät von Nr. **1838**,*) welche in Carolina auf Bergen wächſt. Sie ward ſchon im Jahre **1806** durch Lyon eingeführt, und trägt im April eine weiße, überhängende Blume mit ſchwarzpurpurrothen Fruchtknoten.

Die Behandlung iſt dieſelbe, wie bei Nr. **1838**.

(Fortſetzung folgt.)

---

*) Nr. 12. Sp. 92. der Blztg.

Briefe aus dem Nachlaß eines unlängſt verſtorbenen Blumiſten.

(Fortſetzung.)

6.

Ich habe mit wahrhaft herzlichen Empfindungen ſobald ſchon nach Ueberſendung meines ehrfurchtsvollen, Hochdero hochverehrtes Schreiben erhalten. Sehr beglückt hat mich Hochdero Anleitung, wie ich vorgehen möchte, um mit Euer Hochgeboren übereinſtimmende Verſuche anzuſtellen, und ſehr gern will ich der Hohen Vorſchrift nachkommen. Die von mir angedeuteten Belehrungen, welche E. H. bei der Vermehrung der Pelargonien benutzen wollen, acceptire ich nun wirklich als die beſten von den vorgeſchlagenen, und habe ſchon volle Zuverſicht, daß ſelbe dem Wunſche Euer gräfl. Gnaden ganz genügen werden. Ich verkenne es keinen Augenblick, daß dabei eine Schauung meiner Perſon in Anbetracht kam, für welche ich immer dankbar ſein muß, und dieß um ſo mehr ſchon, weil man das Zartgefühl heut zu Tage nicht genug honoriren kann, damit es ſich wieder ein wenig mehr unter uns anſiedeln möchte. Ich hätte hier nicht Urſache gehabt, wo mir Wünſche Gebote ſind, mich deſſen zu verſichern; da, wo ich ſchon ſo viele Beweiſe vom Daſein dieſes Weſens erhielt; allein es könnte ja möglich ſein, daß es etwa ein allgemeiner Strom einer Maſſe wäre, die in der Natur vorhanden und die beſtimmt iſt, das Zartgefühl zu erregen, und mit unſern Gefühlen in einem ſolchen Contact ſteht, daß, ſo reichlich auch deſſen Ausfluß iſt, wenn er nicht in eine Cohäſion treten kann, zurückprallt, und auf eine weite Strecke ſeiner, obgleich vielarmigen Ausſtrömung verluſtig wird. Doch ſoll der leiſeſte Wink mich bereit finden, auch die von mir mehr eigenthümliche Verfahrungsweiſe bei der Vermehrung der Storchſchnäbel mich zu entäußern.

Euer Hochgeboren war nun der Wunſch beliebig, ich ſoll über die Cultur meiner **Epacrideen**, die E. H. auch zur Ihrigen machen wollen, dann über jene der **Gardenia florida** und **radicans**, all dasjenige mittheilen, was ich für nöthig halte, um ſelbe in einen gewiſſen Zuſtand von Wohlbehagen, den wir Gärtner ein herrliches Ausſehen nennen, einſt beſitzen zu können.

Ich geſtehe es ganz offen: die Anleitungen, welche ich über die Cultur der **Epacrideen** zu den meinigen machte, hatten nicht nur meinen Wünſchen nicht entſprochen, ſondern ergaben einen leidigen Wiederſpruch derſelben. Und ich glaube dennoch, hätte ich eine ſehr ſtrenge Vergleichung der klimatiſchen Verhältniſſe abſtrahirend, von meiner windigen trocknen Lage vorausgeſtellt und ſo noch eine Modification dieſer Culturen eintreten laſſen, ich würde manchem Mißgriffe entgangen ſein, da ich den Boden (Erde) meiner **Epacrideen** darnach würde vorbereitet oder gewählt haben.

Die Verfaſſer der benützten Anleitungen pflegten ihre **Epacrideen** in Gegenden, die zu den ſehr feuchten gezählt werden dürfen; der von ſelben angewendete Sand bei ihrer **Epacrideen**-Erde iſt für ſie ein Bedürfniß, und Cultivateurs in ſolcher Lage werden immer Heideerde, wir aber Moorerde brauchbarer finden. Seit dieſer Erde ledigem Gebrauch wage ich erſt zu behaupten, daß ich die Culturen der **Epacrideen** nun inne habe. Ich will es mir nun zum Geſchäfte machen, zu erzählen, wie ich dieſes Geſchlecht von ſeiner Geburt an, das iſt von der Zeit an, als der Samen zum Keimen der Erde anvertraut wird, behandle. Die **Epacris**-Samen gehören zu den feinen, daher eine Bedeckung der ausgeſäeten nicht räthlich iſt, wohl aber ein Vermengen des Samens vor der Saat mit zwei Theilen feingeſiebter Erde.

Man ſäet ſelben in zwei Zoll tiefe, für Samen feiner Art beſtimmte Gefäße, deren Oeffnungen im Boden ſo zweckmäßig bedeckt werden müſſen, daß jeder allenfallſige Waſſerüberfluß, der, ungehindert unſerer Aufmerkſamkeit, einen ſolchen ferne zu halten, dennoch zufällig entſtünde, ſich ſogleich zu entfernen im Stande ſein würde. Dieſer Bedeckung folgt dann eine Lage reiner Kies oder beſſer noch rein gewaſchene Quarztheilchen, die nicht mehr angehäuft werden, als daß der Boden damit ganz bedeckt iſt. Nun wird fein geſiebte, gut abgelegene Moorerde darauf gegeben, ſo daß nur **2** Linien von dem Gefäßrande frei bleiben. Zunächſt der Gefäßwände, d. i. an den Seiten, wird die Erde gut angedrückt, ſonſt nur mäßig, ja darnach die Oberfläche ein klein wenig rauch gemacht, dann der mit zwei Drittheil feiner Erde gemengte Same darauf geſtreuet, endlich mit einer ſehr feinen Brauſe begoſſen, welche auf das dafür beſtimmte kleine Kännchen aufgeſteckt wird. Säet man den Samen im Frühjahr aus, ſo legt man ein paar Hölzchen von einigen Linien Durchmeſſer über die Schaale und darauf ein graues Papier. Da ich aber meinen **Epacris**-Samen im Spätherbſte ausſäe, ſo bedarf ich ſelten dieſer Art Beſchattung, ja ich muß ſogar aus dem Grunde darauf verzichten, weil zu dieſer Zeit auf beſchatteten, im Keimen befindlichen Sämereien ſich ſo häufig eine Art Schimmel einfindet, den ich faſt geneigt wäre für ein Nebenproduct, veranlaßt durch eine Störung im Keimproceſſe, zu erklären. Da nun dies bei unbeſchatteten Sämereien nie der Fall war, ſo muß ich annehmen, daß das Beſchatten die Störung und nicht ein ſchnelleres Keimen erzeuge, oder wenigſtens auf ſolche Koſten eine Beeilung im Wuchs nicht erzeugt werden dürfte.

Wenn aber dennoch eine Beſchattung zum Bedürfniß wird, ſo iſt es eine nur einige Stunden andauernde, welche von außen am Glas bewerkſtelliget wird. Die Samenſchaalen müſſen nahe am Glas ſich befinden, und die Erde derſelben mäßig feucht erhalten werden. Zeigt ſich's, daß ein oder das andere keimende Pflänzchen aufwärts oder ſeitwärts mit ſeinen Würzelchen ſtrebt, ſo macht man in die Erde mit einem ſpitzen Holz eine kleine Oeffnung, um das Würzelchen in dieſe zu lenken, und drückt mit der Holzſpitze die Erde ein wenig zu. Sobald als nach den Samenblättern ein zweites Blattpärchen ſich gezeigt hat, werden um etwa einen Zoll tiefere Samengefäße (Schaalen) mit Moorerde, die durch ein mittelfeines Sieb getrieben wurde, gefüllt, bei denen ebenfalls die Unterlage gegen den Waſſerüberfluß nicht vergeſſen werden darf, ſo wie, daß die Erde am Rande wohl feſtgedrückt und geebnet wird, worauf dann die Pflänzchen einen Zoll entfernt in Reihen ausgeſetzt und dann mit der feinen Brauſe begoſſen, nahe ans Fenſter gebracht, mäßig feucht erhalten, und nach Bedürfniß beſchattet werden. Wir müſſen aus verſchiedenen Rückſichten den nahen Stand am Glas wählen. Einmal, weil ſich ſonſt unſere lichtdurſtigen Pflänchen ſehr verlängern würden, dann, weil dort die kühle, feuchte Atmoſphäre ihnen ſehr gedeihlich iſt, ferner, weil das Beſchatten ohne Nachtheil für andere Pflanzen daſelbſt wohl geſchehen kann, und ganz beſonders auch vorzüglich deshalb, weil wir im Stande ſind, bei böſer Witterung durch Matten die Sache ſo vorzurichten, daß wir, um Licht auf unſere kleinen Epacris zu bringen, die ſelbes ſo ſehr bedürfen, nur einen unbedeutenden Raum unſerer Glasfläche der argen Witterung auszuſetzen bedürfen.

(Fortſetzung folgt.)

Beſchreibung der Nelkenſammlung

des verſtorbenen Stadt=Gerichts=Director Kraus zu Wetzlar, gegenwärtig im Beſitz des Hrn. **Dr.** Schmitt, zu Bingen am Rhein. *)

Nr. 3) **Mia cara**, Doubl., chamois mit roth, **2½** Z., vorzüglich ſchön.
„ 4) **Fr. v. Hauteville**, deutſche Biz., weiß mit dunkelblau, **2¾** Z.
„ 5) **Belzoni**, deutſche Doubl., Columbia, ſcharlach, **3** Zoll.
„ 6) **Carolina nova**, holländ. Pic. Picotte, weiß mit carmoiſ. und aſchroth, **3** Z.

---

*) Vergl. die Anzeige für Nelkenfreunde in voriger Nr. der Blztg. D. Red.

Nr. 7) **Cedo nulli**, röm. Pic. Pic., gelb mit Aurora und Kupfer, 3—4 Z.
„ 8) **Minerva**, holl. Pic. Pic., blaßgelb, carmoiſ. carmin, 4 Z., ganz vorzügl. ſchön.
„ 9) **Nelson**, Ffr., Aurora, ſtahlblau, 3½ Z., desgl.
„ 12) **Selecta**, engl. Doubl., weiß, carmin.
„ 13) **Rudolphi**, Farbenblume, dunkelpurpur, 3—4 Z., ganz vorzügl. ſchön.
„ 14) **Mohrenkönig**, Farbenblume, faſt ſchwarz, 3 bis 4 Z., desgl.
„ 15) **Fürſtin v. Braunfels**, deutſche Doubl., gelb mit roſa, 3 Z.
„ 16) **Fürſt v. Braunfels**, engl. Doubl., weiß mit coquelicot, 3 Z., ganz vorz. ſchön.
„ 17) **Graf v. Laubach**, Fameuſe, viol. mit weiß. Rande, 3—4 Z. desgl.
„ 18) **Fürſt Blücher**, deutſche Doubl., aſchgrau, carmin, 3 Z., vorz. ſchön.
„ 19) **Bravo Lina**, deutſche Doubl., weiß, ſcharlach 2¾ Z., ganz vorz. ſchön.
„ 20) **Flodour**, holl. Pic., weiß mit aſchroſa, 3 Z., desgl.
„ 21) **Guſtav**, röm. Pic., gelb mit roſa, 3—4 Z., ausgezeichnet ſchön.
„ 22) **Candida**, Farbenbl., ſchneeweiß, 3 Z., vorz. ſchön.
„ 23) **Camellia incarn.**, Farbenbl., fleiſchfarbig, rundes Blatt, Roſenbau, ganz vorz. ſchön.
„ 24) **Rosamel**, Farbenbl., 3 Z., rund. Bl., Roſenbau, desgl.
„ 25) **Fürſt v. Neuwied**, Fam., ziegelroth mit weiß. Rande, 3 Z., ganz vorz. ſchön.
„ 26) **Grande blanche**, Farbenbl., weiß, 3—4 Z.
„ 27) **Mia cara II.**, Pic., weiß mit braun, rund. Bl., 3 Z., ganz vorz. ſchön.
„ 28) **Plato**, Biz., weiß, ziegelroth, braun, 3 Z., desgl.
„ 30) **Museur Père**, Farbenbl., aſchgr., 4 Z., rund. Bl., vorz. ſchön.
„ 32) **Rosamunde**, engl. Doubl., weiß mit roſa, rund. Blatt.
„ 33) **Pancratia.**, Fam., weiß mit röthl. Schimmer, 3 Z., ganz vorz. ſchön.
„ 35) **Herzog v. Curland**, engl. Daubl., hochroſa, carmin, 3 Z.
„ 36) **Hermina**, engl. Bizarde, weiß, roſa, carminbraun, vorz. ſchön.
„ 37 **Beatrix**, Pic. Pic., ſchwefelgelb roſa, rund. Bl., 2¾ Z.
„ 38) **Joſephine**, Pic., weiß mit Zinnober, ſeltene Zeichnung, 3 Z., vorz. ſchön.
„ 39) **Freiſchütz**, engl. Doubl., brennend roth, braun, 4 Z. ausgez. ſchön.
„ 40) **Brillant**, röm. Pic., weiß, violet.
„ 41) **Therese jun.**, Pic. Fam., weiß mit roſa Strichen, 3 Z.
„ 42) **Frau Münch**, Pic., ſchwefelgelb mit roth, ſeltene Zeichnung, 3 Z.
„ 43) **Flammenkönig**, Ffr., Stahl, Kupfer, Feur. gelb, 2¾ Z., ganz vorz. ſchön.
„ 44) **Pamina**, Flambant, gelb, Feur. 3—4 Z.

Nr. 45) **Pretioſa**, Fam., ziegelr., weiß Rd., 3—4 Z., ganz vorz. ſchön.
„ 46) **Mineral**, engl. Doubl., gelb, Kupfer, ſcharlach, 3 Zoll.
„ 47) **Kaiſer Nikolaus**, Ffr. gelb, Aurora, Stahl, 4 Z., ganz vorz. ſchön.
„ 48) **Ruberrima**, engl. Doubl., zinnob., Stahl, 3½ Z., desgl.
„ 49) **Roſaline**, Farbenbl., roſa, rund. Bl.
„ 50) **Fr. Herbſt**, röm. Pic., ſchneew., puce, 3—4 Z.

(Fortſetzung folgt.)

Die Pflanzennamen aus fremden Sprachen.

Die große Menge neuer Pflanzen, die ſeit einiger Zeit jährlich von allen Seiten zum Ankauf dargeboten, oder auch als ſchön, vorzüglich ſchön blühend vorläufig nur angezeigt werden, und deren Gattungsarten und Sortennamen aus den alten griechiſchen und lateiniſchen, ſowie aus den noch lebenden Sprachen des Vaterlandes der Pflanzen hergenommen, ſelbſt dem gelernten und gelehrten Gärtner, vielweniger dem Blumenfreunde bekannt oder geläufig ſind, macht es immer dringender, daß ein eigenes Büchelchen die nähere Erläuterung und Erklärung ſowohl der Sach-, als auch der Perſonennamen enthalte, denn, wie ich ſchon in einem frühern Jahrgange der Blumenzeitung bemerkt habe, dem gebildeten Blumenerzieher genüget der Beſitz der Pflanze allein nicht, er möchte auch gern deren Namen wiſſen, um davon, als einem benamten Dinge, ſprechen, und es ſeiner Erinnrung um ſo deutlicher einprägen, es auch von andern gleichartigen unterſcheiden zu können.

Zwar geben viele Preisverzeichniſſe Ueberſetzungen der Sachennamen, aber die Eigennamen bleiben natürlich dabei unberührt, und doch möchte gerade von dieſen eine kurze Notiz dem Blumenfreunde vorzüglich erwünſcht ſein. Von Handelsgärtnern dieß zu fordern, wäre ihrer gemeſſenen Zeit wegen zu viel, aber den Herausgebern gelehrter Gartenſchriften, welche die neueſten Floren aus England ꝛc. anzeigen, möchte es nicht ſchwer fallen, die gewünſchte Ueberſetzung u. Erläuterung deutſch beizufügen.

Die Blumenzeitung ſelbſt hat in ihren erſten Jahrgängen einem ſolchen erläuternden Bedürfniſſe ſchon abzuhelfen geſucht; Hrn. Vogels Gartenkalender gibt auch eine Uebeſetzung der pflanzlichen ausländiſchen Benennungen, iſt aber 1840 damit erſt bis cyaneus gekommen; das deutſche Univerſal-Lexicon, in welchem auch dergleichen pflanzliche Fremdheiten überſetzt und erklärt ſind, geht erſt bis curia (zu unſerm Zwecke bis curcuma;) das in allen Beziehungen ausgezeichnete Haus-Lexicon erklärt auch dergleichen Fremdheiten, aber eine Erklärung über Perſonen, nach denen Gattungen, Arten und Abarten genannt ſind, iſt ſeinem Zwecke wohl fremd geweſen.

Wir haben in Deutſchland mehrere wiſſenſchaftlich gebildete junge Gärtner, denen es an den Winterabenden eine abwechſelnde Beſchäftigung ſein möchte, ſolch ein erklärendes Büchelchen zu entwerfen; und bei der großen Menge gebildeter Blumenfreunde iſt es auch nicht zu bezweifeln, daß eine Verlagshandlung bei der Uebernahme des Druckes ꝛc. ihre Rechnung finden werde.

München. (von ——den.)

Anfrage.

Wäre es nicht möglich, in dieſen Blättern einen gedrängten Auszug aus dem in Nr. 8 der Blztg. citirten **Buchners** Repert., über Ernährung der Pflanzen, aufzuführen, da dieſer Gegenſtand für Gärtner und Blumenfreunde vieles Intereſſante darbietet.

Varietäten.

Berlin, den 18. April 1840. Schon ſeit einer Reihe von Jahren erfreut Herr Juſtizrath **Meyer** die Blumenliebhaber Berlins mit ſeinen Frühlingsausſtellungen, die ſtets an Pracht und Vorzüglichkeit zunehmen. Die diesjährige Ausſtellung übertraf nun wirklich alle bisherige. In früheren Jahren waren die Hyacinthen die Hauptſache, jetzt aber, ungeachtet ſie ſchöner waren, als je, wurden ſie doch durch die vielen andern prächtigen Sachen, die zur Schau geſtellt waren, faſt überſtrahlt. Man denke ſich ein ganzes Gewächshaus vom Boden bis zur Decke mit blühenden Gewächſen dicht angefüllt, von denen keines mangelhaft oder nur mittelmäßig, ſondern alle im vorzüglichſten Zuſtande vorhanden waren. Ueber 500 Hyacinthen, nahe an 100 Camellien, zahlreiche Gruppen Azaleen und Rhododendron bildeten den Haupttheil der aufgeſtellten Pflanzen, zwiſchen denen die ſchönſten und herrlichſten neuholländiſchen Acacien, ſchöne Erica und Epacris, Magnolien, Cyclamen, Primeln, Amaryllen, Jonquillen, Tazetten, Narcissen, Tulpen und viele andere ſeltene Gewächſe auf die geſchmackvollſte Weiſe geordnet ſich befanden.

Unter den Hyacinthen war diesmal wieder viel Neues, als gefüllte blaue: Duc de Majence, Sir Robert Peel; gefüllte weiße: Castor, Elise; gefüllte gelbe: La grandeur, van Speyk; einfache gelbe: Hermann, Jacquin; einfache rothe: Arabella, La plus eclatante, Mademoiselle, La Valliere, Waterloo; einfache blaue: Fürst Metternich, General Jackson, Hemsterhuise, Marschall Paskewitsch, Young; einfache weiße: Moliere, Omphala, Meria Veronia u. a. Von Rhododendron bemerkten wir unter zahlreichen Exemplaren beſonders Rh. arboreum argenteum (coccineum) mit 15 Blüthenbüſcheln, Rh. a. venustum mit 7, Rh. a. nepalense mit 4, Rh. a. altaclarense mit 4, Rh. a. Smithii mit 3 Blüthenbüſcheln, ſo wie noch Rh. a. Leodiense, Deckerianum, hybridum; ferner Rh. ponticum album eximium, pictum novum, Govenianum, caucasicum album u. m. Azalea indica war in 35 Exemplaren und in 10 verſchiedenen Varietäten da, darunter 15 ſo große und prachtvolle Exemplare von Azalea alba und phoenicea, wie ſie ſelten zu finden ſein dürften. Die meiſt hochſtämmigen Camellien waren in prachtvollſter Blüthe, und befanden ſich die neueſten und vorzüglichſten Sorten darunter. Magnolia conspicua mit zahlreichen Blumen, Brugmansia sanguinea, ebenfalls reichlich blühend, Arbutus Nepalensis, Ismene nutans, Chorizema Henchmanni und Manglesii, Cyclamen persicum var. purpureum, alle prächtig blühend, und zahlreiche andere Pflanzen, die wir hier wegen Mangel an Raum nicht alle aufführen können, gaben ein ſo mannigfaltiges Bild, das es uns nicht möglich war, durch Worte das Vergnügen auszudrücken, das wir beim Anſchauen dieſer Schätze empfanden.

Die Anordnung war ſo geſchmackvoll, daß ſie nichts zu wünſchen übrig ließ. Da **Herr Meyer** mit der größten Liberalität Jedem den Zutritt zu dieſer Ausſtellung geſtattete und ſtets dabei ſelbſt zugegen war, um nähere Erläuterungen über die ſeltenſten Sachen zu geben, ſo fehlte es auch an Blumenfreunden nicht, die ſich an dem Anblick ergötzten und Hrn. **Meyer** ihren Dank und ihre Bewundrung für den Genuß, den er ihnen verſchaffte, darbrachten. Selbſt in den Höchſten Kreiſen wird das Verdienſt des Hrn. **Meyer** anerkannt, und ſowohl Sr. Majeſtät der König, als die übrigen Allerhöchſten Herrſchaften, haben alljährlich die Gnade, den Beſitzer durch Ihren Hohen Beſuch zu erfreuen.

Erfurt, den 6. Mai 1840. Die Verſammlungen des hieſigen Gartenbau-Vereins gewinnen ſehr an Intereſſe, und zwar nicht allein hinſichtlich der discurſiven Verhandlungen, ſondern auch durch die jedesmal damit verbundenen Schauſtellungen, welche theils durch die HH. Liebhaber, theils aber auch durch die reichen Schätze unſerer hieſigen Kunſt- und Handelsgärtner ſo zuſammengebracht werden, daß ſie den feſtlichen Ausſtellungen anderer Städte nicht unähnlich ſehen. Ich will in der Kürze eine kleine Ueberſicht der zwei letzten Verſammlungen geben: Nachdem die eingegangenen Briefe und Angelegenheiten des Vereins abgethan waren, ſprach der Secretair des Vereins: Ueber das Füllen der Blumen, und wie ſich die Geſchlechtswerkzeuge, ja ſogar die Embryonen in Blatttheile umzuwandeln vermögen. Er zeigte, um dieß der Verſammlung anſchaulicher zu machen, einige Samenkapſeln der Tulpe Tournisol vor, an welchen die einzelnen Degenerationen deutlich erſichtlich waren. Dann ſprach er von dem künſtlichen Befruchten und dem Gelingen deſſelben in der Abendſtunde beim Kerzenlicht. Es iſt nämlich noch Niemand gelungen, den Cactus (Cereus) grandiflorus ſo zu befruchten, daß er reifen Samen getragen hätte. Um zu erfahren: „Ob die fehlende Sonne das Hinderniß abgäbe?" befruchtete er des Abends ſpät zwei Duc van Toll, und ſtellte ſie dann mit noch zwei andern, welche nicht befruchtet waren, zwiſchen ein Doppelfenſter. Die beiden befruchteten Samenkapſeln ſchwollen an, und brachten völlig reifen Samen, während die unbefruchtet gebliebenen abwelkten, trotz dem, daß ſie wie jene fortgegoſſen wurden. Auch dieſe Exemplare zeigte er vor. Hr. Kaufmann **Biſchoff** sen. zeigte eine, nach einer engliſchen Beſchreibung hier gefertigte Ohrwurmsfalle vor. Sie gleicht einem mittelmäßigen Dintefaſſe, und war vom Töpfer gefertigt. Man ſteckt ſie auf den Georginenſtab, und in das dunkle Behältniß ſollen ſich die Ohrwürmer gern flüchten.

Dieſes Mal waren Camellien der Hauptgegenſtand der eingeſchickten Pflanzen, und zwar: 1. Aus der Kunſt- und Handelsgärtnerei der HH. **Appelius** u. **Eichel**: Camellia ochroleuca, Sussana, speciosa flore plena vera, variegata magnifica, picturata u. perfecta; Epimedium grandiflorum; Scylla amoena, Epacris macrophylla.

2) Vom Hrn. Kaufmann **Biſchoff** sen.:

Epacris impressa & Erica colorans, zwei ſchöne Exemplare.

3) Vom Hrn Kunſt- und Handelsgärtner F. A. **Haage** jun. Camellia Weymourii, nutrata Warratha, Double variegata War.; alba plena, coccinea, elegans, Noisettiana, Hendersonii, fimbriata delicatissima u. florida; Erica Bonplandia, suaveolens u. floribunda; die wohlriechende Franciscea uniflora; Epacris purpurascens; Cyclamen europaeum purpureum; Diosma capitata vera; Tillandsia rosea; Berberis aquifolia; Rhododendron arb. nepalense u. Russellianum und ein ſehr niedlich gezogenes und mit vielen Blumen geſchmücktes Prinzeßröschen.

4) Vom Hrn. Bataill.-Arzt **Neumann**: eine, um die Blüthenhülle zu färben, in Eiſenockererde und Alaun gezogene Calla aethiopica, die ſich durch ihren gedrängten Wuchs und das ſchöne Dunkelgrün der Blätter auszeichnete. Das Perigonium war weiß.

5) Vom Hrn. Wachswaarenfabrikant **Schmidt**:

Camellia candidissima, Epacris impressa, Rosa noisette Thelaine, Dabirul, Darius u. Primula violacea flor. pl. (Beſ. f.)

London, den 4. Mai 1840. In dieſen Tagen fand hier eine prachtvolle Hyazinthenausſtellung ſtatt. Man ſah 5000 Stück von mehr als 600 verſchiedenen Arten. Die merkwürdigſte Blume war eine dunkle, faſt ganz ſchwarze, die in Holland für die Summe von fünfhundert Thalern gekauft worden war, und ganz paſſend: **Othello** genannt worden iſt. Eine andere weiße machte Aufſehen wegen ihrer ungewöhnlich großen Blüthenblätter.

Gedruckt bei **Adam Hentze** in Cölleda.

№ 23.

Neue

Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 6. Juni 1840. XIII. Jahrgang.

Beſchreibung der Cineraria Waterhousiana,

einer neuen, prachtvollen Zierpflanze.

(Von dem Kunſtgärtner Hrn. Frerichs in Erfurt.)

C. Waterhousiana: caule erecto striato hirsuto ramoso, ramis corymbosis; foliis inferioribus cordato-acuminatis undulatis duplicato-dentatis supra hirsutis infra tomentoso-hirsutis petiolatis, petiolis canaliculatis hirsutis basi alatis; superioribus lyrato-acuminatis semi-amplexicaulibus. Involucris simplicibus coloratis. Floribus et radii et disci kermesinis; pappo sub anthesi flores subaequante: acheniis subcylindricis costatis.

Der Stengel iſt gerade, geſtreift, ſteifhaarig, äſtig; die Aeſtchen ſind abſtehend und bilden mit dem Hauptſtengel zuſammen eine Doldentraube. Die unteren Blätter ſind herzförmig zugeſpitzt, wellenförmig, doppelt gezähnt, auf der Oberfläche ſteifhaarig, auf der Rückſeite filzhaarig, mit ſtarken, violett gefärbten Adern verſehen. Die ziemlich langen Blattſtiele ſind gerinnet, ſteifhaarig-filzig, an der Baſis geflügelt. Die oberen Blätter, aus deren Achſeln die Aeſtchen entſpringen, ſind leyerförmig zugeſpitzt, halbſtengelumfaſſend; der Blattſtiel verſchwindet hier durchaus, indem die Flügel gänzlich mit dem Blatte zuſammenlaufen. Die Hülle, welche die zuſammengeſetzte, geſtrahlte Blume umgiebt, iſt einfach und gefärbt. Die Strahlen ſind elliptiſch, an der Spitze abgeſtumpft, gezähnt, leuchtend carmoiſinroth, auf der Rückſeite ſilberfarbig, roth durchſcheinend. Das Federchen ſteht während der Blüthe mit den Blümchen faſt in gleicher Höhe; der beinahe cylinderförmige Same iſt gerippt. — Die Pflanze erreicht die Höhe von 12—15 Zoll.

Dieſe herrliche neue Cineraria gelangte im vorigen Herbſt unter mehreren anderen ſchönblühenden Pflanzen aus Belgien hieher. Obgleich die Pflanze während des langen Transports ſehr gelitten hatte und eben nicht im erwünſchten Zuſtande war, ſo gelang es mir doch, dieſelbe vermittelſt einer ſorgfältigen Pflege und eines guten Standortes, den ich ihr im Gewächshauſe hart am Fenſter anwies, gut zu überwintern. Bereits im Februar begann dieſelbe von neuem wieder zu treiben, und ich benutzte die erſte Gelegenheit, ſie durch Stecklinge zu vermehren. Dieſelben wurzelten ſehr ſchnell, und übertrafen bald an lebhaftem Wuchſe die Mutterpflanze. Ich pflanzte ſie in geräumige, den Wurzeln angemeſſene Töpfe in eine Miſchung von $^1/_3$ verweſeter Miſterde, $^1/_3$ Torferde und $^1/_3$ Grubenſand, und ſtellte ſie in einem Miſtbeetkaſten hart unter Glas. Eine ſolche Erdart und Behandlung ſagte den jungen Pflanzen ungemein zu, ſie gediehen vortrefflich, und nicht lange, ſo erſchienen bereits die Blüthenſtengel. Seit 6 Wochen blühen nun dieſelben unaufhörlich, und erfreuen einen jeden Blumenfreund durch ihre zahlreichen, großen Blüthen und deren lebhafte leuchtende Farbe.

Dieſe prachtvolle Cineraria iſt nicht genug zu empfehlen, indem ſie ſich nicht ſowohl zur Decoration von Gewächshäuſern, als auch beſonders zum Zimmerflor ganz vorzüglich eignet. Da ſie guten Samen liefert, ſo wird ſie in kurzer Zeit allgemein verbreitet werden können. Uebrigens iſt ſie hierſelbſt in zahlreicher Vermehrung vorhanden, und es ſind ſtarke Exemplare davon abzugeben.

Beſchreibung neuer Amaryllideen,

welche in der Collection des Hrn. Kunſt- und Handelsgärtner F. A. Haage jun. in Erfurt geblüht haben.

(Fortſetzung.)

(Vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

Amaryllis umbellata.

Wahrſcheinlich ſo genannt, weil ſie ſtets mit mehrerern Blumen blüht, die dann eine Umbella bilden; aber dieß thun andere Amaryllen auch, und deshalb ſcheint der Name nicht recht paſſend.

Die hellgrüne, birnförmige Zwiebel hat $2^1/_2$ Zoll Durchmeſſer und einige blutrothe Striche und Punkte. Die 6 aus ihr hervorgetretenen Wurzelblätter ſind ſchön dunkelgrün, werden 10—15 Zoll lang und 2 Z. breit, ſind wie bei den andern Amaryllen ganzrandig, glatt, erſcheinen vor der Blume, und ſind auf der Rückſeite mit dunkel roſtfarbenen Flecken und Strichen gezeichnet. Dicht neben dem äußerſten Blatte erhebt ſich der 23 Zoll hohe, 1 Zoll im Durchmeſſer haltende, walzenförmige, hellgrüne und wie mit einem Thau befallene Schaft, mit ſeiner 3 Zoll großen, $^3/_4$ Zoll breiten, hellgrünen Spatha, welche in 2 Klappen zurückfällt und ſehr bald vertrocknet. Aus ihr treten 5 Blumen, welche auf 2 Zoll hohen hellgrünen Stielen ſtehen, ein jeder mit einem $1^1/_2$ Z. langen weißlich grünen Deckblatte verſehen, von einer leuchtenden Orangenfarbe, mit einem dunklern, etwas ins Rothe fallenden feinen Adernetze, die ſich, gegen die Sonne gehalten, prachtvoll ausnimmt; weil dann auf ihr tauſend glitzernde Pünktchen geſehen werden. Die Blüthenhüllenblätter ſind $4^1/_2$ Zoll lang, und an ihrer größten Breite nicht ganz $1^1/_2$

Zoll breit, wovon jedoch das untere Blatt eine Ausnahme macht, denn bei allen 5 Blumen war es nur ¾ Zoll breit; ſie ſtehen regelmäßig lilienartig; die Honigſaftdecke (Nectarilyma) weißgrün mit einem purpurfarbigen Saume. Die 6, oben in der Röhre eingeſetzten, büſchelig ſtehenden, abwärts gebogenen Staubfäden, biegen ſich ſtark zurück, und ſind, wie der Griffel, unten hellgrün, oben aber von einer zarten Fleiſchfarbe. Die ¾ Zoll langen Antheren ſind weiß und von etwas Violett wie überhaucht. Der Blüthenſtaub ſchwefelgelb.

Amaryllis nova spec. ex crocata & Johnsonii.

Dieſe Hybride gleicht faſt der vorigen, nur iſt ſie in allen Dimenſionen kleiner und die Orangenfarbe hat mehr Roth. Die hellbraune, 2 Zoll im Durchmeſſer haltende, etwas gedrückte Zwiebel treibt erſt vier 7—10 Zoll lange, 1½ Zoll breite Blätter von dunkelgrüner Farbe, die am Rande einen lichtgrünen Streif haben, ehe ſie den 5½ Z. hohen, hellgrünen Schaft treibt, der mit vielen blutrothen Strichen verſehen iſt. Wie ſchon geſagt, ſind die 4 Blumen von dunklerer Farbe, die Blüthenhüllenblätter nur 4 Zoll lang, die Filamente und das Piſtill nur ſchwach geröthet, faſt ganz grün. Die Honigſaftdecke ebenfalls grün, höchſtens hier und da mit einem rothen Punkte verſehen.

Beim Hrn. Oberlandesgerichtsrath v. **Weißenborn** blüht jetzt

Amaryllis vittata superba.

Im Habitus gleicht ſie ganz der Vittata, nur ſind die Farben verwechſelt. Das Weiß der Vittata iſt bei dieſer roth, und zwar ein dunkles Carminroth, während die bandartigen rothen Streifen der Vittata hier ein grünliches Weiß ſind. Sie blüht mit 5 Blumen und gewährt einen prachtvollen Anblick.

Die friſche Erde.

Viele Beſorglichkeiten machte mir früher die beinahe in allen blumiſtiſchen Lehrſchriften enthaltene Angabe, daß die bei der Blumenzucht zu verwendende Holz-, Heideerde ꝛc. immer nur im friſchen Zuſtande gebraucht werden müſſe.

Wir haben um München herum ziemlich viel Waldungen, aber aus Staatsforſten wird keine Erde abgegeben, und von Landleuten, welchen Waldtheile eigenthümlich gehören, iſt nichts der Art abzukaufen. Es bleibt alſo nichts übrig, als ſich, zumal wegen Heideerde, auswärts hin zu wenden.

Muß man nun ſeinen derartigen Erdbedarf von weit her kommen laſſen, ſo iſt der Frachtlohn nicht ſo theuer, wenn man gleich z. B. einen Zentner, als wenn man etwa nur den vierten Theil davon beſtellen wollte, ſo viel beiläufig, als man in einem Jahre zum Vertopfen ſeiner Pflanzen nöthig haben möchte.

Läßt man nun des billigen Portos wegen einen Zentner zuführen, obgleich man auch mit ¼ Zentner genug hätte, ſo bleibt nach dem erſten Jahre ¾ Zentner, nach dem zweiten ein halber ꝛc. Heideerde übrig, welche, wenn die oben bemerkte Lehre unbedingt gültig iſt, in dem Maße, als ſie älter wird, zum Verbrauche bei den Pflanzen untauglicher würde.

Zugegeben nun auch, daß es nach dem Verhältniſſe der bezüglichen Oertlichkeit **möglich** iſt, die nothwendige Heideerde, bei Aufopferung eines theuern Portos, immer friſch zu haben; ſo durchdachte ich denn doch noch die Frage: **Iſt die jedesmalige friſche Erde auch ſo unbedingt nothwendig?**

Friſch iſt die Erde im Walde nur deswegen ſo zu nennen, weil ſie noch nicht Kräfte an Pflanzen verloren hat, weil ſie in ihrer beſchatteten Lage von der Sonne nicht ausgetrocknet, vom Regen nicht ausgewaſchen worden, und weil ſie von verweſenden Pflanzentheilen jährlich neuen und friſchen Zuwachs erhält.

Kann ich nun meinem, wenn auch kleinen Vorrath von Heideerde, einen ſolchen Platz verſchaffen, wo ihre Pflanzenkräfte z. B. nicht durch Unkraut aufgezehrt, wo Sonne und Regen nicht nachtheilig auf ſie einwirken können, ſo wird ſie auch nicht allzuviel an nährenden Stoffen verlieren, denn der natürlich beigemiſchte Sand verwittert nicht, und die Holz- und Wurzeltheile, welche vielleicht ausgeſiebt werden müßten, haben Zeit zu verwittern, wodurch die Erdmaſſe ſogar vermehrt würde.

Freilich liegt die Erde in den Wäldern nicht ſo dicht, als etwa in einem Erdmagazine, aber da hilft öfteres Umwenden, wobei die Luft ihre zerſetzende Einwirkung immer äußern kann.

Dann darf man ja auch nicht warten, bis das letzte Viertel verbraucht iſt, um einen neuen Zentner kommen zu laſſen, um davon das Uebriggebliebene zu erfriſchen.

Doch, dieſer Gegenſtand iſt zu wichtig, als daß ich mir nicht die Freiheit nehmen ſollte, ihn öffentlich zur Sprache zu bringen. Meine Erfahrung reicht in dieſen, wie in vielen andern Dingen, nicht ſo weit, daß ich daraus etwas ganz Zuverläſſiges ſchöpfen könnte. Aber wer die Pflanzenzucht nicht aus Liebhaberei, ſondern als Dienſtesſache oder zum eignen Vortheile betreibt, wird wohl gründlichere Auskunft geben können, um deren blumenfreundliche Ertheilung gebeten wird.

München. (von ——den.)

Briefe aus dem Nachlaß eines unlängſt verſtorbenen Blumiſten.

(Fortſetzung.)

Der Gärtner iſt nicht immer Herr ſeiner Zeit, er darf keine ausſchließende Vorliebe für eine Pflanzengattung haben, ſonſt findet ſolche auf Koſten aller übrigen ſtatt, und die Gunſt ſeiner Herrſchaft, die er in jeder Beziehung zum Leiter ſeiner Culturen machen muß, könnte dadurch in Gefahr gerathen. Es trifft ſich daher, das wir manchesmal eine Anzahl junger Pflanzen nicht Zeit haben, aus ihren Ausſaat-Gefäßen in andere zu verpflanzen. Iſt dies bei unſern winzigen Epacris der Fall, ſo wird ſich auf unſerer Moorerde ein Ueberzug von Moos zeigen; dieſen müſſen wir mit Vorſicht ſo bald als möglich abnehmen, und, wenn wir ein nacktliegendes Würzelchen unſerer Kleinen bemerken, mit feinem Quarzſand und Moorerde ein klein wenig bedecken. Die nun bis zum März mehr als einen Zoll hohen, trotz dem, daß ſelbe in einem bedeutend warmen Locale erzogen wurden, feſten Pflänzchen, bringt man nun, in ihren Gefäßen belaſſend, in ein gegen Oſten gelegenes Gewächshaus oder Beet; da genießen ſie keine Mittagsſonne, und ſelbſt vor jener, die ſie nach 9 Uhr treffen würde, bewahren wir ſie durch Rohrmatten oder Gacedecken, ſpenden ihnen reichlich Luft am Tage, und Abends Thau, ja auch ſelbſt am Tage begießen wir den Boden in ihrer Nähe mit Waſſer, wenn die Wärme es erforderlich macht, um die trockne Atmosphäre in eine gemäßigtere feuchte zu verwandeln, und wiederholen dies Begießen nach Bedürfniß.

Mit der zweiten Hälfte des Mai's ſind die Beſorgniſſe, Gottlob, doch meiſtens dahin, die wir für die exotiſchen Pflanzen haben, ſobald ſelbe ſich früher im Freien befinden. Wir ſuchen uns nun einen Platz, der in Hinſicht der Beſonnung unſern frühern gleicht, und für das Daſein eines ſolchen wird wohl jeder einer bedeutenden Cultur vorſtehende Gärtner in Zukunft ſchon für immer geſorgt haben müſſen — der entweder durch ein Gebäude oder eine Mauer, oder Hecke ſich tüchtig für unſere geſuchte Situation darſtellt. Da bringen wir ein Beet an, welches beiläufig 2 Fuß tief ausgehoben iſt, und deſſen Tiefe auf folgende Art wieder erhoben wird. Man belegt den Boden deſſelben einen halben Fuß hoch mit Abfällen von Mauerziegeln, dieſe einen halben Fuß hoch mit Abfällen von Moor-, Torf- oder Haideerde, und füllt dann den übrigen Raum mit durch ein weites Sieb getriebener Moorerde auf. Nun wird Schaale um Schaale zur Hand genommen und die Pflänzchen werden in einer Entfernung von einen halben Fuß auf dieſes Beet gepflanzt, dabei jedoch alle Aufmerkſamkeit darauf verwendet, daß der Mittelſtock (Caudex intermedius), das iſt der eigentliche Wurzelhals (Collum) des Pflänzchens, immer über dem Niveau der Erde zu ſtehen kömmt; ein Erforderniß, welches man nie ungeſtraft unterläßt, was durch das ganze Leben, beſonders derjenigen Pflanzen von höchſter Wichtigkeit bleibt, welche der Erica nahe ſtehen.

Der Mittelſtock (Caudex intermedius) oder der Wurzelhals (Collum) wird in der Regel nur als ein gedachtes Weſen, nicht als ein beſonderes Organ angeſehen. Der erfahrne Cultivateur jedoch ſieht den Wurzelhals als einen im Pflanzenleben ſehr wichtigen, bei nicht Beachtung ſeines Daſeins den Tod ſchnell herbeiführenden Theil an, und achtet ſelben ſo ſehr, wie der vorſichtige Diätetiker die Umgebung der Luftröhre. Wir ſchützen, ſobald wir fremde Gewächſe heimiſch machen wollen, das Collum, als den empfindlichſten Theil betrachtet, durch Erderhöhung um ſelbes oder vertieftes Auspflanzen, letzteres dient dazu, um daß die Winde mehr darüber wegſtreichen, erſteres, damit der Froſt gemäßigt wird. Zu dieſer Zeit, wenn die Fröſte vorherrſchend ſind, iſt die Bedeckung des Wurzelhalſes nicht gefährlich, indem auch durch dieſe beſtändig neue Luft geführt wird. Bei manchen ſolchen Gewächſen iſt es auch der Fall, daß ihnen zur Zeit der Fröſte eine anhaltende Feuchtigkeit ſchädlich würde. Jene Pflanzen aber, die wir durch eine vertiefte Auspflanzung zu ſchützen ſuchen, ſind ſchon mehr angewöhnte Gewächſe, und das niedriger liegende Beet, oder die Scheibe, iſt um den Abzug der Feuchtigkeit zu vergewiſſern, darnach vorbereitet worden, obwohl wir bei ſehr ſtrenger Kälte die Vertiefung gewöhnlich dann mit Nadeln ausfüllen.

(Fortſetzung folgt.)

Beſchreibung der Nelkenſammlung

des verſtorbenen Stadt-Gerichts-Director Kraus zu Wetzlar, gegenwärtig im Beſitz des Hrn. Dr. Schmitt, zu Bingen am Rhein.

(Fortſetzung.)

Nr. 51) Louischen, röm. Pic., ſchneeweiß, carmin, ſeltene Zeichn., 3 Z.
„ 52) **Fulgida**, Farbenbl., Feuer. ſcharlach, 3 Z., ganz vorz. ſchön.
„ 53) Major Julius, Flbt., Feuer. gelb mit braun, 2¾ Z., desgl.
„ 54) Richter **fille**, holl. Pic., weiß mit incarnat, 3 Z., vorz. ſchön.
„ 55) Hölty, engl. Doubl., weiß mit Coquelicot, 3 Z., rund. Bl., vorz. ſchön.
„ 56) v. Lederer, Farbenbl., Lederfarbe, 2½ Z., vorz. ſchön.
„ 57) P. Oſann, Farbenbl., carmoiſin, blau, 3 Z.
„ 58) P. Hillebrand, Farbenbl., feur. ziegelroth, 4 Z., ganz vorz. ſchön.
„ 59) F. v. Lenz, Pic., weiß mit ſcharlach, ſeltene Zeichnung, 3—4 Zoll.
„ 60) **Dianore**, ſpan. Pic., gelb mit braun, 3 Z., ganz vorz. ſchön.
„ 61) Braut von Meſſina, engl. Biz., weiß, viol., roſa, rund. Blatt, 3—4 Z., desgl.
„ 62) Graf Daun, röm. Pic. Pic., gelb mit hell- und dunkelbrann, 3 Z., vorz. ſchön.
„ 64) **Flava**, Farbenbl., ſchwefelgelb, rund. Bl., 2¾ Z.
„ 65) Theodor, Ffr., rothgelb, aſchgrau, 3 Z.
„ 66) **Ignea**, Ffr., feur. gelb, hochroth, 3 Z.
„ 67) Schwalbach, deutſche Doubl., ſtahlblau, ſcharlach, 2—3 Z.
„ 68) Kaiſer Ferdinand, Pic., weiß mit lila, 3—4 Z., ganz vorz. ſchön.
„ 69) **Cuprea**, Farbenbl., bl. gelb, Kupfer, 3 Z., vorz. ſchön.
„ 70) König Philipp, Ffr., Aurora, Purpur, Stahl, 3—4 Z., desgl.
„ 71) Prinz Bernhard, holländ. Pic., hochgelb mit dunkelbraun, 3 Z., desgl.
„ 73) Calypſo, Biz., aſchblauroſa, 3 Z., ausgezeichnet ſchön.
„ 74) Flammenkönig, Flambant, purpur, roſa, 3—4 Z., ganz vorz. ſchön.
„ 80) **Maxima**, Pic., weiß mit braun, 4 Z.
„ 81) **Livia Drusilla**, holl. Pic. Pic., weiß mit roſa und viol., rund. Bl., 3—4 Z., vorz. ſchön.
„ 82) Pluto, Flambant, dunkelbraun, feu, 2½ Z., vorz. ſchön.
„ 83) Herzog v. Alba, Farbenbl., weiß, 4 Z.
„ 84) **Grande Violette**, Farbenbl., dunkelviol., 3 Zoll.
„ 85) **Feu Feu**, Flambant, feur. gelb, dunkelbraun, 2¾ Z.
„ 86) Königin Victoria, Farbenbl., dunkelviol. mit Kupferglanz, 5¾ Z.
„ 87) **Feu Nassau**, deutſche Doubl., feur., ſcharlach und braun, 3 Z., ganz vorz. ſchön.

(Fortſetzung folgt.)

Varietäten.

Erfurt, den 6. Mai 1840. (Beſchluß.) Wie ſich die vorige Verſammlung durch Camellien auszeichnete, ſo waren in der letzten dagegen die Leguminosen die Mehrzahl, und zeichneten ſich nicht nur durch die Pracht ihrer Blumen, ſondern auch durch die Schönheit der Exemplare aus. So ſahen wir vom Director des Vereins Hrn. Oberl. Rath von Weißenborn das noch ziemlich theure Oxylobium retusum, die prächtige Amaryllis vittata superba, Camellia amanda und ochroleuca und zwei mit Blüthen überſäete Lechnaultien.

2) Vom Caſſirer Hrn. George: mehrere Töpfe von der großblühenden Viola tricolor hybrida, von denen beſonders eine durch herrliche Zeichnung allgemein gefiel, blaublühender Silberlack und mehrere Azalea pontica. Von den Liebhabern war dieſes Mal nichts weiter eingeſchickt, deſto mehr war uns durch die Güte der Herren Kunſt- und Handelsgärtner zur Anſicht aufgeſtellt worden; z. B,

3) Vom Hrn. Kunſt- und Handelsgärtner Wendel: Templetonia glauca, Daviesia latifolia, zwei Exemplare von Phlox Drummondi, Dodecathion Meadea elegans, Polygala grandiflora, zwei Exemplare von dem ſonderbaren Stylidium fasciculatum, wo der Staubbeutel außerhalb der Blume, auf dem Blüthenſtiele liegt, und erſt nach einer Berührung, mit einem kleinen Bogen auf die Narbe ſpringt; Erica laevis, baccans, floribunda und die wie aus Wachs geformten Bonplandii; Acacia diffusa, Adenandra speciosa, Fuchsia fulgens und zwei Exemplare der neuen Cineraria Waterhousiana, die allgemeinen Beifall fanden.

4) Von unſerm Vice-Director Hrn. Kunſt- und Handelsgärtner F. A. Haage jun.:
Kennedia longiracemosa, monophylla und die noch ziemlich neue glabrata, Polygala virgata, Daviesia squarrosa, Glycine coccinea, Oxylobium argenteum; Sphaerolobium elipticum, Pultaenea umbellata, zwei prächtige Exemplare der Hovea Celsii, Templetonia retusa, Potaliria patens; Epacris grandiflora, und cerraflora; Latana multiflora; Torenia scabra; Acacia cordifolia, damoviscina und cordata; Erica patens und melassoma; Rhododendron azaloides, Azalea ind. alba, Youngii und coerulescens; die neue Verbena Hylandsii; Vinca rosea; Brugmansia sanguinea, Erica persoluta rubra und ovata; Eutaxia myrthifolia, Anthocercis albicans; Daphne cneorum maxima; Grewillia Manglesii, die ſchöne Camell. Leeana superba; Ruellia venosa; die prachtvolle Amaryllis umbellata und einige Azaleen-Sämlinge wovon ſich einer durch ein reines Schneeweiß auszeichnete.

5) Aus der Handelsgärtnerei der HH. Appelius u. Eichel: Camellia Sasanqua rosea flore pleno; die beliebte Cineraria King; Rhodod. arb. Burcgravianum; Acacia lineata, pubescens und paradoxa, Anthocercis littorea; ſechs verſchiedenfarbige Hybriden von Calceolaria; Daphne de Cahayana und Luteceana; Primula Dorausii; Arbutus canariensis; Pelargonium Muthiae; eine aus Samen gezogene Hovea Celsii mit bläſſern Blumen: Kennedia prostrata; Glycine purpurea; longiracemosa und bimaculata; ein herrliches 6′ hohes Exemplar von Clianthus puniceus mit hunderten von Blüthen und Knospen und 6 ſehr gut gezogenen Stangenlack, von denen 4 braun, und 2 mit violetten gedrängtſtehenden Blumen.

In der nächſten Verſammlung werden wir neue Pelargonien zu ſehen bekommen, von denen die HH. A. und E. allein über 1000 Töpfe der neueſten Sorten beſitzen.

In dieſer letzten Verſammlung wurde abermals der Kohle erwähnt, und Hr. Apotheker Frenzel hatte die Güte, den Anweſenden einen Auszug aus dem, vom Hrn. Payen in der Academie des

sciences, gehaltenen Vortrage: „Ueber Verbeſſerung des Bodens durch Düngung mit Kohle;“ mitzutheilen. Poröſe, gepulverte, mit faulen Subſtanzen gemiſchte, hydratartige Kohlen unterſtützen die Düngung:

1) durch Verlangſamung der Zerſetzung, ſo daß die Emanationen des Düngers der Abſorbtionskraft der Pflanzen genau entſprechen.
2) Dadurch, daß ſie eine Zwiſchenſubſtanz bilden, in welcher der Stickſtoff condenſirt und ſodann an die Pflanzen abgegeben werden kann; und
3) dadurch, daß ſie die Wärme der Sonnenſtrahlen abſorbiren, und an den Boden abgeben. Wenn übrigens dieſe Kohlen eine gewiſſe Quantität Kalk enthalten, ſo desinficiren ſie beſſer, und erfüllen jene Zwecke noch ſicherer.

Noch ſind die Akten über die Einwirkung der Kohle auf die Vegetation nicht geſchloſſen; denn wir müſſen erſt noch mehr Erfahrungen ſammeln. Der Hr. Director behauptete, daß nicht ein einziger ſeiner gemachten Georginenſtecklinge in der Kohle gewurzelt habe; hingegen hatte Hr. George einen Calceolarien-Steckling mitgebracht, der in der Kohle ſchöne geſunde Wurzeln getrieben hatte. Ein violetter Silberlack in Kohle mit Erde von Demſelben gezogen, hatte zwar ſeine Silberblätter verloren, allein dafür deſto ſchöner ſeine Blüthenblätter entwickelt.

Der Froſt in der Nacht von dem 2. auf den 3. Mai gab Veranlaſſung über die durch ihn hervorgebrachten Zerſtörungen zu ſprechen. In der Stadt iſt nur 1 1/2° R. beobachtet worden, dagegen will Hr. Stadtrath Herrmann im Freien 2 1/2° bemerkt haben. Daß ſo wenig, von dem ſchon ſo weit vorgerückten Weine, zerſtört wurde, ſoll ſeinen Grund in der ruhigen Kälte, ohne den geringſten Luftzug haben, und aus demſelben Grunde ſollen auch die untern Schoſſen mehr gelitten haben, als die obern. Doch iſt im Allgemeinen die Zerſtörung ſehr unbedeutend geweſen, und unſere Weinſtöcke verſprechen dieſes Jahr eine ſehr gute Erndte. Eben ſo die Obſtbäume, was ſehr zu wünſchen wäre, damit die Obſtzucht wieder mehr Liebhaber finde.

Düſſeldorf, den 10. Mai 1840. Der gewöhnliche Kurſus in dem vom hieſigen Garten-Director Hrn. Weyhe unentgeldlich zu ertheilenden Gartenunterricht iſt wiederum amtlich angekündigt. Er erſtreckt ſich über Botanik, Blumenzucht, Gemüſebau und Obſtcultur. Gärtner und Lehrlinge, ſo wie Freunde und Liebhaber beſuchen ſeit Jahren zahlreich dieſen eben ſo angenehmen als nützlichen Kurſus, welcher dem, nunmehr ins Leben tretenden rheiniſchen landwirthſchaftlichen Verein ſchon erſprießlich vorgearbeitet hat. Die durch den ganzen Bezirk verbreitete treffliche Obſtbaumzucht iſt eins der weſentlichſten Ergebniſſe der Weyh'ſchen Anſtalt.

München, den 20. April 18.0. Die Introduction zu unſerm Frühlinge, der ſogenannte „Blumenmarkt“ hat heute begonnen, und dauert wie jedes Jahr, drei Tage. Dießmal bietet ſich wieder eine reiche Fülle von Blüthen, und wenn auch wenige exotiſche Raritäten, doch immer Mannigfaltigkeit genug, um die ſinnigſte Blumenſprache der Freundſchaft und Liebe damit ausdrücken zu können. Freilich werden unſere Naturausſtellungen von den Kunſtausſtellungen jederzeit übertroffen; indeſſen iſt, auch was die Pflanzenzucht betrifft, in München Vieles geſchehen, und ein Fortſchritt in der Gärtnerei nicht zu verkennen.

Die Gartenbaugeſellſchaft in Orleans hat auf den 11. Junius eine Ausſtellung von Gartenbauerzeugniſſen angekündigt, und Gärtner und Liebhaber der Gartenbaukunde eingeladen, Pflanzen, zum Nutzen ſowohl als zum Vergnügen, Früchte und Gemüſe, die ſich durch ihre Schönheit, ihre Neuheit oder ihre künſtliche Erhaltung auszeichnen, zur Ausſtellung zu ſenden.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

№ 24.

Neue
Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. —— Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 13. Juni 1840.
XIII. Jahrgang.

Für Aurikel-Freunde.

Vor ungefähr 20 Jahren, nachdem ich das Schwert mit einem ruhigen bürgerlichen Betrieb vertauſcht hatte, fing ich an Aurikel aus Samen zu erziehen; ich befolgte die damals in mehreren blumiſtiſchen Schriften angegebenen Culturmethoden, mußte aber gewöhnlich 3 und mehrere Jahre warten, ehe ich eine ordentliche Blume aus dieſem Samen ſah, und hatte noch dazu ſelten Glück, die erzogenen Aurikel zu behalten, bis vor ohngefähr 12 Jahren ein alter, jetzt verſtorbener practiſcher Aurikelerzieher, der eine ausgezeichnete Aurikelſammlung beſaß, mir die von ihm befolgte Methode mittheilte, wodurch ich um vieles früher meinen Zweck, nämlich bald Blumen zu ſehen, erreichte.

In der Blumenzeitung, die ich, beiläufig geſagt, ſeit ihrem erſten Erſcheinen gehalten habe und der ich ſo manche Belehrung verdanke, hat freilich Herr von G———den in München (Blumenzeitung 1835 Nr. 41) ein Methode, Aurikel aus Samen zu ziehen, angegeben, die mit der von mir ſeit mehreren Jahren befolgten, Aehnlichkeit hat; da ſelbige aber doch nicht ganz mit der meinigen übereinſtimmt, ſo erlaube ich mir, Aurikelfreunden die von mir befolgte Methode hierdurch mitzutheilen.

Mitte Februars nehme ich Töpfe, welche mehr breit als hoch ſind, (die Anzahl beſtimmt die Samenmenge,) fülle ſelbige, nachdem das Loch im Boden mit einer hohlen Scherbe, die nicht ganz dicht ſchließen darf, belegt worden iſt, zur Hälfte mit altem, befeuchtetem Mooſe an, drücke dieſes recht feſt, und fülle nun den übrigen Theil, bis auf einen Zoll vom Rande, mit einer guten lockern, trocknen Erde, welche zuvor von allen gröbern Theilen und Steinen durch ein Sieb gereinigt iſt, handvollweiſe, um alle Würmer beſſer ausſuchen zu können, an, drücke ſelbige, nachdem ich den Topf mehrere Male auf den Erdboden geſtoßen habe, damit die Erde ſich beſſer ſetze, am Rande des Topfes etwas feſt und ebne die Erde mit einem kleinen Stückchen Holz glatt aus, ohne ſelbige zu drücken. — Hierauf ſäe ich nun den Samen nicht zu dick, aber ſo viel wie möglich gleichförmig aus; durch einige ſanfte Stöße an der Seite des Topfes ſenken ſich die Körner in die kleinen Vertiefungen der Erde, ohne von ſelbiger zu ſehr bedeckt zu werden. Ueber dieſe Ausſaat ſtreue ich nun ganz feinen Sand papierdick aus, ſtelle dann den Topf, mit einer Glasſcheibe bedeckt, in eine etwas tiefe Unterſchale, gieße dieſe voll Waſſer und ſetze den Topf ſo zubereitet in das Fenſter meiner Arbeitsſtube, welche gegen Nordweſt belegen, in dieſer Jahreszeit nicht von der Sonne beſchienen wird; hier bleiben die Töpfe nun ungeſtört ſtehen, nur werden die Unterſchalen ſtets voll Waſſer gehalten, ſelbſt dann noch, wenn die obere Erde und der Sand ſchon feucht ſind. Sobald nun die Pflanzen aufgehen, welches nach Verlauf von 20 bis 24 Tagen zu geſchehen pflegt, (vorausgeſetzt, daß der Same friſch iſt,) gieße ich die Unterſchalen nicht mehr beſtändig voll Waſſer, ſondern erſt dann, wenn alles Waſſer aufgeſogen iſt. Iſt nun ein Miſtbeet zum Beſäen von Blumenſamen bereit, ſo ſetze ich dieſe Töpfe ſammt den Unterſchalen am untern Ende des Miſtbeets ein und behandle das Beet wie gewöhnlich, nur gebe ich den jungen Aurikelpflanzen fortwährend Schatten und halte ſelbige ſtets feucht; haben dieſe nun das dritte Blatt erreicht, ſo fängt die mühſame Arbeit des Vertippens an; dieſes geſchieht in eigends dazu verfertigte, 15 Zoll weite und 4 Zoll hohe Setzſchalen, in ein Zoll Entfernung von einander. Dieſe ſo behandelten Töpfe werden nun wieder in das Miſtbeet geſetzt, gehörig beſchattet und feucht gehalten, wodurch ſie in einigen Tagen einwurzeln. Sobald dieſes geſchehen und ſie wieder Wachsthum zeigen, gebe ich ihnen mehr Luft, halte ſie aber ſtets feucht; ohngefähr 7 bis 8 Wochen nach dieſem erſten Verſetzen werden die Pflanzen ſchon ziemlich herangewachſen ſein und einander berühren, ſo daß jetzt die zweite Verſetzung geſchehen kann; dieſe geſchieht in eben ſolche Setzſchalen, oder, wenn dergleichen nicht genug vorräthig ſein ſollten, in 4 Zoll tiefe und 12 Zoll breite, 12 bis 16 Zoll lange Käſtchen, 3 Zoll von einander entfernt. Dieſe Töpfe oder Käſtchen werden ebenſo behandelt, wie nach dem erſten Verpflanzen, fortwährend unter Glas gehalten und bis zum Anwachſen beſchattet; auch dann noch, wenn ſie ſchon wachſen, müſſen ſie bei ſtarkem Sonnenſchein Schatten haben; Feuchtigkeit darf nicht fehlen. Wenn nun Anfangs oder Mitte Auguſt die Pflanzen einander wieder berühren, werden ſie nochmals umgepflanzt, welches jetzt viel leichter wegen der Größe der Pflanzen geſchehen kann und zwar in die erwähnten Setzſchalen oder Käſtchen, 4 bis 5 Zoll, je nach ihrer Größe, von einander. Dieſes Umpflanzen muß, wenn es thunlich iſt, mit einem Ballen an den Wurzeln geſchehen, ob einige längere Wurzeln dabei zerriſſen werden, thut nichts. Dieſe ſo bepflanzten Schalen oder Käſtchen werden nun wieder ins Miſtbeet (welches freilich jetzt beinahe kalt iſt,) geſetzt, gehörig beſchattet, befeuchtet und nach der Witterung gelüftet. Von dieſen Pflanzen werden nun mehrere ſich noch im Herbſte zeigen, welche man, wenn es gute Blumen zu werden ſcheinen, bemerken kann. Sobald nun der Kälte halber alle Topfpflanzen ins Haus kommen, nehme ich auch dieſe mit Aurikeln beſetzten Schalen und Käſtchen ein, ſetze ſelbige in eine froſtfreie, gegen Weſten belegene Stube, (da mir kein Gewächshaus zu Gebote ſteht,) hart an die Fenſter, wo ſie den ganzen Winter hindurch ſtehen bleiben, halte ſelbige ſorgfältig rein und laſſe ſie nie ganz austrocknen. Im März des folgenden Jahres werden ſie nun allmählig an die Luft gewöhnt, bis ſie dann bei feſter Witterung ganz ins Freie geſetzt werden wo ich einen Stand für ſie ausſuche, der nur einige Stunden Sonne hat. Durch die ſorgfältige Pflege im Winter werden nun dieſe Aurikel in ihren Schalen und Kaſten gleichzeitig mit den andern Aurikeln in Töpfen faſt alle blühen; was ſich nun hier als eine gute Blume zeigt, wird bemerkt und im Auguſt zu den andern Topfaurikeln geſetzt; die andern Aurikel, welche ſich nicht ſo gut zeigen oder keine engliſchen ſind, ſetze ich ins freie Land. Gleich Herrn v. G——den bin ich kein Freund einer rauhen Behandlung der Aurikel, ſo lange ſolche noch im zarten Alter ſind; die jungen Aurikel wollen ſtets Schatten, Feuchtigkeit und feuchte Wärme, und dieſes alles giebt man ihnen im Miſtbeete. Auf dieſe Art habe ich manche ſchöne Blume gezogen, theils aus ſelbſt geerntetem Samen, theils aus Samen, den ich von Hrn. Mootz aus Weimar, welcher ſelbigen aus Berlin erhalten hatte, erhielt. Da ich früher eine eigene Vorliebe für engliſche Aurikeln hatte und dieſe, wie bekannt, ſelbſt aus Samen von engliſchen Aurikeln nur ſpärlich fallen, ſo konnte mein Sortiment, beſonders da ich ſehr ſtrenge in Hinſicht der Aufnahme ins Sortiment verfuhr, ſich nicht ſchnell vermehren, doch beſtand ſelbiges nahe an hundert wirklich verſchiedenen ausgeſuchten Sorten engliſcher Aurikel, wofür mir ein paſſionirter Aurikelfreund 12 Louisd'or bot. — Meine Freude ſollte aber bald ein Ende nehmen; denn vor ohngefähr 7 Jahren, als eine anhaltende Krankheit mich hinderte aus dem Bette zu ſein, gingen alle dieſe ſchönen Aurikel durch die Nachläſſigkeit und Faulheit einer meiner Leute gänzlich verloren. —

Durch dieſen herben Verluſt und abgehalten durch vermehrte Geſchäfte habe ich ſeit der Zeit theils keine Zeit erübrigen können, auch nicht die frühere Luſt gehabt, die Aurikel aus Samen zu ziehen; ich behelfe mich jetzt damit, ab und zu einige zu kaufen oder erhalte von Freunden einige geſchenkt. —

Die Erde, worin die Aurikel nach meiner Erfahrung am beſten gedeihen und die ich anwende, beſteht aus Laub-, etwas Moor- und guter fetten Gartenerde, und bei der Cultur hauptſächlich Schatten.

Dieſe hier angegebene Art, Aurikel aus Samen zu ziehen, kann bei einer Menge von einigen Tauſend Pflanzen wohl nicht angewandt werden, wer aber mit ein oder zwei Hundert Pflanzen zufrieden iſt und dieſe Art befolgen will, wird ſeine Mühe reichlich belohnt ſehen. Aeußerſt angenehm würde es mir ſein, wenn ich durch dieſe Zeilen den Aurikelfreunden eine Freude bereitet hätte.

S. im Mai 1840.

A. S. v. W.....h. *)

---

*) Verbindlichſten Dank für die werthen Zeilen aus weiter Ferne.
D. Red.

Neue Liliaceen.

(Vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

Tulbaghia violacea Harv. (Hexandria Monogynia) Bot. Mag.

Die violette Tulbaghie wächſt in Südafrika und blühte in dem Garten von Ludwigburg auf dem Vorgebirge der guten Hoffnung. Hooker erhielt blos eine Abbildung nebſt einer Beſchreibung von Harvoy.

Die Gattungszeichen ſind: eine zweiklappige, einblumige Blüthenſcheide, (bei dieſer ebenfalls violett gefärbt) krugartig, trichterförmige Krone, walzenförmige, aufrechte Röhre, tiefer, ſechstheiliger Saum, mit gleichlangem, lanzenförmigem, abſtehendem Abſchnitte. Ein dreiblättriges, in eine Röhre vereinigtes Nectarium, welches der Blüthendecke unterhalb des Saumes der Röhre eingefügt iſt. Von den ſechs Staubfäden ſind 3 dem Schlunde und 3 innerhalb der Röhre angeheftet. Der ſtielrunde Griffel iſt viel kürzer als die Röhre, und trägt eine kreiſelförmige, niedergedrückte Narbe. Die eiförmige Kapſel iſt 3ſeitig, 3furchig und 3klappig. Die Klappen ausgerandet. Sie bringt zahlreichen Samen, welcher länglich, ſtumpf zuſammengedrückt und faltig iſt.

Kennzeichen der Art ſind: linien-lanzettförmige, ganzrandige, zahlreiche Blätter; die ſchlanke Röhre iſt länger als der Saum; ein dreiblättriges Nectarium.

Ueber die Cultur dieſer ſchönen Pflanze iſt noch nichts Näheres bekannt.

Tulbaghia Ludwigiana Harv. (Bot. Mag.)

Die Blumen ſind ebenfalls aufrecht und abſtehend; der Saum ſo lang als die dicke, etwas eckige Röhre, von hellgrüner Farbe und roth geſäumt, die innere Blüthendecke iſt fleiſchig, mit drei ſtumpf ausgerandeten, nach der Mitte eingebogenen Lappen. Der Schlund roth.

Sie wächſt gleichfalls in Südafrika und wurde von Harvoy nach dem Baron von Ludwig benannt. Sie erreicht eine Höhe von 2 Fuß. Von Ludwigsburg, wo ſie zuerſt gezogen wurde, ſchickte der Gärtner Zier im Jahre 1834 Zwiebeln nach England, welche ſchon im October 1835 blühten. Sie wird im Cap-Hauſe in Töpfen mit leichter Erde, auch mit etwas Heideerde gemiſcht, cultivirt und verlangt viel Licht.

Daubenya fulva Lindl. (Bot. Reg.)

Kennzeichen der Gattung. Die röhrige Blüthendecke iſt an der Mündung ſehr ſchief, ungleich, faſt lippenförmig; ſie beſteht aus 3 längern, viel größern, und 3 kürzern, ſchmälern Abſchnitten, von denen der eine nur einen ſchmalen Zahn bildet. Die 6 Staubgefäße ſind zu 3 an der Baſis der Abſchnitte der Blüthendecke angeheftet, ſo daß 3 an den großen und 3 an den kleinen ſitzen. Das 1fächrige Ovarium enthält 3 wandſtändige, die Achſe berührende Samenträger, an welchen auf beiden Seiten viele Samen ſitzen.

Kennzeichen der Art. Die Blätter ſind geſtielt, oval, an der Baſis kappenförmig zuſammen gewickelt, gradnervig, das Köpfchen geſtielt, die 3 untern Abſchnitte der Blüthendecke abſtehend, die 3 obern größern lang genägelt. Dieſe großen Abſchnitte ſind von lebhaft ziegelrother Farbe, die untern, ſowie die Röhre gelb.

Die Zwiebel gleicht ſehr der von Hyacinthus orientalis, nur iſt ſie kleiner. Die Blätter ſind 4—5 Zoll lang.

Der zwiſchen 2 Blätter geſtellte Blüthenſchaft iſt 2 Zoll lang, ſtielrund, nackt, und trägt eine faſt quirlförmige, dichte, kopfförmige, vielblumige Traube, welche an der Baſis mit häutigen, länglichen Deckblättern beſetzt iſt. Die Blumen werden 1½ Zoll lang.

Das öſtliche Afrika oder Madagaskar iſt ihr Vaterland. Dieſes ſchöne Zwiebelgewächs verlangt eine Cultur wie die Hyacinthen.

Verbena teucrioides Gillies & Hook.

(Didynamia Angiospermia Lin. Verbenaceae Juss.)

(Vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

Unter den vielen neuen und ſchönen Verbenen, welche uns die neueſte Zeit gebracht hat, verdient die genannte den erſten Platz. Sie blüht jetzt in dem Garten des Hrn. Oberlandesgerichts-Rath von Weißenborn und erfüllt das ganze Haus mit ihrem aromatiſchen, dem Jasmin nicht unähnlichen Geruche.

Dieſe ſehr ſchöne Pflanze wurde von Dr. Gillies auf den Uspallata-Gebirgen in Süd-Amerika 10,000 Fuß über der Meeresfläche gefunden. Auf den Hügeln von Montevideo fand ſie ſpäter Tweedie. Im Auguſt 1838 erhielt Hr. Hooker aus dem botaniſchen Garten zu Niven eine Zeichnung von dieſer Pflanze, und ſpäter ſah er blühende Exemplare in Edinburg. (Hook. Bot. Mag. 3694.)

Die Pflanze des Hrn. von Weißenborn iſt 1½ Fuß hoch, und davon nimmt die Blüthenähre ½ Fuß ein. Sie iſt aufrecht und hat ſchon zwei Aeſte getrieben, welche verſprechen noch größer zu werden, indem ſie ihre Blüthenähren noch nicht entwickelt haben. Die ganze Pflanze iſt mit ſteifen, abſtehenden, zuweilen drüſigten Haaren beſetzt. Die länglichen, lanzenförmigen, 2¼ Zoll langen, keinen ganzen Zoll breiten Blätter ſind tief eingeſchnitten, hellgrün und ſtiellos. Die Blüthenähre lang geſtreckt und dichtblumig. Die Kelche ſind lang, nach der Blüthe gedreht, aber faſt doppelt kürzer als die Blumenähre, fünfzähnig, der eine Zahn etwas kürzer. Aus ihm erhebt ſich die Kronenröhre, welche mit dem ungleich, fünfgelappten Kronenſaum von einer Farbe iſt, nämlich ein nicht ganz reines Weiß; beim Verblühen wird der Saum röthlich. Die Staubgefäße ſind in der Kronenröhre eingeſchloſſen.

Sie ſteht in einem Topf in Haideerde, und ſoll nun, da keine Fröſte mehr zu fürchten ſind, in ein Haideerdbeet gebracht werden.

Beſchreibung der Nelkenſammlung

des verſtorbenen Stadt-Gerichts-Director Kraus zu Wetzlar, gegenwärtig im Beſitz des Hrn. Dr. Schmitt, zu Bingen am Rhein.

(Beſchluß.)

Nr. 88) Herzog von Naſſau, holl. Pic., ſchwefelgelb mit carmoiſ., 3 1/2 Z.
„ 89) Fille de Nassau, Doubl., ſcharlach, Stahl, 2 3/4 Z.
„ 90) Mia dolce, deutſche Doubl., chamois, hochroth, 3 Z., ganz vorz. ſchön.
„ 91) Lützów, Extraordinär, purp. mit ſchwarz. Rande, 3 Z., desgleichen.
„ 92) Albion, Pic. hagelweiß mit roſa, ſeltene Zeichnung, 3 Zoll, vorz. ſchön.

Nr. 93) L. Suell, Pic., weiß mit hochroſa, 3 Z.
„ 96) Sonrri, Farbenbl., Aſchfarbe, 3 Z.
„ 97) G. R. Elwert, röm. Pic., weiß mit ziegelroth, 3 Z.
„ 97) M. R. Paulitzky, Pic. Pic., weiß mit hell und dunkelroth, 3 1/2 Z.
„ 99) Prinzeß Wilhelm, holl. Pic., weiß mit roſa, 3 Z.
„ 100) Comte de Paris, engliſche Doubl., dunkel ſtahlbl., wie Nr. 165, nur größer.
„ 101) Freiſchütz II., deutſche Doubl., dunkelrothbraun, 4—5 Z., ganz vorz. ſchön.
„ 102) Crusius, Flambt., hochgelb, ſtahlblau, 3 3/4 Z.
„ 104) Grande Violette, holl. Pic., weiß mit dunkelviol., 4 Z., ganz vorz. ſchön.
„ 105) Rudolphi II., Farbenbl., dunkelſammetbraun, 3 Z.
„ 106) Venns, Pic., weiß mit roſa, 2 3/4 Z., vorz. ſchön.
„ 107) Pfarrer Wolf, röm. Pic., weiß mit carmoiſ., 3 Z.
„ 108) Valeria, Pic., weiß mit roſa, 3 1/2 Z.
„ 109) Gräfin Roſſi, röm. Pic., hellgelb mit roth, ſeltene Zeichnung, 2 3/4 Z.
„ 110 W. Polymnia, Doubl. weiß, dunkelroth, 2 1/2 Z.
„ 111) Thereſe Schoſer, holl. Pic., weiß mit ziegelroth, 2 3/4 Zoll.
„ 112) Livia, Farbenbl., roſenroth, rund. Bl., 2 1/2 Z.
„ 113) König v. Preußen, Pic., ſchwefelgelb mit zinnober, ſeltene Zeichnung. 2 1/2 Z.
„ 114) Herzog v. Orleans, engl. Doubl., dunkelſtahlblau, ſcharlach, 3 Z., wie Nr. 100.
„ 115) Velasco, Doubl., ſcharlach, ſtahlblau, 3 Z.
„ 117) Schöne Meli, Doubl,, ſtahlblau, ſcharlach, 2 3/4 Z., ganz vorz. ſchön.
„ 121) Apelles, Farbenbl., feur. ſcharlach, 3 Z., gz. vorz. ſchön.
„ 122) Grenoble, Extraordinär, dunkelpurp., weiß punktirt, 3 Zoll.
„ 124) Dionea, Pic., gelb mit carmoiſin, 3 Z.
„ 128) Ducati, Fſr., Goldfarbe, 2 1/2 Z., ganz vorz. ſchön.
„ 126) Duca, Doubl., dunkelſtahl mit ſcharlach, 2 3/4 Zoll, ausgezeichnet ſchön.
„ 130) Speciosa, Doubl., ſcharlach mit dunkelaſchgrau, 2 3/4 Z., ganz vorz. ſchön.
„ 132) Julchen, Flmbt., Feur. braun, 3 Z.
„ 135) Milchen, Doubl., weiß mit violett, 3 Z., ganz vorz. ſchön.
„ 138) Liny, Doubl., aſchroſa, ziegelroth.
„ 139) Redſchid Paſcha, Fſr., Orange, Stahl, 3 Z.
„ 142) Petite violette, Fameuſe, viol., weiß, 2 3/4 Zoll, vorz. ſchön.
„ 145) Oranienſtein, engl. Doubl., weiß, blaßroſa, rund. Bl., 3 Zoll.
„ 151) Lina, holl. Pic., weiß mit zinnober.
„ 152) Belle Elise, röm Pic., weiß, carmoiſin, vorz. ſchön.
„ 153) G. Azor, Fam., ſcharlach, purpur, ganz vorz. ſchön.
„ 154) Ackermann, röm. Pic., weiß hellcarmin.
„ 155) Superba, holl. Pic., weiß, zinnober, ganz vorz. ſchön.
„ 156) Pr. Fr. v. Holland, Farbenbl., canariengelb, 4 Zoll, desgleichen.
„ 157) Grand Theodor, Flbt., chamois, feur. roth., 4 Z. dgl.
„ 158) Zemira, holl. Pic. Pic., gelb, zinnober, braun.
„ 159 Prinz Max, holl. Pic., weiß, ceriſe.
„ 160) Livia, holl. Pic., weiß, dunkelceriſe.
„ 161) D. L. Lange, röm. Pic., weiß, carmin, ganz vorz. ſchön.
„ 162) F. Louis'dor, Farbenbl., hellgelb, ganz vorz. ſchön.
„ 163) Prinz v. Baden, holl. Pic., weiß, carmin, desgl.

Nr. 164) Franz II., holl. Pic., weiß, roſa.
„ 165) Comte de Paris, engl. Doubl., dunkelſtahlbl. ſcharlach, 2 3/4 Z., ganz vorz. ſchön.
„ 166) Niobe, Fameuſe, purp. mit weißem Rande, ausgezeichnet ſchön.
„ 170) Thereſe M., Pic. Fam., weiß mit ziegelrothen Stichen,
„ 171) v. Gemünden, Fam., weiß mit dunkelpurpur, 4 Zoll, ausgezeichnet ſchön.
„ 172) Junghans, a., Fam., blaßroſa weiß, 3—4 Z., desgl.
„ 172) Linchen M., b., Fam., viol., weiß, 3 Z., gz. vorz. ſchön.
„ 173) Montebello I., Flmbt., gelb feuerrnth, 3 Zoll desgl.
„ 174) Montebello II., Flmbt, gelb, feuerroth, 4 Zoll, auszeichnet ſchön.
„ 178) Theodor, Fam., roth, weiße Bordüre, 3 Z.
„ 179) Thalica, Fam., weiß blaßroth, 2 3/4 Z.
„ 180) Serena, Pic., weiß mit roſa, rund. Bl., 2 1/2 Z.
„ 181) Grießbach, Fam., dunkelcarmin mit weiß, 2 3/4 Zoll, ganz vorz. ſchön.
„ 184) Aſpaſia, holl. Pic., weiß mit purpur, 3 Z.
„ 185) Linchen Löwe, Fam. blaßroth, weiß, 3—4 Z.

Anfrage.

Wo erhält man keimfähigen Samen von Topf-Roſen, als: Noiſette-, Thee- indica etc. und wie verfährt man, um ſelbige zum ſchnellen Aufgehen zu bringen? †

Varietäten.

Berlin, den 21. April. 1840. Wer erinnert ſich nicht des impoſanten Schauſpiels, welches die Hyacinthen-Ausſtellung der HH. Fauſt und Moewes ſeit einer Reihe von Jahren den Berlinern darbot? Seit jener Zeit iſt dieſe Ausſtellung ein Volksfeſt höherer Art geworden, und wer nur irgend empfänglich für Naturſchönheiten iſt, unterläßt es nicht, dieſe Ausſtellung zu beſuchen. Aber noch in keinem Jahre hat hier die Natur mit der Kunſt ein ſo freundliches Bündniß geſchloſſen als dießmal. Die Blumenteppiche, womit die HH. Fauſt und Möwes die erſten Verſuche gemacht, und welche in den benachtbarten Gärten ſogleich Nachahmer gefunden, ſind in dieſem Jahre in einem noch höhern Style ausgeführt. Das Auge ruht wohlgefällig auf dieſem Blumengemälde und bedauert nur, daß die alleszerſtörende Zeit hier ſchon nach einigen Wochen das reizende Bild zerſtört. Wir ſehen hier in einem Doppelfelde einen herrlichen Flora-Tempel mit doriſchen Säulen, einem Spitzdache und einem Altare, auf welchem die herrlichen Blumen prangen. Das rechts davon befindliche Tableau ſtellt das eiſerne Kreuz vor, mit der Umſchrift: „Gott mit uns“; in dem obern Felde die Königskrone mit dem Namenzeichen des Königs „F. W.“ und in dem untern die Jahreszahl 1813. Beide Tableaux, welche durchgehends, die Schrift nicht ausgenommen, völlig aus Hyacinthen beſtehen, ſind hundert F. lang und zwei und ſiebenzig F. breit. Der noch übrige Theil der Ausſtellung dehnt ſich zu beiden Seiten in einer Länge von 800 F. aus und bietet eine faſt unüberſehbare, jedoch nach den einzelnen Abarten geordnete Maſſe von Hyacinthen dar, deren Zahl wohl über eine Million beträgt. Wenn überhaupt ſchon ein einmaliger Beſuch für die Maſſe des Dargebotenen nicht ausreichen möchte, ſo iſt ein zweimaliger Beſuch ſchon deswegen zu empfehlen, weil die Tableaux bei Eröffnung der Ausſtellung und nach einem Zeitraum von 8 Tagen, wo der ganze Flor ſich entfaltet, ſich völlig anders geſtalten.

Bedenkt man die unausgeſetzte Mühe und Pflege, von welcher das Gelingen dieſer Ausſtellung abhängt, von dem Augenblicke an, wo die Zwiebeln dem Schooße der Erde anvertraut werden, bis zu dem Tage der Eröffnung — zweihundert ſorgenvolle Tage! — wer gönnte nicht da den Unternehmern den reichſten Lohn, der ihnen auch in den letztvergangenen Jahren zu Theil wurde.

Die Reſtauration während der Ausſtellung hat Hr. Lehmann, der jetzige Beſitzer des Hofjägeretabliſſements übernommen, und ſo dürfte das Publicum auch in dieſer Beziehung befriedigt werden.

Schließlich erwähnen wir noch der Nachbargärten der HH. Huck und A. Möwes (vormals Krauſe); bei dem erſtern prangt der preußiſche Adler nebſt der Krone im Blumenfelde, bei dem letztern ſehen wir geometriſche Figuren, Sterne und dergleichen in mannigfaltiger Farbenmiſchung.

Mainz, im Mai 1840. Wir hatten vor einigen Tagen in unſerer Stadt eine Feierlichkeit, die bei Einheimiſchen ſowohl als Fremden ſo vielen Beifall fand und ſo allgemein gewürdigt wurde, daß ſie uns unvergeßlich bleiben wird. Es iſt dieſes die erſte Blumen- und Pflanzen-Ausſtellung unſeres Gartenbau-Vereins und die darauf folgende Preis-Austheilung.

Der Grund zu dieſem Vereine wurde im Monat November des vorigen Jahres gelegt; die Statuten wurden ſogleich entworfen und hoher Staatsregierung zur Genehmigung übergeben; dieſe erfolgte Ende Januar dieſes Jahres und ſchon am 25., 26. und 27. April konnte die erſte große Blumenausſtellung ſtatthaben, die ſo ſchön und reich ausfiel, daß ſolche nicht nur allgemeinen Beifall, ſondern ſelbſt Bewunderung erregte. Die hieſigen Kunſtgärtner und Blumenliebhaber wetteiferten mit einander, um dieſe Ausſtellung mit ihren Beiträgen zu verſchönern; vieles und herrliches verdankten wir aber auch der freund-nachbarlichen Gefälligkeit der HH. Frankfurter, die ihr Schönſtes und Beſtes mit einer Bereitwilligkeit hierher ſandten, die nicht genug angeprieſen werden kann. Der beſte Dank dafür gebührt beſonders der Frau Belli-Gontard, Herrn Baron von Pronay und den Kunſtgärtnern Hrn. Rinz, Bock, Grüneberg Sohn, Lorenz Neder und Scheuermann.

Durch dieſe Vereinigung von Kräften gelang es, eine Ausſtellung zu veranſtalten, die 2000 Töpfe überſtieg und einen eben ſo lieblichen als angenehmen Anblick gewährte.

Die ſtädtiſche Verwaltung war ſo gefällig, zum Behuf derſelben dem Verwaltungsrath das große Foyer des Theatergebäudes und einen daranſtoßenden Saal zur Dispoſition zu ſtellen.

In der Mitte des Foyers prangte das Bild unſers hochverehrten Großherzogs mit Guirlanden, Wappen und Fahnen geziert — unter demſelben war eine Felſengruppe angebracht, die mit hunderten der ſchönſten Cacteen beſäet war, und einen herrlichen Effect machte. Auf beiden Seiten deſſelben und längs des großen, ſchönen, einen Halbkreis bildenden Saales waren dann die Pflanzen und Blumen angereiht, die durch ihre Gruppirung überraſchten. Was nicht in demſelben Platz fand, wurde dann in den Nebenſaal aufgeſtellt, der durch ſeinen Reichthum nicht weniger Bewunderung erregte.

Zu Preisrichtern waren ernannt:
die Herren Geheimerath von Rau aus Mainz.
Pfiſter, Hofgärtner in Reichardshauſen.
Rinz, Kunſtgärtner in Frankfurt.
Sieglith, Gerichtsbote aus Mainz.
Woltz, Hofgärtner aus Bieberich,
alle ausgezeichnet durch ihren Geſchmack und ihre botaniſche Kenntniſſe, ſo daß die Wahl auf keine würdigere hätte fallen können.

(Beſchluß folgt.)

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

№ 25.

Neue
Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 20. Juni 1840. XIII. Jahrgang.

Beſchreibung neuer Kamellien.

(Von Hrn. von —— den in München.)

Schon damals, als meine Kultur und Beſchreibung der ſchönſten, bis dahin (in Frankreich) bekannten Kamellien (nach Berlèſe) erſchien, drängte ſich bei einer nur flüchtigen Vergleichung der Pflanzen-Verzeichniſſe deutſcher Handlungen die Ueberzeugung auf, daß wenigſtens noch einmal ſo viele Kamellien in Deutſchland cultivirt werden, als Hr. Berlèſe genannt und beſchrieben.

Ich hatte auch damals ſchon den Vorſatz, beſonders weil der genannte Hr. in ſeiner Monographie ꝛc. eine deutſche Kamellienhandlung gar nicht zu kennen ſchien, eine Zuſammenſtellung der vorzüglichſten dieſer Handlungen mit Beifügung der bezüglichen Preiſe der Bearbeitung des franzöſiſchen Werkes beizugeben, und die Sache war auch mit vieler Mühe und Sorgfalt bereits ausgeführt; aber die Zahl der Druckbogen wäre dadurch wenigſtens um einen vermehrt worden, was bei dem Abſatz des Werkchens doch auch zu berückſichtigen war, und eine ſolche Zuſammenſtellung in die Blumenzeitung aufzunehmen, dazu fand ſich bis jetzt noch keine Gelegenheit, ſo wie ſich dann dergleichen nur im Zuſammenhange gut ausnimmt, wodurch zugleich der Schein vermieden wird, als beabſichtige man durch eine ſolche Preis-Zuſammenſtellung jene Handlungen gar zu kenntlich zu machen, die ihre Preiſe gern etwas hoch ſetzen, — da dort dieſes nicht ſelten wieder durch die Beſchaffenheit der Pflanze ſelbſt ausgeglichen zu werden pflegt. Zudem wäre dadurch nur der Name und der Preis der Kamellie, aber nicht auch ihre Farbe ꝛc. bekannt geworden.

Dagegen ſetzte ich mich gleich damals mit mehreren der erſten Kamellien-Beſitzer und Handlungen ins Benehmen, und bat um gelegentliche Beſchreibung jener Sorten ihrer Sammlungen, die in Berlèſe nicht beſchrieben ſind. Ich erhielt auch von verſchiedenen Seiten gefällige Zuſagen, und beſonders freundlich vom Hrn. Kunſt- und Handelsgärtner Schelhaſe in Kaſſel.

Auch hatte ich gleichzeitig eine Partie Kamellien von Eliſensruhe bezogen, unter denen viele mir unbekannte waren, und wenn auch eine ſo kleine Sammlung wie die meinige, gegen jene Anderer gehalten, gar nicht in Anſchlag kömmt, ſo möchte es doch manchem Kamellienfreunde in anderer Beziehung nicht unangenehm ſein, hier eine Beſchreibung von jenen neuen Sorten zu leſen, welche dermal bei mir in Blüthe ſtehen, oder doch vor Kurzem geſtanden. Dieſe Beſchreibung befaßt ſich aber vorzugsweiſe mit der Blume.

C. Johnsoni.

Der Wuchs iſt ſtark und kräftig; ein Beweis davon, daß um die zuerſt aufgeblühte Blume 5 Zweigeaugen ſtanden, die alsbald ins lebhafte Wachſen übergingen; die beiden andern Blumenzweige hatten 2 ſolcher Zweigeaugen.

Die Blätter ſind ziemlich ſtark gerippt, aber bei meinem Exempl. ſehr ungleichgroß — von $2^1/_4$" — 4".

Die Knospen länglich, die untern Kelchſchuppen bräunlich.

Die Blume gefüllt, dunkelorangenroth, 2" im Durchmeſſer. Die 12—13 Blumenblätter, von denen 7—8 den Umkreis bilden, ſind rund, mit vielen violet durchſcheinenden Adern. Die innern Blumenblätter ſtehen aufrecht, eingebogen, einige fruchtbare Staubbeutel in 3 Abtheilungen einſchließend.

Beim Abwelken trat das Violete noch deutlicher hervor.

C. coronata.

Der Wuchs ſchwach, Blätter mehr hellgrün, hängend, nach innen gerollt, weit und nicht ſehr merklich gezähnt. Knospen zur untern Hälfte bräunlich.

Blume halbgefüllt, blaßkirſchroth, mit gelblicher Unterlage, 2" im Durchmeſſer. Die Staubfäden in einen aufrecht ſtehenden Büſchel Blumenblättchen übergegangen.

C. speciosa.

Hatte ſchon ſehr frühe meine Aufmerkſamkeit und Erwartung erregt, denn ſchon im Auguſt v. J. waren die Blüthenknospen unten dick, dann länglich zugeſpitzt, ſchon ſo groß wie bei C. variegata kurz vor dem Aufblühen. Und einige Wochen vor der Entfaltung hatten ſie eine Länge von $1^1/_2$" und eine Dicke unten von mehr als 1" erlangt, ſo daß ich einer prachtvollen Gefülltheit entgegen ſah.

Die Kelchſchuppen, groß und breit, hatten braune Flecken.

Blume einfach mit 6 Blättern, 3 und 3 wechſelſtändig, hochkirſchroth und wie mit Atlasſchimmer überzogen, eine Menge fruchtbarer Staubfäden (die erſte Blume hatte 121) mit weißen Stengeln und goldgelben Staubbeuteln, über welche das ſchon vor dem Aufbrechen ſichtbare Piſtill $^1/_2$" hervorragte; 2—4 Staubbeutel waren in Blumenblättchen verwandelt.

Die Blume hatte 4" im Durchmeſſer, und ihre einzelnen Blätter eine Länge von 2", bei einer Breite von

1½", und waren oben in der Mitte eingeſchnitten. Die 2te und 3te Blume hatte 7 Blätter. Erſt vom 6ten Tage an war die Blume in ihrer vollen Pracht, ſie blühte lange, nahm aber vor dem Abfallen einen bläulich-roſa Schimmer an.

Von den Staubbeuteln, welche erſt nach 8 Tagen reif ſchienen, legte ich einige auf die Narbe, und nach dem ſpäter bemerklichen Aufſchwellen des Fruchtknotens ſcheint es wohl nicht unmöglich, dieſer Sorte bei einem gehörig warmen Standorte Samen abzugewinnen. (Fortſ. folgt.)

Briefe aus dem Nachlaß eines unlängſt verſtorbenen Blumiſten.

(Fortſetzung.)

Der Cultivateur hat alſo im Winter dieſen gedachten Pflanzentheil zu bedecken, zu jeder andern Jahreszeit, wenn keine bedeutenden Fröſte mehr obwalten, frei zu halten. Deshalb müſſen wir auch unſer mit Epacris beſäetes Moorbeet, oder die Erde der in Töpfen ſtehenden, immer im Auge haben, und dürfen kein Ueberwachſen von Moos oder Unkraut dulden, ja ſelbſt die ſich bildende Humuskruſte ſogleich in ihrem Entſtehen zerſtören. Die Unterſuchung der durch ähnliche Vernachläſſigung zerſtörten Gewächſe zeigte noch immer deutlich, daß vom Wurzelhalſe aus das Uebel, eigentlich der Tod ſeinen Weg zu allen übrigen Theilen nahm. Erwägt man ferner, daß zur Zeit der Lebensthätigkeit kein Schutz, ſobald aber ſelbe nicht vorhanden iſt, der Schutz dieſes Theils oder Punktes der Pflanze, ein Bedürfniß ſei, ſo wird man immer mehr veranlaßt, dort den Indifferenzpunkt zu vermuthen, oder denjenigen, wo die meiſte Wechſelwirkung im Pflanzenleben, nebſt jener außer den Blättern und Wurzeln, ſtattfindet. Werden Euer Hochgeboren Ihren Gärtner darüber belehren, damit er ſeine Untergebenen davon zu verſtändigen im Stande iſt, ſo dürfte kein Mangel an Analogien vorhanden ſein, da unſer Körper ſicher ſolche geſtattet.

Eine Reihe von Unterſuchungen von Gewächſen, welche durch Vernachläſſigung des Wurzelhalſes erkrankt ſind, vorgenommen bei in verſchiedenen Stadien der Erkrankung ſtehenden Individuen, müßte zu einem Reſultate führen, welches für die Pflanzencultur nur vom größten Nutzen ſein könnte.

Ich bemitleide immer Euer Hochgeboren braven, für alles Nützliche ſo empfänglichen Gärtner, der zu den Raritäten gezählt werden muß, ſo oft ich ſolch einen Anklang gebe, der ſich darauf bezieht, daß er ſeinen Untergebenen eine Doſis davon mit Erſatz zu reichen hat. Denn ich weiß es nur zu gut, wie ſchwer es iſt, bei den leidigen Zuſtand unſerer Gartenſubjekte ein Angewöhnen des wirklich Nützlichen zu erzwecken, denn die Ignoranz iſt meiſtens eben ſo groß wie die Zahl des Zweckwidrigen, welche ſie als Früchte ihrer Lehrjahre uns darbieten. Ein großer Theil davon macht ſich den Begriff: hat er nur einmal in recht vielen Gärten gearbeitet, dann ſei er ſchon fähig jedem Platze vorzuſtehen; denn er hat ja geſehen, wie man es an dieſem und jenem Orte gemacht hat; — aber er iſt nicht im Stande zu begreifen, ob dasjenige, was an dieſem oder jenem Orte gemacht wurde auch wirklich wohlgethan war, oder aber, was das Aergſte iſt, er ſah es, weiß es aber nicht mehr zu machen. Dieſer für uns traurige Wunſch der Burſchen, ſchöne Gärten zu ſehen, koſtet vielen Pflanzen das Leben, da dadurch eine Sucht zu wandern ohne Raſt feſtgeſtellt wurde. Ich bin weit davon entfernt, jungen Gärtnern das eigentliche Wandern abzurathen, denn an verſchiedenen Orten werden verſchiedene Pflanzen immer mehr oder weniger zweckmäßig cultivirt, deshalb ſoll eine Wahl, geſtützt auf den Zweck, ſtatt finden, und die Richtung nur gewählt werden, welche zur Vervollkommnung ſeiner Fähigkeiten in ein oder den andern Culturzweig führt. Wenn wir aber endlich die moraliſche Seite vieler jener Weſen betrachten, die ſich Gartenkunſt-Subjecte nennen, dann iſt unſer Gemüth innigſt betrübt! So viele derer erlernen mit Luſt, wie ſchlechte Recenſenten, die nicht im Stande ſind einen Aufſatz zu ſchreiben, der vor dem Richterſtuhle wahrer Critik ſich halten könnte, bloß den ſchwächern Theil, den ihr Dienſtgeber, Vorgeſetzter, oder ſogar ihre Herrſchaft an ſich haben könnte, aufſuchen, und entblöden ſich nicht dergleichen Geringfügigkeiten, ohne welche kein Sterblicher erſchaffen iſt, als ihr vorzüglichſtes Wiſſen, (denn ſonſt blieb oft nichts aus dem ſchönen Garten kleben) von Ort zu Ort zu tragen, während wir Gartenvorſteher aus Mitleid und Barmherzigkeit dieſen armſeligen Weſen das Zeugniß von Brauchbarkeit, wenn auch mit dürren Worten, aber dennoch geben, weil wir den Leichtſinn der Jugend und die Hoffnung vor Augen haben, daß wohl doch noch ein Beſſerwerden möglich ſei, und wir Niemand ſchaden wollen; wir, die uns das Erkranken einer Pflanze trauern macht, wir, denen der Ruf von Gutmüthigkeit allgemein zugeſchrieben wird.

Möchten die mehr veredelten und die noch einer Veredlung ſich bewußt fühlenden, unter dieſen Weſen, meine Abſicht nicht verkennen, wenn etwa Euer Hochgeboren Ihren Gärtner, ſelbſt zur Wiſſenſchaft Aller, dies ſchriftlich mittheilen würde, möchten Alle wie ich die Gartenkunſt betrachten; daß nämlich alle Wiſſenſchaften und Künſte in Verfall gerathen können, ja daß die Botanik kann vernachläſſiget werden, aber nie wird die Gartenkunſt gleichgültig werden! Sie iſt, wie das Handwerk des Schuſters, des Fleiſchers und des Müllers ꝛc. unentbehrlich; daß aber nur Ruhm und Ehre ſolche Weſen dieſer Kunſt zu verſchaffen im Stande ſind, die ſichs zur Aufgabe machten, die ſtumme Pflanzenwelt zu einem Orakel des Höchſten, die Erde zum Paradieſe zu machen; die ſich befleißigen, dieſen hilfreich alle ihre Kräfte zuzuwenden. Ich lege wahrſcheinlich zum letzten Mal die Feder nieder, die mir Menſchenliebe zu führen eingab; ich lege ſie nieder, nicht ohne Hoffnung, noch weniger aus Furcht, denn Schmähſucht reichte ſie mir nicht! Eine Annäherung an Naturfreuden, an jene edlere Vollkommenheit, wäre mein Wunſch zu bewirken, welche man nirgend, und bei keinem Berufe leichter als bei dieſem erreichen kann.

Es läge mir noch viel am Herzen, viel in der Seele, aber ich finde keine Worte es auszuſprechen. Schütten Euer Hochgeboren daher nicht allein die milde Nacht ihres Wohlwollens über meine frommen Wünſche, ſondern gewähren Hochdieſelben gütigſt Nachſicht ſolchen Abweichungen von der ſpeciellen Erfüllung Ihrer Wünſche, der ich es wagte zu verſuchen, das Gute aus dem Schlamme des Verderbens zu retten, indem ich träumte, ich weihe dieſe Minuten der Oeffentlichkeit. (Fortſ. fgt.)

Blumiſtiſche Notizen.

(Eingeſandt von St.)

Ueber Georginen iſt in dieſen Blättern vielfach, und beinahe erſchöpfend, gehandelt worden. Und doch vermiſſe ich einen Gegenſtand, auf welchen ich erſt ſeit einigen Jahren genauer aufmerkſam geworden. Die allgemeine Regel iſt, die Pflanze nur einen Stamm bilden zu laſſen. Dies wird wohl ziemlich allgemein befolgt, und doch ſah ich in vielen Gärten dieſe einzelnen Stämme zu unordentlichen, wilden Büſchen herangewachſen. Anders ſah ich ſie in Erfurt, Gleichenthal, Reinhardsbrunn ꝛc. Dort wird dem Stamme von unten auf jeder Seitenzweig genommen, die Blätter aber, um keine dürre Stange zu bilden, ſorgfältig geſchont, ſo wie die Spitze erſt ſich verzweigen darf. So gewinnt die Pflanze ein wahrhaft gefälliges Anſehn, und gleicht einem Bäumchen, welches in der Krone ſich mit zahlreichen Blumen deckt. Nimmt man aber die Seitenzweige nicht ab, ſo wird unter günſtigen Boden- und Witterungsverhältniſſen ein großer Buſch daraus, welcher die eigentliche Krone oft überwächſt, oder zum wenigſten bedeckt, und ſo den Genuß der vollkommenſten und größten Blumen raubt.

Meine Georginen-Beete erhalten nie Dünger irgend einer Art; ſie werden jedoch alle nach drei Jahren rigolt, und Wuchs und Blüthe meiner Pflanzen laſſen nichts zu wünſchen übrig. Auch begoſſen werden ſie nur mäßig, und größtentheils mit der Brauſe von oben. Daß bei großer Dürre mehr geſchehen müſſe, verſteht ſich wohl von ſelbſt.

Georginen-Stecklinge im Auguſt gemacht, wurzelten zwar, machten aber keine Knollen, und gingen verloren. Die im Frühjahr geſtopften machten ſchöne Knöllchen, und dieſe halten ſich in Töpfen außerordentlich gut. (Blumenztg. Nr. **25. 1835.**)

In mehrern Blättern der Blumenzeitung wird von einer Benutzung thüriſcher Wärme zur Durchwinterung zärtlicher Gewächſe geſprochen. Doch habe ich nicht eine Angabe gefunden, ob in Deutſchland irgendwo ſolche Vorſchläge ausgeführt worden.

Zu Nr. 3. 1831. Allerdings bewährte ſich das Verfahren des Herrn Director Siedhof, die Calla aethiopica ins freie Land zu pflanzen, und im Herbſt wieder einzutopfen. Eine junge Pflanze, welche ich damals auf dieſe Weiſe behandelte, gedieh zu einer beträchtlichen Größe, und brachte im folgenden Februar zwei ſchöne Blumen. Warum haben wir denn von jenem würdigen Manne ſo lange nichts vernommen? Gewiß haben ihn viele Blumenfreunde allemal herzlich begrüßt, ſo oft er ihnen entgegentrat. Möchte er uns doch nicht ganz untreu werden, und noch lange unter ſeinen ſchönen Blumen Erholung finden für des Tages Laſt und Mühe!

(Beſchluß folgt.)

Varietäten.

Erfurt, den 7. Mai 1840. Folgende Camellien ſahen wir dieſes Jahr zum erſten Male, und zwar ſowohl bei den hieſigen HH. Kunſt- und Handelsgärtnern, als auch bei einem der HH. Liebhaber blühen. Die wirklich nach Thee riechende C. rosea odorata, Cunningham's Perfection, Amanda, die großblühende Hosacki, die wie eine Georgine gebaute Palmer's Bealeii, Belle de Wilhelm'shöhe, Martii, Wadii, tricolor de Siebold, zeichnet ſich durch dreierlei Roth aus, die wirklich etwas ins Violette ſpielende Violacea superba mit 6 Zoll im Durchmeſſer haltenden Blumen, die roſa und in der Mitte weiße Hendersonii, Brunio, Grunelli major, imbricata tricolor de Young, grand Sultan (blüht faſt wie reticulata, hat nur ein größeres Blatt,) Walter Scott, Saccoii, minuta, ochroleuca, nivea, candidissima, Collvillii striata, curvatifolia, Donkelarii, Grunelli, Susanna, involuta, Leana superba, Lefebriana, nobilissima, Parksii, Perceyii, die herrliche pictorum coccineum, picturata, punctata major, Reginae, spectabilis maculata, Sweetiana Reversii, triumphans, triumphans alba, Waadii und speciosa flor. pl. vera.

Von Rhododendron arboreum blühten: Leondiense, Burggravianum Augustum, nepalense und Russellianum.

Mainz, im Mai 1840. (Beſchluß.) Den 25. Morgens 9 Uhr wurden dieſe HH. von dem Verwaltungsrath empfangen und in das Ausſtellungslocal geführt, wo ſie ſogleich ihr Amt antraten. Gegen 12 Uhr war ihr Urtheil feſtgeſtellt und Protocoll darüber ausgefertigt und dieſem zufolge wurden die Preiſe folgendermaßen zugeſprochen:

Der erſte Preis, beſtehend in 6 Ducaten, für die ſchönſte und beſtcultvirteſte Gewächshaus-Pflanze: einer Clematis azurea grandiflora, wahrhaftes Prachtexemplar, Hrn. F. Grüneberg Sohn, Kunſtgärtner in Frankfurt, gehörig.

Eine ehrenvolle Erwähnung zu dieſem Preis erhielten: eine Azalea indica Danielsiana, ebenfalls Hrn. Grüneberg gehörig und eine Chorizema Henchmannii, von den Hrn. Gebr. Mardner, Kunſtgärtner aus Mainz.

Der zweite Preis, beſtehend in 4 Ducaten, für die neueſte und ſeltenſte Pflanze, würde einer Chorizema varia, Mad. Belli Gontard gehörend, hätte zuerkannt werden müſſen, wenn ſolche in voller Blüthe geweſen wäre, ſo aber wurde ſolcher einer Kennedia nigricans der HH. Gebr. Mardner zugeſprochen.

Eine beſonders ehrenvolle Erwähnung zu dieſem Preis gebührt Grevillea longifolia — Gompholobium nova species — Gompholobium polymorphum und latifolium grandiflorum — Statice arborea, deren Einſender Herr Rinz, als zu den Preisrichtern gehörend, auf den dafür beſtimmten Preis verzichtet hatte. —

Der dritte Preis, beſtehend in 2 Ducaten, für die ſchönſte Gruppe beſtcultivirter Pflanzen:

der Gruppe Nr. 17, Hrn. Schmelz, Kunſtgärtner in Mainz, gehörend.

Eine ehrenvolle Erwähnung zu dieſem Preis erhielten die Gruppe Nr. 5 der HH. Gebr. Mardner und jene der Penſées Nr. 21, Hrn. Franz Hock, Kunſtgärtner, gehörend.

Der 4te Preis, beſtehend in 1 Ducaten, für die ſchönſten und beſtgetriebenen Gemüſeſorten:

dem Korb Nr. 22, von Mad. Belli-Gontard eingeſandt und eine ehrenvolle Erwähnung erhielten die Gemüſe auf den Tellern im Nebenſaal von Hrn. Johann Reidel, Handelsgärtner aus Mainz.

Der fünfte Preis, beſtehend in einem Ducaten, für die ſchönſte Gärtnerarbeit oder Bouquets, wurde endlich der mittlern Decorationsgruppe zugeſprochen, die von mehrern Gärtnern verfertigt ward.

Einer ehrenvollen Erwähnung wurden noch würdig erachtet:

der Tempel Nr. 20 von Hrn. Franz Hock,

jener Nr. 23 „ „ Reidel und Schulz, und das von

A. Lavigne, Gärtner bei Hrn. Doctor Wapnitz zu Mainz trefflich gearbeitete Blumenbouquet auf der Spiegelplatte Nr. 24.

Nachdem die HH. Preisrichter das Protocoll geſchloſſen hatten und die gekrönten Pflanzen mit ihren Inſignien bezeichnet waren, wurden die Ausſtellungs-Säle dem Publicum geöffnet und der große Zudrang von Menſchen, welche während den 3 Tagen dieſelben füllten, gab wohl den beſten Beweis, wie ſehr unſer Verein und deſſen Wirken den allgemeinen Beifall hatte.

Sonntag den 25. Abends 7 Uhr ging die Preisvertheilung in einem der großen Säle des Caſino's und in Gegenwart einer ebenſo ausgezeichneten als zahlreichen Geſellſchaft, welche die erſten Damen der Stadt durch ihre Gegenwart verſchönerten, und unter Pauken- und Trompetenſchall, vor ſich.

Der Verwaltungsrath und die HH. Preisrichter, die ſich in einem der Nebenzimmer verſammelt hatten, traten gleich nach 7 Uhr mit einander in den Saal und nahmen unter Muſik ihre Plätze ein. Der Präſident des Verwaltungsraths eröffnete dann die Feierlichkeit durch eine Rede, in welcher er die Abſichten und den Zweck des Vereins, deſſen Hoffnungen und Erwartungen, ſowie deſſen Wünſche auseinander ſetzte. — Er ſuchte zu beweiſen, daß der Gartenbau und Blumencultur in aller und jeder Hinſicht die größte und ausgedehnteſte Aufmerkſamkeit und Theilnahme verdienen.

Daß der Sinn für den Genuß der ſchönen Gartennatur ebenſo alt als jener für jeden andern der ſchönen Künſte ſei.

Daß die Garten- und Blumen-Kultur gewiß eben ſo ſehr eine Kunſt als jede andere genannt zu werden verdient.

Daß ſie ebenſoviele Annehmlichkeiten, ebenſo reine Genüſſe darbietet.

Daß ſie ebenſoſehr auf allgemeine Bildung und Moralität wirkt.

Nachdem er durch Anführung vielfacher Beiſpiele jene Behauptungen bewieſen, auch den wohlthätigen Einfluß, den Garten- und Blumencultur überall ausüben und auf die weſentlichen Vortheile, die ein wohlgeordneter Gartenbauverein unſerer Stadt bringen kann, aufmerkſam gemacht, auch die Wünſche und Hoffnungen des Verwaltungsraths ausgeſprochen hatte, endigte er mit folgenden Worten ſeine Rede:

> „und ſollten wir dieſes nicht hoffen, wenn wir ſehen, wie jetzt ſchon unſer Verein nah und fern Anklang findet? wenn wir ſehen, mit welcher zuvorkommenden Bereitwilligkeit die HH. Preisrichter ihr Amt übernommen haben, wie einige derſelben ſelbſt von weither zu uns kamen, um dieſes Amt zu erfüllen, und wie ſie mit ſo vieler Umſicht und Sachkenntniß ihr Urtheil ausgeſprochen und die Preiſe zuerkannt haben?“
>
> „Ehe wir dieſe austheilen, iſt es Pflicht der Verwaltung, den HH. Preisrichtern für ihre freundliche Unterſtützung den wärmſten, aufrichtigſten und herzlichſten Dank abzuſtatten; empfangen Sie denſelben, geehrte Herren, nicht nur im Namen des Vorſtandes, ſondern auch in jenem der ganzen Geſellſchaft. Indem Sie Sich Ihrem Amt unterzogen, haben Sie unſerm Vereine, der noch ſo ſehr in ſeiner Kindheit iſt, den weſentlichſten Dienſt erwieſen, Sie ſind gewiſſermaßen ſeine Pathen geworden; Sie machen ihn durch Ihr Urtheil der Welt bekannt, und unterſtützt von ſo würdigen kenntnißreichen Männern, wie ſollte er da nicht mit feſten Schritten vorangehen, kräftig wachſen und gedeihen!“
>
> „Dieſem Dank ſchließt ſich ſo gern und ſo natürlich ein anderer an, der um ſo inniger iſt, als er aus der Tiefe des Herzens ſtrömt; der Dank für Diejenigen, welche die Blumenkrone unſers Daſeins ſind — unſer Leben verſchönern, Roſen auf unſern Pfad ſtreuen und die ſo liebenswürdig und gefällig waren, unſere beſcheidene Feſtlichkeit durch Ihre Gegenwart zu erhöhen.“ —

Nach dem Schluſſe dieſer Rede wurde die Preisvertheilung vorgenommen.

Den erſten Preis ſollte der Herr Regierungs-Präſident Freiherr von Lichtenberg übergeben; er legte ſolchen aber mit ſeiner gewohnten Liebenswürdigkeit in die Hände der Frau Gräfin von Leiningen-Weſterburg Erlaucht, wodurch denn dieſer Preis einen doppelten Werth empfing.

Den zweiten Preis übergab Seine Erlaucht der Herr Vice-Gouverneur, Graf von Leiningen-Weſterburg.

Den dritten der Feſtungs-Commandant Herr General von Quaadt.

Den vierten Preis Herr Bürgermeiſter Metz.

Den fünften Herr Obergerichtspräſident Dr. Pitſchaft.

Die Uebergabe jedes Preiſes, ſowie die darauf Bezug habenden ehrenvollen Erwähnungen wurden mit Pauken- und Trompetenſchall begleitet.

Nachdem ſämmtliche Preiſe vertheilt waren, richtete der Präſident noch einige ermunternde Worte an Diejenigen, die dieſes Mal nicht unter der Zahl der gekrönten waren, denen aber für die kommenden Jahre der Weg zum Sieg eröffnet iſt und erklärte dann die Feierlichkeit als beendigt.

Derſelben folgte ein fröhliches Nachteſſen, an dem mehr als hundert Mitglieder und Gäſte, die erſten Autoritäten unſerer Stadt, die HH. Preisrichter und ſämmtliche Gärtner Theil nahmen, die von dem heiterſten Frohſinn belebt waren. Wie konnte dieß auch anders bei einem Blumenfeſte ſein, das durch ſeine Natur ſchon jede trübe Farbe aus der Seele verwiſcht?

Den erſten Toaſt brachte der Präſident des Vereins mit folgenden Worten:

> „Wenn in einem unſerer Nachbarländer die Geſundheit des Landesfürſten ausgebracht werden ſoll, ſo iſt es Sitte, daß es in den allereinfachſten Ausdrücken geſchehe. Man geht von dem Grundſatz aus, daß ſeine Stellung ſo hoch, ſeine Perſon ſo erhaben ſei, daß Worte die Gefühle, die man für ihn hegt, nicht auszuſprechen vermögen. Erlauben Sie mir, daß ich dieſe Sitte nachahme und dieſem Grundſatz folge und die Gefühle von tiefer Ehrfurcht, inniger Liebe und treuer Anhänglichkeit, die gewiß unſer aller Herzen beleben, mit den einfachen Worten ausſpreche:
>
> **„unſerm Großherzog.“**

Dieſem Toaſte, der mit allgemeinem Jubel begrüßt wurde, folgten andere von Hrn. Regierungs-Präſidenten von Lichtenberg — Hrn. General von Quaadt — Hrn. Obergerichts-Präſidenten Dr. Pitſchaft — Hrn. Bürgermeiſter Metz — Hrn. Dr. Wieſt ausgebracht, die ſich alle durch Gemüthlichkeit, Genialität, tiefen Sinn und muntern Witz auszeichneten und die ganze Geſellſchaft mit der heiterſten Laune belebten.

Sie blieb bis Nachts 12 Uhr beiſammen und gewiß verließ Keiner unbefriedigt den Saal.

Möge der ſchöne heitere Geiſt, der dieſes Feſt belebte, ſeine Wirkung auch auf die Zukunft ausdehnen, und der Mainzer Gartenbau-Verein wird gedeihen und ſchöne Früchte tragen.

Gotha, den 3. Juni 1840. Die diesjährige Hauptverſammlung des Thüringer Gartenbauvereins wird Dienſtags am 7. Juli gehalten werden. Indem wir die Mitglieder des Vereins, wie jeden Freund des Gartenbaues zur Theilnahme an dieſer Verſammlung einladen, bitten wir ſogleich um zahlreiche Beiträge für die an dieſem Tage ſtattfindende Ausſtellung von Blumen- und Garten-Erzeugniſſen.

Der Vorſtand des Thüringer Gartenbau-Vereins.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

№ 26.

Neue

Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 27. Juni 1840. XIII. Jahrgang.

Beſchreibung neuer Kamellien.

(Von Hrn. von — — den in München.)

(Fortſetzung.)

C. Griffini.

Blätter ungleich, kaum merklich gezähnt, legen ſich nicht zurück, ſondern ſtehen mehr aufrecht. Knospen bräunlich.

Blume gefüllt mit **13** Blättern, von denen die äußern ſich etwas ausbiegen, die innern aber mehr ſich aufrichten. Hat wenig fruchtbare Staubfäden, deren größerer Theil in aufrechtſtehende, auch gefleckte Blumenblättchen übergegangen, die in der Mitte einen Büſchel bilden. Die Farbe iſt bläulich roſa, hie und da weiß gefleckt. Die Blume hat 2½″ im Durchmeſſer, die einzelnen äußern Blätter aber ſind 1½″ lang und ¾″ breit, ſtehen einzeln, ſind oben in der Mitte eingeſchnitten.

Nach dem völligen Aufblühen ähnelte die Blume, etwas entfernt von der Seite angeſehen, jener eines **Cactus ep. alatus.**

Es war mir erfreulich, daß mein Exemplar **Griffini** von dem in dem Hamburger Archiv als einfach beſchriebenen in ſo weit abwich, daß es ſich in **3** Blumen als ſchön gefüllt darſtellte.

Dieſe Sorte hat überhaupt in der Blüthe ein liebliches Anſehen.

C. purpurascens.

Wuchs kräftig, Knospen grün und zugeſpitzt.

Blätter ſehr ungleich, von einer Länge von **3″** bis gut **6″**, enge gezähnt, an der Spitze eingebogen.

Blume einfach, feurig purpurroth, mit **6** in der Mitte eingeſchnittenen Blumenblättern, **4″** im Durchmeſſer, die Blätter der Blume beinahe **2″** lang und **1½″** breit; eine Menge fruchtbare goldgelbe Staubbeutel auf purpurnen, unten verſchiedenzählig zuſammen gewachſenen Stielen.

Blüht lange.

C. Taylori.

Wuchs gerade auf und kräftig. Blätter wenig gezähnt, Knospen bräunlich.

Blume gefüllt mit **15** Blättern, **3—4″** im Durchmeſſer, dunkelſcharlach oder dunkelorange. Die Blumenblätter oben in der Mitte ſtark eingeſchnitten, über Zoll breit, legen ſich nach außen. In der Mitte einige fruchtbare Staubfäden, von denen eine Menge, in größere Blumenblättchen übergegangen, in der Mitte aufrecht ſtehende Büſchel bilden.

C. Roi des Pays-bas.

Blätter breit und ſchmal, ſtärker gezähnt; Knospen grün und dickrund.

Blume mit **12—13** Blättern gefüllt, beinahe dunkelorange, gut **3″** im Durchmeſſer, einige fruchtbare und in Blumenblättchen übergegangene Staubfäden in **3** Büſcheln von aufſtehenden geöhrten, oder wie Mauſeohren gefalteten Blumenblättern eingeſchloſſen. Die Blätter ganz rund, am Rande etwas nach innen gebogen.

Von weitem angeſehen, ähnelte die Blume einem rundſpitzigen Sechsecke.

Auch bei dieſer Blume ſah man die Narbe ſchon über dem noch geſchloſſenen Kelche hervorragen.

C. alba simplex striata.

Knospen rund, dick mit grünen Schuppen, die, wie bei vielen andern hellgrünen Kelchblättern, dicht mit ſammtartigen Härchen beſetzt ſind.

Blume vom Grunde ganz hellila grauweiß mit Roſa-Streifen hie und da, gleich einer Nelke mit ſparſamer Zeichnung, **2″** im Durchmeſſer. Viele fruchtbare Staubfäden.

Die Blumenblätter, zwiſchen **9** und **11** an der Zahl, ſind in der Mitte etwas eingeſchnitten, und ſtehen unten gedrängt beiſammen, legen ſich aber von der Mitte an etwas nach außen, wodurch das Ganze einen Becher gleicht. Von lieblichem Anſehen.

C. spolulifera, bei Einigen spolofera,

hat die ungleichartigſten Blätter, die aber alle mehr das Breite lieben. An meinem Exemplare ſind Blätter von der Größe eines kleinen Buchenblattes, bis zu jener einer kleinen Mannshand bis zur Fingerhälfte.

Hätte dieſe Sorte den Namen **poculifera**, ſo ließe ſich das aus der Form erklären, welche die Blume nach dem Anfange ihrer äußerſt langſamen Entfaltung ſehr ungern zu verlaſſen ſcheint. Dieſe Becherform läßt zwar nicht übel, aber man ſähe die Blume doch lieber in kürzerer Zeit entfaltet.

Sie gehört zu den dunkelbraun-kirſchrothen.

(Beſchluß folgt.)

Briefe aus dem Nachlaß eines unlängſt verſtorbenen Blumiſten.

(Fortſetzung.)

In Folge dieſer Abweichung muß ich daher vorerſt feſtſtellen, daß der Wurzelhals unſerer Epacris, er mag im Moor-Beet oder Topfe ſtehen, über dem Niveau der Erde ſich befinden muß.

Der Standort der Epacrideen muß nicht allein deshalb auf dieſelbe Art eingerichtet ſein, wie ich ſelben für unſere im Freien blühenden Pelargonien bezeichnet habe, damit Regengüſſe oder andauernder Regen nicht ſchaden, ſondern aus dem noch eben ſo ſehr zu beherzigenden Umſtande, daß ein Epacris eher alles andere Fehlerhafte leichter verträgt, als einen zu grellen Wechſel der Atmoſphäre in kurzen Zeiträumen. Viele und mitunter die anſehnlichſten Exemplare gingen ſchon häufig dadurch zu Grunde. Da iſt nur ein kurzer Zeitraum von der blühendſten Lebensfriſche bis zu der den nahen Tod verkündenden Phyſiognomie; ja eine Spanne Zeit iſt wahrlich oft nur und meiſtens die Urſache eines frühern Dahinſcheidens organiſcher Weſen; und ganz beſonders ſind es die atmoſphäriſchen und Temperatur-Differenzen, die ſo manche jugendliche, kräftige Geſtalt zu frühe ins Grab führen. Abermals eine Analogie zwiſchen zwei ſo entfernt ſtehenden Weſen, wie die Pflanze und der Menſch, und dennoch giebt es ſo manchen Leugner aller Aehnlichkeit! Es iſt daher unerläßlich, bevor der Tag zum Ausmarſch aus dem Winterquartier Statt findet, ſchon 14 Tage früher, ſo viel nur möglich, Luft, jedoch ohne Zug, bei Tag und Nacht auf unſere Epacris einwirken zu laſſen, das Bethauen und Beſprengen des Bodens etwas zu mindern, und auch der Beſchattung mit Vorſicht Abbruch zu thun.

Der Ausmarſch ſoll nur an einem den Umſtänden ganz angemeſſenen Tage Statt finden. Da das Anlangen auf dem Sommerſtandort bei einer großen Anzahl nur ein Compagnie-weiſes höchſtens iſt, ſo muß jeder ſolcher Trupp ſogleich ordentlich vor dem etwa mittlerweile angelangten, nicht erwarteten Feind, Herrn Wind oder Frau Sonne, geſchützt werden. Nach Bedarf, wie wir dies ſchon im Glashaus erfuhren, müſſen wir jetzt täglich von unſern Schutzmitteln ſo lange Gebrauch machen, als ſich noch keine vollkommene Angewöhnung gewahren läßt. An den für die Epacris böſen Tagen, wo Hitze mit trocknem Winde regiert, müſſen wir nicht allein Abends, wie zu jeder trocknen Zeit, ihnen einen reichlichen Thau geben, ſondern noch mehrmals des Tags den Boden in der Umgebung mit der Brauſe tüchtig begießen.

Da Ende Juli das Holz zur Vermehrung durch Schnittlinge gehörig tauglich ſein wird, ſo will ich erinnern, daß ich keine beſſere Vermehrungsart zu erwähnen im Stande bin, als jene, welche meine jungen Landsleute geſchrieben haben und welche in der gekrönten Abhandlung: über die Vermehrung der Gewächſe, enthalten iſt, und die Euer Hochgeboren ſelbſt, wie ich mich entſinne, bereits beſitzen.

Erſcheinen nun mit halbem September die kühlern Nächte wieder, und unſere in Töpfen ſtehenden, Mitte Juli verſetzten Epacris zeigen, daß ſie auch im Topfe zu leben verſtehen, wenn ſie gleich nur halb ſo lange Triebe, als die im Moor-Beet gepflanzten, machten, ſo beeilen wir uns, die letztern in Töpfe zu bringen, und ſchützen ſie mit der dieſer Störung erheiſchenden Aufmerkſamkeit. Sobald die Haltung dieſer friſch mundirten Weſen den Aufbruch nur erlaubt, wird ſelber zum Winterquartier angetreten. Dieſes muß ſehr licht ſein, und man muß im Stande ſein, Luft ohne Zugluft im großen Maßſtab eintreten zu laßen Abends, zur Zeit, wo es noch ſtark trocknet, muß ein reichlicher Thau unſern Pflanzen werden, hierzu verwendet man die Baumſpritze; an ſolch trocknen Tagen gebrauchte man aber die Brauſe zur Beſprengung des Bodens; auch die Beſchattung wird da nöthig geweſen ſein, denn die Sonne geht da noch ſo hoch, daß immer das Glas, ohne Beſchattung, für manche Pflanze zu läſtig würde. Euer Hochgeboren ſehen, daß ich abermals keinen andern Entzweck habe, als jeden grellen Uebergang bei der Atmoſphäre und Temperatur zu beſeitigen.

Obwohl die meiſten Epacrispfleger, die ihre Pflege oder den Verkauf derſelben publicirten, in ihren Preisverzeichniſſen einen Wärmegrad von 5—8 angeben, ſo habe ich dennoch dieſe Höhe nicht als ein wahres Bedürfniß kennen gelernt. Ich cultivirte nämlich in 2 abgeſonderten Localitäten und hielt in dem einen Locale 1 Grad Minimum, in dem andern 5°, verſteht ſich zur Nachtzeit, und der Erfolg war derſelbe; denn ich brachte die Epacris aus beiden Gemächern zu Ende März ins Oſthaus, und ſie hatten eine gleich freundliche Phyſiognonie, es war keine Spur von erlittenen Strapazen, keine ſpurvoll entflohene Sehnſucht aufzufinden, die etwa die mangelnden Wärmegrade könnten verurſacht haben. Aber an beiden Orten wurden ſie nach Bedürfniß bethaut und beſchattet u. ſ. w. und Licht und Luft ward ihnen an beiden Orten gleich viel zu Theil.

Nur einen Umſtand habe ich als vorzüglicher kennen gelernt, dies iſt der, wenn das Winterquartier ſo eingerichtet iſt, daß neben der Rauchheizung die Beheizung durch Waſſerröhren mit verbunden iſt. Denn bei ſtrenger Kälte müſſen wir unſern Pflanzen auch eine weiche Luft zu bereiten im Stande ſein, denn der Kälte mit der trocknen Wärme wiederſtehen wollen, ginge wohl an, aber mit der afrikaniſchen Luft die Bewohner feuchter Climate ſchützen wollen vor dem Verderben, iſt längſt in das Gebiet des Lächerlichen eingereiht. Die mäßige Entwickelung von Dampf iſt zu ſolcher Zeit ſelbſt nicht ſchädlich, obwohl die Waſſerrohrwärme nicht allein nicht ſo ſchädlich, ſondern auch einen geringern Grad von Entwickelung der trocknern Ofenluft möglich macht.

(Fortſetzung folgt.)

Blumiſtiſche Notizen.

(Eingeſandt von St.)

(Beſchluß.)

Unter einer größern Anzahl ſehr ſchön vegetirender Hortenſien fanden ſich bei mir einige kränkelnde, die ich bei Seite geſtellt, und nicht weiter beachtet hatte. Ein mir ſehr werther Freund, Verfaſſer vieler ſchätzbarer Aufſätze in der Blumenzeitung, der ehemalige H. R. U., ſah dieſe aufgegebenen Pflanzen, und rieth mir, ſie einige

Mal mit Miſtjauche zu begießen. So auffallend mir dieſer Rath erſchien, indem ich von jeher gewähnt hatte, die Hortenſie könne keine thieriſche Düngung vertragen, machte ich doch den Verſuch, und zwar mit der ſtärkſten, unvermiſcht, aus einer Stallung ausfließenden Jauche. Am Abend wurde ſie jedoch mit reinem Flußwaſſer durchgoſſen. Meine kranken, vergelbten Pflanzen wurden in wenig Wochen geſund, ihre Blätter dunkelgrün, und ſtehen jetzt eben ſo ſchön und kräftig, wie die andern. Eine hier in einem benachbarten Walde gegrabene Moorerde ſcheint beſonders dem Gedeihen dieſer herrlichen Pflanze günſtig zu ſein. Ich laſſe ganze Beete **3** Fuß tief mit derſelben ausfüllen, pflanze größere Exemplare aus ihren Kübeln hinein, und es iſt in hieſiger Gegend allen Blumenfreunden bekannt, zu welcher Größe, Ueppigkeit und Blüthenfülle ſie heranwachſen. Oft habe ich ſolche Exemplare im Herbſt dem Verderben überlaſſen müſſen, weil ich ihnen für ihre Größe angemeſſene Gefäße nicht geben konnte. Doch habe ich ſie ſelbſt, nach Wintern, wie der von **1838**, in der Wurzel lebend gefunden, und dieſe wieder mit dem Meſſer zu kleinen Stücken getheilt und eingepflanzt. Freilich fordert ein ſolches Beet — Schatten; bei mir breitet ein niedriger Apfelbaum ſeine dichten Zweige darüber; und bei trockner Witterung, reichliche Bewäſſerung. Viele Eimer Waſſers aus einem nicht ganz nahen Bache müſſen dann herbeigeſchafft werden.

Im Jahrg. **1832**, Nr. **2.** der Blumenzeitung wurde angefragt, wohin die ſchöne Pflanze: **Phaseolus odoratus** — gekommen ſei? In den Annalen der Gärtnerei von Neuenhahn findet ſich eine weitläufige Beſchreibung dieſer Pflanze, welche der arabiſchen Bohne gleich, zu Bedeckung einer Laube gebraucht werden kann, und mit fußlangen, weißen Blüthenrispen die ganze Umgebung mit Wohlgeruch erfüllt. Eine Antwort iſt, ſo viel ich weiß, nicht erfolgt.

Vermehrung der Georginen im Spätſommer. *)

(Vom Herrn Canzleiprocurator Barth zu Hannover.)

Liebhaber der Georginen werden die Erfahrung gemacht haben, daß die Vermehrung derſelben in den Monaten Auguſt und September nicht leicht gelingt. Die Stecklinge, welche man davon ſo ſpät noch einſetzt, können zwar Wurzeln ſchlagen, haben aber nicht mehr hinreichende Zeit, um Knollen auszubilden, und laſſen ſich ſodann ſelbſt in Töpfen ſchwer durch den Winter bringen. Gleichwohl iſt um dieſe Jahrszeit dem Liebhaber an der Vermehrung neuer Sorten, die er dann erſt blühend ſieht, oft am meiſten gelegen. Ueberdies giebt es einzelne Arten von Georginen, deren Stecklinge ſogar im Mai und Juni ſich nicht leicht bewurzeln, ſo ſchnell auch ſonſt die Forpflanzung auf dieſe Weiſe im Frühjahr von Statten zu gehen pflegt.

Da es in ſolchen Fällen nur darauf ankommt, dem Stecklinge recht bald eine Wurzelknolle zu verſchaffen, ſo wird man ſeinen Zweck auf folgende Weiſe erreichen:

Es iſt längſt bekannt, daß man die Georginen durch Pfropfen oder Copuliren vermehren kann. Man trenne daher von der Knolle einer im freien Lande wachſenden Georginenſtaude eine möglichſt kleine Zehe oder ein Stück derſelben, welches um ſo tauglicher ſein wird, wenn es mit feinen Saugwurzeln verſehen iſt, und copulire damit den Steckling, indem man deſſen unteres Ende etwa **1** Zoll lang ſchräg ſchneidet, einen ähnlichen Schnitt am obern Ende des Knollenſtücks macht, ſodann die verwundeten Stellen beider Theile möglichſt anſchließend zuſammenfügt, mit einem Baſtſtreifen leicht verbindet und ſodann den Steckling mit der ihm gegebenen Wurzel bis wenig über die Copulationsſtelle an einem etwas ſchattigen Orte in die Erde pflanzt. Die Wurzelzehe wird ſofort neue Saugwurzeln treiben und der Steckling auf derſelben fortwachſen. Wenn man nach etwa vierzehn Tagen die neue Pflanze aus der Erde nimmt, um den Verband abzulöſen, wird man den Steckling auf ſeiner Knolle feſtgewachſen finden, und man kann ſie ſodann in einen Topf ſetzen, um ſie darin zu überwintern. Geſchieht die Operation jedoch erſt im September, ſo wird es zweckmäßiger ſein, die copulirte Pflanze nicht erſt ins Freie, ſondern ſofort in einen Topf zu ſetzen, und den Verband daran ruhig ſitzen zu laſſen, dieſen aber nicht zu dicht und feſt, und mit einem bald vergänglichen Bande, etwa mit einem Papierſtreifen, deſſen äußerſtes Ende man feſtklebt, anzulegen.

Der Einſender dieſes Aufſatzes gerieth nicht lange vor Michaelis v. J. auf den Gedanken, das Copuliren der Georginen für den gedachten Zweck anzuwenden und empfiehlt die angegebene, ihm bis jetzt wohlgelungene Methode aus eigner Erfahrung zu weiteren Verſuchen.

Die Erfahrung lehrt, daß ſpät gepfropfte Georginen im Winter ebenfalls leicht wieder abſterben, indem der Hals, an welchem ſich im nächſten Jahre die jungen Keime entwickeln, nicht kräftig genug geworden iſt, um über Winter am Leben erhalten zu werden.

Ein ferneres Mittel zu ſpäter und leichter Vermehrung einer Georginenſorte dürfte darin beſtehen, die im Frühjahre ins Freie gepflanzte und bis in den Julius oder Auguſt bereits ſtark herangewachſene, ganze Staude auszugraben, die Zehen der daran befindlichen Knolle von einander zu trennen und einzeln wieder einzupflanzen. Die Augen der letztern werden ſchnell wieder austreiben. Die Anwendbarkeit dieſes Vermehrungsmittels ergiebt ſich aus der Erfahrung, daß, wenn man während des Sommers eine Georginenſtaude, die man umpflanzen oder wegwerfen will, ausgegraben hat, und wenn hiebei irgend eine Zehe, von der Knolle abgeriſſen, in der Erde ſtecken geblieben iſt, dieſe letztere in ſehr kurzer Zeit wieder Stängel in die Höhe treibt. Man könnte auch die Staude, von welcher man vermehren will, ruhig ſtehen laſſen, ihre Knolle auf irgend einer Seite von der Erde entblößen, und eine oder mehre Zehen davon abtrennen, um dieſe abgeſondert einzupflanzen.

Bei dieſer Vermehrungsart muß vorausgeſetzt werden, daß jeder Wurzeltheil, welcher mit Erfolg zu dieſem Behuf dienen ſoll, mit einem Theile des Halſes verſehen ſein muß, weil im entgegengeſetzten Falle eine Bildung neuer Keimaugen nicht eintreten wird.

Dieſe Vermehrungsart würde jedoch nicht allzuſpät

---

*) Aus der Zeitſchrift des Gartenbau-Vereins für das Königreich Hannover. December **1839.**

anzuwenden ſein, weil wenigſtens der untere Theil des aus der Zehe treibenden Stängels ſich noch vor dem Winter hinreichend verholzt haben muß, um mit Erfolg durch den Winter gebracht zu werden. Das Pflanzen der abgetrennten Zehen in Töpfe dürfte auch hier von Nutzen ſich erweiſen.

Varietäten.

Mainz, den 26. April 1840. Geſtern wurde unſere Blumen- und Pflanzenausſtellung eröffnet. Ueberraſchend iſt der Eintritt in die herrliche Rotunda unſers Schauſpielhauſes, wo die Ausſtellung ſtatt findet, in welcher und in einem daranſtoßenden Saale mehr als 1000 der ſchönſten und mitunter ſeltenſten Gewächſe in voller Blüthe prangen. In der Mitte der Rotunda ſteht das Bildniß Sr. königl. Hoheit, unſers allverehrten **Großherzogs**, auf einer von hunderten von Cactus, unter denen ſich ein 30jähriges Greiſenhaupt befindet, errichteten Tribüne, vor der ein Waſſerſtrahl zu bedeutender Höhe emporſteigt und ſich dann in ſanftem Regen in das untenſtehende, von Felſen gebildete Baſſin verliert. Die herrlichen Camellien, Pelargonien, die Rhododendron's, die Erica-Sorten und ſeltenen Mooſarten, wovon Hr. **Martin Hock**, aus dem Aarthale, 50 Sorten von verſchiedenen Namen eingeſendet hat, die andern bekannten und ſeltenen Gewächſe bilden eine ſo reiche, eine ſo ſchön gruppirte Sammlung, daß der einmalige Anblick, und wenn er auch ſtundlang dauert, nicht hinreicht, eine nur einigermaßen deutliche Beſchreibung zu geben. Die Anordnung zeigt nicht allein von Kenntniß und Erfahrung, ſondern von ausgebreitetem Kunſtſinne. — Hr. **Rinz**, Handelsgärtner von Frankfurt, Hr. **Neder**, Hr. **Bock**, Frau **Belli-Gontard**, Hr. **Grüneberg**, Hr. **Scheuermann** und Hr. **Baron v. Pronay** von da, die uns ſo werthvolle Blumen, Gewächſe und Früchte hierher geſendet haben, verdienen unſern lebhafteſten Dank und er wird ihnen von allen Seiten im vollſten Maaße. Die HH. **Mardner**, **Humann**, **Wapnitz**, **Hock**, **Janz**, **Faber**, **Sieglitz**, **Leopold**, **Volk**, **Weſthofen** u. **Schmeltz** von hier, haben nicht minder durch ihre zahlreichen, werthvollen Zuſendungen bewieſen, wie ſehr ihnen der Glanz ihrer Vaterſtadt am Herzen liegt. Die Preisvertheilung ging geſtern Abend ebenſo feierlich als ſachgemäß von ſtatten; vor einer zahlreichen, ausgeſuchten Verſammlung, unter der man die höchſten Notabilitäten des hieſigen Miltiär- und Civilſtandes, nebſt ihren Damen zählte, hielt Hr. **Humann**, Präſident des Vereins, einen umfaſſenden Vortrag, worin er den Zweck, der bei Bildung des Vereins vor Augen lag, und die Aufforderungen, die das geſellige Leben, Kunſt und Moral an ihn ſtellten, auf eine ſehr anziehende Weiſe darzuſtellen wußte. Nach Beendigung dieſer Rede wurden die Namen Derjenigen verkündet, denen die Preiſe zuerkannt worden waren. Wir bemerkten darunter zwei Frankfurter: Hrn. **Grüneberg** und Frau **Belli-Gontard**. Hr. **Rinz**, dem ein Preis zugedacht war, hat ihn, da er ſelbſt Preisrichter geweſen, nicht angenommen. Hr. von **Lichtenberg** ſprach bei dieſer Gelegenheit Worte, die allen Anweſenden wohl thaten; Hr. **Grüneberg**, oder vielmehr ſein Bevollmächtigter, da er ſelbſt nicht anweſend war, empfing ſeinen Preis aus den Händen Ihr. Erl. der Frau Gräfin von **Leiningen-Weſterburg**, der Gattin unſers Hrn. Vicegouverneurs. Die übrigen 4 Preiſe fielen, wenn wir nicht irren, Hrn. **Mardner** und drei andern Mainzern zu. — Daß die Namen der Gekrönten unter Trompeten- und Paukenſchall verkündet wurden, daß ein Feſtmahl die Feierlichkeit ſchloß, nur das kann ich Ihnen noch melden, da mir zu Mehrerem der Raum gebricht.

(**Die Wintergärten in Rußland.**) Die Noth, die das Genie zur Anſtrengung zwingt, iſt überall die Erzeugerin großartiger Ideen. So kam Semiramis, weil es in dem völkerwimmelnden Babylon an Platz gebrach, auf den großen Gedanken ihrer hängenden Gärten, die, in der Luft ſchwebend, noch Raum genug unter ſich ließen, der zu mancherlei andern Zwecken benutzt werden konnte. So gruben die Engländer, in ihrem winklichten London in die Enge getrieben, ihren großartigen Tunnel unter dem Strome weg und führten ihre Eiſenbahnen über die Dächer hin. So ſchufen denn auch die Petersburger, von ihrer rauhen und wenig üppigen Natur immer in die Zimmer getrieben, ſich in ihren Häuſern ſelber den Comfort, der ihnen draußen verſagt war, und kamen auf die Erſindung der Wintergärten, mit denen ſie ihre Salons zauberiſch ſchmücken. — Den erſten Garten dieſer Art ließ der prachtliebende Potemkin im Tauriſchen Palais anlegen, in welchem er ſeiner Herrin, der mächtigen Kaiſerin aller Reußen, ſo feenartige Feſte gab. Es befindet ſich derſelbe in der Nähe des Ballſaals, mit dem er eigentlich eins iſt, da er nur vermittelſt Arkaden, durch welche man ſogleich aus den hellerleuchteten Räumen in die ſchönen ſchattigen Gebüſche und Baumgruppen eintreten konnte, davon getrennt iſt. Die höchſten, Bäume in dieſem Garten ſind über 30 Fuß hoch; kleine Raſenplätze, auf denen der Raſen höchſt mühſelig durch häufiges Begießen ſelbſt mitten im Winter grün erhalten wird, wechſeln mit Lauben und Blumenbecten ab. Die Bäume ſtehen alle in großen hölzernen Kaſten tief in die Erde eingelaſſen, und können für den Sommer zum Theil herausgenommen werden, um ins Freie zu kommen. Auch kann man einen Theil des Daches und der Wände im Sommer ausheben, um Licht und friſche Luft zuzulaſſen. Große überall vertheilte Ofen verbreiten hier im Winter gelinde Stubenwärme, und die Wege, die ſich in verſchiedenen Schlängelungen zwiſchen den Fontainen und Anlagen hinwenden, ſind mit Sand und Lehm feſt angeſchlagen. Ein eben ſolcher Garten befindet ſich in der erſten Etage des Winter-Palais, und ähnliche haben die vornehmen Ruſſen in ihren Häuſern nachgeahmt. Wenn die Kinder dann bei 30 Grad Kälte nicht ins Freie dürfen, ſpielen ſie auf den freien Raſenplätzen des Stubengartens, und die Ball-Damen, die, in Pelze gehüllt, herangefahren kommen, tanzen inmitten der nordiſchen Winternächte im Schatten zauberiſcher Haine, und, wie Houris unter den Roſengebüſchen des Paradieſes, im Schimmer mehr als eines Mondes. Denn für zauberiſche Mondſcheinlampen-Illumination in dieſen wundervollen Gärten iſt dann wirklich geſorgt. — Man ſieht, daß man es im dürftigen Lande der „sordidissime Fennorum gens“ des Tacitus heutzutage aushalten kann, und daß ſich bei ſolchen Surrogaten und Supplementen der Natur-Armuth doch leben läßt.

(**Seltenes Geſchenk.**) In der Pariſer literariſchen Welt ſpricht man von einem prächtigen Geſchenke, das Mad. **Sand** (Dudevant) von einem enthuſiaſtiſchen Bewunderer ihres Talents, einem Arzt aus der Provence, erhalten hat. Es beſteht aus einem kolaſſalen Blumenbouquet, das, ungeachtet der langen Reiſe, nichts von ſeiner Friſche verloren hat, und in welchem ſich eine Roſe von 50 Centimeters im Umfange, aus den Gewächshäuſern des Gr. v. Caſtellana, auszeichnet.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

№ 27.

Neue
Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 4. Juli 1840. XIII. Jahrgang.

Beſchreibung neuer Kamellien.

(Von Hrn. von —— den in München.)

(Beſchluß.)

C. sinensis striata.

Knoſpen länglich, braun geſchuppt, doch zeigte ſich bald an der Kelchſpitze eine grünweißliche Farbe, woraus, wie bei allen derartigen braun beſchuppten Knoſpen, eine ſichere Entfaltung zu hoffen war.

Der Wuchs iſt kräftig, Blätter ſind ſchmal, leicht gezähnt, zugeſpitzt.

Blume hat 21 Blätter, entfaltet ſich aber nicht leicht ganz, iſt ſattroſa, (nicht ſo hell wie Griffini,) und hat 3" im Durchmeſſer. Die Blumenblätter ſind in der Mitte eingeſchnitten, am Rande mit bläulichem Schimmer, der ſich auch über das Ganze zieht.

Uebrigens war bei den 2 Blumen meines Exempl. irgend eine Strichfarbe nicht zu bemerken.

C. splendens.

Wuchs kräftig, Knoſpen grün.

Blume gefüllt, hellſcharlachroth mit bräunlichem Schimmer, 3" im Durchmeſſer. Die Blätter ganz und rund, unregelig geſtellt. In der Mitte ſchmale, geknickte Blättchen ohne bemerkliche Geſchlechtstheile.

C. Impératrice du Brésil.

Auch bei dieſer drängte ſich die Narbe ſchon früher aus den Kelchſpitzen hervor. Knoſpen grün, länglich.

Blume dunkelroſa mit einigen weißen, größern oder kleinern Flecken, 3" im Durchmeſſer. In der Mitte einige zuſammengewachſene Büſchel fruchtbarer Staubfäden mit unregelmäßig geſtellten und geformten Blumenblättchen, auch hie und da mit weißen Flecken.

Die Blumenblätter, über Zoll breit, ſind ganz rund und legen ſich zurücke.

C. Colverti.

Wuchs kräftig, Knoſpen rundlich, grün.

Blume gleicht in der Farbe der C. corallina, nur hat ſie nicht den gelblichen Schimmer, auch ſind die Blumenblätter oben in der Mitte nicht, wie bei dieſer, eingeſchnitten.

Von den übrigen in meiner kleinen Sammlung blühenden Kamellien, welche ſchon von Berlèſe beſchrieben ſind, worunter z. B. C. Oxoniensis ſich vortrefflich ausnahm, mache ich weiter keine Erwähnung. Nur von Warratah (anemoneflora) Nr. 205, welche ich darunter zum erſten Male blühen ſah, kann ich meine Bewunderung dieſes Naturſpiels nicht für mich behalten.

Schon die äußern 5 großen, am Rande etwas nach innen gebogenen Blumenblätter ziehen das Auge auf ſich, und dann erſt das Innere! Wohl die Piſtill, aber keinen einzigen Staubfaden, ſtatt deren aber eine Menge länglicher, in die Mitte gebogener Blättchen, die von den Umkreisblättern im Kleinen anfangend, in aufſteigender Größe gegen die Mitte hin zu 5 und 6 wie Karten-Soldaten der Kinder eingeſchachtelt ſind, und gleich Anfangs ungefähr 14 bis 15 ſolcher Häuschen im ganzen Umfange bilden. Man konnte ſich nicht ſatt daran ſehen!

Was nun die einfach blühenden Kamellien betrifft, ſo bin ich mit Hr. Koopmann in dem bereits angezogenen Hamburger Archiv, ganz einverſtanden, daß in der Sammlung eines Liebhabers, dem nur ein kleiner Platz zu Gebote ſteht, gefüllt blühende Kamellien den Vorzug verdienen. Indeß bleiben alba simplex, alba simplex striata, speciosa simplex und purpurascens wegen Farbe, Bau und Größe immer eine Zierde; aber außer dieſen wünſche ich mir weiter keine mehr, es müßte denn eine roſa, gelbe oder blaue ſein? —

Einen Wunſch erlaube ich mir endlich noch, daß es den Beſitzern großer Kamellien-Sammlungen gefällig ſein möchte, bei den einzelnen Sorten in den Verzeichniſſen beizuſetzen, von welcher Farbe, dann — ob einfach, halbgefüllt, gefüllt oder voll, und, wenn es nicht zuviel verlangt wäre, ob dachziegelig oder aufſtehend, regelig oder unregelig ꝛc. gebaut.

Dann liegt es auch in dem Intereſſe der Hrn. Handelsgärtner ſelbſt, jene Kamellien, welche unter zwei, drei und vier verſchiedenen Namen doch immer nur eine Sorte ſind, nur immer unter einem allgemein angenommenen Namen aufzuführen, damit der Kamellienfreund nicht Grund bekömmt, — ſich zu beklagen.

Bemerkungen und Culturangabe über Viola altaica, altaiſches Veilchen.

(Von dem Kunſt- und Handelsgärtner Herrn Franz Hock Wittwe Sohn zu Mainz.)

Dieſe prachtvolle Pflanze ſtammt von dem altaiſchen Gebirge, welches eine fortlaufende Alpe des nordmongoliſchen Gebirges Ulu Tau in Aſien iſt, im Weſten Altai heißt, im Oſten aber tauriſches Alpenland genannt wird.

Dieſe Pflanze iſt ſeit 1805 in England heimiſch, woher dieſelbe in die belgiſchen und von da in die deutſchen Gärten verpflanzt und acclimatiſirt wurde, bis jetzt eine der größten Schmuckblumen iſt und auch noch lange Zeit gewiß verbleiben wird.

Dieſe Viola altaica hat ſich auch unter meinen Kindern Floras einen Platz erworben und durch ihr herrliches Anſehen, prächtiges Farbenſpiel ſich meine Theilnahme nach allen Beziehungen erwirkt. Ich pflegte zwar ſchon einige Jahre mehrere Varietäten von dieſer Prachtpflanze, aber leider verlor ich ſolche durch mangelhafte Behandlung und verkehrte Cultur-Pflege, welches mich deſſenungeachtet nicht abſchreckte; ich ließ mir daher im Jahre 1838 ein Sortiment von engliſchen Prachtſorten kommen, bei welcher Gelegenheit ich mich denn auch um deren eigentliche Behandlung (Cultur) genau erkundigte, und ſelbſt darüber Verſuche anſtellte. Mir wurde das Vergnügen und die Freude zu Theil, mein Bemühen mit dem beſten Erfolge gekrönt zu ſehen; denn dieſe Pflanze gedeiht jetzt nach Wunſch unter meiner Pflege. Ich theile daher allen Freunden Florens meine Cultur-Angabe ſo gut, als ich es vermag, mit.

Ich habe dieſe Cultur-Notizen in 6 Abtheilungen gebracht, und werde mit der, der Pflanze am meiſten zuſprechenden **Erdart** beginnen.

1) Dieſe Pflanze verlangt, nach meinen Verſuchen, eine leichte, nahrhafte Erde, welche recht viel alte vererdete Wurzeln, verweſete Moostheile, altes verweſetes Laub und dergleichen Ueberreſte von verwitterten Gegenſtänden aufgenommen hat, wozu ſich beſonders der Torf eignet; denn, wenn man einen Torfkuchen von einander bricht, und die einzelnen Beſtandtheile unterſucht, ſo wird man dieſe angegebenen Wurzeln und Moostheile und dergleichen Gegenſtände finden. Dieſe Torfkuchen verklopfe man, daß ſolche zur Erde verkleinert werden, und menge noch etwas verweſeten Kuhfladen oder Pferdedung darunter, damit die Erde etwas mehr Schluß bekommt. Wendet man nun die ſo eben angegebene Erdart bei der Pflanze an, ſo hat man ein üppiges Wachsthum derſelben zu erwarten.

2) Ueber das **Begießen** derſelben.

Die Viola altaica bedarf vom Monat Mai bis October viele Feuchtigkeit, wenn man ſolche im geſunden Zuſtande und große Blumen erhalten will; denn ſchon die angegebene Erdart iſt ſehr leicht und trocknet daher ſehr ſchnell aus, und die Pflanze ſelbſt bedarf wegen ihrer Maſſe von kleinen Wurzeln viele Feuchtigkeit, weil dieſe das Waſſer ſtark einſaugen.

3) **Standort** derſelben.

Sie verlangt einen ſchattigen, aber nicht verdumpften Standort, beſonders bringe man ſolche an keine hohe Mauer und unter keine Bäume.

Der beſte Standort iſt frei in einem Beete, wo ſolche auch einen herrlichen Effekt hervorbringen, beſonders wenn ſie ſinnreich zuſammen gepflanzt ſind; dabei beachte man, daß die hintere Seite des Beetes mit einer Rohr- oder Leinewand-Matte an einzelne Pfähle befeſtigt wird, wodurch die heiße Mittagsſonne abgehalten wird.

Die Pflanzen ſtehen daher frei und können den nächtlichen Thau genießen, welcher ihnen durch Bäume und und Mauern entzogen würde, und ſolche Pflanzen ſind dann matt und die Blüthe unvollkommen.

(Beſchluß folgt.)

Neue Orchideen.

(Vom Hrn. Bataill.-Arzt **Neumann** zu Erfurt.)

Megaclinium maximum. (Bolbophyllum Spreng. gen.)

Kennzeichen der Gattung. Die äußern Kelchabſchnitte aufrecht, ungleich, die ſeitlichen mit der Säule verwachſen; die innern klein, ebenſo die ſehr zurückgerollte Lippe. Die Säule iſt klein ausgerandet, ſcheibenförmig, nach der Spitze des Eierſtocks hingeneigt und am Grunde kaum hervorſtehend. Die Anthere zweifächerig mit 4 paarweiſe zuſammenhängenden Pollenmaſſen.

Kennzeichen der Art. Das oberſte Kelchblatt iſt ſpitz, an den Seiten ausgerandet und von hellgrüner Farbe mit gelbem Mittelſtreif; die ſeitlichen eingerollt, am Rande zugeſpitzt und zurückgeſchlagen, von derſelben Farbe und roth punktirt. Die zurückgerollte Lippe iſt roſenfarbig und auch dunkelroth punktirt. Der hohe Blüthenſtengel iſt ſichelförmig gebogen, ſchuppig und ſchwillt, da, wo ſich die Blumen entfalten, ſtark an, deshalb der Name: „**Großbett.**" Die Blätter ſind lederartig, nur wenig ausgerandet und die Ränder etwas zurückgerollt und treten aus der Spitze der falſchen Zwiebeln.

Man hat bis jetzt nur 2 Arten, welche in Sierra Leone wachſen. Die andere iſt das M. falcatum, was dem eben Beſchriebenen ſehr ähnlich iſt.

Bolbophyllum barbigerum.

Kennzeichen der Gattung Bolbophyllum. Die Kelchblätter ſind lang zugeſpitzt, aufrecht, die ſeitlichen an der Baſis mit der Säule verwachſen und ſchief. Die Blumen ſind ganz klein, nur ſelten den Kelchblättern gleich, Die Lippe mit der Baſis der Säule gegliedert, genägelt, oft ganz und hintenſtändig. Die Säule ſehr klein, nach vorn zweizähnig und zweihörnig. Ein bis zweifächerige Anthere, vier freie, ſehr ungleiche Pollenmaſſen, welche bald in eins verwachſen. Es ſind Schmarotzergewächſe mit kriechenden, unächte Zwiebeln bildendem Wurzelſtocke, wie die oben genannte, mit ungeaderten Blättern und wurzelſtändigen Trauben.

Kennzeichen der Art: barbigerum. Die unächten Zwiebeln ſind lanzenförmig und von lichtgrüner Farbe, die Blätter einzeln und kürzer als die aufrechte Traube, die Deckblätter eiförmig, die Spindel umfaſſend, faſt ſo lang als der Eierſtock; die Kelchblätter ſind linienlanzenförmig lang zugeſpitzt und in der Mitte carminfarbig; die Blumenblätter pfriemenförmig, kürzer als die Säule. Die Säule blaßgrün, die Hörner röthlich, die Lippe linienförmig, lang zugeſpitzt, gelb mit rothen Zotten, an der Spitze wergartig, bärtig.

Dieſe ſonderbare Pflanze ſtammt ebenfalls von Sierra Leone und iſt wegen der ſonderbaren Formation ihrer Lippe höchſt intereſſant, obgleich ſie ſich nicht durch leuchtende Blüthenfarben auszeichnet. Sie blühten in dem Garten des **Herrn Loddiges** i. J. 1836 zum erſten Mal.

(Beſchluß folgt.)

Briefe aus dem Nachlaß eines unlängſt verſtorbenen Blumiſten. (Fortſetzung.)

Schon bevor wir unſere Epacris ins Winterquartier brachten, hatten wir ſie in eclatant reinen Zuſtand verſetzt.

Aber es iſt doch unvermeidlich, daß nicht ſolche Producte wie der Schimmel iſt, oder jener ſchwarze Vampyr, dem wir bei den Camellien mit Luſt ein weißes Kleid anzogen, erſcheinen. Iſt dies der Fall, ſo verfahren wir eben ſo, nur daß wir nach einigen Tagen, wenn wir unſere damit beſtrichene Pflanze trocken finden, mit einer hierzu qualiſicirten Bürſte dann die Kreide ſammt dem Fremdling wegbürſten, was dann ein Leichtes iſt, während wir ſonſt eine Verbreitung bewirkt haben würden. Erlaubt es die Beſchaffenheit der äußern Luft, ſo geſtatte man ihr ja allmählig Eingang, beſonders wird dies auf die Erzielung von Samen günſtig wirken, der wir hold ſein müſſen, denn durch ſie erzielen wir Varietäten, durch ſie rufen wir junge Pflänzchen ins Leben, wovon ein großer Theil von den im September ausgeſäten ſchon im Februar des nächſten Jahres, ſomit nach 18 Monaten blüht.

7.

Mögen immerhin die neuen Doctrinen, die unſer ſeit Hippocrates-Zeiten mit unſerm Daſein im Einklange geſtandenes Heilverfahren umzuſtürzen, einige Kurzſichtige befürchten machen, noch fortdauern und Einigen ihr phyſiſches Leben, zu jenem einer Hyder herabſetzen, ſo lange uns die Urheber ſolcher Lehren durch ihr eigenes Benehmen nicht mehr Zutrauen einflößen, und ſich nicht in einem höhern Grade zu Mitgliedern eines Mäßigkeitvereins qualiſiciren, ſo lange ſoll auch kein Gärtner die Cultur ſchön riechender Pflanzen vernachläſſigen, würde nicht etwa ſeine Herrſchaft das Credenzen ſolcher unterſagen.

Der gnädige Scherz Euer Hochgeboren hat daher meinen Eifer, die **Gardenia** in ihrem luxuriöſen Zuſtande fortzuerhalten, nicht geſchwächt, und ich hoffe ſelbe abermals der gnädigſten Beſchützerin dieſes Gewächſes, ſämmtliche **Gardenien** ſo ſchön, als wären die Blätter mit dem reinſten Firniß überzogen, und als wäre es eine halbvolle weiße **Camellia**, die ſich den Wohlgeruch der Tuberoſe erborgte, übergeben zu können. Ich bitte mir aber dennoch nicht zuzumuthen, als ſei ich der ausnahmloſen Duldung der Blumen in den Wohngemächern der Menſchen zugethan, ich will vielmehr dieſe Gelegenheit benutzen, hierüber mein Glaubensbekenntniß abzulegen. Ich lebe nicht im Einklang der Geſinnung mit denjenigen, die ſich ſo ganz traulich in einem Gemach fühlen, welches reichlich mit Pflanzen beſetzt iſt, die voll duftender Blüthen ſind. Einzelne Beiſpiele von den glaubwürdigſten Schriftſtellern verzeichnet, würden mir ſchon ſolchen Aufenthalt verdächtigen, wie der Gedanke: das Angenehme ſoll der Menſch nie bis zum Uebermaß genießen. Und was iſt dies anders, als Uebermaß, wenn ich an einem Orte mich gelagert halte, wo das Gleichgewicht in der Atmosphäre aufgehoben iſt, wenn ich mich in einem Zuſtande von Schwelgerei befinde, deſſen Dauer ich wohl leicht vorausſehen kann, aber nicht die Folgen derſelben. Die Blüthen athmen fortwährend, ſowohl am Tage als bei Nacht, Kohlenſäure aus, während nur die Blätter am Tage, im Genuſſe des Lichtes, Sauerſtoff exhaliren. Haben auch die Unterſuchungen ſolcher Luft, im Vergleich mit unſerer gewöhnlichen Stubenluft, keine beſondern Differenzen ergeben, ſo läßt ſich doch das Factum, daß die Blüthen Tag und Nacht Kohlenſäure aushauchen, nimmer in Abrede ſtellen, und da wir nicht erfahren konnten, was aus ihr geworden ſei, zumal ſie nicht in der Luft aufgefunden wurde, ſo iſt es möglich, daß ſelbe ſchnell andere Verbindungen eingeht, daß ſelbe nämlich in Verbindung mit dem flüchtigen Oel, welches vielen Blüthen eigenthümlich iſt und das ſo gern ſich an gewiſſen Körpern, wie Wolle, Seide ꝛc. feſtſetzt, ſich ablagert und uns ſomit näher iſt, als wir vermuthen, wenn wir auch entfernt von einer blühenden Pflanze ſitzen. Ich will nur erinnern, daß ich mehrmal einen nervenkranken Freund beſuchte, und dieſer mir immer ſagte: ſie waren heut in der Nähe dieſer oder jener Pflanze, ſie riechen arg von ihr; und dies bemerkte der Kranke, als ich am Fuße ſeines Bettes ſtand. Ein Beweis, daß der Geruch mit unſern Kleidern in Verbindung kommt. Solche Gemächer ſollen daher nicht die Sitz- oder Schlafgemächer ſein, ſo ein Gemach ſoll wenigſtens einmal des Tages einen friſchen Luftzutritt erhalten. Am beſten aber, man ſchwelge auch bei dieſen ſonſt ſchuldloſen Weſen nicht, denn, ſelbſt zu viel Honig eſſen, ſagte ein Weiſer ſchon längſt, wäre auch ungeſund. Mir munden die Wohlgerüche viel mehr, wenn ich ſie des Tages einmal genieße, wenn ich da allmählig der Quelle nahe, und nur ſanft ſchlürfe. Mag ſo mancher Lebens- und Genußſtürmer ſagen, ach! meine Nerven ſind feſt! er möge bedenken, daß ein Tropſen einem Steine keine Vertiefung macht, daß aber viele dieſe ſicher zu Stande bringen. Auch die beſte, feſteſte Natur hat ihre Stadien, heute iſt der Körper mehr oder minder empfänglich einem Uebel, morgen ganz, ein andermal gar nicht. Daher wird das mäßige Leben auch hierin das Hyderleben unnöthig machen, und der natürliche Geruch der Blüthen wird, wie jeder künſtliche Wohlgeruch, nicht ſchaden, ſobald er begränzt genoſſen wird, denn, der uns geſchaffen, gab uns den Sinn dafür nicht umſonſt, aber jene, die Ihn am beſten verſtanden haben, jene Weiſen, haben uns noch alle, in was immer für einem Jahrhundert als ſie lebten, Mäßigkeit im Genuß jederzeit empfohlen.

Nicht bald haben wir ſo bedeutende Widerſprüche bei der Cultur einer Pflanzengattung angetroffen, wie bei der **Gardenia**, und es würde die Aufzählung derſelben Euer Hochgeboren einen größern Zeitverluſt verurſachen, als wie das Leſen der ſo einfachen Cultur, wie ich ſelbe anwende und hier niederſchreibe, veranlaſſen kann. Ueberdies liefert meine Pflegeart ſeit Jahren die genugſamſten Beweiſe ihrer Brauchbarkeit, und dies ſoll dem Cultivateur genügen, ſich von Verſuchen anderer Manieren fern zu halten. Da überdies der Pflanzen noch viel ſind, welche nicht jenen Grad von Vollkommenheit durch die Cultur erreichen, wie die **Gardenia**, ſo wird es wohlgethan ſein, einen allenfallſigen Zeitüberfluß dieſen, in ihren Bedürfniſſen noch nicht erkannten Weſen, zuzuweiſen.

(Beſchluß folgt.)

Antwort.

In der mir ſo eben zugekommenen diesjährigen Blumenzeitung Nr. **13.** S. **103.** wird an mich die Anfrage gerichtet: wo **100** St. Kamellien für **10** Thlr. zu erhalten ſeien?

Hierauf gebe ich mir die Ehre zu erwiedern, daß die Herren Kunze & Sohn, Handelsgärtner zu Altenburg in Sachſen, in ihrem dießjährigen Verzeichniſſe von einigen Haus-

oder Topfpflanzen auf der letzten Seite am Ende angeführt haben: 100 Kamellien, 1jährige, gut bewurzelte Pflanzen in diverſ. Sorten ohne Namen — 10 Rℓ.

Zugleich erlaube ich mir noch beizuſetzen, daß ich vor 2 Jahren aus der nämlichen Quelle, wo das 100 Kamellien aber noch zu 14 Rℓ. angeſetzt war, 25 Stück habe kommen laſſen, welche alle nicht unter 8″ hoch und vollkommen gut bewurzelt waren. Geblüht hat davon bis jetzt noch keine, doch haben die meiſten bereits eine Höhe von 2′ und mehrere Seiten-Zweige, ſo daß ich, wenn mich die dießjährigen Triebe nicht täuſchen, künftigen Winter wenigſtens von einigen Blüthe zu erwarten habe.

Das Nähere werde ich dann ſeiner Zeit in der Blumenzeitung bekannt machen.

München. (von ——den.)

Varietäten.

Wien. (Pflanzenverlooſung, von der k. k. Gartenbaugeſellſchaft in Wien veranſtaltet.) Beinahe jeder Verein, welcher ſich auf gemeinnütziges Wirken gründet, nimmt die Theilnahme der durch Neigung verwandten Gemüther mehr oder minder in Auſpruch. Selbſt beim Entſtehen ſolcher Societäten läßt ſich nach Maßgabe der Tendenz ein untrügliches Prognoſtikon auf die Zahl der Mitglieder, und auf den einſtigen Umfang ihres Wirkungskreiſes ſtellen.

Die k. k. Gartenbau-Geſellſchaft in Wien wird nun zum erſten Male allen Freunden der Horticultur Gelegenheit bieten, ihre Vorliebe für die ſchöne Pflanzenwelt ſichtlich kund zu geben, und auf dieſe Weiſe das Intereſſe nummeriſch bezeichnen, welches ihr Beſtreben für die Blumen- und Pflanzenveredlung bereits eingeflößt hat. Als ein treffliches Mittel zur Vereinigung aller Gartenfreunde muß die Verlooſung von lebenden Pflanzen betrachtet werden, welche die k. k. Gartenbaugeſellſchaft im kommenden Monate Mai, am dritten Tage der Pflanzenausſtellung, anzuordnen beſchloſſen hat. Sie wird nämlich von den eingeſendeten Gewächſen die vorzüglichſten auswählen, und käuflich an ſich bringen, um ſie nach der Rangſtufe der Schönheit und Seltenheit als Preiſe bei der Verlooſung zu vertheilen. Der Beſitzer eines Looſes darf nicht nur auf einen ſichern Gewinn rechnen, ſondern das Loos vertritt ſogleich die Stelle einer Eintrittskarte, womit er für einen Tag die Ausſtellungs-Locale und den Geſellſchaftsgarten unentgeldlich beſuchen kann. Es läßt ſich mit Gewißheit vorausſehen, daß dieſes Unternehmen von einem erfreulichen Erfolge begleitet ſein wird. Groß iſt die Vorliebe, welche in der öſterreichiſchen Monarchie, und vorzüglich in der Reſidenzſtadt, unter allen Ständen, für Florens Kinder herrſcht; daher wird wohl jeder Gebildete einen mäßigen Tribut der lächelnden Blumengöttin darbringen, um in ihrem Tempel den blühenden Schmuck der Erde bewundern zu können. Die Geſellſchaft hat mit dieſer Verlooſung keinen andern Zweck, als die pecuniären Mittel zu vergrößern, um den Stand des Gartenweſens auf ſeinen Blüthengipfel zu heben, und ſomit alle vegetabiliſchen Herrlichkeiten auf unſerm kältern Boden in jener Fülle und Ueppigkeit zu entwickeln, welche in den warmen Zonen Herz und Auge bezaubern. Bedenkt man ferner, daß Jenen, welchen die Glücksgöttin hold iſt, eine liebliche und ſelbſt anſehnliche Beſcheerung zu Theil wird, ſo bleibt faſt kein Zweifel übrig, daß nach dieſen Looſen, wovon das Stück 5 fl. C. M. koſtet, eine bedeutende Nachfrage ſich ergeben dürfte. Die Geſellſchaft reflectirt nicht nur auf die Antheilnahme der hieſigen, ſondern auch der auswärtigen Blumenfreunde, welche ſich an den Secretär der Geſellſchaft, Hrn. M. Dr. Leybold, wenden wollen, um in den Beſitz der verlangten Looſe zu kommen.

Die Intelligenz-Blätter der „Wiener Zeitung“ enthalten in einem Programm die nähern Details dieſer Verlooſung.

Möge durch eine lebhafte Unterſtützung dieſer gemeinnützige Verein in die Lage geſetzt werden, dieſe Pflanzen-Verlooſung zu wiederholen, und auf dieſe Art den Handelsgärtnern zur Entwickelung einer größern Thatkraft die Mittel an die Hand zu geben. Die Rückwirkung auf uns Alle kann nur eine wohlthätige ſein, denn die Pflanzen und Blumen geſtalten die Erde in ein Paradies, und ohne dieſen Schmuck wäre ſie eine ungeheure, farbloſe, todte Wüſte.

J. Klier.

Frankfurt a. M., den 24. Mai 1840. Ein merkwürdiges Reſedabäumchen (Reseda odorata) kann man gegenwärtig bei dem Kunſt- und Handelsgärtner Hrn. J. Carl Müller in Bornheim ſehen. Es iſt dieſes 4 Fuß hoch, 3 Jahre alt und hat an 50 Blüthenſtengel; ſeit ſeiner Entſtehung von 1837 hat es ſchon gegen 500 Blüthenſtengel getragen.

Bibliographiſche Notiz.

☞ Ankündigung.

Von den „Verhandlungen des Vereins zur Beförderung des Gartenbaues in den Königl. Preußiſchen Staaten“ iſt erſchienen, die 30te Lieferung, gr. 4. in farbigem Umſchlage geheftet, mit 4 Abbildungen, im Selbſtvertrage des Vereins. Preis 2 Rℓ., zu haben durch die Nicolaiſche Buchhandlung und durch den Secretär des Vereins, Kriegsrath Heynich in Berlin. Imgleichen zur 1ten bis 21ten Lieferung Sach-Regiſter. Preis 20 Sg.

Ferd. Freiherr von Biedenfeld — Das Buch der Roſen. Eine populäre Monographie für Blumenfreunde, Gärtner, Botaniker und Dichter. Weimar 1840. Druck und Verlag von B. F. Voigt. Eleg. broſch. Pr. 2 Rℓ

So oft und vielfach die Roſe auch ſchon Gegenſtand von größern und kleinern, theuern und wohlfeilen literariſchen Erzeugniſſen in England, Frankreich und Deutſchland geworden iſt, ſo mangelte es uns doch an einem Buche, welches die Blumenköniginn aus einem allumfaſſenden Geſichtspunkte, nach ihren vielfachen Varietäten, ihrer Cultur, Geſchichte, Geographie, practiſchen Benutzung und poetiſchen Deutung betrachtet. Ein ſolches, den Anforderungen der Gegenwart gemäß, zu liefern, hat der Hr. Verſ. in dem vorliegenden Buche unternommen, und dabei die beſten und neueſten deutſchen, franzöſiſchen und engliſchen Werke über dieſen Gegenſtand, ſowie die Mittheilungen tüchtiger, practiſcher Gärtner benutzt, um ſeinem Buche den möglichen Grad von Vollkommenheit zu geben, wie dieß die nachſtehenden Haupt-Nrn. des Inhaltsverzeichniſſes genügend bekunden:

1) Einleitung. 2) Bibliographie der Roſen. 3) Claſſification nach ſpecifiſchen Characteren. 4) Hybridität der Roſen. 5) Unterſcheidung und Eintheilung nach Species. — Verzeichniß der Roſen nach der Eintheilung der 3 Grundtypen. 6) Verzeichniß der Arten und Varietäten nach der bei engl., franz. und deutſchen Gärtnern üblichen Eintheilung. 7) Alphabet. Verzeichniß der von vielen Botanikern angenommenen Species mit ihren Synonymen. 8) Verzeichniß der feinſten in England erzeugten Varietäten. 9) Die ſchönſten Varietäten franzöſiſcher Kunſtgärtner. 10) Cultur, — Feinde der Roſen. 11) Geographie der Roſen. 12) Geſchichte, Poeſie und Symbolik der Roſen. 13) Pharmakopöe und induſtrielle Verwendung der Roſen. 14) Spielereien mit Roſen.

Die äußere Ausſtattung des Buchs läßt nichts zu wünſchen übrig.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

№ 28.

Neue
Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 11. Juli 1840. XIII. Jahrgang.

Ueber einige vorzügliche Zierpflanzen, abgebildet in Loddiges Botanical Cabinet.

(Vom Großherzogl. Hofgärtner Hrn. Boſſe zu Oldenburg.)

(Fortſetzung.)

Nr. 1851. **Alstroemeria oculata** Bot. Mag. 3344. Augenfleckige Alſtrömerie, aus Valparaiſo, im Juni, Juli blühend. ♃

Eine ſehr hübſche, an 2′ hohe Zierpflanze, mit knolliger Wurzel und klimmendem Stengel. Die Blätter ſind lanzettförmig-länglich, am Grunde wellenförmig, 5nervig, ſpitz. Die Blumen bilden eine wenigſtrahlige Dolde; die Blumenſtiele ſind lang, 2blumig. Die Corolle iſt kaum 1″ lang, roſenroth, die 2 innern Theile mit einem großen, augenartigen, oben ſchwarzpurpurrothen, unten blaßblauen, rundlichen Flecken geziert. Iſt in Caſſel für 1 ℛ𝓉., in Hamburg für 4 ß, in Lüttich für 2 Fr. zu haben.

Sie wird wie die bekannte A. pelegrina behandelt, und hält gleich dieſer und mancher andern Art dieſer ſchönen Gattung, an einem erhöheten, trocknen, ſchutzreichen Standorte, wo man ſie ſorgfältig gegen Froſt und Winternäſſe ſchützt, im Freien aus; auch kann man ſie im kalten Miſtbeete durchwintern. Sind die Winter aber ſehr ſtrenge oder ſehr naß, ſo iſt ſolche Durchwinterung riskant, und man thut wohl, immer einige Exemplare in Töpfe zu pflanzen und im froſtfreien Zimmer oder Glashauſe trocken zu überwintern. Die Zertheilung und das Einpflanzen der fleiſchigen Wurzeln muß im Herbſte geſchehen, entweder nach dem Abwelken der Stengel oder nach der Blüthe und Samenreife. Sie treibt zeitig im Frühlinge und wird alsdann mäßig begoſſen und nahe zum Fenſter geſtellt, wo ſie Licht und bei mildem Wetter reichlich Luft erhalten kann. Je kräftiger die Pflanze wächſt, deſto mehr begießt man ſie ſpäterhin; doch ſchütze man ſie gegen zu viele Näſſe, und lege auch auf den Boden des Topfes bei allen Arten eine gute Lage zerſchlagener Topfſcherben. Die Erde muß fett, aber ſehr locker, etwas ſandig und nicht zu fein geſiebt ſein; ſie kann für alle Alſtrömerien aus gleichen Theilen Raſen-, Miſtbeet- und Lauberde beſtehen, die man mit dem 6. Theile Flußſand miſcht.

Nr. 1853. **Melissa pyrenaica** Jacq. Pyrenäiſche Meliſſe. ♃

Dieſe ſchöne, ſehr niedrige Zierpflanze wächſt auf den Pyrenäen und in Oeſterreich, und blühet im Mai. Die Blätter ſind länglich und faſt herzförmig-länglich, ſtumpf, ſtumpf gekerbt, runzlich. Der Stengel iſt meiſtens blattlos, ſehr kurz, und trägt eine Traube mit zierlichen, violetten, überhängenden, in Quirlen ſtehenden Blumen. In Flottb. und Hamb. für 8 ß zu haben.

Sie liebt einen nahrhaften, lockern, mäßig feuchten Boden, eine trockne Bedeckung bei mangelnder Schneedecke in ſtrengen Wintern, und wird durch Samen und Wurzeltheilung vermehrt. Man kann ſie auch in den Topf pflanzen, mit einer Unterlage zerſchlagener Steine, und dann froſtfrei durchwintern.

Nr. 1854. **Oncidium crispum.** Krausblumige Knorpellippe. ♃

Dieſe ſchöne Orchidee iſt in neuerer Zeit aus Braſilien eingeführt, und blühete bei Loddiges zuerſt im Jahre 1832, im Juni. Die Afterknollen ſind eirund-länglich, gefurcht, und tragen ein einzelnes, lanzettförmiges, am Grunde gekieltes Blatt. Der Schaft wird an 2 F. hoch; er trägt eine Traube ſehr ſchöner Blumen von beſonderer bronzebräunlicher Farbe, im Grunde auf der Lippe gelb und roth gefleckt, mit kraus-wellenförmigen Krontheilen. In Flottbeck für 50—75 ß, in Lüttich für 75 Fr. zu haben.

Die Behandlung iſt dieſelbe, wie bei Nr. 1824 (Maxillaria Barringtoni) iſt angegeben. Nach Loddiges ſoll ſie in vegetabiliſche Erde, mit Moos und Topfſcherben gemiſcht, gepflanzt werden.

Bemerkungen und Culturangabe über Viola altaica, altaiſches Veilchen.

(Von dem Kunſt- und Handelsgärtner Herrn Franz Hock-Wittwe Sohn zu Mainz.)

(Beſchluß.)

4) Vermehrung derſelben.

Die leichteſte Art, dieſe niedliche Pflanze zu vermehren, iſt durch Wurzel-Austriebe, welche man am beſten bekommt, wenn man die alte Pflanze bis Auguſt blühen läßt und dann 2 Zoll ober der Erde abſchneidet. Um dieſe Zeit verlieren ſolche die größten Blumen wegen der großen Hitze, welche in dieſem Monat gewöhnlich ſtatt findet; ſelbſt die Pflanze wird dann unanſehnlich, und man entbehrt gern den Blüthengenuß im Auguſt; denn durch das

Abſchneiden ſetzen ſich eine Maſſe junger Triebe an, welche bald Wurzeln faſſen. Will man ſolche nicht vermehren, ſo hat man wieder vom halben September bis December einen herrlichen Flor; will man ſie aber vermehren, ſo nehme man, ſobald die jungen Triebe Wurzeln gefaßt haben, dieſelben ab, und verſetze ſie einzeln, theils in Töpfe, theils in ein beſonderes Beet, wo ſolche den ganzen Winter frei ſtehen können; ja ſelbſt 15° Kälte ſchadet ihnen nichts.

Ich ſetze ſelbſt gern den einen Theil in Töpfe, weil mir ſolche Pflanzen früher blühen. Dieſe Töpfe ſtelle ich in einen froſtfreien Kaſten und bedecke ſie nur mit Fenſtern und Brettern. Wenn man einen günſtigen Spätherbſt hat, ſo hat man auf dieſe Behandlung ein langes Vergnügen; denn ich habe dieſes Jahr, den 6ten Januar, noch ſolche blühende Pflanzen gehabt, und benutze ſolche als eine wahre Zierde in Ballbouquetts. Doch möchte ich ſehr rathen, wenigſtens ein oder zwei von jeder Sorte den Winter hindurch in Töpfen überwintern zu laſſen; denn durch die anhaltende Näſſe des Winters verliert man manche geſchätzte Sorte, welches man in Töpfen nicht zu befürchten hat.

Man kann ſie auch gut durch Stecklinge vermehren, wozu die geeignetſte Zeit im October iſt, wenn man die kräftigſten Seitentriebe abſchneidet und ſie nach den verſchiedenen Sorten in ein langes Käſtchen oder in Blumentöpfe einſtopft; man nehme dazu die angegebene Erde, miſche aber noch einen Theil Sand darunter, weil die Stecklinge gern faulen, und überwintere ſie an einem froſtfreien Orte. Im Frühjahre verpflanze man ſolche auseinander und ſie werden eben ſo ſchön, als die, welche aus Wurzeltrieben vermehrt ſind, blühen; aber im Frühjahr und Sommer hindurch gedeihen die Stecklinge ſchwer.

5) Neue Varietäten zu erhalten.

Um dieſe liebliche **Viola** in Maſſe zu haben und neue Varietäten zu erziehen, muß man Samen davon ausſäen. Sie tragen reichlich Samen und derſelbe iſt ſehr keimfähig.

Hier verfahre man aber ſehr vorſichtig und ſtreng. Man ſammele nur Samen von den ſchönſten und größten Sorten. Hat man dieſes genau beobachtet, dann ſäe man den Samen gleich aus, welches ſehr zu empfehlen iſt, weil dann die jungen Samenpflanzen noch vor den heißen Sommertagen in die Blüthe kommen, und man kann ſie dann genau nach den Blüthen beurtheilen, weil ſie größer im Frühjahre als im Sommer blühen.

Die jungen Samenpflänzchen bringe man eng in ein Käſtchen zuſammen und überwintere ſie froſtfrei.

Im Monat April ſetze man ſie 2″ von einander aus, und im Mai entwickeln ſolche ihre neuen Blüthen; dann ſchreitet man zum Auswählen, welche man in ſein Sortiment aufnehmen will. Hier muß man aber langſam zu Werke gehen; denn erſt nach 3—6 Tagen kann man genau beſtimmen, ob die Blume nach Bau, Farbe und Größe fähig iſt, im Sortiment aufgenommen zu werden. Ueberhaupt muß man recht viel Samen ausſäen, wenn man etwas Schönes erhalten will.

Ich habe ächten engliſchen und ſelbſtgezogenen Samen ausgeſäet und davon 3000 Sämlinge erhalten, und habe 50 davon würdig gefunden, in mein Sortiment aufgenommen zu werden. Ich konnte mich noch reich ſchätzen; denn es iſt nicht ſelten der Fall, daß man von mehreren Tauſend Sämlingen noch keine 12 brauchen kann, wenn man ſtreng auf ein gutes Sortiment hält.

6) Ueber die feindlichen Inſecten dieſer **Viola altaica.**

Die Feinde, welche dieſen unſchuldigen Kindern nachſpüren, ſind eine Art ſchwarzen Mehlthaues, oder Läuſe, die eine Anzahl Ameiſen durch den aufgebiſſenen Saft der Pflanze herbeiführen, und dann in Gemeinſchaft leben, bis die Pflanze vernichtet iſt.

Ich konnte das feindliche Ungeziefer an meinen erſten **Violen** nicht verdrängen, wodurch ich auch ſolche meiſtens verlor. Ich ſchreibe es der ſchweren Erde, welche ich früher für dieſelben anwandte, zu; aber in der vorher angegebenen Erdart iſt dieſes Ungeziefer gänzlich verdrängt; denn ich bemerkte es an einigen andern Topfpflanzen, beſonders an **Cinerarien** und **Lychnis Bungeana**, welche ich in ſchwerer Schwanheimer Erde ſitzen habe; bei dieſen kann ich dieſes bösartige Thier nicht verdrängen, und es wäre daher recht ſehr zu wünſchen, daß ein ſicheres und ſpecifiſches Mittel, dieſes Ungeziefer zu verdrängen, von einem erfahrungsreichen Blumiſten, Botaniker oder Chemiker aufgefunden würde, um ſo die neueſte Zierde unſerer Gärten vor Zerſtörung und vor jedem andern Unfalle zu ſchirmen.

Meine größte Freude würde es ſein, wenn durch dieſe meine ſkizzirte Darſtellung dieſer Schmuck-Blume, dieſer **Viola altaica**, ſich viele Blumiſten bewogen fühlten, auch ihre Theilnahme derſelben fürs Künftige zu ſchenken und ſie würdig fänden, in ihren Gärten unter Flora's Kinder aufzunehmen, zu erziehen, zu pflegen, dabei vor jeder Gefahr, vor jedem Unfalle nach Kräften zu ſchirmen, zu ſchützen und zu wahren.

Gewiß, für die geringe Mühe der Pflege und Wartung werden alle dieſe warmen Theilnehmer hundertfältig durch das herrliche Anſehen, durch das prachtvolle Farbenſpiel und durch den überaus lieblichen Blüthengenuß dieſer Pflegbefohlenen belohnt werden.

Neue Orchideen.

(Vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

Bolbophyllum saltatorium.

Kennz. der Art: saltatorium. Die Scheinzwiebeln ſind eiförmig zuſammengedrückt, zweikantig, lichtgrün; die Blätter ſind ſpitz und kürzer als die Trauben; die Deckblätter eiförmig, häutig, vertrocknet. Die Kelchblätter eiförmig, feinbehaart, länglich, faſt gleich, inwendig von violettrother Farbe, auswendig grünlich gelb. Die Blumenblätter pfriemenförmig, länger als die Säule und von violetter Farbe, die Lippe wie bei der vorigen, lang zugeſpitzt, länger noch als die Kelchblätter, an der Spitze wergartig, ebenfalls violett, an der Baſis grün. Die Säule grün, die Hörner violett.

Sie wächſt ebenfalls in Sierra Leone und blühte im J. 1838 bei dem Hrn. Loddiges.

Bolbophyllum cocoinum.

Kennz. der Art: cocoinum. Die eiförmigen Scheinzwiebeln ſind viereckig. Die Blätter einzeln, lanzenförmig und kürzer als die aufrechte, vielblumige Aehre; die Deckblätter häufig, linienförmig, ſpitz und länger als das Ovarium; Kelchblätter gegrannt, blaßroſenfarbig; die Blumenblätter linienförmig, gezähnt, länger als die zweihörnige Säule, ebenfalls von blaßroſenrother Farbe; die Lippe ei-lanzenförmig, ſtumpf, am Rande behaart, an der Spitze grubig und von noch hellerer Farbe.

Sie wächſt wie die vorigen ebenfalls in Sierra Leone und zwar auf den Kokosnußbäumen (Cocos nucifera) als Schmarotzer, und verlangt wie alle genannte viel Wärme. (Lindley Bot. Reg.)

Schließlich füge ich noch bei, daß jetzt im hieſigen botaniſchen Garten **Oncidium** papilio prächtig blüht. Auf dem Transport war im vorigen Jahre die Spitze des Blüthenſtengels verletzt worden, und dennoch hat ſie aus dem alten Stengel einen neuen getrieben der jetzt blüht. Sie iſt einem Schmetterlinge täuſchend ähnlich und gleicht ganz der Abbildung in Lindley's Bot. Register.

Briefe aus dem Nachlaß eines unlängſt verſtorbenen Blumiſten.

(Beſchluß.)

Ich nehme auch für dieſe Pflanze, welcher das Verſetzen im Januar zu Theil wird, reine Moorerde, welche durch ein mittelſeines Sieb geſchlagen wird; denn zu dieſer Zeit wird ſichs zeigen, daß die eben in Entwickelung ſtehenden jungen Blätter keine ſo dunkelgrüne Farbe mehr haben, wie die ältern. Es wird ſich zeigen, daß Mangel an Nahrung die Urſache dieſer Erſcheinung iſt, ſobald wir den Wurzelballen anſichtig werden, der ohne Erde beinahe einen Knäuel der ſchönſten Wurzeln bildet. Wir nehmen nun jedesmal einen um ſo viel größern Topf, daß wir jede Pflanze ohne beſondere Schwierigkeit und Verletzung der Wurzeln hineinzupflanzen vermögen, nachdem wir früher die Erde von den Wurzeln durch beſcheidenes Lockern und Schütteln zu entfernen bemüht waren, worauf ſie dann angegoſſen wird, mit Aufſetzen der gebogenen Rohrbrauſe. Schon daraus, daß dieſe Pflanze binnen einem Jahr ſo viel Erde conſumirt, geht zum Theil hervor, daß ſelbe auch ein reichliches Begießen erfordert, da theilweiſe eine ſämmtliche Löſung der Erde vor der Conſumtion, die in dieſem Zeitraume erfolgt iſt, Statt finden mußte. Auf dem Standort, welchen meine Gardenien nach dem Umpflanzen einnehmen, bleiben ſelbe ſo lange ſtehen, bis ſie ihre Blüthen entwickeln. So wie dies bei einer der Fall iſt, kommt ſie in das Blumenhaus, und bleibt dort ſo lange, bis ſie verblüht hat. Da dies gewöhnlich erſt in der zweiten Hälfte des Maimonats der Fall iſt, ſo laſſe ich dann ſolche, für dieſe Epoche abgeblühte Gardenien, ins Freie an einen mehr ſchattigen Ort bringen, und dort bis Ende Auguſt ſtehen, zu welcher Zeit ſolche in ein auf 8 Grad Reaum. Nachts erwärmtes Haus gebracht, jedoch vorher wohl an Blättern und Zweigen gereinigt werden. Auch der Standort im Hauſe braucht gerade nicht der lichteſte zu ſein, nur ſchütze man ſeine Gardenien vor Tropfen vom Fenſterſchweiß, ſowie, daß beim Begießen oberhalb derſelben ſtehender Pflanzen, nicht Waſſer auf ſie abtropfet, oder gar vom Laden, auf welchem die Töpfe ſtehen, in die Pflanze läuft. Solchen Läden giebt man, ſehr der Auslage lohnend, an jener Seite des Ladens, wo dergleichen Waſſer abläuft, eine ſchmale Rinne von Blech oder Zink, und dieſer eine Neigung, damit das Waſſer in ein angebrachtes Gefäß läuft. Ich glaube Euer Hochgeboren noch darauf aufmerkſam machen zu müſſen, daß die Blüthen der **Gardenia** nicht den Sonnenſtrahlen dürfen ausgeſetzt werden, weil ſonſt ihr ſchönes Weiß ſchnell in ein ſchmutziges Gelb übergeht, aber dadurch nicht allein die Schönheit derſelben von kurzer Dauer ſein würde, ſondern die Dauer der Blüthe überhaupt eine Verkürzung erleiden würde.

Die **Gardenia radicans** verlangt ganz dieſelbe Behandlung; auch ſie will im Sommer im Freien einen mehr ſchattigen Standort, denn auch ſie iſt eine Waldpflanze, wie z. B. die **Daphne** indica odora; auch ſie hat es nothwendig, vor dem freien Zutritt der Sonnenſtrahlen, wie die **Daphne**, geſchützt zu werden, damit nicht eine zu große Wärme wie bei dieſer die Spinnlaus Milbe hervorruft, die, iſt die Pflanze davon befallen, am beſten noch durch eine Auflöſung von Schwefelblüthen und ungelöſchtem Kalk zu gleichen Theilen, durch Waſſer bis zu einer Verdünnung wie Kalkmilch, indem man Stamm und Blätter, beſonders an der untern Fläche, mittelſt eines Pinſels wohl überſtreicht, zu tilgen iſt, welchen Ueberzug man nach einigen Tagen mit einer Bürſte wieder entfernt. Uebrigens iſt es am gerathenſten, ſolche Erſcheinungen zu vermeiden. Reinlichkeit und die Erzeugung einer angemeſſenen Atmosphäre, ſind die Mittel, wodurch ſich dies erreichen läßt.

Es iſt alſo auch bei dieſem vegetabiliſchen Bewohner Chinas, ſo wie bei der **Daphne** (die wir abſichtlich erwähnten, zur mehren Beſtätigung unſerer Anſicht) nothwendig, will man ſelbe in voller Geſundheit und Ueppigkeit erhalten, daß man die klimatiſchen Verhältniſſe einer Pflanze, ſo viel nur immer möglich, berückſichtigt. Wir ſehen an vielen der aus Japan und China eingewanderten Pflanzen ein beſonders Bedürfniß an feuchter, lauer Atmosphäre; wir ſehen, daß ſelbſt bei einigen ein paar Kältegrade weniger ſchaden, als trockne Luft. Wir ſehen aber auch, betrachten wir deren Wurzeln und Blätter, daß ſie ohne ſolche Atmosphäre wohl nicht beſtehen könnten. Die Unterfläche der Blätter mit ihren ſtarken Spaltöffnungen, mit welchen ſie Feuchtigkeit, und, wie wir wiſſen, zugleich mit dieſer Kohlenſäure abſorbiren; ihre glatte Oberfläche, vermöge welcher ſelbe Sauerſtoffgas exhaliren, ſind die deutlichſten Kennzeichen, daß, wenn wir ihnen trockne Luft ſtatt feuchter ſpenden, die Wechſelwirkung gehemmt, Erkrankung und das Erſcheinen ähnlicher Nebenproducte eintritt, wie wir ſchon ſelber bei der Keimung wahrnahmen und erwähnten, worauf die Krankheit ſich mehrt und unſern Pflanzen daſſelbe Loos zu Theil wird, was wohl das Ende eines jeden organiſchen Weſens iſt, wie es auch nur zu oft bei Menſchen der Fall iſt, daß zu frühe, aus Urſache vernachläſſigter Pflege, oder verkehrter Behandlung, der Tod eintritt.

Indem ich ſchon mehrmals und nun wiederholt der feuchten lauen Atmosphäre bei den Pflanzen gewiſſer Climate das Wort geſprochen habe, und zu beweiſen ſuchte, wie nützlich ſelbe ſei, ſo glaube ich eben darum, um von Euer Hochgeboren nicht mißverſtanden zu werden, daß bei derlei Thau-Bädern der goldene Mittelweg eingehalten werden müſſe; daß dabei der Wechſel zwiſchen Tag und Nacht, alſo der Morgen und Abend und die Beſchaffenheit der Witterung ſehr zu beherzigen iſt, wie die Jahreszeit wohl in Anbetracht zu ziehen kömmt, denn ſonſt könnten wir arge Mißgriffe machen, weil eine unbegränzte Andauer ſolcher Bäder, gleich einer Schwelgerei im Genuſſe wäre, die nie ein Emporſtreben zur höhern Potenz geſtattet. Unſere Pflanzen würden ſich übereilen und nur unvollkommene oder gar keine Blüthen würden erſcheinen, ja ſelbſt die ſo ſehr Feuchtigkeit liebenden Orchideen würden es nicht im Stande ſein, zum Zuſtande der eigentlichen höchſten Entwickelung zu gelangen, ſo wenig wie der kräftige Jüngling ein geregeltes Urtheil, eine klare Anſicht, ein erfolgreiches Wiſſen erlangt, der mit literariſchen Confituren, wie die der Bulwers, Coopers, Mariaths ꝛc. ſind, gefüttert wird und in deren Genuſſe allein ſchwelgt. Er genügt uns nicht mit ſeinen Citaten aus den Werken dieſer Lieblinge zarter Seelen, eben ſo wenig, wie die **Orchis** mit einer ungemeinen Verlängerung, die ſich meſſen ließe, ohne daß ſie Blumen brächte. Doch, Herr Graf geruhen gern einen andern, beſſern Maaßſtab als die Elle an Dinge anzulegen, die der Geſtaltung eines Edlern, als der leididigen Verlängerung des Corpus fähig ſind, daher darf ich auch für heute ſchließen, und Euer Hochgeboren wegen nicht erwähnen was folgt:

Wie der Geiſt, ſoll And're er beleben,
Nach kräftiger Nahrung muß er immer ſtreben,
Als ſolch' Roman-Conſorten ihm wohl geben;
So muß, ſoll deiner **Orchis** Blüthenſchaft,
Normal, in ungeſchwächter Kraft,
Vor deinem Auge ſich erheben,
Nicht zu viel Dunſt,
O, glaub's mit Gunſt,
Sie immerfort umgeben.

Bemerkung zu Nr. 2. 1840.

Eine Frucht, welche in Farbe, Geruch und köſtlichem Geſchmack eine wirkliche Melone iſt, und nur die Geſtalt der non plus ultra-Gurke hat, kann wohl nicht füglich eine Schlangengurke genannt werden. X.

Bibliographiſche Notiz.

Die Anzeige in Nr. 8 der dießjährigen Blumenzeitung von dem Erſcheinen eines Werkes über

die Kultur der Garten-Nelken

und beſonders die Angabe des Hrn. Verfaſſers, Paſtors H. D. Freund, daß ſeine Methode von dem bisherigen Verfahren der Nelkeniſten ſehr weſentlich abweiche, und die Nachtheile dieſes Verfahrens vermeide, ꝛc. machte uns auf die Erſcheinung dieſer Blumenſchrift ſehr begierig.

Die Leipziger Oſtermeſſe brachte ſie endlich in unſere Hände, und wir beeilen uns daher, den nelkenfreundigen Leſern der Blumenzeitung das Nähere über dieſes Büchlein hier kurz mitzutheilen.

Den Inhalt deſſelben hat Hr. Freund ſchon in jener Ankündigung angegeben, daher wir vor Allem von jeder Methode ſprechen wollen, wodurch der Hr. Verfaſſer eine neue, ganz vortrefflich gedeihende Kultur der Gartennelken erzielen will.

Nach dieſer Methode erhalten die Nelken eine nahrhafte, ziemlich ſchwere, die Feuchtigkeit anhaltende Erde, wodurch ſie nicht nur reichliche und geſunde Vermehrung geben, ſondern auch in der ganzen Fülle ihrer Schönheit blühen. Aber nicht in Töpfen erreichen ſie dieſe Vollkommenheit, ſondern im freien Garten-Grunde, wozu denn Hr. Freund folgende Vorrichtung treffen läßt.

Er läßt nämlich auf einem ganz freien Platze einen Kaſten von Backſteinen aufmauern, oben mit einem Rahmen von Eichenholz geſchloſſen, womit er denn eine Höhe von 2′ erlangt, bequem für das Ablegen, und für das Anſchauen.

Die Breite dieſes Kaſtens iſt für 4 Reihen von Nelken, ſeine Länge aber nach Bedarf.

Gefüllt wird er mit guter abgelegener Schlammerde, Raſenerde, Unkrauterde, Meilererde ꝛc. in einer Miſchung, z. B. von 2/3 Schlammerde und 1/3 Meilererde. Beim Mangel an Schlammerde thut es auch gute Gartenerde, ſo wie man denn auch Nelken mit ſehr günſtigem Erfolge auf einem gewöhnlichen Gartenbeete erziehen könne.

Wir hätten gewünſcht, daß es dem Hrn. Verfaſſer beliebig geweſen wäre, einen Kaſtenanſchlag von einem ſolchen Steinkaſten beizufügen, denn wenn dergleichen für die Nelkenzucht auch die angerühmten Vortheile haben mögen, ſo dürften die Kaſten bei einer Sammlung von beiläufig 200 Stück, wie viel mehr alſo noch bei Sammlungen von mehreren 1000, eben nicht ganz klein ſein, ſowie auch die erforderliche Erde zur Ausfüllung ſolcher Räume nicht überall in dem bedürfenden Maße verfüglich ſein möchte.

Daß übrigens ein Kaſten von Holz dieſelben Vortheile der Bequemlichkeit darbiete, wird nicht zu läugnen ſein, und Koſten u. Dauerhaftigkeit werden ſich nach Verhältniſſe ausgleichen.

Die übrige Behandlung der Nelken iſt ganz die bekannte, wobei die große Vollſtändigkeit und Umſtändlichkeit des Vortrags die Anweiſungen und Vorſchriften jedem Faſſungsvermögen zugänglich machen.

Wir können zwar, um den Raum in der Blumenzeitung nicht allzuſehr zu beengen, dem Hrn Verf. nicht in allen Einzelheiten folgen, obgleich wir ſein Werk mit aller Aufmerkſamkeit durchgeleſen, und uns dabei auch mehrere Noten gemacht haben. Doch wollen wir z. B. bemerken, daß die Behauptung S. 31 „völlige Keimfähigkeit bleibe dem Nelkenſamen nur bis zum nächſtfolgenden Frühjahr" von andern Nelkeniſten widerſprochen iſt, die behaupten, daß 2 und 3jähriger Samen viel ſchöne Sorten liefere, und ein Nelkeniſt in A. hat im vorigen Jahre ſogar aus Samen von 1835 noch die Hälfte keimbar gefunden. *)

Was die ſyſtematiſche Eintheilung der Nelken betrifft, ſo hat Hr. Freund die Weißmantel'ſche zum Grunde gelegt, und auch deſſen Benennungen beibehalten, die inzwiſchen entſtandenen neuen Zeichnungsformen der Strichnelken mit ſogenannter alt- und neufranzöſiſcher, deutſcher, ital. Zeichnung noch beigefügt, die Nelken mit ſparſamer Zeichnung (cum rara illuminationa) aber, ſowie auch die ganz überſtrichten, von Rautenbach ombröſen genannt, nicht beigezählt.

Dieſe Eintheilung iſt durch eine befarbte Tafel verſinnlicht, welche zwar angenehme Farben hat, aber bei den Strichnelken die vereinzelnde Deutlichkeit der Amlong'ſchen Tabelle nicht wieder gibt.

Druck und Papier machen dem Hrn. Verleger Ehre. Der Preis für ein geheftetes, aus 4 Druckbogen beſtehendes Ex. iſt 1 fl. 30 Kr.

---

*) S. auch die dießjährige Blztg., S. 27, Aphorismen über Nelkenzucht, eine Abhandlung, die einen ſehr erfahrenen Nelkenfreund bekundet, deſſen Bemerkungen um ſo zuverläſſiger ſind, weil ſie auf Erfahrung beruhen.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

№ 29.

Neue

Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 18. Juli 1840. XIII. Jahrgang.

Zur Eriken-Cultur;

auch als Antwort auf hieher bezügliche Bemerkungen in der diesj. Blumenztg. Nr. 8. S. 61, betitelt: Blumiſtiſche Notizen.

Auf die in Nr. 8. der diesjährigen Blumenzeitung gemachte Bemerkung eines ungenannten Verfaſſers, über eine von mir abgefaßte Abhandlung der Heiden-Cultur in Nr. 19 der Berliner Gartenzeitung vom Jahre 1839, wo derſelbe der Erdmiſchung, welche ich dabei anwende, das Bedenkliche nachweiſet, daß die Eriken in ſolcher Erde ſehr rathſam begoſſen ſein wollen, ohne welche Vorſicht man ſonſt dabei viele Verluſte haben kann, will ich nur erwiedern, daß bis jetzt ich dieſe Erfahrung bei mir noch nicht gemacht habe, welches daher nach dem Ausſpruche des Hrn. Verfaſſers mehr in der Pflege hinſichtlich des Begießens, als in der Erde zu finden wäre. An beſonderer Pflege bei den Eriken laſſe ich es nun allerdings nicht fehlen, da ſolche ſchon dafür bekannt ſind, etwas beſſer abgewartet zu werden, wie viele andere Topfgewächſe; doch möchte ich vermuthen, daß, wenn die Eriken auch in jeder andern Erdart durch Verſehen zu ſehr ausgetrocknet ſind, derſelbe Umſtand eintritt; und daß, wenn die Erde aus mehr bindenden Theilen zuſammengeſetzt iſt, ſie im Herbſt und Winter auch ſchwer austrocknen muß.

Hinſichtlich der Vermehrung derſelben durch Stecklinge in Miſtbeeten gezogen, und was die Erwärmung derſelben durch animaliſchen Dünger bedeuten ſoll, ſo beſteht dies darin, daß ich den friſchen, kurzen Pferdedünger, der Gerberlohe oder dem Laube, welche beides ich ebenfalls verſucht habe, vorziehe, und mir erſterer am beſten entſpricht. Die Art, und wann ich ein ſolches Beet einrichten laſſe, iſt, je nachdem die jungen Triebe, welche dazu geeignet ſind, Stecklinge zu geben, die nöthige Reife haben, was meiſtens im Auguſt, ſpäteſtens Anfangs September geſchieht, daß ein Miſtbeet, in welchem ſchon während des Sommers irgend etwas gezogen, und die Unterlage aus Pferdedünger beſtanden hat, gewählt wird. Daſſelbe wird abgeräumt, und von dem abgewärmten Dünger 1½ Schuh tief heraus genommen; ſolches wird wieder mit friſchem möglichſt kurzem Dünger und etwas höher angefüllt, wonach man das Beet anwärmen läßt.

In 8—10 Tagen iſt die erſte Wärme ſchon im Abnehmen, und es folgt auf dieſe eine mäßigere Temperatur, welche in dieſer Jahreszeit 4—6 Wochen lang ziemlich gleich bleibt. Dieſes Beet bedeckt nun eine 4″ hohe, lockere Erdſchicht, auf welche die Stecklingstöpfe, 2″ tief eingeſenkt, zu ſtehen kommen. Dieſe Töpfe haben meiſtens eine Höhe von 4—5″ und ſind 1″ breiter wie hoch. Auf den Boden ſolcher Töpfe kommt nun eine von 1 Z, bei größeren, 2″ hohe Unterlage gröberer Theile der Heideerde, und wird dann ſo hoch mit der bezeichneten Erde angefüllt, daß die Stecklinge, wenn ſelbige eingeſetzt ſind, über den Rand des Topfes nicht vorragen, ſo daß, wenn dieſer mit einer runden Glasſcheibe bedeckt wird, ſie unberührt davon ſtehen. Vollgefüllte Töpfe und die Stecklinge mit Glasglocken bedeckt, haben bei mir keine Vorzüge abgeben wollen, und erfordern der Glocken wegen einen viel tieferen Raum in ſolchem Beete, welcher leere Raum den Stecklingen nicht ſo zuſagte, als wenn die Töpfe den Fenſtern möglichſt nahe gebracht wurden.

Die Pflege dieſer Stecklinge in einem ſolchen Miſtbeetkaſten beſteht bei mir vorzüglich darin, daß kein Topf austrocknet, aber auch wiederum nicht zu feucht gehalten wird, welches bei einem öftern Nachſehen nicht ſchwer auszuführen iſt; auch werden, wenn das Befeuchten einer ſolchen Anzahl Töpfe nöthig wird, die Glasſcheiben für eine Nacht gänzlich abgenommen, und die Stecklinge mit einer feinen Spritze oder Brauſe übernetzt, welches dieſe ſehr erfriſcht und wonach ſie doch des Morgens wieder ziemlich abgetrocknet ſind. Die Lage meiner Miſtbeete iſt zwar ſüdlich gelegen, doch durch einige Bäume in den Mittagsſtunden etwas beſchattet, folglich den Sonnenſtrahlen nicht gänzlich ausgeſetzt; doch wird das Beſchatten bei ſonnigen Tagen, und beſonders in den erſten Wochen, ſehr ſorgfältig beobachtet und die durch die äußere Wärme im Innern des Beetes erhöhete Temperatur oder Dünſte möglichſt entlaſſen. Ohne Sonnenſchein laſſe ich das Tageslicht ungehindert die Stecklinge treffen.

In 4 bis 5 Wochen fangen die meiſten der ſo behandelten Stecklinge an, ſich zu regen; jetzt werden die runden Glasſcheiben etwas gelüftet, auch nach und nach gänzlich abgenommen; die einzelnen Stecklinge, welche etwa zurück bleiben, vertrocknen nach und nach, und werden entfernt, um dann den angewachſenen etwas mehr Raum zu geben. Dieſe Stecklinge bleiben, wenn die Witterung gut iſt, bis zum October in dem Beete, und den Winter durch in einem Cap-Hauſe, wo meine Eriken untergebracht ſind, den Fenſtern ſo nahe wie möglich zu ſtehen, bis im folgenden März oder April ſelbige einzeln in kleine Töpfe verpflanzt werden.

Auf dieſe einfache Weiſe gelingt mir die Vermehrung der Eriken leichter und ſicherer, als es mir im Vermehrungshauſe geſchehen iſt. Ich kann daher dem Grundſatze, daß Stecklinge ſolcher Pflanzenarten, in Miſtbeeten gezogen, nicht beſonders gedeihen, nicht völlig beiſtimmen, dagegen wird ein ſolches Beet, welches ſehr leicht einzurichten iſt, jenen Liebhabern, welche keine Vermehrungshäuſer haben können, immer von einigem Nutzen ſein.

Uebrigens bin ich dem Hrn. Verfaſſer für die gefällige Berichtigung meiner Abhandlung immer ſehr dankbar, und iſt nur zu beobachten, daß diejenigen, welche ſolche Erdmiſchungen anwenden, in der Behandlung beſonders vorſichtig ſein wollen. Die Hauptſache bleibt immer, daß die von mir angegebenen Vortheile nicht in der Einbildung beruhen, ſondern ſich in der Wirklichkeit beſtätigen, wovon diejenigen Pflanzenliebhaber, welche Gelegenheit haben in hieſige Gegend zu kommen, ſich an Ort und Stelle am beſten überzeugen können.

In Bezug der Camellien, wo der von mir citirten Cultur-Methode die, in Abbé Berlèſe's und andern Schriften angegebenen, viel einfachern entgengeſtellt werden, habe ich nichts zu erwiedern. Jenes Etabliſſement hat in dieſer Beziehung einen ſo berühmten Ruf, daß deſſen Cultur-Methode jedenfalls practiſch und gut ſein muß.

Fantaiſin bei Baireuth, im März 1840.

J. G. Jannack,
herzoglich-würtembergiſcher Hofgärtner.

Bemerkungen bei dem dießjährigen Pelargonienflore.

Gewöhnlich von der Mitte des Mai an und dann noch beinahe den ganzen Juni hindurch ergötzen die Pelargonien den Beſchauer mit ihren freundlichen, lieblichen Blüthen, unter welchen hie und da ein Prachtſtück das Gefühl des Sanften und Lieblichen bis zur Bewunderung ſteigert.

Freilich kann die Sammlung eines bloßen Liebhabers, wie meine Wenigkeit, ſich von Weitem nicht dem Grade von Reichthum und Pracht nähern, wodurch große Sammlungen, wie die v. Klier'ſche in Wien, europäiſchen Ruf erreicht haben. Aber man beſcheidet ſich auch gern nach ſeinen Kräften, und iſt ſchon hoch erfreut, wenn man nur weniges Neue unter dem Langgewöhnten hervor blicken ſieht.

So hatten denn auch dieſes Jahr einige neue Sorten meine Begierde ſehr lebhaft angeregt, und da mir das Glück wollte, im verfloſſenen April aus der, auch durch die Blumenzeitung bekannt gewordenen, großen Pelargonien-Sammlung des Hrn. Böckmann in Hamburg, eine Partie größtentheis mit Anſätzen zu Blüthendolden zu erhalten; ſo blieb dieſe Neugierde auch nicht lange unbefriedigt.

Da prangten denn unter denen, welche bis jetzt geblüht haben, **Mazeppa**, **Haricarth.**, **Ariadne**, **perfection von Dennis**, **Palker's triumph**, **Melpomene**, **pictum novum**, **Medusa**, **Collin**, **Miss Wilde**, welche ſich durch ſchöne Farben und große Flecken auszeichneten, und des

billigen Preiſes vollkommen werth waren. Auch die Pakkung war ſo kompendiös und dabei doch ſicher, daß mir die Transportkoſten ſehr erleichtert würden, und das alle Pflanzen gut ankamen.

Auch aus der Sammlung des Hrn. Kanzlei-Rathes Päßler in Zerbſt hatte ich im vorjährigen Mai einige Sorten gegen Tauſch erhalten, von denen die Blüthe der am Leben gebliebenen, beſonders von **Gazella**, **Egon**, **Sidoniae** mich ſehr erfreuten. **Fulminans** machte mir viele Mühe, davon und von den ältern, **Adeline** und **episemon** auch nur einige unterſcheidende Merkmale zu entdecken, und bei **Arion** fand ich, daß es mit dem von einem andern Orte enthaltenen **Andrion** vollkommen gleich geweſen. Bei **pelagineum superbum** hatte ich die auffallende Erſcheinung, daß von drei Doldenblumen eine aus der Lilafarbe in eine hochrothe, beinahe kirſchrothe, (auf einem der obern Blätter mit einem lila Band-Streifen) übergegangen war. Aus dem Flore dieſer wenigen Sorten darf ich wohl den Schluß ziehen, daß Hr. Kanzlei-Rath Päßler auch eine ausgezeichnete Sammlung von Pelargonien beſitze.

Uebrigens war es mehr Zufall, als von meiner Seite Kunſt, daß dieſes Jahr mehrere der getuſchten (Wiener Urſprungs) zu gleicher Zeit blühten, wodurch ich die angenehme Ueberraſchung erhielt, meine ältern Sorten dieſer Art, z. B. **Diadematum**, **Diadematum coccineum**, **Schönbusch**, **Juliane**, **Keglewics.**, Pß. **Helene** von Orleans, mit einigen äußerſt lieblich blühenden neuen Tuſchblumen bereichert zu ſehen, z. B. **Trauniae**, **Splenii**, **Turibii**, welche ich unter andern im vorigen Frühjahre der Güte des Herrn Klier in Wien zu verdanken hatte.

Nun könnte ich wohl noch viele andere ſchöne Sorten nennen, namentlich jene, die ich früher von dem Herrn Booth in Flottbeck erhalten; allein ich wollte nur von denen ſprechen, welche dieſes Jahr zum erſten Mal als neu bei mir geblüht haben, und damit ſchließen ſich dieſe den Pelargonienfreunden gewidmeten Bemerkungen.

München. (von ——den.)

Beſchreibung und Cultur ſchönblühender Gewächſe *)

Poinciana pulcherrima L. Prächtige Poinciana.

Familie. Caſſiaceen.

Kennz. der Gattung. Kelch fünftheilig. Blumenblätter fünf, mit Nagel, oberes ungleich. Staubgefäße ſehr lang, alle fruchtbar. Hülſe flachzuſammengedrückt.

Kennz. der Art. Blättchen umgekehrt herzförmig.

Der ſchöne Strauch wächſt 8—10 Fuß hoch, und verdient gewiß mit allem Rechte ſeinen Namen, da die Größe und Schönheit ſeiner Blüthen, ſo wie die Pracht ſeiner Blüthentrauben unſern warmen Häuſern einen ſeltenen Schmuck verleiht. Deſſenungeachtet wird dieſe Art von einer neuerlich entdeckten, der **P. regia Boj.** auf Madagaskar, noch bei weitem übertroffen.

Vaterland und Kultur. Sie wächſt in Oſt- und Weſtindien, auf Barbadós dient ſie zu Verzäunungen zwiſchen den Plantagen. Die Blättchen werden wie Sen-

---

*) Aus Prof. Dr. Reichenbach's (Königl. Sächſ. Hofraths) **Flora exotica.**

nesblätter gebraucht und das Holz ſoll zum Färben benutzt werden. In unſern Häuſern behandelt man die Pflanze ganz ſo wie die warmen Caſſien und andre Leguminoſen, bei hinreichendem Alter blüht ſie dann im Herbſte, October und November.

Paeonia Moutan Sims. Moutan-Päonie.

Familie. Ranunkulaceen.

Kennz. der Gattung. Kelch fünfblättrig. Blumenblätter fünf. Griffel fehlt. Kapſeln vielſamig, innen aufſpringend.

Kennz. der Art. Stamm holzig. Blättchen eirundlänglich, unten bläulichgrün, etwas zottig, das endſtändige dreilappig. Kapſeln zahlreich.

Dies iſt die berühmte Moutan-Pflanze, welche die Chineſen ſeit vierzehn Jahrhunderten als Zierpflanze cultiviren. Dieſelbe erhielt auch neuere Namen, unter denen ſie in den Katalogen aufgeführt wird, nämlich Paeonia papaveracea und P. suffruticosa Andr., auch P. arborea Don. Sie baut ſich buſchig und gehört allerdings unter die allerſchönſten Gewächſe unſerer Gärten.

Vaterland und Cultur. Einige chineſiſche Schriftſteller glauben, daß dieſe Päonie in der Provinz Ko-Yang durch die Kultur aus der gemeinen entſtanden ſei, das günſtige Klima jener Provinz und der Boden ſollen dies Wunder bewirkt haben. Andere berichten mit mehr Wahrſcheinlichkeit, daß man den prachtvollen Strauch, welcher eine Höhe von 8—10 Fuß erreicht, in den Gebirgen des nördlichen China entdeckt und dann im ſüdlichen China cultivirt und in Abänderungen vervielfältigt habe. Die Chineſen ſind uns als eifrige Gärtner bekannt, und wir wiſſen, wie ſehr ihnen die Vervielfältigung der Abarten immer geglückt hat, doch unterſcheiden ſie ſich dadurch von den europäiſchen Blumiſten, daß ſie alle geſchäckte Blumen verwerfen und ſolche für unrein und widernatürlich halten. Nach Europa kam die Moutan-Pflanze durch die Gärtner, welche Joſeph Banks in China hielt, um die dortige Gärtnerei kennen zu lernen und die Producte derſelben nach Europa zu verpflanzen. Man zieht ſie in China aus Samen, aber auch, ſo wie bei uns, durch Wurzeltheilung. Man hält ſie im Glashauſe, im Sommer unter freiem Himmel in guter Gartenerde. Sie blüht im Mai und Juni.

Cryptostegia grandiflora R. Br. Großblüthige Cryptoſtegie.

Familie. Asklepiadeen.

Kennz. der Gattung. Blume trichterförmig. Röhre mit 5 pfriemenſpitzigen, an der Baſis verwachſenen, Schuppen geſchloſſen. Staubgefäße eingeſchloſſen. Fäden getrennt. Beutel an der Spitze verwachſen, Pollinarien einfach.

Kennz. der Art. Nur eine bekannt.

Sie bildet einen kletternden Strauch, die Blätter ſind kahl, die Blüthen ſtehen in Doldentrauben am Ende der Zweige und haben die Größe derer des gemeinen Oleanders.

Vaterland und Kultur. Sie findet ſich in Oſtindien, wo ſie Roxburgh entdeckte und für eine Art von Nerium hielt. Sie verlangt die Haltung im warmen Hauſe und blüht im Sommer.

Blumiſtiſche Notizen.

(Von Herrn Pf. St. zu S.)

Zu Nr. 44. 1831. Wie ſteht es mit der Giftkunde ꝛc. Sollten wir ſo manches ſchönblühende Gewächs aus unſern Gärten verbannen, weil es ſchädlich werden könnte? Ich ſelbſt habe Kinder, welche alle eifrige Blumenfreunde ſind, und cultivire auch manche Giftpflanze in meinem Garten. Aber ſie wurden ſo erzogen, daß ein Mißbrauch der eben gedachten Art nicht vorkommen konnte. In den hieſigen Schulen werden außerdem die Kinder frühzeitig durch zweckgemäßen Unterricht, durch Abbildungen und herbeigeſchaffte lebende Exemplare gewarnt. Ganz kleine Kinder werden aufmerkſame Eltern wohl nicht allein und ohne Aufſicht in Gärten laſſen. — Der wackre, nun verewigte Carl Platz in Erfurt hatte einmal eine ſchöne Gruppe ſolcher gefährlichen Pflanzen in einem geſicherten Gehege zur Anſicht und Belehrung aufgeſtellt. In einem hieſigen Garten hatte der Beſitzer einſt zu thierärztlichem Gebrauch Atropa Belladonna angepflanzt. Dieſe wucherte außerordentlich, und war ſo in des Nachbars Garten hinübergedrungen. Dieſer erſchrack ſehr, als ich ihn auf dieſen Umſtand aufmerkſam machte, und entledigte ſich ſehr bald des eingedrungenen Gaſtes.

Zu Nr. 8 1831. „Ueber Anwendung der Torferde, welche Wunder thun ſoll." Man mache aber ja einen Unterſchied. Nicht alle und jede Torferde leiſtet das, und nicht alle Erfindungen bewähren ſich, wie das Hr. C. L. recht wohl wiſſen mag! —

In Nr. 11. und 14. des Jahrgangs 1835 wird ein Mittel angegeben, Hortenſien blau zu färben. Wenn ich die von mir mit ſo günſtigem Erfolg benutzte Moorerde unſrer Gegend, ohne andre Zuthat mit der angegebenen Quantität Alaun verſetzte, blieben die Hortenſien rein roth, miſchte ich aber jener Erde die Hälfte lange gelegener alten Wanderde bei, ſo wurden ſie mit Alaunzuſatz ſchön blau! Wahrſcheinlich verflüchtigten ſich in jener leichten Moorerde die färbenden Beſtandtheile zu ſchnell, wurden aber durch den Zuſatz ſchwererer Erde mehr gebunden und feſtgehalten. Doch, das iſt blos eine Vermuthung, da ich kein Chemiker bin.

Blumiſtiſches aus Wien, aus dem Jahre 1839.

(Eingeſandt von J. B. G. aus Altmannsdorf bei Wien.)

Die erſte und anziehendere Hälfte unſerer blumiſtiſchen Feſte iſt für dieſes Jahr vorüber. Drei Ausſtellungen der hieſigen k. k. Gartenbau-Geſellſchaft ſind zu Ende, deren jede in uns ſehr angenehme Eindrücke zurück ließ, ſowie auch den leiſen Wunſch, vermählt mit der zuverſichtlichen Hoffnung, daß die Expoſitionen der kommenden Jahre wohl noch eine Steigerung ihrer Vorzüge erreichen dürften.

Ja wohl berechtiget uns auch ein Namen-Verein vom hellſten Glanze zu großen Erwartungen, dazu berechtiget uns die große Zahl erleuchteter Pflanzen-Freunde, die in unſerer Reſidenz ſich zuſammendrängen. Und wie, wo ſolche Notabilitäten erſcheinen, und wo ſo viele enthuſiaſtiſche Verehrer derſelben ſich zweckmäßig zur Vollendung der Sache vereinen, wer könnte da zweifeln, daß man ſich hier auch bald dem auserwählten Ziele bedeutend nähern werde? Wenn wir die Leiſtungen Einzelner im Fache der Gartenkunſt uns zu Gemüthe führen, und ſo progreſſive Erwartungen im Keime betrachten, zu den uns ein Verein berechtiget, deſſen reine Tendenz die Erhebung und Vollendung dieſer Kunſt iſt, welch ein zauberiſches Ideal einer neuen Schöpfung regt ſich in unſerer Seele, und begeiſtert uns ſchon voraus zum Jubel und Entzücken! Wohl genügen prachtvolle Schauſtellungen blühender Gewächſe nicht, um eine bedeutende Erhebung dieſer Kunſt zu bewirken; weit wirkſamer dürfte ein Verbreiten der gemachten Erfahrungen, ein Auskundſchaften desjenigen, was noch mangelt, ein Bilden tüchtiger Gartenſubjekte, woran wir, leider! noch ermangeln, zum Zwecke führen, nämlich den Gartenbau in allen ſeinen Fächern auf eine höhere Stufe drängen.

Wenn nun bloße Schauſtellungen dieſes zu bewirken nicht im Stande ſind, und wenn die Leiſtungen Einzelner in dieſem Fache nichts weiter als eine Vermehrung der Proſelyten erzielten, ſo müſſen wir freilich wohl unſere durch liebliche Genüſſe aufgeregte Phantaſie herabſtimmen und das Ziel unſerer Erwartungen in eine weitere Ferne verſetzen. Von dieſem Geſichtspunkte aus fielen meine Blicke auf die authentiſchen Berichte anderer Städte über jene analogen Beſtrebungen, wie jene des hieſigen Vereins, zur Steigerung und Vervollkommnung der Hortulaniſtik.

Frankfurts Leiſtungen im Fache der Blumiſtik, und die Theilnehmung ſeiner Bewohner an den drei Feſttagen der Blumenfreunde waren es, die meine bisherige Zufriedenheit mit jener Theilnahme meiner Landsleute beinahe vernichteten.

Verſtimmt, ja ganz eiferſichtig macht es mich, wenn ich leſe, daß in Frankfurt, wo die Bevölkerung um mehr als **2** Drittheile geringer iſt als hier, **15,000** Perſonen die Blumen-Ausſtellung beſuchten.

So wenig ich auch von dem Reſultate der hieſigen Ausſtellungen aus authentiſcher Quelle unterrichtet war, ſo entnahm ich doch aus wiederholten Beſuchen, daß dieſe große Bevölkerung von mehr als **300,000** Menſchen, im Vergleich an der Antheilnehmung bedeutend und viel geringer ſich beurkundete. Welcher Einwirkung oder was für einem Verhalten ſollen wir dieſe Einwirkung zuſchreiben? wie ſollen wir es deuten, daß auch die Zahl der eingeſendeten Pflanzen, zu jener anderer Orte in keinem Verhältniſſe ſtand, hier, wo doch ſo anſehnliche Preiſe ausgeſetzt waren? Wohl ſind durch die Wechſelfälle des Lebens und durch jene Unfälle, die uns Alle auf lange Zeit mit Trauer entmuthigten, gar wichtige Stützpunkte, nicht allein der Blumiſtik, ſondern dem geſammten Gartenweſen entſchwunden. Es iſt mißlich an einen Erſatz derſelben zu denken, denn außerordentliche und zugleich mächtige Beſchützer und Beförderer einer Sache ſind bereits ſo ſelten, wie ſonſt in was immer für einem Fache jene großen Geiſter, welche die Bewunderung und Anſtaunung der Mit- und Nachwelt zu feſſeln im Stande waren. Da jedoch die Erſcheinung des Steigens und Fallens der Künſte überhaupt ſo ziemlich periodiſch iſt, ſo dürfte denn auch wohl die Blumiſtik mit dem Daſein und Entſchwinden ihrer mächtigen Verehrer und Beſchützer in einem analogen Zuſammenhange ſtehen, und ſo meine ich, dürften wir, wenn wirklich ein Stillſtand im Aufſchwunge unſerer Blumiſtik bei uns ſtatt finden ſollte, doch nicht die Hoffnung aufgeben, daß dieſer nur von kurzer Dauer ſein möchte, daß ſich bald wieder eine lebhaftere Theilnahme einfinden dürfte, die im Stande wäre, alle Hinderniſſe hinwegzuſchaffen, und bald dürfte alsdann der erſt ſeit kurzer Zeit wirkſame Verein ſich ermächtigt finden, ſeine vollſte Thätigkeit zu entwickeln, um ſein vorgeſtecktes Ziel, vielleicht ſogar noch früher, als er es ſich zur Aufgabe machte, zu erreichen.

(Fortſetzung folgt.)

Bibliographiſche Notiz.

Herr Lehrer **Schumacher** in Neuſalzwerk hat die angehenden Blumenfreunde, insbeſondere jene der Aurikel, Nelken und Georginen, mit einem Werkchen beſchenkt, unter dem Titel:

> **Der Aurikel-, Nelken- und Georginenfreund**, eine auf vieljährige Praxis gegründete Anweiſung, dieſe Blumen in ihrer größten Vollkommenheit zu erziehen, Minden bei **Eſchmann**,

welches die Blumenzeitung empfehlen kann.

Jeder der drei genannten blumiſtiſchen Gegenſtände iſt nach den wichtigſten Kulturzweigen ausführlich, dabei aber doch kurz und bündig behandelt, und die beigegebenen Steinzeichnungen über die Eintheilung der Nelken und Georginen verſinnlichen die aufgeſtellte Lehre.

Was nun die einzelnen Artikel betrifft, ſo glaubt Ref., daß die Ausſaat des **Aurikel**-Samens in einem freien, zubereiteten Beete ſehr von climatiſchen Verhältniſſen abhängig iſt, und daß, wenn gleich das ausgewachſene Aurikel gegen Kälte nicht empfindlich iſt, die zarten, kaum aus den Samen hervor gekommenen Pflänzchen, dem im Frühjahre ſo häufigen Froſtwechſel nicht widerſtehen könnten, wenigſtens ſehr verkrüppeln würden.

Uebrigens iſt die Vermehrung der Aurikel durch Stecklinge auch oft ſchon ein Mittel geweſen, werthvolle Sorten, deren Seitentriebe nicht gern wurzeln, fort zu pflanzen.

Bei den **Nelken** iſt die Anweiſung über die Samenausſaat ſehr ſorgfältig behandelt, und kömmt hier nur zu bemerken, daß jene Nelkenfreunde, welche den Samen im Mai ausſäen, ihn ſogleich ins Freie ſäen können, daß aber bei etwas ältern Samen, deſſen Keimkraft nicht mehr recht zuverläſſig gehalten wird, die Saat in ein mäßig warmes Miſtbeet anzurathen iſt.

Die weitere Behandlung der Nelken bis zur Blüthe iſt ganz entſprechend; nur ſcheint Hr. **Sch.** gegen die Plätzer etwas zu ſtrenge, da gerade dieſe, gehörig dreſſirt (hergerichtet), die größten Blumen, oft über 4″ im Durchmeſſer, liefern, und daher auch ſie **Kronnelken** (nicht Chornelken) genannt werden.

Was Hrn. **Schumacher's** ſyſtematiſche Eintheilung der Nelken belangt, ſo ſind über dieſen Gegenſtand in der Blumenzeitung ſchon mehrere Aufſätze erſchienen, und es iſt nur zu wünſchen, daß ſich die Nelkenfreunde ſowohl über die Eintheilung nach den Zeichnungsformen, als auch über die angemeſſenen Benennnungen, ohne Vorliebe für das Alte und Veraltete, vereinigen mögen.

Die Behandlung der **Georginen** iſt für die Freunde dieſer Modeblumen, für welche der Hr. Verf. geſchrieben, ſehr vollſtändig und zweckmäßig, und Verf. kann daher ſeine Anzeige mit dem Wunſche ſchließen, daß alle jungen Aurikel-, Nelken- und Georginenfreunde ſich nach dieſer Anweiſung richten möchten, um das Ziel ihrer blumiſtiſchen Bemühungen, einen erfreuenden Flor, am zuverläſſigſten zu erreichen.

— n.

(**Zur Nachricht.**) Der uns neulich aus **Brünn** eingeſendete Artikel „über den deutſchen Reisbau“, hat ſeiner Tendenz gemäß in Nr. 12 der gemeinnützlichen Mittheilungen „über Wein-, Obſt- und Gemüſebau, Bienenkunde, Feld- und Hauswirthſchaft“ ſeine Stelle gefunden.

Die Redaction.

Gedruckt bei **Adam Hentze** in Cölleda.

№ 30.

Neue

Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 25. Juli 1840. *XIII.* Jahrgang.

Ueber Einfriedigung der Gärten auf dem Lande und außerhalb der Städte.

(Aus den Verhandlungen der thüring. Gartenbau-Geſellſchaft zu Nordhauſen ꝛc.; von dem Direktor derſelben Herrn Paſtor Steiger.)

Durchwandern wir unſere Dörfer in der Goldenen Aue, auch ſelbſt die Umgebungen unſerer Städte, ſo ſehen wir die Wohnungen des Landmanns mit Gärten umgeben, die theils zu Gemüſe, theils und vorzüglich zu Obſtbau benutzt werden. Der Städter ſucht, außer den vier Pfählen, in denen er ſeine Berufsgeſchäfte betreibt, nach Beendigung derſelben, friſche Luft in der freien Natur zu genießen, und erwirbt, wenn ſeine Umſtände es geſtatten, einen Garten außerhalb der Ringmauern, und verlebt hier in Zurückgezogenheit die Muſeſtunden, und freut ſich der Bäume und Gewächſe, die ſeine Hand gepflanzt und gepflegt hat. Aber auf die Einfriedigung ſeines Grundſtücks achtet er oft ſo wenig, als der Landmann. Und doch iſt dies ein Gegenſtand, der alle Achtung verdient, und der dem Ganzen ein gefälliges Colorit geben kann.

Da ſehen wir außerhalb der Städte und in den Dörfern noch immer Gärten mit einer todten Hecke umgeben, die aus Weidengeflecht oder Dorngebinden beſteht, die alle Jahre erneuert werden muß und kaum den Herbſt erreicht, wo dieſe Umzäunung von der Armuth weggetragen und als Brennmaterial benutzt wird, ſo daß das Grundſtück allen Zugängen offen ſteht, und die Arbeit im Frühjahre aufs Neue beginnt. Abgeſehen von dieſen Nachtheilen, gewährt ein todter Zaun einen trüben Anblick und kontraſtirt gar ſehr mit der ſchönen Blumenwelt, die im Gärtchen das Auge entzückt. Warum bleibt man nur ſo gern beim Alten und Gewohnten — warum umgiebt man Gärtchen nicht mit einer lebendigen Hecke? — Freilich an Wegen, wo das Vieh oft vorüber getrieben wird, läßt ſich eine ſolche Einfriedigung nicht wohl anwenden, weil das Vieh ſie unten benagt, wodurch ſie durchſichtig und lückenhaft gemacht wird. Wo dies nicht der Fall iſt, da ſollte man blos lebendige Hecken oder Zäune anlegen. Dieſe geben ein gefälliges Anſehn und bringen uns durch ihren Abwurf an Holz manchen Vortheil. Und der Holz- und Geſträuche-Arten giebt es gar viele, die dazu verwendet werden können, und ich werde einige der paſſendſten anführen. Zuvor aber einige allgemeine Bemerkungen, die beim Anlegen der Hecke beachtet werden müſſen.

Man laſſe die Linie, wo der Zaun angelegt werden ſoll, 2 Fuß breit und 2 Fuß tief umgraben oder rigolen. Man lege den Zaun auf ſeinem eigenen Grundſtück an, d. h. einen Fuß von der Grenze des Nachbars entfernt, weil das wachſende Holz nach und nach ſich ausbreitet, und das Grundſtück des Nachbars verſchmälert würde.

Man verſtutze die Wurzeln nur wenig und blos die ſtarken Wurzeln; dagegen ſchneide man den Stamm ſcharf zurück. Es iſt ein Vorurtheil, wenn man die Setzlinge ſogleich von der Höhe pflanzt, die ſie als Zaun haben ſollen, und glaubt, dadurch ſchneller zum Ziele zu gelangen. Es iſt ſogar bei einigen Gattungen nöthig, daß man ſie im 2ten Jahre nach der Pflanzung bis auf ½ Fuß zurückſchneidet, damit der Stamm genöthigt wird, mehrere Triebe zu machen und ſo eine undurchdringliche Hecke zu bilden.

Endlich lege man ſeinen lebendigen Zaun im Herbſte an. Hierdurch ſetzt ſich der Erdboden den Winter über und hält im Sommer die Feuchtigkeit beſſer an, wodurch das öftere Begießen unnöthig gemacht wird.

(Fortſetzung folgt.)

Ueber einige vorzügliche Zierpflanzen, abgebildet in Loddiges Botanical Cabinet.

(Vom Großherzogl. Hofgärtner Hrn. Boſſe zu Oldenburg.)

(Fortſetzung.)

Nr. 1856. Thermopsis fabacea DC. Bohnenartige Thermopſis; Thermia Spreng.; Sophora Pall. Astr. t. 90. f. 2. Sophora lupinoid. var. a. Linn. amoen. p. 250? ♃

Dieſes ſchöne Staudengewächs fand Douglas am Columbiafluſſe; es wächſt übrigens im nördlichen Aſien und Amerika und blühet im Juni und Juli. Der Stengel iſt aufrecht, krautartig. Die Blätter ſind dreizählig, geſtielt; die Blättchen breit-oval, glatt. Die Afterblätter breit-eirund, ſtumpf, getrennt, kürzer als die Blattſtiele. Die ſchönen gelben Blumen ſtehen abwechſelnd in einer dichten, aufrechten Endtraube. Dieſe Gattung gehört in die 1. Ordnung der 10. Claſſe und zu der Familie der Hülſengewächſe. Sie koſtet in Caſſel 8 ggr., in Lüttich 1 Fr., in Flottbeck 12 ſ.

Man pflanzt ſie an ſonniger, warmer Stelle auf ein lockeres, nahrhaftes, nicht feuchtes Beet ins Freie, und giebt ihr bei ſtrenger Kälte eine trockne Bedeckung;

auch kann man ſie in den Topf pflanzen und dann froſtfrei durchwintern. Man vermehrt ſie durch Samen und Wurzeltheilung.

Nr. 1857. Anomatheca cruenta Lindl. Blutroth gefleckte Anomatheca. ♃

Ein zierliches Zwiebelgewächs vom Cap, aus der Familie der Enſaten. Die Zwiebel iſt klein. Die Blätter ſind zweizeilig, aufrecht, linien-ſchwerdtförmig, lang und fein zugeſpitzt, am Grunde ſcheidig, mit einer, auf beiden Flächen hervorſtehenden Mittelrippe und einigen undeutlichen Nebenrippen verſehen, glatt, 6—8'' lang, 3—5''' breit. Der Schaft iſt aufrecht, äſtig, höher als die Blätter, glatt; die Aeſte ſind am Grunde mit einer zuſammengedrückten, langgeſpitzten Scheide verſehen. Die zierlichen Blumen erſcheinen im Mai und Juni, und bilden einſeitige Aehren; die Corolle hat eine fadenförmige Röhre von 1'' Länge, und einen ausgebreiteten, 6theiligen, faſt 2lippigen Rand; die Randtheile ſind 5—6'' lang, roſenroth — mennigfarbig oder zinnoberroth, 3 davon am Grunde mit einem dunkel-blutrothen Flecken geziert. Sie iſt in den Handelsgärten für 3—4 ggr. zu haben.

Die Zwiebeln pflanzt man im Auguſt oder September in ſandige Laub- und Heideerde zu gleichen Theilen, in kleine 4—5zöllige Töpfe, mit einer Unterlage zerſchlagener Scherben verſehen, etwa $\frac{3}{4}$'' tief. Man ſtellt ſie nahe unter die Fenſter des Glashauſes oder vor ein ſonniges Zimmerfenſter und giebt anfangs ſehr wenig Waſſer, mehr aber, wenn die Blätter hervortreiben. Nach der Blüthe und Samenreife wird das Begießen eingeſtellt und dann die Zwiebel einige Monate trocken gehalten, bis es Zeit iſt, ſie umzupflanzen. Man kann 3—4 der kleinen Zwiebeln in einen 5zölligen Topf pflanzen. In der Wachsthumszeit verlangt ſie viel Licht und Luft; beſonders im Frühlinge, wenn die Stengel treiben. Im Winter darf ſie nur 4--6° Wärme haben; bei größerer Wärme und Mangel an Luft wird ſie ſtark von Blattläuſen befallen. A. juncea, welche auf ähnliche Art behandelt werden kann, erträgt noch weniger Wärme. Die Vermehrung geſchieht durch Zwiebelbrut, aber auch durch Samen. Wenn dieſer im März in einen Topf geſäet und in's warme Miſtbeet geſtellt wird, und man die jungen Pflanzen zeitig verpflanzt, dieſelben auch bis zum andern Jahre ſtets unter Glas und in Vegetation erhält, ſo blühen ſie im Frühlinge vollkommner als ältere Zwiebeln.

Sind die Blätter der Kamellien unterſcheidende Kennzeichen der Sorten?

(Von Hrn. von —— den in München.)

In meiner Bearbeitung der Kamellienmonographie des Hrn. Berlèſe habe ich S. 57. einleitungsweiſe ſchon bemerkt, daß bei Beſchreibung der Sorten nach Größe, Form, Farbe der Blätter, Knospen und Blumen dieſe nicht immer bei jeder einzelnen Pflanze gleichmäßig und vollkommen vorhanden ſeien, daß im Gegentheil Erde, Luft, Waſſer, Standort, Pflege ꝛc. verändernden Einfluß haben, und daß man häufig an einer Pflanze oft 4 bis 5erlei Größen von Blättern bemerke.

Und dies habe ich denn auch dermal wieder bei meiner etwas vermehrten Sammlung von Kamellien durchaus beſtätigt gefunden.

Nehme ich die eigenen Kamellienarten aus, von denen ich aber nur Sassanqua rosea pl. beſitze, welche übrigens nicht ſtumpfe Blätter hat, wie ich irgendwo geleſen, ſondern zugeſpitzte, ſo finde ich nur bei C. **Buff** minor, von Eliſensruhe erhalten, in Form, Größe, Farbe der Blätter die meiſte Uebereinſtimmung unter ſich, und mit C. Sassanqua verglichen, ſind ſie etwa um $\frac{1}{2}$ Zoll länger, und $\frac{1}{4}$ Zoll breiter als dieſe, aber ſtärker zugeſpitzt, ſo wie ſie, mit C. coronata verglichen, in Breite und Länge nur halb ſo groß ſind, als die Blätter dieſer.

Nach C. **Buff** minor hat C. coronata in den Formen der Blätter weniger merkliche Abweichungen, nur muß ich erſt noch erfahren, ob das bei jedem Blatte der coronata wahrnehmbare Gekrümmte und Gerolltſein der Spitzen und Seitenränder eine bleibende Eigenheit, oder Folge eines nicht ganz geſunden Zuſtandes iſt, welchen der etwas ſchwache Wuchs zu verrathen ſcheint.

So haben auch C. various colour, alba plena, variegata plena, alba simplex und alba simpl. striata eine geringere Ungleichheit in der Form und Größe ihrer Blätter; aber eine größere tritt bei vielen andern dem Auge entgegen.

Dem Namen von C. macrophylla gar nicht entſprechend iſt die Wahrnehmung, daß ihre Blätter gerade die wenigſten groß ſind.

Dagegen hat C. speciosa ſieben Blätter von $3\frac{1}{2}$ bis 4'' lang und $2\frac{1}{2}$ bis 3'' breit, die übrigen unter 3'' lang und kaum $1\frac{1}{2}$'' breit.

C. Aspasia hat ein Blatt von $4\frac{1}{2}$'' Länge zu $3\frac{3}{4}$ Zoll Breite am neueſten Triebe, wogegen die an den ältern Trieben nur $1\frac{3}{4}$', lang und $1\frac{1}{4}$'' breit ſind.

C. Lippoldi hat Blätter von allen Größen, von 3'', 4'', 5'' und 6'' Länge, das letztere iſt aber nur $2\frac{3}{4}$'' breit, alle ſind ſehr ſtark zugeſpitzt.

C. purpurascens hat gar ein Blatt von 6'' (ſechs Zoll) Länge und 3'' Breite, dann gleich daneben eines von $4\frac{1}{2}$ und wieder eines von 4'' Länge, und zwar alle drei gleich unter den Blüthenknospen, wo ſich dieſes Jahr überhaupt die auffallendere Größe der Blätter bei mehreren Sorten meiner Kamellien bemerken läßt.

Auch in der Breite, überhaupt in der Form, ſind ſich die Blätter an einem und demſelben Stocke nicht gleich.

So hat z. B. C. Aspasia breit- und ſchmalſpitzige, mehr oder weniger ſtark gerippte Blätter zugleich; bei C. paeoniaeflora ſind ſie alle hängend, bei den meiſten mehr wagerecht, bei andern an den Spitzen eingebogen; bei allen aber, zwei oder drei kränkliche ausgenommen, haben die Blätter eine friſche, glänzende, dunkelgrüne Oberfläche. Nur bei C. roi des pays-bas hat der jüngſte Jahrestrieb geſchäckte Blätter (ich fürchte ein Fehler der Saftbewegung,) was aber nicht hinderte, daß die Blumenknospen daran kräftig aufblühten.

Ueberhaupt erſcheint mir die ſo große Ungleichheit in dem Blattwerke dem Auge wohlthätig — Gleichheit wäre ermüdend.

Berückſichtiget man endlich bei meinen Kamellien auch die Zähne am Blattrande, was Hr. Berlèſe ſo häufig als Kennzeichen mit anführt, ſo nahm ich in dieſer Beziehung keine Auffallenheit wahr.

C. Buff minor iſt beinahe gar nicht gezähnt, C. various colour iſt es kaum merklich, eben ſo C. Bukliana, aber merklicher C. Parmentieri; C. Warrata ſcheint dem Blicke ganz ungezähnt, und nur, wenn man mit dem Finger am Rande des Blattes gegen den Stiel leiſe hinſtreicht, bemerkt man kleine Zähnchen.

Wenn übrigens ein Beſitzer von Kamellien, ich meine hauptſächlich Beſitzer von Kamellien nach dem Hundert, ſelbſt nach dem Tauſend, die oben angeführte Größe einiger Blätter, z. B. von Aspasia und purpurascens, ich will nicht ſagen unglaublich, denn was ich ſchreibe, darf man unbedenklich glauben, doch ſehr auffallend finden, und nach irgend einer Urſache begierig ſein möchten; ſo muß ich geſtehen, daß ich dieſe Größe oft ſelbſt anſtaunte, aber weder in einer beſondern Pflege, noch in andern Aeußerlichkeiten einen einleuchtenden Grund finden kann, und wenn es ja einer ſein muß, ſo iſt es die Erde, welche welche ich bei dem letzten Verſetzen meiner benannten Kamellien anwendete, Holzerde, Heideerde, Kohlenſtaub und Flußſand. Denn meine unbenannten, nämlich eine Partie, welche ich von Hrn. Kunze in Altenburg im Rummel gekauft, ſtehen noch in ihrer alten Erde, haben aber auch nicht das ſchöne dunkle Grün, noch den auffallenden Unterſchied im Blattwerke, bei übrigens kräftiger Geſundheit.

München. (von ——den.)

Neuere Zierpflanzen.

(Aus der Revue horticole. 1839, überſetzt von Hrn. *D. S.* in *C.*)

Chorizema cordata.

Der Stengel iſt äſtig, gerade, dünn, hält ſich nicht gut aufrecht und wird 70 Centimet. lang. Die Blätter ſind oval, herzförmig, 30 bis 40 Millimet. lang, glatt, lederartig und ſtachlig gezähnt. Die in langen Endähren, abwechſelnd ſtehenden, geſtielten Blumen haben ein ſcharlachrothes Fähnchen mit gelbem Fleck, die Flügel und der Kiel ſind violetroth.

Dieſe durch ihren Habitus zierliche und durch ihre Blüthe ſehr ſchöne Pflanze, iſt eine der lieblichſten für das temperirte Gewächshaus, wo ſie im Februar oder März blüht. Sie wird durch Samen und Stecklinge vermehrt.

Gompholobium polymorphum.

Eine zierliche, aber auch zärtliche Pflanze, mit einem dünnen, fadenförmigen, äſtigen Stengel, der, nach Bedürfniß der Höhe, unterſtützt werden muß. Die Blätter ſind gefingert, mit 5 linienförmigen, ſtumpfen, ungefähr 27 Millimet. langen Blättchen. Die Blumen ſind ſehr groß (27 Millimet. breit), roth, mit gelbem Fleck anf dem Fähnchen.

Dieſe Pflanze verlangt im Winter einen Stand im warmen oder temperirten Glashauſe, eine lockere, leichte Erde und vorzüglich muß man ſie mit dem Begießen in Acht nehmen, wenn ſie wenig oder nicht vegetirt. Wie bei allen Pflanzen, deren Stengel zärtlich und dünn iſt, iſt es gut, die Erde kegelförmig rings um den Stengel zu erhöhen, damit er durch das Begießen nicht faulig wird.

Libertia grandiflora.

Zahlreiche, gerade, 7 Decimet. hohe Stengel; dreizählige Blätter mit länglichen Blättchen; einzelne, achſelſtändige, goldgelbe Blumen mit erhobenem Fähnchen. Ein recht zierlicher Strauch, der einen Stand im temperirten Glashauſe und leichte Erde verlangt

Wie verſendet man Stecklinge.

Es iſt ſchon früher einmal in dieſen Blättern bemerkt worden, und die Erfahrung zeigt es als ſehr ſtark im Gebrauche, daß Blumenfreunde ihre Pfleglinge am wohlfeilſten vermehren können, wenn ſie ſich einander von den bezüglich abgängigen und gewünſchten Sorten, Stecklinge zuſenden. Nun tritt da der wichtige Umſtand unabweislich hervor, daß ſolche Stecklinge ſo friſch als möglich ankommen müſſen, indem man ſich auf das Wiederbeleben im Kampferwaſſer nicht immer zuverläſſig verlaſſen darf.

Das in jüngſter Zeit zu dieſem Zwecke angerathene Mittel verlangt, die Stecklinge an dem abgeſchittenen Theile, dem Jahrestriebe, in feuchten Lehm zu ſtecken, und das Ganze in feuchtes Moos einzuhüllen, worin die Steckzweige eine Reiſe von 10—12 Tagen aushalten könnten.

Nun will ich zwar nicht geradezu behaupten, daß dieſes Friſchhaltungsmittel überhaupt und ſogar auf 10 bis 12 Tage probat ſei; ich erlaube mir nur anzuführen, daß mir einmal vor mehreren Jahren Pelargonienſtecklinge auf eine ſolche Weiſe zugeſendet wurden, wo nämlich der Boden der Schachtel zollhoch mit Lehm angefüllt war, in welchem die Stecklinge ſich eingeſteckt befanden. Aber ungeachtet die Entfernung nur 36 Stunden, und die Reiſe kaum 2 Tage betrug, war der Lehm doch inzwiſchen ganz dürre geworden, die Stecklinge ſtanden hohl und waren beinahe vertrocknet.

Ein anderes Mal erhielt ich Roſenſtecklinge aus einer Entfernung von etlichen 60 Stunden in eine Gurke geſteckt, und dieſe waren ſo friſch, wie eben vom Stocke geſchnitten.

München. von——den

Blumiſtiſches aus Wien, aus dem Jahre 1839.

(Eingeſandt von J. B. G. aus Altmannsdorf bei Wien.)

(Fortſetzung.)

Sei es nun eine Illuſion, die uns täuſchte, oder wäre es meinetwegen auch eine ächte unangenehme Wirklichkeit; gleichviel! da deren Beleidigung nur von kurzer Dauer iſt, ſo wollen wir muthig dem herannahenden Wechſel entgegen harren. Und ſo gedenken wir am Beſten zu thun, wenn wir die Bemühungen der Einzelnen ſcharf ins Auge faſſen, und durch die jährlichen Berichte ihrer Leiſtungen gleichſam einen Maßſtab begründen, und ihn jenen hinterlaſſen, die in Zukunft ihre Muſeſtunden dieſer edeln Induſtrie weihen werden. Es iſt gewiß eine ganz eigenthümliche Aufgabe, die ſich jemand geben kann, 10,000 Pflanzen ein Jahr hindurch mithelfend pflegen zu laſſen, und dann dieſelben, im Zuſtande ihrer Verklärung, binnen 10 Tagen maleriſch zu ordnen, und dieſes lebende Gemälde durch einen Zeitraum von 5—6 Wochen, ſeinen Freunden und Gönnern zur Beachtung und zum geiſtigen Genuſſe darzubieten. Daß aber während der Dauer von 40 Tagen eine ſolche Malerei, wegen der Vergänglichkeit einzelner Reitze durch Abwechslung der Individuen, renovirt werden müſſe, glaube ich den Sachverſtändigen nicht erſt zur Erinnerung anführen zu müſſen.

Daß dann die Löſung dieſer Aufgabe nicht durch Geld, ſondern nur durch einen unerſchütterlichen Willen, durch eine Beharrlichkeit, die allen Schwierigkeiten trotzet, möglich iſt, werden eben ſo unfehlbar jene begreifen, die derlei Unternehmungen einer nähern Betrachtung würdigten. So wird oft jede freie Minute, jeder Groſchen zum Opfer gebracht, um das einmal Begonnene oder Geſchaffene zu erhalten, zu erhalten zur Erregung des Nacheifers, und wohl auch, ich hoffe mich nicht getäuſcht zu haben, dem National-Gefühl zu Liebe.

Wenn dann noch all dasjenige vermieden wird, was die Lauterkeit des Genuſſes bei ſolchen Blumenfeſten trüben könnte, wie etwa eine verlautbarte Neigung das Überflüſſige zu verkaufen, oder ein Anbieten von Preis-Courants, ſo muß wahrlich in der Bruſt eines jeden gebildeten Beſchauers ſich der Wunſch regen: lange, ſehr lange möge eine ſo edle Wirkſamkeit fortbeſtehen, ſie möge einer allgemeinen erfolgreichen Anerkennung begegnen!

Schon öfters ſtellte ich die Frage an unſern unermüdeten **Klier**, ob er denn nicht häufig um die Abgabe ſolcher Blumengeſchmeide, wie jene ſind, die er jährlich in ſolcher Menge und in ſo herrlichen Vereinen zur Schau ſtellt, angegangen werde? Er verſicherte mir, das ſei noch ſelten geſchehen, aber Notaten würden alle Jahr in Menge aufgezeichnet, und die Fragen über die Cultur ſeiner blumiſtiſchen Merkwürdigkeiten, oder Novitäten, habe er alltäglich in großer Menge, und bis zum Ueberdruß zu beantworten. Ich hatte gedacht, daß jedes Jahr, wie es mit der Auflage eines guten Buchs der Fall iſt, daß ſie bald vergriffen wird, auch ſeine ganze Vermehrung abgenommen würde, und war nicht wenig erſtaunt, im vollen Ernſte die Verſicherung zu erhalten, ihm ergehe es mit ſeiner Pflanzenvermehrung wie einem Buche, welches manche recht intereſſante Stellen enthält, die man bei guter Gelegenheit in ſeine Schreibtafel notirt, ohne das Buch ſich anzuſchaffen. Er betheuerte, daß ihm die erhaltene Theilnahme ſehr erfreue, weil er in derſelben die Bürgſchaft erkenne, daß ſich Proſeliten einfinden und mehren, und daß durch dieſe allein ſein Werk fortleben werde, welches außerdem, wahrſcheinlich auch mit ihm, enden und ausſterben würde.

Als ich ihn hierauf recht gemüthlich und dringend aufforderte, den Debit ſeines Ueberfluſſes einem Gärtner zu überlaſſen, oder ein Verzeichniß ſeiner entbehrlichen Vegetabilien auszutheilen, entgegnete er mir, er könne und wolle Niemand beläſtigen; vergnügt und ungeſtört wolle er ſeine Gäſte weilen und ſcheiden ſehen. Warum auch, ſagte er, ſollte ich dieß thun? Es würde mir wenig frommen; daß ich meinen vegetabiliſchen Ueberfluß abzugeben bereit ſei, iſt ohnehin bekannt, man darf ſich ja nur ſchriftlich an mich wenden; aber ehe ich mich entſchließen könnte, die Beſucher meiner Flor zu beläſtigen, eher ſoll dieſer verkleinert werden, oder gar zu Ende gehen.

(Fortſetzung folgt.)

Varietäten.

Erfurt. In der 27ten Verſammlung der hieſigen Gartenbau-Geſellſchaft am 2ten Juni d. J. führte Hr. **Appelius** an, daß das Pfropfen der Georginen in England ſchon lange im Gebrauch ſei, man ſei nur deshalb davon abgegangen, weil das Pfropfreis im Herbſt abſterbe.

Die nöthigen Vorkehrungen zur bevorſtehenden Ausſtellung wurden verabredet und zur Wahl des Comité geſchritten.

Herr Bat. Arzt **Neumann** las ſeine gemachten Verſuche über die Verwundbarkeit der Regenwürmer vor, aus welchen ſich folgendes Reſultat ergab:

1) Verwundungen des einen oder andern Körper-Endes ſchaden dem Thiere nichts, und es kann unter günſtigen Umſtänden ſein Leben friſten.
2) Verwundungen, welche beide Körper-Enden ſo treffen, daß der ſogenannte Sattel die Mitte bildet, ſind für das Thier unbedingt tödtlich.
3) Verwundungen in den Sattel ſind ebenfalls für den Wurm tödtlich.
4) Das abgeſchnittene Ende geht jedes Mal zu Grunde, wenn daher auch der Wurm fortlebt, ſo wird er doch nicht durch das Zerſtechen verdoppelt.

Ausgeſtellt waren:

1) Vom Hrn. Director v. **Weißenborn**, zwei ganz mit Blüthen überdeckte Citrus sinensis.

2) Vom Hrn. Kunſt- und Handelsgärtner **Wendel**, ſechs Rhodante Manglesii, zwei Polygala grandifl., Acacia pulchella, Lechnaultia formosa, Erica floribunda, E. umbellata, E. gelida, E. baccans, E. ambigua hybrida, E. tubiflora, Eutaxia myrtifolia, Borronia alata, Atragena (Clematis) azurea grandifl., Chorizema rhombeum, Kennedia monophylla, Salvia macrantha (patens), Cineraria Waterhousiana, Calceolaria Stewartii, Nierembergia indermedia, zwei Expl. Gloxinia formosa alba, zwei Expl. Gloxinia candida, Sinningia Helleri.

3) Aus der Kunſt- und Handelsgärtnerei der Herren **Appelius** und **Eichel**: zwei Exempl. Pelargonium Mariae Leopoldinae, P. Juvenile, P. Adansonia coccinea, P. dives majus, P. Andrion, P. radiata, P. fragrans, P. pulchellum verum, P. electum, zwei prächtige Expl. P. Roi de Noirs, P. frondosum, P. Proserpina, P. Rhodopetalum, Calceolaria Ajax, C. Criterion, C. Hyder Ali, Acacia alata, A. pulchella, Polygala latifolia, Verbena scarlett, Malva Towardii, Nierembergia calycina, Kalmia glauca, Atragene azura grandiflora, Cactus Cereus ignescens, C. Cereus Devauxii.

Des Gärtners Glück.

O ſchönes Loos, der kleinen Blumen warten,
Sie pflegen dürfen mit beſorgter Hand,
Sie groß zu zieh'n in ſeinem eig'nen Garten,
Das Duft und Blüthe habe drin Beſtand.

Wie mag ſich da des Gärtners Auge laben,
An all den Knospen, die ihm reich erblüh'n,
An all den bunten, heit'ren Blüthengaben,
Die ihm von jedem Strauch entgegenblüh'n.

Wie ſelig mag er ihrem Keimen lauſchen,
Betrachten ihr Erblüh'n und ihr Vergeh'n,
Wie müſſen in der Blätter leiſem Rauſchen,
Die Geiſter ſeiner Blumen ihn umweh'n.

Beglückter Mann, dem ſolch ein Loos beſchieden,
Der nur ein Fleckchen nennt auf Erden ſein,
Daß er bebauen kann in Luſt und Frieden,
Und ſagen darf: Die Blumen drauf ſind mein;

Mir ward es nicht, mir iſt kein Fleckchen eigen,
Wo ich des kleinſten Blümchens mir bewußt,
Und was ſich ſonſt an Blüthen wollte zeigen,
Das riß man längſt mir grauſam aus der Bruſt!

N. Vogl.

Gedruckt bei **Adam Hentze** in Cölleda.

№ 31.

Neue
Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 1. Auguſt 1840. XIII. Jahrgang.

Ueber Einfriedigung der Gärten auf dem Lande und außerhalb der Städte.

(Aus den Verhandlungen der thüring. Gartenbau-Geſellſchaft zu Nordhauſen ꝛc.; von dem Direktor derſelben Herrn Paſtor Steiger.)

(Fortſetzung.)

Nun zu den Holzarten, die zu einer lebendigen Hecke benutzt werden können. Dahin gehört vor allen

die Hainbuche oder Weißbuche (**Carpinus Betulus**). Dieſe wird ½ Fuß weit von einander gepflanzt, d. h. der erſte Stamm neigt ſich ohngefähr in einem Winkel von 45 Grad nach Morgen, der zweite in demſelben Verhältniſſe nach Abend u. ſ. f. Hat man eine Linie vollendet, ſo werden die Stämme durch einandergeflochten, daß ſie kleine Quadrate bilden und mit ſchwachen Weidenruthen angeheftet. Dieſes gewährt ſogleich eine feſte Hecke und einen angenehmen Anblick. Auch macht es jeden Nothzaun, den man gewöhnlich, bis die Hecke herangewachſen iſt, zu führen pflegt, unnöthig. Vom 3ten Jahre an halte man dieſe Hecke ſcharf unter der Scheere, und beſchneide ſie im Frühjahre oder Herbſt und um Johanni das zweite Mal. Außerdem verwendet die Buche ihre Kraft nach oben, breitet ſich hier ſtark aus und wird unten kahl. Sollte dieſer letzte Fall nach Verlauf von mehreren Jahren eintreten, ſo ſäge man einen Stamm um den andern ½ Fuß über der Erde ab, und er wird genöthigt, unten junges Holz und neue Triebe zu machen, wodurch die Umzäunung verjüngt und dicht wird.

Nächſt der Hainbuche giebt der Weißdorn (**Mespilus Oxyacantha. Crataegus**) einen dauerhaften und dichten Zaun. Sie werden ebenfalls ½ Fuß von einander gepflanzt und bis auf 1 Fuß eingeſtutzt. Bezieht man ſie aus Waldungen, ſo ſehe man darauf, daß ſie gut bewurzelt ſind; auf trockenem Boden treten ſonſt viele zurück. Am beſten iſt, wenn man Samenpflanzen bekommen kann. Das Schock 2jähriger Pflanzen koſtet in Nathuſius Gewerbe-Anſtalt in Althaldensleben 20 Sgr. Will man dieſe Koſten erſparen, ſo ſäe man den nach Martini friſch geſammelten Samen, halte ihn ſehr feucht und das Beet von Unkraut rein. Er geht im 2ten Jahre auf, liefert ſtark bewurzelte Pflanzen, und man hat das Verdorren nicht zu befürchten. Dieſer Zaun muß ebenfalls ſcharf unter der Scheere gehalten werden. Aber bei dem allen kann man nicht verhindern, daß er unten kahl wird. Es müſſen deshalb von Zeit zu Zeit die Stämme, einer um den andern, ½ Fuß über der Erde abgeſägt werden, damit die jungen Triebe die leeren Stellen bedecken.

Auch die Akazie (**Robinia Pseudacacia**) wird zu Anlegung einer lebendigen Hecke gebraucht, und gewährt, wenn ſie recht ſorgfältig gehalten wird, einen ſehr ſchönen Anblick, und durch ihre Dornen das beſte Schutzmittel. Sie wird aus Samen gezogen, den man im Frühjahre, weil die Mäuſe der Herbſtſaat ſehr nachſtellen, ausſäet. Er geht bald auf und die Pflanzen erreichen auf gutem Gartenlande oft die Höhe von 2 Fuß, die man im Herbſte ſogleich verpflanzen kann. So ſchön und zweckmäßig übrig ein wohlgehaltener Akazienzaun ſein mag, ſo hat er doch auf der andern Seite manche Nachtheile. Die Akazie hat einen ſehr ſtarken Trieb, beſonders nach oben. Je mehr ſie nun unter der Scheere gehalten wird, und dieß muß im Jahre nothwendig 2 Mal geſchehen, deſto ſtärker wird der Safttrieb nach oben gereizt, und der Stamm unten kahl. Will man die Akazie, wie die Hainbuche und Weißdorn, unten abſchneiden und zu friſchen Trieben zwingen, ſo macht ſie Wurzelausläufer, ſo wie ſie überhaupt durch ihre Wurzeln, die ſie oberflächlich und ſehr weit wirft, dem Gartenlande nachtheilig wird.

(Beſchluß folgt.)

Die umſchiffte Klippe der gleichen Wärme.

In gar vielen blumiſtiſchen Anweiſungen wird die Erhaltung einer immer gleichen Wärme als eine Hauptſache bei der Pflanzenzucht empfohlen, und auch Hr. Berlèſe ſtellte dieß in ſeiner **Monographie du genre Camellie** als eine Hauptbedingung bei der Kultur der Kamellien auf.

Hieher bezüglich heißt es nun in den in der vorjährigen Blumenzeitung Nr. 46 bekannt gemachten Briefen aus dem Nachlaſſe eines Verſtorbenen: „Ueberhaupt geſtehe ich es offen, ich begreife nicht, auf welche Art der achtbare Hr. Verf. (Berlèſe) im Stande iſt, auch als Cultivateur in Wirklichkeit zu jeder Zeit ſo einen fixen und beliebigen Grad von Wärme zu erzeugen. Dieß wird, ſollte einſt eine Ueberſetzung dieſer Schrift ins Deutſche zu Stande kommen, eine Klippe für meinen Landsmann ſein, die er weislich zu umſchiffen trachten wird.“

Schade, daß der Hr. Verfaſſer dieſer intereſſanten Briefe die Erſcheinung meiner deutſchen Bearbeitung des

Berlèſe'ſchen Kamellien-Werkes nicht mehr erlebt hat, ich hätte wohl von ihm das Zeugniß erwarten dürfen, daß ich darin dieſe blumiſtiſche Klippe glücklich (wenn auch nicht weislich) umſchifft habe.

Ohne eben eine autorſchaftliche Eitelkeit an den Tag zu legen, darf ich wohl anführen, daß ich ſchon 2 Jahre vor Bekanntmachung bemerkter Briefe dieſen Gegenſtand der gleichmäßigen Wärme nach der bei uns gemachten Erfahrung als in der Ausführung nicht möglich, ſo wie als in der Blumenzucht nicht nothwendig, dargeſtellt habe.

In meiner deutſchen Bearbeitung *) der **Monographie du genre Camellie** von Hrn. Berlèſe, ſagte ich nämlich S. 37, wo kurz zuvor die Forderung des franzöſiſchen Autors, bei der Kultur der Kamellien, ſowohl bei Tage als auch bei Nacht, eine immer gleiche Wärme zu erhalten, war angeführt worden, daß eine ſolche gleichmäßige Temperatur zu erhalten, nicht einmal in großen herrſchaftlichen Glashäuſern möglich ſei, wo doch Leute angeſtellt wären, unter deren dienſtliche Bedingung doch wohl auch gehöre, die innere Wärme ſtets nach der äußern Kälte auf einer gewiſſen Höhe zu erhalten; daher noch viel weniger bei Liebhabern, die ſolche Geſchäfte meiſtens Dienſtboten überlaſſen müſſen, ja welche, wenn ſie auch bei Nacht und bei Tage alles auf die innere Wärme ſich Beziehende ſelbſt behandeln wollten, nicht im Stande wären, einen gleichen Wärmegrad im Glashauſe zu behaupten. Wobei ich dann gleich unten noch die Frage beifügte, ob denn dieſe Gleichmäßigkeit in der Wärme, die ja in der ganzen Natur nirgends angetroffen werde, etwas ſo ganz Unentbehrliches und Nothwendiges ſei?

Die weitere Ausführung dieſer Frage beliebe man gleichwohl S. 38 ſelbſt gefällig nachzuleſen.

Denſelben Gegenſtand habe ich auch in meinem, ein Jahr ſpäter bei demſelben Hrn. Verleger erſchienenen Werkchen: über Vermehrung der Blumenpflanzen durch Stecklinge, S. 35, wie folgt ausgeführt:

„Stecklinge in einer immer gleichmäßigen Wärme zu erhalten, iſt einmal rein unmöglich, und wenn man auch den größten Theil des Tages und der Nacht vor dem Ofenloche, oder bei den Schattendecken zubrächte, ja wenn ſogar in der äußern Temperatur eine ſtete Gleichmäßigkeit möglich wäre. Wie oft treten aber da plötzliche und ſehr fühlbare Veränderungen ein, die bei aller Sorgfalt uns außer Stand ſetzen würden, den Einfluß derſelben auf die innere Wärme unſerer Stecklings-Behälter ganz abzuhalten. Und dann, wo herrſcht wohl ſolche gleichmäßige Wärme in der Natur? Haben nicht die ſüdlichen Länder im Allgemeinen am Tage eine ſchwüle Hitze, und in der Nacht oft eine um 20° verſchiedene Kühle, ſelbſt Kälte, und die Pflanzen gedeihen doch, und nur um ſo kräftiger, da dieſe nächtliche Kühle dem Unterwuchſe, (den Wurzeln) Zeit gibt, mit dem Oberwuchſe, der durch die Hitze des Tages vorangeeilt war, wieder ins Gleichgewicht zu kommen.″

Wenn es nun auch mit den bisher gewöhnlichen und gebräuchlichen Mitteln nicht möglich iſt, z. B. bei der Nacht immer eine Wärme von 10—12°, und bei Tage von 12—15° zu erhalten; ſo darf dieß doch den Blumenfreund nicht etwa allzugleichgiltig oder gar glauben machen, ſolche und ähnliche Vorſchriften ſeien nur gegeben worden, um ihm die Zucht ſeiner Lieblinge zu erſchweren und zu verleiden. O, nein! ſie ſtehen nur in ſo ſtrengem Tone da, damit er es ja nie an Aufmerkſamkeit fehlen laſſe, jedoch auch wieder nicht allzu ängſtlich verfahre, wobei man nicht ſelten mehr vom Ziele ab-, als darauf losſteuert.

München. von——den

Beſchreibung und Cultur ſchönblühender Gewächſe *)

Styphelia longifolia R. Br. Langblättrige Styphelie.

Familie. Plantagineen b. Stypheliaceen.

Kennz. der Gattung. Kelch fünftheilig, mit 4 oder mehreren Deckblättchen. Blume lang-röhrig. Röhre innen nächſt der Baſis mit fünf Haarbüſcheln. Saum fünfſpaltig umgerollt, bärtig. Staubfäden auf der Röhre, hervorragend. Beutel einfach. Fruchtknoten fünffächrig. Fächer einſaamig. Steinfrucht ziemlich ſaftlos. Nuß ſteinhart.

Kennz. der Art. Blätter lang-lanzettlich, an der Spitze verſchmälert, oben etwas ausgehöhlt, am Rande glatt. Zweiglein feinbehaart.

Die Styphelien mit den ihnen nahe verwandten Epacrideen entſprechen gleichſam in der Flora von Neuholland den Haiden des Vorgebirgs der guten Hoffnung.

Vaterland und Kultur. Wie bei den übrigen neuholländiſchen Kleinſträuchern, welche bereits beſchrieben worden. Die Blüthezeit iſt gleichfalls der Frühling, April und Mai.

Solandra grandiflora Sw. Großblüthige Solandra.

Familie. Solanaceen.

Kennz. der Gattung. Kelch zerreißend. Blume keulenförmig trichterartig, ſehr groß. Beere 4fächrig, vielſamig.

In der Blüthe hat dieſe ſchöne Pflanze eine große Aehnlichkeit mit der bekannten **Datura arborea**, ihr Stamm iſt aber ſchlank und windet ſich an Bäumen und Sträuchern hinauf. Linnée nannte die Gattung dem **Dr.** Solander, ſeinem Schüler, zu Ehren, welcher ein intimer Freund und Begleiter von Joſeph Banks auf ſeinen Reiſen in der Südſee war.

Vaterland und Cultur. Die Pflanze wächſt in Jamaika in Felsſchluchten und auf alten Baumſtämmen. Sie vermehrt ſich durch Ableger und blüht zu verſchiedenen Jahreszeiten, im Januar und Februar oder auch im Juli. Die Kultur im warmen Hauſe iſt leicht, aber die Blüthe erſcheint ſelten.

Salvia involucrata Cav. Hüllblüthige Salbei.

Familie. Labiaten oder Lippenblüthler.

Kennz der Gattung. Kelch zweilippig, drei- bis fünfzähnig. Blume rachenförmig-zweilippig; Oberlippe helmartig, Unterlippe dreilappig. Staubfäden an der Baſis mit Querſtielchen, nach hinten mit unfruchtbaren Staubbeuteln. Vier Nüßchen.

---

*) Kultur und Beſchreibung der ſchönſten, bis jetzt bekannten Kamellien ꝛc. Weißenſee bei G. F. Großmann.

*) Aus Prof. **Dr.** Reichenbach's (Königl. Sächſ. Hofraths) **Flora exotica.**

Kennz. der Art. Kahl. Blätter herzförmig-eirund, zugeſpitzt, geſägt. Quirle ſechsblüthig. Deckblätter groß, farbig, die Knospen kopfartig ganz umhüllend, dann abfallend. Blume bauchigröhrig, kahl, vielmal ſo lang als Kelch.

Eine der größten und ſchönſten Arten der bekannten Gattung. Die S. involucrata iſt ſtrauchartig und erreicht eine Höhe von 12 — 14 Fuß. Sowohl ihre Blüthen ſelbſt, als auch die in höher gefärbte Bracteen gehüllten Knospen, verleihen ihr ein ſchönes Anſehen.

Vaterland und Kultur. Sie kam erſt neuerlich aus Mexico und blüht in unſern Gewächshäuſern vom October an, den ganzen Winter hindurch.

Passiflora picturata Edw. Feingezeichnete Paſſionsblume.

Familie. Asklepiadeen c. Paſſifloreen.

Kennz. der Gattung. Kelch zehntheilig, innere Abſchnitte corolliniſch. Strahlenkrone um den Fruchtknoten. Honiggefäß im Kelchboden. Staubfadenröhre um den Fruchtknoten herumgewachſen. Narben drei, keulenförmig. Beere einfächrig. Samenträger wandſtändig.

Kennz. der Art. Blätter doppelfarbig, ſchildartig rundlich dreilappig. Die Buchten ſo wie die Blattſtiele meiſt vierdrüſig. Achſelblättchen und Blüthenhüllen blattartig zugeſpitzt. Blüthen einzeln. Kelch und Blume nebſt Krone zurückgeſchlagen, vielmals länger als die Röhre der Staubfäden. Säule eingeſchloſſen. Deckel fleiſchig, kugelförmig, ſtrahligzertheilt.

Sie klettert windend empor und decorirt nicht allein durch die herrlichen Blüthen, ſondern auch durch die unterſeits violett gefärbten, oben dunkelgrünen Blätter.

Die baumartige Dahlie. Dahlia arborea (excelsa).

(Aus der Revue horticole, Janvier 1840, überſ. von Hrn. *D. S.* in *C.*)

Im December 1839 ſah man die baumartige Dahlie zum erſten Male in den Gewächshäuſern des Jardin des Plantes zu Paris blühen. Eine baumartige Dahlie iſt eine Neuheit in der Gartenkultur, und deshalb wollen wir das Wenige mittheilen, was wir von ihrer Geſchichte kennen. Sie iſt, wie ihre Gattungsverwandten, einheimiſch in Merixo, und wurde vor ungefähr 3—4 Jahren nach England gebracht. Aus England kam ſie nach Belgien, wo ſie von dem berühmten Blumiſten Hrn. Makoy, in Lüttich cultivirt wurde, und von da aus, im Frühjahr 1839, in den Jardin des Plantes nach Paris. Hier kam ſie als ein Steckling von 0m,217 Höhe an, wurde in das Erdbeet eines Gewächshauſes gepflanzt und erreichte unter der Pflege des Hrn. Neumann binnen 8 Monaten, d. i. bis zum December vorigen Jahres, eine Höhe von 2m, 599, und zeigte die erſten Blumen.

Die Wurzel iſt dick, knollig, und ſcheint nicht die Neigung zu haben, andere ſpindelförmige Nebenknollen, wie die andern Dahlien, hervorzubringen. Die Pflanze bildet einen einfachen, oben etwas äſtigen Stengel, der unten holzig wird und hier weniger dick, als gegen die Höhe iſt; er iſt hier grün, grau und hohl, mit dicken, warzenförmigen Punkten beſetzt, während der untere Theil des Stengels mehrere einfache, ſteife Wurzelfaſern austreibt, wovon einige in die Erde eindringen und diejenigen, welche den Boden nicht erreichen können, vertrocknen. Die Blätter ſind viel größer als bei andern Dahlien und werden bis zu 3 Fuß (975 Millim.) lang; ſie ſind gegenüberſtehend, gefiedert und die Battſtiele umgeben den Stengel ſcheidenförmig; an den Blattſtielen befindet ſich zwiſchen den Fiederblättchen eine breite, behaarte Drüſe, welche die Blattſtiele vereinigt, und wodurch dieſe Pflanze eine von allen krautartigen Species ganz verſchiedene bildet.

Die Blumen ſind achſelſtändig und ſtehen auf dem Gipfel der Pflanze; ſie ſind langgeſtielt, abſtehend, hellila, 3 Zoll (0m,081,) breit, anemonenförmig, d. h. die äußern Blumenblätter, an der Zahl 5—8, ſind lang, flach, ziemlich ſchmal, und die der Mitte ſind zahlreicher, kürzer und unförmlich. Sie würden vor 50 Jahren ſchön genannt worden ſein, aber gegenwärtig, wo die krautartigen Dahlien ſo wunderbare Schönheiten bieten, können ſie keinen Platz in den Sammlungen der Blumenfreunde verlangen, und wahrſcheinlich wird die baumartige Dahlie nur in botaniſchen Gärten ihre Stelle erhalten. Sie iſt keine gänzlich holzige Pflanze; nur an der Baſis iſt ſie holzig, der obere Theil aber iſt entſchieden krautartig, und kann nur im Warmhauſe durchwintert werden.

Die Blume der baumartigen Dahlie, mit der Geſtalt einer gefüllten Anemone, läßt vermuthen, daß die Pflanze ſich nicht mehr in ihrem natürlichen Zuſtande befindet, in welchem ſie aus Merixo nach Europa gekommen iſt und daß ſie durch die Cultur ſchon eine Veränderung erlitten hat, denn im wilden Zuſtande findet gewöhnlich eine ſolche Umbildung der Blumen nicht ſtatt. Vielleicht erfahren wir noch, daß die baumartige Dahlie in einigen Gärten Merixo's oder in andern tropiſchen Gegenden cultivirt worden iſt.

Blumiſtiſches aus Wien, aus dem Jahre 1839.

(Eingeſandt von J. B. G. aus Altmannsdorf bei Wien.)

(Fortſetzung.)

Ich muß geſtehen, es wäre jammerſchade, wenn dieſes ſeit 13 Jahren nun ſo zauberiſch geſtaltete Blüthen-Enſemble verkleinert würde; an ein Ende deſſelben mag ich gar nicht denken. Denn ich wüßte mir gar nicht zu rathen, von was für einer Familie oder Pflanzengattung, bei dieſen blumiſtiſchen Tableaux, etwas ſollte beſeitigt werden? Etwa von den 4000 auserwählten Pelargonien? Nein! Da ſollte mir lieber das ganze andere 9 Klafter lange Gewächshaus mit allen ſeinen Schönheiten und Wohlgerüchen aufgeopfert werden, als dieſe unbeſchreiblich ſchöne Pelargonientapete, jenes Zauberbild, das unſerm Klier ſo viele Bewunderer und Verehrer herbeizog, und ihm eine Annäherung ſolcher Perſonen verſchaffte, die ſonſt durch Gold und Edelgeſteine vergeblich geſucht werden würde, und welches die Blumiſtik Wiens aufs Neue erwekte, und ſogar die Rivalität und Induſtrie der ſtolzen Britten in ihrem Fache beſiegte. Nein, dahin ſoll es nie kommen, ſo lange in Wien ein mächtiger Blumenfreund, ein Beſchützer des Zarten und des Schönen lebt! Wie ſollte etwa dieſe durch 13 Jahre fortwährend geſteigerte Leiſtung ohne ihren Culminationspunkt erreicht zu haben, der läppiſchen Mode zum Opfer werden? Hat eines der durch Blumiſtik ausgezeichneten Länder etwa dieſer ſo dankbaren Pflanzen-Gattung, trotz ihren fortwährend ſich vermehrenden und veredelnden Gebilden,

den Rücken zugewendet? Wahrlich nicht und im Gegentheil leſen wir täglich neue Pelargonien angeprieſen, und wir erfahren, daß man an jenen Orten, wo man es verſuchte, von der Cultur derſelben abzulaſſen, ſich nur zu bald gedrungen fühlte, zu derſelben wieder umzukehren und ſeine Treuloſigkeit zu bereuen.

Wenn dann aber irgend Jemand die Cultur dieſer Pflanzengattung, wie etwa der Pelargonien, zwar auserwählt haben, jedoch in dieſer vielleicht minder reuſſiren ſollte, als mein Freund, den man mit Recht als den erſten Urheber und Schöpfer derſelben betrachtet, ſo dürfte ihm doch dieſes Mißlingen keine Veranlaſſung geben, dieſe Pflanzengattung ganz, aus allen unſern Territorien zu verbannen, oder feindlich zu verfolgen, und im Widerſpruch mit den allſeitigen Anſichten derſelben ihr allen Werth abzuläugnen. Ein ſolcher würde fürwahr in Andern keine hohen Begriffe von ſeiner Geiſtesgegenwart erregen, weil da, wo Wiſſen und Erfahren nicht ausreicht, dafür das Denken und Folgern uns, um das Höchſte zu erſtreben, dem geſteckten Ziele doch immerhin näher bringt.

Geſetzt aber, es fehlte Einem an Muth und Luſt, ſich auf eine anſtrengende Weiſe mit dieſer Cultur zu befaſſen, ſo würde ihm unſer freundliche Blumiſt mit Vergnügen die benöthigten Aufſchlüſſe ertheilen, dem ſeine Sache nichts weniger als Geheimnißkrämerei iſt; ſein Ruf iſt verbreitet, und wohl bekannt, daß er mit nichts hinterm Berge halte, und daß er ſich an dem Grundſatz feſtſtelle, der gewiß richtig iſt, daß nichts die Liebhaberei einer Sache ſo ſehr ſteigere, als das Gelingen der mit derſelben gemachten Experimente.

Wäre bereits ein Stillſtand in der Gewinnung neuer intereſſanter Pelargonien-Gebilde eingetreten, oder wäre ſeither eine Pflanzengattung ausfindig gemacht worden, die einen vollſtändigen Erſatz aller jener Vorzüge der Pelargonien darböte, ſo wollte ich kein Wort über das Alles verlieren, was ſo manche Modefreunde auspoſaunen, die, während ſie der Mode ſclaviſch huldigen, ſich nur dem guten Geſchmacke beizufügen wähnen. Aber ſo getraue ich mich das Gegentheil einleuchtend zu beweiſen.

Denn fürs Erſte beweiſen **Klier's** neueſte Pelargonienproducte auf eine ſchlagende Weiſe, daß eine ſolche Stillſtands-Periode noch nicht gekommen ſei; denn wer deſſen jüngſte Erzeugniſſe des letzten Jahres geſehen, wird ſich bald mit mir einigen. Zweitens iſt auch bis heute noch keine andere Pflanzengattung erprobt worden, die ein Aequivalent, für alle jene Verdienſte und Auszeichnungen leiſtete, mit welchen uns die Pelargonien erfreuen und begeiſtern. Etwa die Rhododendron mit ihren zeichnungsloſen, faſt monotonen Blumen? oder die Azaleen, von denen man eben ſo wenig etwas Beſſeres rühmen kann? Betrachten wir z. B. mit Unpartheilichkeit das ſo hochbeachtete Rhododendron arboreum! Wie ſchwer fällt es uns, unter 30 Varietäten, wenn wir auch nur den Farbenton berückſichtigen, zehn derſelben als weſentlich verſchieden zu bezeichnen? und wenn wir endlich einem geübten Auge eine ſolche Entſcheidung zumuthen dürfen, wie unmerklich iſt nicht eine Veränderung im ganzen Bau der Pflanze, in der Form, und in der Farbe der Blätter? (Fortſ. folgt.)

Varietäten.

Erfurt. Bei der am 25. Juni d. J. erfolgten Preisvertheilung in der Pflanzen-Ausſtellung des hieſigen Gartenbau-Vereins erhielten:

Den erſten Preis für die ſchönſten Sommerlevkojen, Hr. Kunſt- und Handelsgärtner **Wendel**, das Acceſſit Hr. Weber **Lorenz**.

Den erſten Preis die Pelargonien, aus der Kunſt- und Handelsgärtnerei der HH. **Appelins** und **Eichel**, das Acceſſit Hr. Fabrikant **Gottſchalk** jun.

Den erſten Preis für Roſen, Hr. Oberlandesgerichts-Rath v. **Weißenborn**.

Den Preis für die am beſten in Cultur ſtehende Pflanze, erhielten die HH. **Appelius** und **Eichel**.

Den erſten Preis für den ſchönſten weißen Blumenkohl und Wirſing, ſo wie den erſten Preis für Roth- und Weißkraut, erhielt Hr. Gärtner **Reiſch**.

Das vom Weber Hrn. **Eller** eingeſchickte Körbchen mit Kartoffeln erhielt den 3ten Preis.

Den erſten Preis für Stachelbeeren erhielt Hr. **Zech**.

Den zweiten Preis für Melonen erhielt Hr. Hofgärtner **Heynhold**.

Den dritten Preis für ein Erdbeerſortiment von ſieben Sorten, Herr ꝛc. **Wendel**.

Den Preis für eine Gartenarbeit erhielt Hr. Gärtner **Moscowitt** für das Modell des **Haage'**ſchen Gartens.

Die zwei, den Preisrichtern zur Dispoſition geſtellten Medaillen, erhielt Hr. ꝛc. Wendel, und zwar die eine für die in Töpfen eingeſchickten Georginen und die andere für das im Hintergrunde des Saales geſchmackvoll ausgeführte Arrangement.

Die Ausſtellung blieb dem Publikum bis zum 29. d. M. Mittags 12 Uhr geöffnet. Den 29. Mittags 11 Uhr war General-Verſammlung, Ausgebung der Preiſe und Wahl des neuen Vorſtandes.

Große Cactus senilis. In der Sammlung des Herzogs von Bedford zu Woburn-Abtey befinden ſich 2 Exemplare von Cactus senilis, welche die Höhe von 12 F. erreicht haben, und mit langen, herabhängenden, weißen Haaren bekleidet ſind. Bei jener neuen, für den Herzog von Bedford erwarteten Sendung aus Mexico befinden ſich C. senilis von noch bedeutenderer Größe und eine Mammillaria von ſo außerordentlichen Dimenſionen, daß ihr Gewicht 200 Pfund beträgt, und die vereinigte Stärke von 8 Indianern nothwendig war, um die Pflanze auf den Wagen zu bringen, mit welchem ſie eine Entfernung von 100 Meilen nach Mexiko transportirt wurde.

(**Urſprung des Namens Camellie.**) Der Name dieſer ſchönen, jetzt ſo beliebten Blume ſoll, wenigſtens mittelbar, **böhmiſchſlaviſchen** Urſprungs ſein. Ein mähriſcher Miſſionär, Namens **Welblaud**, brachte ſie zuerſt aus China nach Europa, und da welblaud Kamel bedeutet, nannte man ſie ihm zu Ehren; **Kamellien**, böhmiſch: welblaudky.

(**Eine neue Roſenart.**) Nachdem die Schauſpielerin Mlle. **Dejazet** die Einwohner von Caen entzückt, gab ſie zwei Vorſtellungen in Bayeux, um dem Wunſche der Geſellſchaft dieſer kleinen Stadt zu entſprechen, welche ebenfalls die reiſende Schauſpielerin bewundern wollte. Die Bravos, die Kronen, die Blumenſträuße, die Verſe waren ganz gewöhnliche Huldigungen für ſie. Ein ausgezeichneter Blumengärtner aus der Stadt fand das Mittel, dieſelben auf eine eben ſo zarte als geiſtreiche Weiſe zu verjüngen. Um das Andenken an die Durchreiſe der Mlle. Dejazet zu bewahren, hat er den Namen der gefeierten Schauſpielerin einer Roſenart gegeben, die er pflegt. Am Abend, wo der junge Richelieu zum erſten Male auf der Schaubühne erſchien, trugen die ſchönſten Damen aus Bayonne die Roſe Dejazet an ihrer Seite. Vor ungefähr 20 Jahren, als der nämliche Kunſtgärtner den Aufenthalt der Mad. Georges in Bayonne verewigen wollte, hat er den Namen der berühmten Schauſpielerin einer der ſchönſten Moosroſen gegeben.

Gedruckt bei **Adam Hentze** in Cölleda.

№ 32.

Neue
Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 8. Auguſt 1840. XIII. Jahrgang.

Ueber Einfriedigung der Gärten auf dem Lande und außerhalb der Städte.

(Aus den Verhandlungen der thüring. Gartenbau-Geſellſchaft zu **Nordhauſen** ꝛc.; von dem Direktor derſelben Herrn Paſtor **Steiger**.)

(Beſchluß.)

Zweckmäßiger noch würde die **Gleditschia triacanthos** ſein, welche keinen ſo üppigen Wuchs hat, und deshalb leichter unter der Scheere gehalten werden kann; durch ihre 3--4 Zoll langen, ſtarken und mit Haken verſehenen Stacheln macht ſie jedes Eindringen unmöglich, und gewährt zugleich durch ihre zartgeformten Blätter einen ſehr ſchönen Anblick. Ihre Anzucht geſchieht durch Samen. Bei **Nathuſius** in Althaldensleben koſtet das Schock 1jähr. Pflanzen 1 Rb.

Auch **Ligustrum vulgare** — oder **Rainweide** gibt einen vorzüglich dichten Zaun, der beſonders den Vortheil gewährt, daß er ganz ſchmal gehalten und dabei ſehr hoch gezogen werden kann, ohne unten kahl zu werden. Die Rainweide läßt ſich durch Samen, oder auch wie die gewöhnliche Weide, durch Stecklinge fortpflanzen. Man bezeichnet mit der Gartenſchnur die Zaunlinie, gräbt dieſe 1½ Fuß tief um, und nimmt, nachdem im Spätherbſt das Laub gefallen iſt, junge Triebe, plattet ſie unter einem Blattwinkel ab, ſteckt ſie in etwas ſchräger Richtung 1 Fuß tief in dieſe Linie, und läßt blos 2 Augen über der Erde hervorſtehen. Will man den Zaun recht dicht haben, ſo kann man 2 Linien neben einander anlegen. Im zweiten Jahre werden dieſe zwiſchen 2 Stangen zuſammengebunden und nöthigenfalls mit der Scheere beſchnitten. Dieß wird 1½ Fuß weiter oben wiederholt und damit fortgefahren, bis der Zaun die beliebige Höhe hat. Die zarten Sommertriebe geben für Korbmacher ein gutes Material. Weil dieſer Zaun ſehr ſchmal, kaum Handbreit gehalten werden kann, ſo eignet ſich derſelbe zu innerer Abgrenzung von Nachbargärten.

Endlich eignet ſich die **Berberis vulgaris** — **Berberitze** — ganz vorzüglich zu einer ſchönen und feſten Umzäunung. Man gibt ihr zwar Schuld, daß ſie, in der Nähe von Kornfeldern angelegt, dieſen ſehr nachtheilig werden, indem ſie einen ſchädlichen Thau — Mehlthau genannt, veranlaſſe. Es iſt dies aber ein Vorurtheil und durch neuere Erfahrungen widerlegt. Die Berberitze wird aus Samen gezogen, und als 2jährige Pflanzen an Ort und Stelle ½ Fuß weit von einander geſetzt. Sie wächſt Anfangs nur langſam, gibt aber, da ſie viel Seitentriebe macht, und mit vielen zarten Stacheln beſetzt iſt, einen undurchdringlichen Zaun, der durch ſeine zierlichen Blätter, noch mehr im Herbſte durch ſeine ſcharlachrothen kleinen Früchte, womit der ganze Zaun überdeckt iſt, einen prachtvollen Anblick gewährt. Die Früchte, gepreßt, erſetzen durch ihre reine Säure vollkommen die reine Zitronenſäure, und gewähren außerdem einen vortrefflichen Färbeſtoff.

Außer den genannten Arten gehört hieher **Morus alba** — **die weiße Maulbeere** — welche eine ſehr dichte Hecke bildet, und für den, welcher den Seidenbau betreiben will, unentbehrlich iſt. Die jungen Pflanzen laſſen ſich theils aus friſchem, d. h. letztjährigen Samen, theils durch Stecklinge, ſehr leicht erziehen. Noch dichter und undurchdringlicher wird eine ſolche Einfriedigung von Zwetſchen-Wildlingen, **Prunus domestica**, angelegt. Man wähle aber dazu nicht die Wurzelausläufer, ſondern aus Kern erzogene Stämmchen, weil dieſe bei weitem mehr Dornen machen, als jene. Um die Zwetſchenkerne zum Keimen und Auslaufen zu bringen, entblöße man den Kern von der äußern harten Schale, und lege dieſe Kerne ſogleich in die Erde, wo ſie dann im Frühjahre leicht aufgehen.

Ueber die verſchiedenen Inſekten, welche die Georginen heimſuchen.

(Von Herrn B. zu Frankfurt a. M.)

Wenn man irgendwo lieſ't, daß den Georginen kein Ungeziefer großen Schaden zufüge, — ſo mag dies nur auf einer Unkenntniß der vielen Feinde beruhen, welche dieſe Pflanze angreifen. Zuerſt im Frühjahre, nach dem Einlegen der Knollen in die Erde, ſtrebt ihnen der **Engerling** nach und ruinirt oft ganze Plantagen. Das beſte Mittel, ihn zu fangen, beſteht darin, daß man Salatpflanzen im Umkreiſe um die Knolle oder Georginenpflanze ſetzt; ſobald eine Salatpflanze trauert, gräbt man nach und findet meiſt den Zerſtörer. Zu dieſem Zweck müſſen die Georginen täglich durchgeſehen werden; man hat nebenbei noch den Nutzen, eine gute Ernte an Salat zu machen, der ohne alle weitere Beeinträchtigung der Georginen zu ſeiner Vollkommenheit gelangt, bevor die letztere das Wachsthum des Salats behindern kann. Mit einigen geopferten Salatpflanzen, die um die Georgine geſteckt worden ſind, iſt dann die Ernte des letztern größtentheils geſichert. Doch darf man es nicht wie Jener machen, der den Salat und dann die Georginen freſſen ließ, und nachher die Wirkſamkeit des Verfahrens bezweifelte!

Der Reitwurm oder die Werre thut der Georgine oft auch bedeutenden Schaden und kann ebenfalls ganze Anlagen zerſtören. Die Mittel, ihn zu fangen, ſind bekannt; doch iſt er ſchwieriger habhaft zu werden, als der Engerling. In dem dritten Hefte der Verhandlungen der Section für Gartenbau in Frankfurt a. M. ſind mehrere Mittel dazu angegeben worden.

Sodann folgt aufſteigend die graue Stengellaus. Sie ſetzt ſich zwiſchen Tag und Erde um den Hals des Stengels, mehr oder weniger dicht über dem Knollen, gern bei ſchwächlichen, im Wachsthum zurückgebliebenen Pflanzen an, benagt die den Stengel umgebende Haut und das Zellengewebe, wodurch die Pflanze öfter an Entkräftung ſtirbt. Das öftere Reinigen der Pflanze und die Erneuerung der von den Inſecten inſicirten Erde, hilft auch hier gewöhnlich.

Die Ameiſen ſind häufig Begleiter der grauen Läuſe, da ſie die Excremente der letztern, ſowie der meiſten Blattläuſe, ſehr lieben. Auch ſie ſind ſchon allein als Verwüſter betroffen worden, indem ſie die Stengel bei der Erde durchgefreſſen hatten. Auch gegen dieſe Pflanzenfeinde ſind verſchiedene bekannte Mittel vorgeſchlagen worden, die meiſtentheils auch nichts helfen. Kann man ſie von der Pflanze weglocken, vielleicht durch Zuckerwaſſer, ſehr reifes, ſüßes Obſt u. dgl., dann ſind ſie leicht zu tödten, durch einen Keſſel ſiedendes Waſſer, womit ich ſie meiſt an Stellen vertreibe, die nicht grade dicht an Pflanzen ſind. Wenn ſie im Haufen getroffen werden, dann läßt ſich ihnen, mit einiger Obhut für die zu rettenden Pflanzen, doch häufig beikommen; allein wenn ſie auseinander gelaufen ſind, was während der Tageszeit meiſt der Fall iſt, ſo iſt ihnen nicht viel anzuhaben. Auch das fortgeſetzte Tödten der Einzelnen verleidet den übrigen den Aufenthaltsort, woran hauptſächlich die Kadaver Schuld ſein mögen, die am Orte liegen bleiben müſſen.

Die ſchwarzen Stengelläuſe, welche die Pflanze oft befallen, wenn ſie im halben Stadium des Wachsthums iſt, überziehen meiſt den Stengel auf die Länge von 9—12 Zoll, ſetzen ſich dann auch zwiſchen die Herzblätter und unter die ausgebildeten Blätter, hemmen die Circulation der Säfte und beſchmutzen die Pflanze. Sie werden durch Beräuchern mit der Tabacksberäucherung-Maſchine, auch durch öfteres Abkehren mit dem Staubbeſen bei trocknem Wetter, vertrieben.

Die Kelleraſſeln folgen eigentlich noch vor den eben genannten Läuſen, indem ſie die Pflanze ſchon, wenn ſie aus der Erde treibt, beſchmecken. Sie machen häufig Löcher durch die Blätter, bringen aber ſelten eine Georgine um; durch ausgelegte Röhren, ausgehöhlte Rüben, Kartoffeln oder alte Lapen ſind ſie ziemlich auszurotten.

Die Ohrenkriecher werden faſt zu gleicher Zeit mit jenen jung; ſie freſſen erſt fein, dann aber gehen ſie plump ans Tagwerk, freſſen Blätter, und noch lieber die Blumen, ſo daß beides zuweilen unkenntlich, faſt einem Gerippe ähnlich ſieht. Sie werden, wie die Kelleraſſeln, in Röhren ꝛc. gefangen.

In ſehr trocknen Sommern kommen die Milbenſpinnen unter die Blätter und benagen dieſe ſo, daß die Pflanze anfänglich gelb, dann aber ganz dürr wird. Häufiges Beſpritzen, gleich beim Entſtehen und fortwährend angewandt, hemmt und vertreibt ſie.

Die grüne Erdraupe frißt öfter auch die junge Pflanze ab, was aber doch ſelten vorkömmt; ſie gehört mehr zu denen Verderbern, die ſich zufällig einſtellen, deren Zahl aber ſchwer anzugeben ſein möchte. Jedoch glaube ich, ſchon hinlänglich dargethan zu haben, daß die Georgine häufig genug von Inſecten befallen wird.

Blumentöpfe von Glas.

In meinem Werkchen über die Vermehrung der Blumenpflanzen habe ich S. 26 die Bemerkung beigefügt, daß Töpfe von Glas für Topfſtecklinge wohl am zweckmäßigſten ſein möchten, weil man bei dieſen nicht bloß von dem Bewurzelungsgeſchäfte überhaupt nähere Kenntniß nehmen, ſondern ſich auch zu jeder Zeit von dem Befinden des untern Theiles der Stecklinge, ohne ſie durch Austopfen zu beunruhigen oder zu beſchädigen, unterrichten könnte.

Nun habe ich inzwiſchen mit einem halben Dutzend ſolcher gläſernen Töpfe wirklich einen Verſuch gemacht, und ſie zur Zucht von Stecklingen, nach meiner Vorausſetzung, ganz vorzüglich geeignet gefunden.

Meine Glastöpfe haben 4″ Höhe und oben 3½″ Weite, und unten ein halbzoll weites Abzugsloch. Das Stück kam zwar auf 12 Kr., weil ſie von weißem Glaſe ſind, und weil eine Form von Holz dafür gedrechſelt werden mußte. Läßt man aber dieſe Töpfe von grünem Glaſe machen und auf einmal mehrere zugleich, ſo kommen ſie bedeutent, wohl zur Hälfte, wohlfeiler.

Auch ſind dieſe gläſernen Töpfe kaum nochmal ſo dick als gewöhnliches Fenſterglas, nicht zerbrechlicher als erdene, nur muß unter die Erde mehr Sand gemiſcht und überhaupt mäßiger begoſſen werden, da die Glaswände, welche die Bodenwärme ſehr leicht durchlaſſen, die Feuchtigkeit nicht ſo leicht ausſchwitzen laſſen als Thonwände.

Da meine Glastöpfe blos zu Stecklingen verwendet, alſo eingefüttert und im Schatten gehalten wurden, ſo konnten die Sonnenſtrahlen nicht ſchädlich einwirken, welche, ſtänden die Glastöpfe unbeſchattet im Freien, für die Wurzeln allzu erwärmend, wohl gar austrocknend und verſengend ſein möchten.

In Bezug auf die Verwendung ſolcher Glastöpfe zu Stecklingen, ſo iſt es ſehr intereſſant, wenn die Stupfer ganz an der innern Glaswand hingeſteckt ſind, den Verlauf des Bewurzelungsgeſchäftes zu verfolgen, und man wird da nicht durch einen ſcheinbaren trügeriſchen Oberwuchs des Stecklings verleitet, ihn als bewurzelt heraus zu nehmen; man ſieht es ja gleich von außen, ob ſich Wurzeln gebildet haben, und wie weit dies Geſchäft bereits vorgeſchritten iſt.

München. (von ——den.)

Brugmansia sanguinea Don, und Fuchsia fulgens Lindley, für die Benutzung zu früher Blumentreiberei. *)

Vom Königl. Preuß. Garten-Direktor und Inſpektor des botaniſchen Gartens Hrn. Friedrich Otto zu Berlin.

Die Stämme der **Brugmansia sanguinea** werden im hieſigen botaniſchen Garten gewöhnlich im Mai in das freie Land gepflanzt, und im Herbſte, noch ehe ſich Nachtfröſte einzuſtellen pflegen, wieder in Töpfe eingeſetzt. Während der Sommer-Monate entwickeln ſie auch im freien Lande eine Menge herrlicher Blumen, und ſind eine Zierde der Rabatten, ſo wie ſpäter auch der Gewächshäuſer. Denn bei einer Temperatur von 6 bis 8° R., dicht an den Fenſtern ſtehend, zeigen ſich im Februar, und in einem Warmhauſe noch früher, neue Blüthenknospen in großer Menge, und man hat nicht zu fürchten, daß die Knospen bei trüber Witterung abfallen, oder ſich nicht ausbilden, und auch die kleinſte Pflanze ſchmückt ſich mit Blüthen. Wegen der Länge ihrer Blüthen iſt es jedoch beſſer, die Pflanzen hochſtämmig zu ziehen, und dies kann mit geringer Mühe bewirkt werden. Stämme der **Brugmansia arborea** ſollen ſie ebenfalls leicht annehmen, was den Vortheil gewährt, ſchon im erſten Jahre, anſehnliche Kronenbäumchen mit reichlichen Blüthen zu erziehen.

Fuchsia fulgens, wohl eine der ſchönſten Arten, ſteht der vorgenannten Pflanze in keiner Beziehung nach, und läßt ſich außerordentlich leicht treiben. Auch dieſe wird im Frühjahr, wenn keine Fröſte mehr zu befürchten ſind, mit oder ohne Blüthen in das freie Land gepflanzt, im Herbſt aber, ehe die Nachtfröſte ſich einſtellen, ausgehoben und wieder eingepflanzt. Gewöhnlich ſtehen dieſe Pflanzen im Spätherbſt in voller Blüthe, und gewähren den Gewächshäuſern einen überaus reitzenden Schmuck. Nach der Blüthezeit entblättert ſich die Pflanze, wird nach vorhergegangener Ruhe zurückgeſchnitten, und je nachdem man ſie früh oder ſpät zum Blüthen bringen will, in ein Haus mit der gehörigen Temperatur gebracht, und dort dicht an die Fenſter geſtellt. Aus den ſich bald darauf neubildenden Zweigen entſprießen eine Menge Knospen, die ſich bald zu vollkommenen Blumen ausbilden. Große, ſchön geformte Exemplare ſehen in ihrem Blüthenſchmuck ungemein zierlich aus, und verdient daher dieſe Pflanze viel mehr beachtet zu werden, als es bisher der Fall geweſen iſt. Unter den bis jetzt eingeführten und uns bekannt gewordenen Fuchſien iſt ſie gewiß die ſchönſte.

---

*) Aus der Berliner Allgemeinen Gartenzeitung 1840. Nr. 25.

Blumiſtiſches aus Wien, aus dem Jahre 1839.

(Eingeſandt von J. B. G. aus Altmannsdorf bei Wien.)

(Fortſetzung.)

Ich bin weit entfernt, von ſo mancher, oder wohl von den meiſten Arten dieſer Gattung das Impoſante, das Majeſtätiſche anzutaſten, nein, ich ſelbſt beuge mich vor dem Erhabenen, das ich an dem Ausdruck ihrer Bildung empfinde; aber wenn es ſich um einen Reiz der Abwechslung und Farbenpracht, Leichtigkeit und Beweglichkeit, kurz um das Enſemble von Farbenreiz, Mannigfaltigkeit und Grazie handelt, dann

bleibt auch heute noch wie vor 10 Jahren das Pelargonium Sieger. Denken wir ferner an den hohen Grad der Abhärtung, und der Genügſamkeit dieſer eleganten Geſchöpfe, ſo würde ſich gewiß nicht ſo bald eine andere Pflanzengattung nahmhaft machen laſſen, welche in gleichem Maße geeignet wäre, zu unſerm Vergnügen anempfohlen und verwendet zu werden.

Aber, ſo hörte ich von den Antipoden dieſer Cultur Einige räſoniren; die Cultur der Pelargonien iſt eine ſchmutzige, und erheiſcht eine gar zu mühſame Pflege. Nur dann, antworte ich, wenn man ſie nicht verſteht; wenn aber die Pelargonien während des Winters einen Stand nahe an den Fenſtern, Luft ſo viel möglich erhalten, wenn die Zugluft vermieden wird, die verwendete Dünger-Erde gut abgelegen iſt, wenn die Pflanzen vom Staube frei erhalten, oder von demſelben fleißig gereinigt werden, bevor man ſie ins Gewächshaus bringt, dann iſt die Cultur der Pelargonien keine ſchmutzige, keine, die beſonders viele Pflege uns auferlegt. Die Blattläuſe, dieſe allerdings ekelhaften Weſen, ſollen, wie mich Klier verſichert, nur da ſich einfinden, wo die Ausſtrahlung des Sauerſtoffes aus den Blättern gehemmt wird, hingegen bei warmer Witterung und feuchter Atmosphäre nicht zum Vorſchein kommen. Ich finde auch ſeine Pelargonien ſtets frei von dieſem Ungeziefer, und muß daher ſeiner Angabe beipflichten.

Wieder andere ſagen: Es koſtet uns gar zu viele Mühe, ſo vielerlei Verſchiedenheiten zu gleicher Zeit in Blüthe zu bringen. Ich gebe zu, daß die Verwechslung auf den Stellen etwas Läſtiges ſei; da man aber dies Geſchäft nur einmal des Jahres vonnöthen hat, ſo iſt es damit doch auch nicht gar ſo arg. Laſſen wir endlich, wie immer, einen Theil unſerer Pelargonien um 14 Tage ſpäter blühen als die Mehrzahl derſelben; wir werden dadurch in die Lage verſetzt, die Periode unſerer Gewächshausfloren um denſelben Termin zu verlängern. Iſt das wohl etwas Widerwärtiges? — Ich meines Orts glaube vielmehr, daß dieſe Verzögerung Hrn. Klier das Mittel darbiete, ſeine Pflanzenſchau für eine ſo lange Zeit beſtimmen zu können, und daß gerade dadurch ſeine Flor, wegen ihrer Dauer, zu der einzigen ſolcher Art in Europa wurde.

Ich bin doch ſo ziemlich im Beſitze jener Literatur, die uns alles Intereſſante aus dem Reich der Blumengöttin verkündet, aber bis zur Stunde fand ich noch keine Beſchreibung einer 4- oder 5wöchentlichen Blumenausſtellung weder von ganzen Vereinen, noch weniger von einzelnen Individuen. Noch mehr werden unſere Bedenklichkeiten verringert, wenn wir zu Gemüthe führen, daß bei Hrn. Klier alle dieſe Verrichtungen bloß das Werk ſeiner Muſeſtunden ſind; ich ſollte meinen, daß dieſes ſchon dadurch ſich die Gunſt der Zeitgenoſſen erworben haben müßte.

Doch ich fürchte, meine Bewunderung des Fleißes und der Hingebung unſers vaterländiſchen Blumiſten möchte mich zu weit führen, und ich könnte ihm gerade dadurch gegen meine Abſicht mehr ſchaden als nützen, indem ich vielleicht hie und da den Neid beflügele, der ohnedies nur zu eilig das Schöne begeifert. Lieber will ich dem entfernten Leſer erzählen, was ich geſehen, und von andern Beſchauern als Urtheile vernommen habe. Indeß von den Letztern nur ein Paar Beiſpiele.

Als ich eben zum letzten Male im verfloſſenen Sommer ſeine Aufſtellung beſuchte, ſchickte ſich ein anſehnlicher Herr ſammt ſeiner Familie zum Abſchied an. „Wir danken Ihnen, ſprach er, für dieſen Hochgenuß, an dem wir uns hier weideten, und wüßten wir, Sie würden darüber nicht ungehalten, ſo würden wir es uns nochmals erlauben, uns an dieſem Zauberorte zu weiden".

Ein anderer ſehr alter Herr folgte eben im Fortgehen und ſagte zu Klier: „Sie haben Sich ſelbſt ein Paradies geſchaffen, ich habe nun einen Begriff von dem einſtigen Eden".

Bevor ich mich noch zu den Blüthen wenden konnte, führte mir Klier ſeinen alten Freund Trattinnick auf, den er mir als den Vater ſeines hortulanen und botaniſchen Seins, als den liebenswürdigſten und edelſten unter Tauſenden nannte, die er auf ſeiner Kunſtbahn kennen lernte. Ein reger Geiſt belebt noch den würdigen Greis, der geräuſchlos in Oeſterreich für die Botanik mehr gethan hat, als ſo mancher, den Fama zum Heros darin erhebt. Und nun will ich von dem Geſehenen Bericht erſtatten (Beſchluß folgt.)

Varietäten.

Ueber den Standpunkt der Blumiſtik in Erfurt im J. 1840. *) (Vom Hrn. Bat. Arzt Neumann daſelbſt.) Es iſt bekannt, daß man ſich hier viele Mühe mit der Cultur der Levkoien giebt, und doch gelang es erſt vor ungefähr drei Jahren, eine Levkoje zu erziehen, welche zwar gefüllt gelb blühte, im einfachen Blüthenſtande jedoch eine blaßrothe Farbe hatte. Im vergangnen Jahre iſt nun auch eine gezogen worden, welche auch einfach blühend ihre gelbe Farbe behält, und iſt ſie ſich auch in dieſem Jahre nicht nur treu geblieben, ſondern wir haben ſie auch mit Lackblatt, ja ſelbſt eine dergleichen Winterlevkoje erhalten. Neue Sommergewächſe hatten wir voriges Jahr, außer der Loasa (Caiphora) lateritia, nicht. — Was die Modeblume, die Georgine betrifft, deren neue ausländiſche, meiſt engliſche, Varietäten aufzuzählen zu viel Zeit wegnehmen würde, ſo habe ich nur zu erwähnen, daß, trotzdem daß die Hälfte des Transportes faſt ſtets vorloren geht, wir doch auch dieſes Jahr die neueſten engliſchen Erzeugniſſe werden blühen ſehen, und daß hier ſo ſchöne Varietäten gezogen werden, welche den engliſchen ziemlich gleich kommen. Zwei davon wurden gekrönt. Eine roſafarbige haben wir, der Beſcheidenheit des Erziehers wegen, nicht geſehen, doch dürfte dies, wenn ſie ſich gleich bleibt, dieſes Jahr noch geſchehen, und dürfte ſie dann ſicher den Preis erhalten.

Wenn die Vorliebe für Georginen bei uns vorherrſchend genannt werden muß, ſo hat das ſeinen Grund in der Eleganz und Mannigfaltigkeit ihrer Blüthenfarben, und daß ſie in unſerm Boden ſo fröhlich wächſt. Sie ſcheint beinahe die „Königin der Blumen" etwas in den Hintergrund ſtellen zu wollen; doch iſt dem in der Wirklichkeit nicht ſo. Eine Menge neuer Varietäten von Roſen ſind aus Belgien, Frankreich und England zu uns gekommen. Zum Beweis führe ich an, daß einer unſerer hieſigen Kataloge 149 Theeroſen enthält, während der hochgerühmte Düſſeldorfer nur 63 aufzählt.

Beiden in Form am nächſten ſtehen die Kamellien; allein die Verbreitung derſelben unter das große Publikum wird nicht nur durch die hohen Preiſe, ſondern wohl mehr durch die Schwierigkeit der Behandlung derſelben im Winter herbeigeführt, indem ſie den Stubenſtaub durchaus nicht vertragen und ein Gewächshaus verlangen, und wie ſelten hat dies ein Liebhaber, ich kenne deren bei Dilettanten hier nur ſechs. Deſto eifriger werden ſie von unſern Handelsgärtnern cultivirt, und unſere Verſammlungen waren häufig mit Kamellien-Novitäten geſchmückt.

Im Allgemeinen ſind wir noch arm an den neuern baumartigen Rhododendren, die durch ihre glänzend leuchtenden Farben ſo anziehend ſind; reicher ſind wir an Azaleen, von denen uns hier gezogene Sämlinge vorgeſtellt worden ſind, die allgemeinen Beifall ernteten. Von den mit hierher gehörenden Eriken und Epakren gilt daſſelbe, was ich von den Kamellien geſagt habe. Ihr leichtes Abſterben hindert die allgemeine Verbreitung und die Liebhaber bewundern bloß die hier ſich befindende reiche Collection, ſuchen ſich auch wohl 2 bis 3 aus, die den Sommer hindurch blühen, den Winter aber gewiß nicht überleben

Die neuen Gewächſe, vom Hrn. Baron v. Hügel in Neuholland gefunden, ſind ebenfalls ſchon meiſtentheils hier, ſo wie reiche Sammlungen von Papilionaceen überhaupt, als Platilobien, Oxylobien, Kennedien, Hoveen, Chorizemen und wie ſie alle heißen.

Auch v. Siebold's in Japan aufgefundene Pflanzenſchätze werden hier fleißig cultivirt, und **Lilium lancifolium album et punctatum (Broussartii)** haben wir erſt in der vorletzten Ausſtellung blühen ſehen. Die andern, wie **L. longifolium, superbum, pyramidalis**, letztere mit 98 Blumen, waren ſchon abgeblüht. Auch andere Zwiebeln, beſonders aus der Familie der Amaryllideen, werden hier mit Glück cultivirt und manche Verſammlung war mit ihnen geſchmückt.

Eben ſo iſt eine große Vorliebe für Päonien hier, und zwei ausgezeichnete Sämlinge ſind hier gozogen worden und haben vergangenes Jahr zum erſten Male geblüht. Dieſes Jahr blühte **Paeonia tennifolia flore pleno**, und die neue noch 300 fl. koſtende **P. albiflora festiva (Makoyana)** befand ſich in der Ausſtellung.

Allgemein verbreitet ſind die Pelargonien, was ſie ihres Blüthenreichthums wegen auch verdienen. Die diesjährigen neuen engliſchen Pelargonien zeichnen ſich durch runde Blume und lebhafte Zeichnung aus, und dürften in ein paar Jahren den Wiener Pelargonien bedeutenden Abbruch thun. Eben ſo verſorgt uns Wien mit Chryſanthemen. Auch tropiſche Orchideen ſind im vergangenen Jahre viel nach Erfurt gekommen, doch ſcheinen ſie, obgleich ſie nur wenig Pflege, aber doch immer ein Warmhaus bedürfen, wenig oder gar nicht in die Privatgärten kommen zu wollen.

Noch muß ich der gefüllten und mit zwei Farben blühenden Aklei-Varietäten erwähnen, welche ebenſalls hier aus Samen gezogen wurden und dieſes Jahr zum erſten Male blühten.

Auch für Geſträuche iſt viel gethan worden; ſo haben wir ſchon voriges Jahr **Syringea virginalis, S. Josikea** und **S. Marley**, die **Lonicera Ledeburi**, mehrere neue **Philadelphus** und Spiräen blühen ſehen. **Epimedium grandiflorum**, mehrere Berberis- und Mahonien-Arten haben unſern diesjährigen Winter ausgehalten und im Freien geblüht.

(Handels-Gärtnerei-Verkauf.) In einer der größten Städte Thüringens iſt eine ſehr gut eingerichtete und im Gange befindliche Kunſt- und Handels-Gärtnerei mit Kundſchaft, Geräthſchaften und allen Samenvorräthen, von voriger und dießjähriger Ernte, ſofort zu verkaufen. Unter letzteren befindet ſich eine bedeutende Parthie des beſten Levkojen-Samens, ſo wie unter den Pflanzen ein großes Sortiment engl. Preis-Georginen.

Nähere Auskunft wird auf frankirte Briefe unter Adreſſe S. ertheilt, welche die Expedition dieſes Blattes beſorgt.

---

*) Aus den Verhandlungen des Gartenbau-Vereins zu Erfurt. 2ter Jahrg. 1840.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

№ 33.

Neue
Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 15. Auguſt 1840. XIII. Jahrgang.

Euphorbia punicea Swartz.

(Aus Annales de Flore et de Pomone, überſ. vom Kunſtgärtner Herrn Frerichs in Erfurt.)

Der holzige, graulich gefärbte Stamm erreicht in ſeinem Vaterlande die Höhe von 6—8 mètres *), in unſern Warmhäuſern wird er indeß kaum halb ſo hoch. Er theilt ſich an der Spitze in gabelförmige, ausgebreitete Aeſte, die an ihrem Anheftungspunkte am Stamme angeſchwollen ſind und in einem Bündel von kreisförmig angehäuften Blättern auslaufen. Die Blätter ſind faſt ſitzend, oval-lanzettförmig, auf der Oberfläche lebhaft grün und glänzend, bisweilen an ihrer Baſis hochroth gefärbt, unterhalb graulich-grün, mit einer hervorſpringenden Mittelrippe verſehen. Die gipfelſtändigen Blüthen entſpringen zu 4 oder 5 zugleich aus der Spitze: jede derſelben, ausgenommen die in der Mitte, iſt von 2 blattartigen, ſitzenden, ovalen, zugeſpitzten, ſchön hochroth gefärbten Bracteen umgeben. Der weichhaarige Kelch iſt purpurgrün, inwendig behaart; die Corolle beſteht aus 5 gelben, abgerundeten, ſtehenbleibenden Blumenblättern, die auf dem Raume des Kelches eingeheftet ſind. Die fruchtbaren Staubgefäße ſind mit einer großen Anzahl unfruchtbarer untermiſcht. Das geſtielte Ovarium iſt abwärts gerichtet, mehr oder minder dunkelpurpur gefärbt, mit einem 3ſpaltigen Griffel und abgerundeten Narben verſehen. Die glatten, abgerundeten Samenkapſeln beſtehen aus 3 einſamigen Abtheilungen; der Same iſt braun.

Dieſe in Jamaika einheimiſche Pflanze verlangt das Warmhaus, wo ſie vom Januar bis zum März blühet. Man cultivirt ſie in Töpfen mit guter, leichter Erde, und vermehrt ſie entweder durch Samen, welchen man auf ein warmes Beet ausſäet, oder durch Stecklinge, die man unter Glasglocken ſteckt. Im Sommer verlangt ſie viel Feuchtigkeit, dagegen ſehr wenig zur Winterzeit.

Anmerk. des Ueberſetzers. Die **Euphorbien** der wärmeren Zone gehören unſtreitig zu den ſchönſten Pflanzen, die unſere Warmhäuſer mit ihren höchſt prachtvollen und mehrere Monate dauernden Blüthen zieren, zumal in einer Jahreszeit, wo uns die Natur den genußreichen Anblick an ſchönblühenden Pflanzen ſo ſpärlich gewährt. Diejenigen Species von **Euphorbien**, welche wir bereits in unſern Warmhäuſern cultiviren, und die uns ſchon länger bekannt ſind, als die ausgezeichnet ſchöne **Euphorbia fulgens Karwinski**, (**E. jacquiniflora**,) ferner die eben ſo ſchöne **E. splendens** (**E Bojeri**), welche beide, aus Stecklingen erzogen, ſchon im erſten Jahre blühen, ſodann die **E. heterophylla** oder **E. pulcherrima** laſſen zwar nichts zu wünſchen übrig, indeß dürfte die **E. punicea** nach der Abbildung, welche ſich in obigem Werke davon befindet, zu urtheilen, allen andern den Rang ſtreitig machen, wenn nicht gar ſie übertreffen. Wenigſtens iſt ſie immer ein ſehr ſchätzenswerther Zuwachs, und verdient mit Recht einen Platz in den Collectionen eines jeden Blumenfreundes.

Alle **Euphorbien** ſind bei einiger Aufmerkſamkeit leicht zu cultiviren und gedeihen vortrefflich in einer guten ſandigen Haideerde, mit einem kleinen Theile alten, mürben Wieſenlehm vermiſcht. Die Töpfe dürfen nicht zu groß ſein, und um dem Waſſer einen freien Abzug zu geſtatten, muß man den Boden derſelben mit einer 1'' hohen Lage kleiner Topfſcherben verſehen. Die **Euphorbia fulgens** oder **jacquiniflora** iſt gern geneigt, raſch in die Höhe zu wachſen, ohne Nebentriebe zu bilden, und man ſieht höchſt ſelten kleine buſchige Exemplare. Um dieſen Zweck zu erreichen, habe ich gefunden, daß man ſie gehörig unter dem Meſſer halten müſſe, welches ſie ohne den geringſten Nachtheil verträgt. Man kann dieſe **Euphorbia** jährlich 2 Mal ſchneiden; zuerſt im Frühjahre nach der Blüthe, wo die Blüthenäſte bis auf 2 oder 3 Augen reducirt werden. In kurzer Zeit treiben von dieſen Augen, die ſonſt ſchlafend geblieben wären, wenigſtens 2 aus und wachſen kräftig fort. Das zweite Mal ſchneide man dieſe jungen Triebe, die man durch den Frühlingsſchnitt erzielt hat, wieder im Juli, und die hieraus entſpringenden jungen Triebe liefern dann für den Winter die Blüthenäſte. Auf ſolche Weiſe erzielt man ſchöne buſchige und ſehr reichlich blühende Exemplare. Die abgeſchnittenen Theile kann man zu Stecklingen benutzen, welche in einer Miſchung von Haideerde und Sand ſehr leicht und ſchnell wurzeln, wenn man ſie mit Glocken bedeckt und ihnen eine Bodenwärme von 16—18° R. zukommen läßt. Die beſten Stecklinge von dieſer Species, ſowie von der **E. heterophylla** und **E. splendens** geben immer die jungen Zweige, wenn ſie eben ihre Reife erlangt haben. Man braucht dieſelben wegen ihres milchigen Saftes nicht erſt einige Zeit abtrocknen laſſen, wie dies bei einigen andern dieſer Gattung, als: **E. balsamifera**, **toxicaria** und wahrſcheinlich auch bei **E. punicea** der Fall iſt. Von dieſen kann man auch nur Ende December oder Anfangs Januar Stecklinge ſchneiden, wenn ſich die Pflanzen im Ruheſtande befinden, und zwar wählt man ſie ziemlich ſtark und mehrere Zoll lang. Den Stecklingen letztgenannter Arten giebt man keine Bodenwärme, ſondern ſtellt ſie, mit Glocken verſehen, im Warmhauſe auf ein Brett, wo ſie blos in den Mittagsſtunden Schatten haben. Die Bewäſſerung derſelben geſchieht Anfangs nur ſehr mäßig und blos am Rande des Stecklings-Gefäßes herum. — Im Uebrigen verlangen die **Euphorbien**, falls ſie geſund ſind, während der Blüthe und überhaupt während ihrer Wachsthumsperiode viel Waſſer.

---

*) 1 mètre iſt = 3 Fuß 11 Zoll.

Die braſiliſche Beta.

Die braſiliſche Beta ziert bekanntlich nicht blos im Sommer in den Gärten die Rabatten ꝛc. mit ihren lebhaft gefärbten Blattſtielen, ſondern auch im Winter in den Glashäuſern jene Plätze, wo man eben nichts beſſeres hinzuſtellen hat, und zu welchem Zwecke denn im Herbſte einzelne Stöcke aus dem freien Lande in Töpfe gepflanzt und zu den übrigen Topfpflanzen ins Glashaus oder Zimmer genommen werden.

So hatte denn auch ich noch in den erſten Tagen des Januars, kurz zuvor ehe der Winter anzufangen ſchien, drei Beta-Stöcke von der dunkelrothen Farbe eingetopft und oben dem Eingange gegenüber aufgeſtellt, wo ſie ohne die geringſte Unterbrechung fortwuchſen.

Im Februar aber, wo ein zweiter Theil des Winters anfing, bemerkte ich, daß die aus dem Innern hervorwachſenden Blattſtiele ſtatt der dunkelrothen Farbe eine hellere annahmen, welche bald weiß wurde, und bis jetzt auch ſo geblieben iſt.

Dieß iſt das erſte Mal ſeit vielleicht acht Jahren, während ich dieſe **Beta** pflanze, daß die Blattſtiele ſich verfärbten, ohne daß irgend eine Veränderung in dem Standorte oder in der Pflege eingetreten wäre; auch hatten dieſe 3 Pflanzen keine Kohlenerde beigemiſcht erhalten.

Iſt dieſe Veränderlichkeit der Farbe anderswo auch ſchon bemerkt worden?

München. (von ——den.)

Meine Cactus.

Schon vor 40 Jahren beſaß ich einige Cactus, was man nämlich damals von dieſem ſonderbaren Pflanzen-Geſchlechte beſitzen konnte. Indeß, um aufrichtig zu ſein, ich hatte eben keine beſondere Neigung dazu, theils weil ich es mit manchen, z. B. mit dem C. grandiflorus, in der Behandlung mochte verfehlt haben, wodurch mir deren Blüthe entging; theils auch, weil das Verſetzen, Aufbinden derſelben manches Schmerzliche hinterließ. Doch die neuern Formen aus Braſilien ꝛc. fanden nach und nach wieder Eingang in meine kleine Sammlung, und die Verzeichniſſe und Beſchreibungen einer Menge ganz neuer, in Form und Blüthe ganz verſchiedener Sorten, machte auch mich begierig, davon wenigſtens einige der nicht zu theuren zu beſitzen.

Da war mir denn die Anzeige des Hrn. Kaufmann Mittler zu Leipzig in der Blumenzeitung ſehr erwünſcht, und ſo machte ich denn ſchon im vorigen Jahre den Verſuch mit 25 Stück um 2 Rb.

Die Sendung war zu meiner Zufriedenheit, durchaus geſunde Exemplare, daher auch die wenigen unbewurzelten bald anwuchſen, und wobei es mir beſonders angenehm war, daß Hr. Mittler die Gefälligkeit hatte, auf meinen ältern kleinen Beſitzſtand Rückſicht zu nehmen, ſo daß ich lauter, für mich neue Sorten bekam.

So war es denn natürlich, daß ich mir für dieſes Jahr wieder eine ſolche Sendung beſtellte, und da auch dieſe ausgezeichnet gut ausfiel, ſo halte ich es für Pflicht, den Cactusfreunden eine Quelle zu nennen, wo ſie ihre Wünſche nicht nur gut, ſondern auch billig befriedigt finden werden.

Hr. Mittler ſcheint mir bei dieſem Geſchäfte, ſeinem Nebengeſchäfte, mehr von Liebhaberei, als von dem Gewinn geleitet zu ſein, wornach ihm denn auch meine Empfehlung ganz gleichgiltig ſein mag. Aber, wenn auch er derſelben nicht bedarf, ſo bedürfen ſie angehende Freunde dieſer Blumengattung, welche es einem ältern Blumenfreunde nicht verargen werden, daß er ihnen den Verdruß erſparen will, aus Schaden klug zu werden. *)

Uebrigens haben von den Cactus der erſten Sendung dieſes Frühjahr ſchon mehrere geblüht, was ſich bei der Kleinheit des Stöckchens ſehr niedlich ausnahm, und was mich auch von der Richtigkeit der Sorte durch die Sache überzeugte.

München. von ——den

---

*) Dieß iſt der eigenthümliche und nächſte Zweck aller meiner auf Erfahrung beruhender Empfehlungen.

Ueber das Pfropfen von Pelargonien. *)

(Vom Herrn C. H. Harmſen, Kunſtgärtner auf Hohenfelde.)

Da ſeit einiger Zeit eine Menge neuer und prachtvoller Pelargonien erſchienen, welche alljährlich wieder durch andere neuere und ſchönere Arten gleichſam verdrängt werden, ſo iſt es häufig der Fall, daß die ältern Sorten, obgleich vielleicht nicht minder ſchön, wie die neu erſcheinenden, namentlich dort, wo ſich große Sammlungen vorfinden, in großer Anzahl unverkauft bleiben. Um nun ſolche nicht mehr in der Mode ſtehenden Pflanzen nicht gänzlich wegzuwerfen, und nicht Koſten und Mühe ganz unnütz vergeudet zu haben, habe ich angefangen, auf die ältern Pflanzen, und vorzüglich ſolche, welche ſich kronenartig gebildet haben, die beliebteſten neuern Sorten zu pfropfen. Hat eine derartige Pflanze vielleicht 3 oder 4 Zweige, ſo ſetze ich auf jeden derſelben (von vorjährigem Holze) ein Reis. Da ich nun in der Regel verſchiedene in Farbe abſtechende Sorten, die ſo viel als möglich einen gleichen Wachsthum haben, auf einen Stamm bringe, ſo machen ſolche Bäumchen, wenn ſie blühen, einen prachtvollen Effekt, wobei man noch den Vortheil hat, gleich große Pflanzen anbieten zu können; auch gewähren kleinwachſende, als **Pelargonium tricolor** und **Yeatmanianum**, wenn man ſie auf andere pfropft und kronenartig zieht, einen herrlichen Anblick. Die in die Borke oder Rinde gepfropften Reischen wachſen ſehr leicht und freudig fort, und blühen den folgenden Frühling nach der Operation. Statt des beim Pfropfen gebräuchlichen Baumwachſes bediene ich mich des Lehms, weil, da das Baumwachs warm aufgetragen wird, daſſelbe den ſaftigen Pelargonienpflanzen leicht ſchaden und die Operation dadurch mißglücken könnte.

---

*) Aus dem Archiv des Hamburger Garten- und Blumenvereins Band 1. Seite 91.

Neuere Zierpflanzen.

(Von Poiteau.)

(Aus der Revue horticole, Avril 1840, überſ. vom Hrn. *Dr. S.* in *C.*)

Paeonia Moutan Napoleoniana. His.

Der Inſpektor der Königl. Bibliotheken, Herr His, ein leidenſchaftlicher Freund der Orangerie und der Päonien, iſt ungemein glücklich mit dem Ertrag ſeiner Samenbeete geweſen. Er hat die Blumiſtik ſchon mit 3 ausgezeichneten baumartigen Päonien bereichert und in dieſem Jahre blühten wieder 2 bei ihm, die ich nachſtehend beſchreiben will.

Das Samenbeet, welches die **P. Napoleoniana** geliefert hat, war wenigſtens vor 8 Jahren angelegt worden, und in dieſem Jahre, 1840, hat ſie zum erſten Male geblüht. Die Pflanze iſt ſtarkwüchſig, wenigäſtig und ſcheint höher zu werden als ſeine Stammverwandten. Das Laub iſt ſchön, ſtark, gänzlich nackt, oben ſchön grün und unten grau.

Die Blume iſt ſtark gefüllt, 19 Centimet. (7 Z.) breit, gewölbt, prächtig engliſch-carminroth, wie man die Farbe bei keiner andern Päonie findet. Die äußern Blumenblätter ſind ſehr breit, zugerundet, größtentheils ganzrändig; die mittlern ſind an der Spitze mehr oder weniger ausgeſchnitten; nun folgt eine faſt ununterbrochene Krone von Staubfäden mit dicken, goldfarbigen Staubbeuteln; die Mitte endlich wird durch ſchmale, feingefranzte Blumenblätter von verſchiedener Länge gebildet, die untermiſcht mit mehr oder weniger in Blumenblätter metamorphoſirten Staubgefäßen ſtehen. Der Blumenboden (Torus. **Phycostème.**), ſo groß und anſehnlich bei den andern holzigen Päonien, iſt bei dieſer ganz unſcheinbar; die Ovarien ſind in Blumenblätter verwandelt, man findet deren kaum 1 oder 2, welche als ſolche erkennbar ſind, und ihr Inneres, ſtatt die Rudimente der Samenkörner zu enthalten, enthält nichts, als das Rudiment eines ſehr kleinen Fruchtknotens, weshalb ſich dieſe ſchöne Blume nicht durch Samen vermehren kann. Der eigenthümliche Geruch dieſer Pflanzen-Familie iſt durch einen leichten Roſenduft gemindert, und der große Purpurfleck, welchen man immer auf dem Nagel der Blumenblätter bei der P. papaveracea und Moutan findet, erſtreckt ſich hier über das ganze Blatt.

Dieſe prächtige Blume iſt überreich an hervorſtechenden und ausſchließlichen Kennzeichen, und Herr His hat ihr, im erhabenen und poetiſchen Gefühle, einen Namen gegeben, der an einen Mann erinnert, welcher ſich über alle Andere empor gehoben, der die Welt in Erſtaunen über die Größe ſeiner Thaten geſetzt hatte und den die Natur nicht zweimal erſchafft. (Beſchluß folgt.)

Wunſch.

Unter dieſer Aufſchrift habe ich in der Blumenzeitung 1836 Nr. 25, S. 198 um gefällige Erläuterung gebeten, was die in dieſer Zeitung Nr. 13, S. 104 unter vielen in Berlin als blühend aufgeführten Blumen genannten Moncorps-Nelken ſeien?

Zufällig iſt mir nun dieſe Erläuterung geworden, indem ich mir von Hrn. Ziemann in Quedlinburg unter andern auch Samen von Hauptnelken beſtellte, und ſolchen mit dem Beiſatze — Topf-Chornelken erſten Ranges erhielt.

Nun weiß ich, daß Chor auch hier in der Bedeutung von Haupt, Vorrang ꝛc. gebraucht wird, wornach alſo Chornelken, (nicht moncorps-Nelken) ſoviel ſagt, als Hauptblumen, Rangblumen.

München (von —— den.)

Einladung zum Georginenflore im J. 1840.

Schon ſeit circa 16 Jahren cultivire ich mit beſonderer Vorliebe die Georginen. Seit dieſer Zeit bin ich (wie man zu ſagen pflegt) mit der Mode fortgegangen, und habe immer das Neueſte jährlich anzuſchaffen mich bemüht. Jedoch erſt ſeit 4—6 Jahren iſt in den Georginen ſo viel Neues und Schönes zum Vorſchein gekommen, und zwar namentlich ſeit der Zeit, wo die Engländer hinſichtlich des Baues der Blumen feſte Grundſätze aufgeſtellt haben, iſt dieſe Blume, wie allgemein bekannt, zu einer Vollkommenheit gediehen, wie es nicht leicht von einer andern Gattung aufzuweiſen iſt.

Bei den jetzigen neuen Varietäten, welche jährlich, namentlich durch die Engländer, erzielt werden, kann man, wenn man mit der Mode fortgehen will, nicht blos einige neue Varietäten, ſondern man muß dieſelben in Maſſe anſchaffen. Daß dieſes namentlich in Erfurt ſeit einigen Jahren der Fall iſt, darüber haben öffentliche Blätter mehrmals Nachricht gegeben. Bedeutende Summen für Ankauf der neueſten Georginen ſind von hier aus nach England gewandert, und unter dieſen habe ich auch mein Scherflein beigetragen; in dieſer Hinſicht wird daher wohl nicht leicht eine andere Stadt in Deutſchland mit Erfurt concurriren können. —

Es hält beſonders ſehr ſchwer, die neueſten engl. Georginen gut hieher zu bringen. Sämmtliche neue Prachtſorten werden blos in Stecklingen, und niemals vor Mitte Mai abgegeben. Sind dieſelben nun ſchwach, was öfters der Fall iſt, ſo geht, beſonders noch bei der ſchlechten Verpackung der Engländer, gewöhnlich der größere Theil verloren. Wenn man nun bedenkt, daß jeder neue engl. Georginen-Steckling 10½ Schilling = (3 Rℓ 15—20 Sgr), ohne Speſen, koſtet, ſo iſt der Aufwand gewiß ſehr groß.

Nach vielen Verluſten iſt es mir aber endlich doch gelungen, für dieſes Jahr circa hundert der allerneueſten engliſchen **Pracht-Georginen**, wobei faſt ſämmtliche **Preisblumen** ſind, zu erhalten. Bei einigermaßen guter Witterung hoffe ich dieſelben bis Mitte September in Blüthe zu haben. Außer dieſen blühen noch zum erſten Mal circa 150 neue engliſche, (welche den vorigen Herbſt bezogen ſind,) desgleichen franzöſiſche, belgiſche u. ſ. w.

Ich bin feſt überzeugt, daß in Deutſchland wenige oder gar kein Flor, hinſichtlich der Qualität, mit dem meinigen ſich meſſen wird. Deshalb erlaube ich mir, ſämmtliche Liebhaber genannter Blumen, welche in dieſer Zeit durch Erfurt reiſen, oder nicht weit entfernt wohnen, Ende September, oder zur diesjährigen Herbſtausſtellung des hieſigen Gartenbauvereins, welche den 3ten bis 5ten October ſtatt finden wird, ergebenſt einzuladen.

Erfurt, im Juli 1840.

J. E. Schmidt.

Varietäten.

Berlin, den 18. Juli 1840. Erſt am 12. Juli feierte der hieſige Verein zur Beförderung des Gartenbaues in dieſem Jahre ſeinen 18jährigen Stiftungstag, den derſelbe in frühern Jahren ſchon in der Mitte des Juni zu begehen pflegte. Er war auch bereits, wie früher, auf den 16. Juni feſtgeſetzt, als der alle Preußen ſo tief erſchütternde Trauerfall, der in der erſten Zeit alle Gedanken von Fröhlichkeit aus jeder vaterländiſchen Bruſt verſcheuchte, ein Hinausſchieben des Feſtes nöthig machte. Da nun die Feier dieſes Stiftungstages mit einer Pflanzenausſtellung verbunden iſt, ſo konnten die damals zur Ausſchmückung beſtimmten und meiſt beſonders dazu gepflegten Gewächſe jetzt nicht mehr dazu benutzt werden, da das Blühen der Pflanzen nur ſeine Zeit hat, alſo viele derſelben jetzt ſchmucklos daſtehen, die zu jener Zeit mit den herrlichſten Blumen geſchmückt waren. Es mußte daher die Ausſtellung in dieſem Jahre ein ganz anderes Bild geben, und ein ganz verſchiedenes Anſehen von denen der frühern Jahre haben, weil die Kinder des Frühlings bereits verblüht waren und den des Sommers ihren Platz überlaſſen hatten. Je ſpäter aber eine ſolche Ausſtellung blühender Gewächſe veranſtaltet wird, deſto ſchwieriger wird ſie, da es in der Sommerzeit an ſeltenen Topfpflanzen fehlt, die wenigſtens nie in ſolcher Menge vorhanden ſind, um ein geräumiges Local damit auszuſchmücken. Man muß ſich daher wirklich noch verwundern, wie es dem Verein möglich war, eine ſo gelungene Ausſchmückung des nicht kleinen Locals zu geben, wie er gethan hat, und dem Eifer ſeiner Mitglieder um ſo mehr den gebührenden Dank zollen, als dieſelben, die doch größtentheils Praktiker ſind, in dieſer Jahreszeit durch anderweitige Beſchäftigung ſo vielfach in Anſpruch genommen werden.

Das Ausſtellungslocal war das auch früher zu dieſem Zweck benutzte, die Säle der Königl. Akademie der Künſte und Wiſſenſchaften, zwiſchen denen eine geräumige Rotunde ſich befindet, die gleichſam als Vorhalle zu den beiden Sälen betrachtet werden kann.

Dieſe Rotunde war ringsum an den Wänden auf beſonders dazu errichteten Eſtraden mit den ſchönſten jetzt blühenden Gewächſen geſchmückt, ſo wie die Jahreszeit ſie nur bietet. Es waren dabei mehr die ſchön gezogenen und reichlich blühenden Exemplare, die von der Sorgfalt und dem Eifer ihrer Pflege zeugten, zu bewundern, als gerade ſeltenere Sachen, doch bemerkten wir manches Pflänzchen, was der Aufzeichnung uns werth ſcheint. An Pracht alle überſtrahlend ſtand ein herrliches großes Exemplar von **Erythrina laurifolia** da, die mit ihren zahlreichen dunklen Blumen, die überall zwiſchen dem ſchönen Laube hervorſahen, einen majeſtätiſchen Anblick gewährte; die ſchöne **Salvia patens**, eine **Billbergia zebrina** in herrlichſter Blüthe, **Fuchsia fulgens** und andere Fuchſien, ein impoſantes Exemplar von **Acanthus niger, Helichrysum orientale, Clintonia pulchella, Lobelia arguta, Oxalis floribunda, Amaryllis ornata, Aloe umbellata; Pentstemon pulchellum** u. a. waren die hier befindlichen Pflanzen von Diſtinction, die zwiſchen zahlreichen Pelargonien, Roſen, den verſchiedenſten Gloxinien, ſowohl Arten als hybriden Formen, mannigfaltigen Calceolarien, **Lechenaultia formosa, Nierembergia filicaulis, Lychnis coronata var. grandiflora** und andern gewöhnlichern Pflanzen aufgeſtellt waren. Orangen- und Lorbeerbäume zierten den Hintergrund, und zwiſchen dieſen nahmen ſich zwei reichlich mit Früchten beſetzte Abrikoſenbäumchen gar zierlich aus.

Auch die Früchte waren in dieſer Rotunde aufgeſtellt, und, was freilich mit der vorgerückten Jahreszeit zuzuſchreiben iſt, von außerordentlicher Güte; beſonders zeichneten ſich die Ananas, nicht allein in Hinſicht der Menge, ſondern auch der ſchönen Exemplare wegen aus, da wir Früchte von einer mehr als gewöhnlichen Größe darunter ſahen. Eben ſo ausgezeichnet waren auch die Melonen, ebenfalls zahlreich und in nur den vorzüglichſten Sorten vorhanden. Körbe mit den ausgeſuchteſten Weintrauben, mit Pfirſich, Pflaumen, Kirſchen, Himbeeren, Erdbeeren waren in Menge vorhanden. Ein großer Fruchtkorb, mit Feigen, Erdbeeren und Weintrauben, die zierlich zwiſchen einander geordnet waren, erfreute das Auge ungemein, ſo wie ein Körbchen ſchöner großer getriebener Kartoffeln angenehm überraſchte. Der Duft aller dieſer ſchönen Früchte, beſonders der mannigfaltigen und vorzüglichen Scharlach- und Ananas-Erdbeeren war unbeſchreiblich einladend, und ſchien die Beſchauer beſonders zahlreich anzulocken.

Im Saale rechts, waren die vorzüglichſten Pflanzen aufgeſtellt. Gleich am Eingange bemerkte man eine ſchöne Gruppe von Farrnkräutern, zwiſchen einigen Palmen, Aroideen und Scitamineen geſchmackvoll aufgeſtellt; als die vorzüglichſten und in beſonders ſchönen Exemplaren vorhandenen, heben wir hervor: **Dicksonia rubiginosa, adianthioides** und **davallioides, Aspidium Serra** und **chrysolobum, Pteris hastata** und **costata, Diplazium Shepherdi, Gymnogramma distans, Cheilanthes spinulosa** u. a.

An der gegenüberſtehenden Seite ſahen wir zuerſt eine Gruppe der ausgeſuchteſten Prachtpflanzen und unter dieſen ein ſchönes Sortiment der neueſten Pelargonien, unter denen manches Ausgezeichnete. Die vorzüglichſten Pflanzen dieſer Gruppe waren eine ſchöne **Erythrina laurifolia, Swainsonia galegifolia, Lachnaea eriocephala, Gladiolus Cardinalis, Haemanthus puniceus, Lilium longiflorum, Gesnera rutila, Citrus myrtifolia** u. m. a.

In der nächſtfolgenden Gruppe waren ebenfalls ſehr vorzügliche Pflanzen aufgeſtellt, die durch ihre geſchmackvolle Auswahl und die gut erhaltenen Exemplare ſich auszeichneten. Unter ihnen machte ſich bemerkenswerth: **Limnocharis Humboldtii, Oncidium Papilio, Nymphaea coerulea, Salvia patens, Verbena teucrioides, Erica tricolor, Alstroemeria aurea, Brugmansia sanguinea, Linaria triornithophora** u. m. a.

(Beſchluß folgt.)

(Blumen-Uhr.) Auf der Inſel Ceylon wächſt eine Pflanze, welche die Eingebornen Sindricamal nennen, und deren Blume denſelben, gleich einer Uhr zur Beſtimmung der Zeit dient. Dieſe Blume beſitzt nämlich die Eigenſchaft, daß ſie von 4 Uhr Nachmittags bis 4 Uhr Morgens beſtändig geöffnet, die übrigen 12 Stunden des Tages aber geſchloſſen iſt. Die Einwohner des im Innern der Inſel liegenden Königreichs Kando, ſollen daher dieſe Blume in den Gärten ziehen; um an ihr, beſonders bei trübem Wetter, oder wenn man die Annäherung des Morgens ſonſt auf keine andere Weiſe entdecken kann, einigermaßen die Tageszeit zu erfahren.

Gedruckt bei **Adam Hentze** in Cölleda.

№ 34.

Neue
Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Groſsmann.

Weißenſee, den 22. Auguſt 1840. XIII. Jahrgang.

Wie beſchattet man Glashäuſer mit liegenden Fenſtern?

(Vom Hrn. von —— den in München.)

Während der gewöhnlich ſonnenarmen und ſonnenſchwachen Monate November, Dezember und Januar verurſachen die Sonnenſtrahlen bei den hinter den Glashausfenſtern aufgeſtellten Gewächſen nicht den mindeſten Schaden, ja ihre, wenn gleich ſchwache Einwirkung, wäre oft erwünſcht, um die feuchte und ſchwere Luft etwas zu erwärmen und zu verdünnen, welche durch die meiſt neblichen und trüben Tage des Novembers und Dezembers, durch die kurze Zeit, während welcher das ſo nothwendige Licht eingelaſſen werden kann, erzeugt wird.

Aber ſchon im Februar hebt ſich die Sonne merklich, ihre weniger ſchiefen Strahlen erwärmen und trocknen ſchon fühlbarer, und es wird ſchon nöthig, während der Mittagsſtunden von **11—3** Uhr beſonders jene Pflanzen zu beſchatten, auf deren glänzenden Blatt-Oberflächen die Sonnenſtrahlen Brandflecken verurſachen könnten, ſo wie auch jene Pflanzen, welche überhaupt in Haideerde ſtehen und austrocknende Wärme nicht vertragen können. Auch iſt die Milderung der innern Wärme noch darum nothwendig, damit die Entſtehung des Ungeziefers nicht noch begünſtigt werde.

Nun geſchieht es hie und da, daß zu dem Zwecke des Schattengebens entweder Strohdecken, oder mehr Licht durchlaſſende Rohrdecken u. dgl., von Außen auf die Fenſter gelegt werden.

Aber dieſes Schattenlegen von Außen hat nach meinen Wahrnehmungen viel Unbequemes.

Selbſt bei ganz ruhiger Luft, und wenn auch die Lage der Fenſter einen Winkel von 20—25° nicht überſteigt, müſſen die Schattenmittel mit etwas beſchwert werden, theils das auf der Glasfläche ſo leicht mögliche Rutſchen, theils um zu verhindern, daß nicht eine ſchnell eintretende Luftbewegung dieſe Decken hinwegfuhre, und die Fenſter beſchädige. Eine bleibende und haltbare Vorrichtung zum Schattengeben läßt ſich aber ſchon deswegen nicht anbringen, weil das tägliche Zudecken mit Strohdecken und Läden dadurch behindert werden würde.

Dann herrſchen in den Frühjahrsmonaten und zuweilen auch im October, wo oft auch noch Schatten gegeben werden muß, bei ganz heiterem Himmel ſtarke Winde, hauptſächlich Oſtwinde; oder die Witterung wird ſchnell veränderlich, und macht es ſchwer, läſtig und beſorglich von Außen Schatten zu geben und zu nehmen.

Auch iſt es bei dieſem Beſchatten wohl zu berückſichtigen, daß durch das Mittel dazu nicht allzuviel Licht abgehalten werde, da z. B. die Anwendung von Strohdecken Dunkelheit verurſacht, ein mehr Licht durchlaſſendes Mittel aber auch um deswillen den Vorzug verdient, weil ſolches die im Ganzen wohlthätige Wärme nicht abhält, ſondern nur mildert, und den hier allein zweckmäßigen Halbſchatten herſtellt.

Endlich ſoll auch nicht die ganze Glasfläche beſchattet werden, ſondern nur jener innere Theil des Glashauſes oder Kaſtens, wo ſich Gewächſe aufgeſtellt befinden, von denen die Sonnenſtrahlen in ihrer direkten Wirkung abgehalten werden müſſen; während es wieder Pflanzengattungen gibt, welchen die Sonnenwärme wohlthätig iſt.

Bei dieſen Erwägungen habe ich bereits vor 8 Jahren bei meinem Glashäuschen eine Vorrichtung im Innern angebracht, die es mir möglich macht, bei jeder Witterung den nöthigen Schatten zu geben, und zugleich auch nur da, wo und wie weit er nothwendig iſt.

Das Mittel dazu iſt eine ſehr dünn geſchlagene Leinwand, eigentlich Werkwand, welche die Strahlen der Sonne nicht durchläßt, aber immer ſo viel Licht, daß es an dieſem beſchatteten Theile des innern Raumes nicht dunkler iſt, als gewöhnlich bei leicht bedecktem Himmel.

(Beſchluß folgt.)

Ueber die Cultur des **Hibiscus Rosa sinensis L.** *)

(Vom Hrn. J. G. Jannack, Herzogl. Würtemberg. Hofgärtner der Fantaiſie bei Bayreuth.)

Ungeachtet dieſer **Hibiscus** mit ſeinen Varietäten in unſern Gärten ſchon lange bekannt iſt, und auch wohl noch in den meiſten derſelben, wo Warmhäuſer ſich befinden, gezogen wird; ſo ſieht man ihn doch nicht mit der Sorgfalt kultivirt, welche er ſeiner ſchönen Blumen wegen wohl verdiente. Man merkt deutlich, daß er aufgehört hat eine Modepflanze zu ſein, und daß er durch das viele Neue, wenn dieſes gleich an Schönheit ihm oft nachſteht, verdrängt worden iſt. Dieſe Hintenanſetzung hat freilich ihren Grund darin, daß derſelbe, wie viele andere Warmhauspflanzen, das Unangenehme hat, im Winter einen Theil der Blätter zu verlieren, und dieſe erſt im Frühling, wenn die Temperatur der Warmhäuſer durch die Sonnenwärme mehr gleichförmig erhalten wird, wieder zu erhalten. Nun entwickeln ſich aber die Blumen nur an den jungen Trieben; je ſpäter alſo dieſe erſcheinen, deſto ſpäter kommen dann auch die Blüthenknospen hervor. Es dauert gewöhnlich bis zum Auguſt, ehe die Pflanze zu blühen anfängt, und hält nur bis zum September mit Blühen an, wo bei der dann eintretenden ungünſtigen Witterung die Blüthenknospen bald abgeworfen werden.

---

*) Aus der Berliner allgemeinen Gartenzeitung Nr. 6. Jahrg. 1840.

Will man nun von dieſer Pflanze geſunde und reichlich blühende Exemplare ziehen, ſo muß man denſelben im Winter eine ſorgſame Pflege angedeihen laſſen. Sie müſſen im Gewächshauſe an lichte Stellen gebracht, und während der Zeit ihres Ruheſtandes nur ſparſam und vorſichtig begoſſen werden, damit nicht etwa die Wurzeln durch zu viele Feuchtigkeit Schaden leiden. Es iſt dies überhaupt eine Regel, die bei der Kultur derjenigen Warmhauspflanzen zu beachten iſt, die in den Wintermonaten einen Ruheſtand halten, da ſonſt die Wurzeln leicht ſchadhaft werden, und die Pflanzen dann im Frühling ſpät und dürftig ausſchlagen, welcher krankhafte Zuſtand durch nachfolgende Pflege nicht abgeholfen werden kann.

Im Monat März nehme man die Pflanzen aus dem warmen Gewächshauſe heraus, und ſtelle dieſelben in ein wärmeres Treibhaus oder Beet. Wenn ſie nun in dieſer erhöheten Temperatur bei unverkümmerter Einwirkung des Lichts kräftig zu treiben anfangen, verſetze man ſie in friſche Erde, die aus zwei Theilen Miſtbeet- und einem Theil Lauberde mit etwas Sand vermiſcht, beſteht, in verhältnißmäßig nicht zu große Töpfe, welche nochmals an denſelben Ort geſtellt werden, wo dann in kurzer Zeit die jungen Triebe Blüthenknospen anſetzen, welche oft ſchon im Mai zu blühen anfangen. Nun werden die Pflanzen aus dem Treibkaſten heraus genommen, und können in jedem Warmhauſe und ſelbſt im Zimmer gehalten werden, wo ſie den ganzen Sommer hindurch reichlich blühen. Will man dieſes im Sommer noch mehr erhöhen, ſo kann dieſes am leichteſten durch ein nochmaliges Verſetzen im Juli geſchehen.

Auf dieſe Weiſe behandelt, gedeiht der **Hibiscus Rosa sinensis** trefflich, und wird eine der dankbarſten Pflanzen, die man ſich nur wünſchen kann. Da es mehrere Varietäten davon giebt, theils mit einfachen, theils mit gefüllten Blumen, die noch dazu in verſchiedenen Farben prangen, ſo iſt eine Gruppe dieſer Pflanzen eine Zierde jedes Gewächshauſes und Zimmergartens.

Warum verſtupft man Samenpflanzen?

Schon hatte ich, unlängſt vor einem Miſtbeete beſchäftigt, mehrere Stellungen und Lagen meines Körpers verändert, als ein Nachbar, der vielleicht ſchon länger zugeſehen und das Angreifende und Ermüdende meiner Beſchäftigung bemerkt haben mag, mir zurief:

„aber wie mögen Sie in Ihren Jahren ſich ſo ſehr abmühen, und ſo viel mir ſcheint, mit einer gar nicht nothwendigen Arbeit; das Zeuch da ſteht ja herrlich grün?"

Das wohl, Herr Nachbar! aber ſo ganz unnöthig iſt meine Beſchäftigung eben nicht, wenn ſie gleich für mich ſehr unbequem und mühſam iſt. Sehen Sie, dieſe Levkojen-Pflänzchen ſtehen ſehr dichte beiſammen, das iſt nicht gut für ihr Gedeihen. Sie ſtreben allzuſtark in die Höhe, Pflänzchen und deren Wurzeln haben nicht Platz genug, und ließ ich ſie ſo ſtehen, vielleicht in acht Tagen ſchon wäre die Hälfte umgefallen und verdorben. Um dieſes zu verhüten, verpflanze ich ſie weiter auseinander, was man verſtupfen (bei den Gärtnern pikiren oder piquiren) nennt. Dadurch machen die Pflänzchen, welche in ihrem gedrängten Stande mehr nach der Tiefe gehen müßten, eine Menge Zaſerwurzeln in ihrem Umkreiſe, — ſie machen einen Ballen, mit dem ſie dann ſehr leicht auszuheben und in Töpfe oder ins freie Land zu verſetzen ſind. Und dies Geſchäft muß ich nun nicht blos mit dieſen Levkojen, ſondern auch mit allen übrigen Samenpflänzchen vornehmen.

„Nun, da gratulire ich! meinen Rücken und meine Kniee möchte ich nicht dazu hergeben!"

Ich danke zwar ſchön, aber mit den übrigen, weit geringer in der Zahl, geht es mir ſchon leichter. Dieſe ſind größtentheils in Töpfen angeſäet, werden dann auch in Töpfe oder kleine Käſtchen verſtupft, und dies kann ich ſitzend oder ſtehend machen, wie es mir am beſten taugt.

München. (von ——den.)

Neuere Zierpflanzen.

(Von Poiteau.)

(Aus der Revue horticole, Avril 1840, überſ. vom Hrn. *Dr. S.* in *C.*)

Paeonia Moutan Lilliputiana. His.

Gleichzeitig, wo Herr His die Blumiſtik mit einer ſo wunderſchönen, prächtigen, des ihr beigelegten Namens ſo würdigen Pflanze bereichert hat, berichtete er uns, daß er aus ſeinem Samenbeete auch einen frappanten Contraſt zu voriger Päonie gezogen, den er den Namen **Lilliputiana** gegeben habe. Dieſe characteriſirt ſich durch den niedrigen Wuchs ihres Stengels und hauptſächlich durch ihre halbgefüllten Blumen, die nicht viel größer als eine kleine Centifolienroſe ſind, deren Anmuth und Farbe ſie gleichfalls entlehnten, die aber nicht ihren angenehmen Duft beſitzen. Es iſt eine kleine, hübſche, ſonderbare Blume, der ich aber keine glänzende Beſtimmung vorherzuſagen wage.

Paeonia Moutan rosaeolens. Math.

Herr Mathieu, der bekannte alte Blumiſt zu Belleville, iſt nicht weniger glücklich, als Herr His, in der Erzeugung baumartiger Päonien, und ich habe ſchon mehrmals Gelegenheit gehabt, ſolche aufzuführen, womit er den Blumenhandel bereichert hat. In dieſem Jahre habe ich noch eine neue Päonie anzuzeigen, die er aus ſeinem Samenbeete gewonnen hat und welche zur Abtheilung der **P. Moutan** gehören ſoll. Sie hat eine ſchön gewölbte, lebhaft roſafarbige Blume; aber ihr Hauptunterſcheidungszeichen liegt in einem ſehr bemerkbaren angenehmen Roſenduft, während die meiſten ihrer Stammverwandten einen faſt ekelhaften Geruch verbreiten, den man bei allen dieſen, auch bei den prächtigſten Blumen findet.

Beilage zu Nr. 33. der Blumen-Zeitung.

Pelargonien,

die gewiss des Besitzes werth sind.

- Agnatum.
  - „ amoenum.
- Adelinae.
  - „ infundibuliforme.
  - „ discolor.
- Augustissimum.
  - „ cuculatum.
  - „ rullum.
  - „ tesselatum.
  - „ stenophyllum.
  - „ atropurpureum.
    - „ „ majus.
    - „ „ minus.
  - „ cupreum.
  - „ minus.
  - „ lugens.
  - „ undulatum.
  - „ spectabile.
  - „ coloratum.
  - „ signatum.
  - „ rotundifolium.
  - „ glomeratum.
  - „ fastuosum.
  - „ planipetal. novum.
  - „ violaceum.
  - „ albo cinctum.
- Augustissimum pulcherrimum.
  - „ angulatum.
  - „ venustum.
  - „ longipetalum.
    - „ „ purpureum.
- Adansonianum.
- Almassiae.
  - „ amoenum.
- Andrion.
- Argenteum.
- Agardhianum.
  - „ bruneum.
- Antoniae novum.
- Angeli.
- Augustae.
- Amoenissimum.
- Altensteinianum.
- Azalea rubicosa.
- Arembergianum.
- Bicolor atrum.
- Breyanum.
- Blaschekianum.
- Bilabiatum.
- Brillant.
- Bathyanyae.
- Bischoffii.
- Berthae.
- Campylia holosericea.
  - „ carinata.
- Phymathantus villosus.
- Carolinae Augustae.
- Carolinianum.
- Calanthum.
- Coronarium.
- Canonicum.
- Czinderianum.
- Calliston.
- Cythereum.
- Cometes.
- Coloratum.
- Carneum.
- Contiguum.
- Costatum.
- Cephalanthum nigrescens.
- Coburgianum phoeniceum.
  - „ speciosum.
- Dives.
- Dissimile.
- Dictamnus.
- Denkii.
- Denkiae.
- Dibaphum.
- Dentilobum multiflorum.
- Derescenii.
- Deresceniae.
- Explanatum.
- Egonianum.
- Exporrectum.
- Erdödiae.
- Encaustum.
- Epythisium.
- Esterhaszianum.
- Forgacziae.
- Forgaczianum.
- Frondosum.
- Florae.
- Friesiae.
- Friderici Guilielmi.
  - „ „ grandident.
- Fanniae.
- Flabellatum.
- Giganteum majus.
- Georgianum.
- Ganymedes.
- Glomeratum.
- Globosum.
- Gyrosum.
- Herikartianum.
  - „ specios.
- Humei austriacum.
- Hydrangeum.
- Hungaricum.
- Honestissimum.
- Hesperus.
- Hopeanum.
- Hermannianum.
- Haenellii.
- Hydrangeum congestum.
- Herminae novum.
- Hoffmanniae.
- Hoffmannianum.
- Hungaricum pulchellum.
- Haesslerianum.
- Imitans.
- Irregulare.
- Imbricatum.
- Insuperabile.
- Jubilans.
- Irenae.
- Isaurae.
- Jussicii.
- Indignum.
- Inmaculosum.
- Intgrifolium rubescens.
- Infans infucatum.
- Krakofskyae.
- Khevenhülleriae.
- Karuitschniggianum.
- Kolowratianum magniflorum.
- Klobuschitzkyae.
- Lucidum.
- Lanigerum.
- Lemonianum.
- Lobkowitzianum.
- Lascivum.
- Lampon.
- Lineatum.
- Latipetalum.
- Lacunosum.
- Lanuginosum.
- Latimaculatum.
- Lilacinum.
- Labellum.
- Macranthum speciosum.
- Melaleucon.
- Mathildinae.
  - „ majus.
- Megaleion.
- Megaleion grandiflorum.
- Mite.
- Muthiae.
  - „ majus.
- Moliae.
  - „ majus.
- Macrostephanon purpur.
  - „ lilacinum.
- Mailathyanum.
  - „ purpureum.
- Mayrianum.
- Mariae Leopoldinae.
- Maximilianum.
- Maculatum novum.
- Makoyanum.
- Magnum.
  - „ versicolor.
  - „ purpurescens.
- Mniszeckyae.
- Numularium.
- Nutans.
- Ninae.
- Orczyanum.
- Olympicum.
- Ottonis.
- Orczciae.

Obuncum.
Opulentum.
Ordinatum.
Orczianum fulgidum.
,, pictum.
,, velutinum.
Obliteratum.
Ottocarianum.
Plurilobum.
Puella.
Pollygraphum.
Podockyae.
Poiteanum.
Punctatum.
Papodopoliae.
Postązkii.
Puverssimum.
Psendo-Augustissimum.
Purum.
Poggeanum.
Punctatum revolutum.
Pictum.
,, nitens.
Quadricolor majus.
Rutilans.
Rochlederiae.
Rubiginosum.
Revolutum.
Rosaliae.
Rosnerianum.
Radiatum.
Rosellum.
Riguum.
Replicatum.
Rothschildianum.
,, roseum.
Rubinum.
Rinzianum.
Reimondiae.
Remeckhasziae.
Rosinae.
Rotundum.
Rudolphianum majus.
Ringens.
Robertii.
Sanguineum.
Superbum grdfl.
Sessile.
Succulentum.
Stephanianum.
Sidoniae.
Srt Svanyae.
Sckelliauum.
Splenii.
Slawikianum.
Serenum.
Slawikiae.
Silverii.
Superbissimum.
Simplex.
Striatum album.
Semicolocatum.
Scruposum.
Sandorianum.
Steruianum.
Scribenskii.
Sckellianum pulcherrimum.
Styran.
Seniej.
Subrotundum.
Sudum.
Strictum.
Splenii infucatum.
Splenii speciosum.
Subvitatum.
Slawikiae pulcher.
Sulcatum.
Stahrembergiae.
Stahrembergianum.
Saturatum.
Succosum palidum.
Translucens.
Taeklae.
Turibii.
Thunbergianum.
Trigramon.
Truncatum.
Tubatum.
Trachodon.
Theresiae.
Tropaeolum.
Tscheitscherianum.
Thurnianum.
Trattinickianum.
Tranniae.
Transcendens.
Tenebrosum auriculatum.
Ulrikae.
Undulatum bimaculatum.
Vulneratum.
Veneris.
Venosum.
Violaceofulvum.
Variegatum.
,, pallidum.
Vulkan.
Victoriae.
Variegatum minus.
,, undulatum.
Vitatum.
Wallnerianum.
Weldeniae.
Weldenii.
Wildenovianum.
Yelmannianum.
Ziehyanum.

☞ Dass oben genannte Pelargonien bei dem als ausgezeichneten Pelargonien-Cultivateur rühmlichst bekannten Herrn Jakob Klier in Wien, Weissgärber Nro. 92, sich in Vermehrung befinden und von dort in vorzüchlicher Schönheit bezogen werden können, glauben wir Pelargonienfreunden hier noch bemerken zu müssen. D. Red.

Cineraria king.

Die Blumen ſind 1 Zoll breit; ſie haben eine dunkelviolettbraune Scheibe, weiße, an der Spitze lebhaſt roſaviolete Strahlen und verbreiten einen, dem Weißdorn ähnlichen, leichten Duft.

Cineraria rival king.

Außer, daß bei dieſer die Blätter größer und daß die Blattſtiele mit breitern Reifchen verſehen ſind, als bei der vorhergehenden Pflanze, unterſcheidet ſie ſich hauptſächlich durch die Farbe ihrer Blumen, deren Strahlen ſchmäler und ſchön lebhaft violet gefärbt ſind.

Cineraria Waterhousiana.

Dieſe hat viel Aehnlichkeit mit voriger durch ihre Blätter und durch die Blume, und ein Botaniker würde ſie kaum als 2 verſchiedene Arten anerkennen; aber in der Blumiſtik iſt dieß verſchieden. Die **C. Waterhousiana** hat auch eine ſchön violete Blume, aber eine von voriger etwas verſchiedene Schattirung.

Blumiſtiſches aus Wien, aus dem Jahre 1839.

(Eingeſandt von J. B. G. aus Altmannsdorf bei Wien.)

(Beſchluß.)

Obwohl die Anordnung des Ganzen nicht dieſelbe, wie in irgend einem der frühern Jahre war, ſo fürchte ich doch, mit ihrer Beſchreibung nicht Jedermann einen Gefallen zu erweiſen. Lieber will ich's verſuchen, auf eine andere Art ein Detail des ganzen Bildes zu liefern. Ein Blumenbild aus lebenden Pflanzen kann, wie Jedermann leicht einſehen wird, nicht, ohne renovirt zu werden, 5 oder 6 Wochen ſich im vollen Reitze erhalten, es müßten ſich die unangenehmen Spuren der Vergänglichkeit zeigen, Spuren, die der gute Geſchmack im Entſtehen zu entfernen bedacht iſt. Darum fand ich wirklich ſchon nach Verlauf der erſten vierzehn Tage in dieſer Scenerie und Decorirung Veränderungen: das Eintrittsgemach, welches Anfangs im Centrum mit Exemplaren von **Azalea pontica**, **Calceolaria pendula**, **Tropaeolum**, **Verbena** und **Lobelia** verſchiedener Arten bevölkert war, an den Seiten mit **Rhododendern**, Roſen, mit **Lathyrus grandiflorus**, **magellanicus** etc. umgeben, hatte ſo manche Veränderung in der Schattirung erhalten. In den Häuſern hatte die jungfräuliche weiße Pyramide der indiſchen **Azalea alba**, ſich in das lieblichſte Incarnat und Roſenroth verwandelt, indem eine gleichſtarke Blüthenmaſſe von **Rosa Thea** auf deren Platz prangte. Die **Camellien** hatten ſich vermindert, nur von der ſo berühmten und an Schönheit kaum noch übertroffenen **Camellia alba**, waren am 24. Mai noch einige üppig blühende Exemplare vorhanden; an dieſelben reihten ſich ausgezeichnete Exemplare von der **Azalea pontica**.

Auffallend waren mir ganz beſonders die ausgezeichneten Exemplare von der **Alstroemeria Simsii**, das in der Ausſtellung der k. k. Gartenbaugeſellſchaft gekrönte **Rhododendron Trattinnickii**, das große vortreffliche **Rhododendron Coburgianum**, das zarte **Rhododendron guttatum**, und das impoſante **Rhododendron Lowii**. Ich bemerkte in der großen Gruppe von **Rhododendern**, vis-a-vis vom Eingang in dieſes Gewächshaus, welche auch größtentheils aus Hybriden, ſowohl pontiſchen als nordamerikaniſchen **Rhododendern** beſtand, nebſt der Schönheit der Exemplare, auch eine ſehr gute Auswahl von Abarten; ſo manche Pflanze ſah ich, die ſonſt von Blumiſten wenig beachtet wird, hier aber recht gut figurirte; z. B. **Tamarix africana** über andere feſtſtämmige Pflanzen hervorragend und vom leiſeſten Luftzug bewegt, gewann an Zartheit außerordentlich; **Clianthus puniceus** am gehörigen Orte angebracht, iſt dann wahrlich eine Acquiſition für die Gärten; doch der **Clematis azurea grandiflora** würde ich an dieſem Tage den Preis zuerkannt haben. Sehr ſchöne Exemplare von **Pimelia hispidula**, und von **Pimelia decusata** fanden ſich zwar in ihrer Nähe, aber ſie vermochten es nicht, den herrlichen Eindruck von den Reizen dieſer **Clematis** zu vermindern. Der Effekt, welchen **Gladiolus undulatus** hervorbrachte, war über allen Ausdruck. Aus dem dunkeln üppigen Grün ſeine Blüthen hervorſtreckend und an Malerei ſeinen Nachbar, **Glodiolus Colvillii** übertreffend, riß uns die rieſige Blüthe des **Lathyrus grandiflorus** zur vollen Bewunderung hin. **Brugmansia bicolor**, umgeben und überhangen von blüthenſchweren Stengeln des **Pelargonium sanguineum**, mehrere Arten von **Alstroemeria**, und zur Seite alle erdenklichen Nüancen in allen bis jetzt bekannten Arten von **Schizanthus**, formirten ſich zuſammen in ein recht wunderſchön bildartiges Ganzes. Die artigen Exemplare von **Genista alba**, **Callistemon** und **Metrosideros** in üppigſter Blüthe, denen **Calceolaria** und **Tropaeolum** zur Folie dienten, die dann abwärts **Gardenia florida**, und **Magnolia fuscata** in nicht minder ſtattlichen Büſchen bei ſich hatten, waren für jeden Beſucher, ganz beſonders aber für unſere Damen ein erfreulicher Genuß, wie ſie es ſelbſt geſtanden. Auch waren für ſie die anmuthigen **Lawrentia**-Roſen, wie jedesmal, eine angenehme Erſcheinung.

Anziehend für mich waren die ſchönen **Gloxinien**, neben dieſen **Sinningia guttata**, ferner **Begonia Dregii**, **Billbergia pyramidalis**, die liebliche **Bosea rufa**, das ſtattliche **Caladium odoratum**, und **Crinum erubescens**, das ſonderbare **Arum dracunculus**, die eleganten **Kennedien**, das blumenreiche **Linum quadrifolium**, und **Nierembergia gracilis**, eben ſo auch die **Petunia Baumanii**, wie die gefälligen **Polygalen** und einige ganz zierliche Haiden. Die vielen **Stylidien** waren zwiſchen der **Rosa Lawrentia** ſehr niedlich vertheilt. Ja, jede Pflanze hatte ihren mit umſichtsvoller Ueberlegung gewählten Standort.

Es iſt nicht meine Abſicht alles das namhaft zu machen, was mir hier auch nur ganz beſonders wohlgefiel, lieber will ich hier ein Verzeichniß von den Pelargonien dieſer Ausſtellung beifügen, das ich mir von Herrn Klier erbat. *) Die hier mit einem Sternchen * bezeichneten halte ich für die vorzüglichſten und ſchönſten derſelben. Sollte dieſes Verzeichniß auch keinen andern Werth haben, als dieſen, das es uns die Namen derjenigen Pelargonien nennt, die der Gegenwart munden, ſo dürfte es doch einſt als Maßſtab dienen, um zu beurtheilen, in wiefern die Cultur dieſer Pflanzen-Gattung geſteigert worden ſein wird, und inſofern ſind dann meine Anſichten von heute auch für die Zukunft und für immer feſtgeſtellt.

---

*) Beilage zur Blumenzeitung.

Varietäten.

Berlin, den 18. Juli 1840. (Beſchluß.) Die im Hintergrunde aufgeſtellte Gruppe war der vielen in derſelben befindlichen, prächtig blühenden Orchideen wegen merkwürdig, die meiſten derſelben befanden ſich in den zu ihrer Kultur benutzten Korkkäſten, die an einem Drathſeil, welches mit blühender Oncostelechos cordatus zierlich umſchlungen war, aufgehängt waren. Als vorzüglich unter den Orchiden heben wir hervor: Stanhopea oculata und St. insignis, Cyrtopodium flavum, Maxillaria atropurpurea, aromatica, Barringtonii, stapelioides, decolor; Oncidium Papilio und O. ramiferum; Bletia florida und Bl. Shepherdi, Epidendrum cochleatum; Broughtonia sanguinea; Acropera Loddigesii; Brassia caudata u. a. In dieſer Gruppe war aber auch von andern Pflanzen viel Ausgezeichnetes vorhanden, als: Protea Mundii, Banksia speciosa, Saba! Blackburniana, Calothamnus clavata, ein prächtiges Exemplar von Fuchsia fulgens, Alstroemeria Errembaulti; Funkia undulata, Salvia patens, Aphelandra cristata, Hunnemania fumariaefolia, Prostanthera lasiantha, Sedum sempervivoides, Gloxinia hybrida, Erica ventricosa, gilva, mollis, grandiflora, nitida u. m., die mit vorzüglich blühenden Callistemon- und Melaleuca-Arten, Gesneren, Calceolarien und Pelargonien, ſo wie mit andern ſchönblühenden Pflanzen untermiſcht waren.

Zwei Bouquets abgeſchnittener Georginen, von den ausgezeichneteſten Sorten zuſammengeſtellt, ſo wie eine Pyramide von Lycopodium denticulatum gezogen, die ſich überaus zierlich ausnahm, waren ebenfall noch in dieſem Saale aufgeſtellt.

Im Saale links im Hintergrunde befand ſich die Büſte Sr. Majeſtät unſers allergnädigſten Königs, umgeben von einer Gruppe exotiſcher Bäume, zwiſchen denen ſich eine prachtvoll blühende Datura suaveolens befand, und die mit blühenden hochſtämmigen Roſen untermiſcht waren, zu deren Füßen zahlreiche Hortenſien, Nelken, Ranunkeln und andere ſchönblühende Gewächſe ſtanden.

In den in dieſem Saale befindlichen Nieſchen waren wieder die vorzüglichſten Zierpflanzen, geſchmackvoll und ſinnreich geordnet, aufgeſtellt. Darunter befand ſich ein reichhaltiges Sortiment von Pelargonien, welches ſich durch die Schönheit der Blumen beſonders hervorhob. Ferner ſah man eine lobenswerthe Auswahl gefüllter Ranunkeln, die mit Recht vielfältig beachtet wurden. Georginen in den ſchönſten Formen und Farben fehlten hier ebenfalls nicht, ebenſo waren ſchöttiſche Federnelken (pinks) und andere Nelken zahlreich vorhanden. Elaeocarpus reticulatus und Ardisia crenulata, beide reichlich mit Blumen und Früchten geſchmückt, gewährten einen angenehmen Anblick. Blühende Myrten- und Granatbäume, Hortenſien, Theeroſen, Nerium splendens fl. albo, die überall zerſtreut zwiſchen den andern Pflanzen aufgeſtellt waren, dienten dem Ganzen zur beſondern Zierde. Aber auch an ausgezeichneteren Pflanzen fehlte es nicht, die durch ihre Schönheit ſich eines allgemeinen Beifalls erfreuten, und unter welchen wir nur folgende bemerken wollen, nämlich: Watsonia aletroides, Anemotheca cruenta, Billbergia pyramidalis, Ornithogalum latifolium, Crinum erubescens und Cr. americanum, Amaryllis crocata, Swainsonia galegifol. var. alba, Pimelea hispida, Chelone gentianioides, Fuchsia fulgens, Salvia patens. Lantana melissaefolia, Yucca Gloriosa, Syphocampylos bicolor.

Hier war auch eine aus vielen in einander geſetzten Blechnäpfen beſtehende Pyramide mit abgeſchnittenen Blumen aufgeſtellt, die nicht allein der geſchmackvollen Zuſammenſtellung der Blumen wegen, ſondern auch namentlich der hübſchen Idee, der Erfindung eines zweckmäßigen Waſſerbehälters, um Blumen darin im Zimmer zu halten, mit Beifall belohnt wurde.

Eine ganz neue Erſcheinung war eine Zuſammenſtellung einer Flora der Mark Brandenburg. Ein Kenner und eifriger Liebhaber der vaterländiſchen Flora hat es mit großer Mühe und Anſtrengung in der letzten Woche vor der Ausſtellung errungen, den größten Theil der in der Mark wildwachſenden Pflanzen zu ſammeln und hier auf eine zweckmäßige Weiſe zuſammenzuſtellen. Es war gewiß keine Kleinigkeit, in ſo beſchränkter Zeit Ausflüchte von der Reſidenz aus nach allen Gegenden von 6—10 Meilen weit zu machen, um nur Alles zuſammenzubringen, was die Mark Brandenburg nur Seltenes an Pflanzen hat. Wie dieſes gelungen iſt, hat das Reſultat gezeigt, indem der Kenner hier Dinge zuſammengebracht ſah, von denen ſelbſt Leute, die nach ihrem eignen Geſtändniß ſchon ſeit 25 Jahren in der hieſigen Gegend botaniſirten, bis dahin keine Ahnung hatten. Als die ſeltenſten heben wir heraus: Swertia perennis, Saxifraga Hirculus, Orobanche coerulea, arenaria, Galii und eine neue, wahrſcheinlich O. loricata Reichenb., Gypsophilla fastigiata, Silena chlorantha, Digitalis ochroleuca, Euphorbia exigua, Linnaea borealis, Sherardia arvensis, Scandix Pecten, Trifolium rubens, Dianthus arenarius, Trientalis europaea, Gentiana verna, Stipa capillata und pennata, Gladiolus pratensis, faſt alle die hieſigen Orchideen, worunter eine Menge Exemplare von Cephalanthera rubra, Orchis palustris und coriophora, Herminium Monorchis, Epipactis Nidus avis, Malaxis paludosa, Liparis Loeselii u. a, ſo wie alle Pyrola- Drosera- und Melampyrum-Arten, unter denen wir nur das zierliche M. cristatum beſonders hervorheben, und zahlreiche andere hübſche Pflanzen. Mit allgemeiner Bewunderung wurde die Zuſammenſtellung betrachtet, und lockte manchen Beſucher herbei, der ſonſt an cultivirten Pflanzen keine Freude empfindet, hier aber dem eifrigen Sammler und dem Zuſammenſteller ſeinen Dank bezeugte.

Noch müſſen wir bemerken, daß in dieſem Jahre zum erſten Male Preiſe für die beſtgelungenen Culturen ausgetheilt wurden, und daß dieſe Preiſe Männern zu Theil geworden ſind, die ſich durch den Eifer, mit welchem ſie in ihrer Beſchäftigung arbeiten, ſchon längſt ausgezeichnet haben.

(Handelsgärtnerei-Verkauf.) In einer der größten Städte Thüringens iſt eine ſehr gut eingerichtete und im Gange befindliche Kunſt- und Handelsgärtnerei mit Kundſchaft, Geräthſchaften und allen Samenvorräthen, von voriger und dießjähriger Ernte ſofort zu verkaufen. Unter letzteren befindet ſich eine bedeutende Partie des beſten Levkojen-Samens, ſo wie unter den Pflanzen ein großes Sortiment engliſche Preis-Georginen.

Nähere Auskunft wird auf frankirte Briefe unter Adreſſe S. ertheilt, welche die Expedition dieſes Blattes beſorgt.

(Für Nelkenfreunde.) Ganz vorzüglichen Nelkenſamen erhält man aus der Sammlung von 600 Pracht-Nelken des Hrn. Ch. von Stoemeier in Hildburghauſen, das 100 zu 12 ggr.

(Anzeige.) Hr. Abbé Berlèſe in Paris hat ſo eben eine 2. Auflage ſeiner Monographie du genre Camellia erſcheinen laſſen, in welcher außer der Beſchreibung von mehr als 200 neuer Sorten, auch mehrere Zuſätze zu ſeiner Culturangabe enthalten ſind.

Das in beiden Beziehungen den Kamellienfreunden intereſſante Neue wird Hr. Rath von Gemünden ſeiner Bearbeitung der erſten Auflage als Nachtrag zu dieſer in meinem Verlage erſchienenen ungeſäumt bekannt machen, welches ich mit dem Beiſatze vorläufig anzeige, daß jene Pflanzenhandlungen, welche ihre Kamellien-Verzeichniſſe in dieſen Nachtrag aufgenommen wünſchen, mir dieſe Verzeichniſſe baldmöglichſt zuzuſenden belieben möchten.

Weißenſee, den 18. Aug. 1840. G. F. Großmann.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

№ 35.

Neue

Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Weißensee, den 29. August 1840. XIII. Jahrgang.

Wie beſchattet man Glashäuſer mit liegenden Fenſtern?

(Vom Hrn. von — — 'den in München.)

(Beſchluß.)

Wenn ich nun von dieſer Vorrichtung hier ſpreche, ſo geſchieht es nicht aus Eitelkeit auf mein Verfahren, das Manchem vielleicht kleinlich und ärmlich erſcheint. Aber es erfüllt vollkommen den Zweck, ja die grobe Werkwand erfüllt ihn beſſer, als wenn meine Verhältniſſe es mir erlaubt hätten, dieſe Rollhänge von Seide zu machen. Ich glaube vielmehr angehenden Blumenfreunden, die einen Kaſten oder ein Glashäuschen mit liegenden Fenſtern beſitzen, gar nichts Ueberflüſſiges zu ſagen, wenn ich nunmehr dieſe Vorrichtung ſelbſt beſchreibe, von deren Nothwendigkeit ich in meinem nach dem Franzöſiſchen des Hrn. A. Berlèſe bearbeiteten Werkchen: über die Kultur ꝛc. der Kamellien, S. 15. geſprochen habe.

Die liegenden Fenſter meines Glashäuschens ſind 8' lang und 3' breit, und in einer Richtung von 45^0. Zum Beſchatten von Innen konnte ich aber weder geflochtene Stroh-, noch Rohrdecken anwenden, ich gebrauche daher ſehr dünn gehaltene grobe Leinwand (vielmehr Werkwand,) wie man ſelbe zum Putzen anwendet, beinahe Ellenbreit, — und zwar als Rollhang, wie man an vielen Orten auch in den Zimmern hat.

Für jedes einzelne Fenſter einen eigenen Rollhang zu nehmen, wäre zu umſtändlich und auch nicht nothwendig; ich faßte daher 2 und 2, und da die Zahl der Fenſter ungleich iſt, zuletzt 3 Fenſter in eine Rollerei zuſammen.

Zur Ausführung waren nun nothwendig:

1) oben nach der Breite der 2 Rahmſtöcke eine runde, $1^{1}/_{4}''$ dicke Stange von geradem, ſich nie werfendem oder biegendem Holze mit einer Rolle, auch von Holz, an welcher eine Schnur befeſtigt wurde. An dieſe Stange, Rollſtange, werden die 2 fenſterlangen Leinwandtheile in der Art angenagelt, daß der Raum des Rahmenſtockes (4'') frei blieb. Die beiden Enden dieſer Leinwandtheile wurden nun

2) an eine andere mit der erſten gleichlangen und dicken Rundſtange in derſelben Art feſtgenagelt, und an beiden Enden dieſer Stange — Zugſtange — wurde ein $1^{1}/_{2}''$ weiter Ring eingeſchraubt, mittelſt deſſen der Rollhang über

3) nach der Länge des erſten und 3ten Rahmſtockes eingehängten, gleichfalls runden und gleichſtarken Stangen durch eine Schnur auf- und herabgezogen werden kann. Zu dieſem Zwecke ſind dieſe beiden Stangen, Laufſtangen oder Rutſchſtangen, in ihrer Mitte unten mit einem geraden, oben mit einem Hakenſteften verſehen, durch welche ſie, nachdem ſie durch den Ring der Zugſtange geſteckt wurden, an dem untern in dem Rahmſtock eingeſchraubten Ringſteften eingeſteckt, in den oben in denſelben Rahmſtock gleichfalls eingeſchraubten Ringſteften aber eingehakt werden, was die augenblickliche Herausnahme, wenn Bedürfniß, möglich macht.

In die beiden Ende der Rollſtange Nr. 1. ſind zolllang vorſtehende Steften eingelaſſen, mittelſt deren die Rolle in 2 an dem 1. und 3. Rahmſtocke eingeſchraubten Ringſteften läuft, wovon der eine auf der obern Seite eine Oeffnung hat, um die ganze Rollſtange mit Rollhange heraus nehmen und wieder einhängen zu können.

Das Hinauf- und Herabziehen des Rollhanges geſchieht durch zwei Schnüre, wovon die eine unten in der Mitte der Zugſtange, die andere aber oben in der Vertiefung der Rolle feſtgemacht iſt. Die erſtere muß überdieß noch durch einen am Fenſterſtocke in der untern entſprechenden Mitte befeſtigten Ring durchgezogen werden, damit ſie beim Anziehen immer in der nach unten gehenden Richtung bleibt.

Beim Herablaſſen des Rollhanges zieht man mit der linken Hand an der durch den Ring durchlaufenden Schnur der Zugſtange, hält aber mit der rechten die Schnur der Rolle, damit die Leinwand ſtraff bleibe, nicht mehr abrolle als man braucht, um den Schatten nach Belieben oder Bedürfniß zum Drittel, zur Hälfte oder zur ganzen Länge der Fenſter zu geben.

Beim Hinaufziehen des Rollhanges zieht man mit der rechten Hand die Rollſchnur, hält aber aus Vorſicht mit der linken die Zugſchnur leicht, damit man das Geſchäft immer in ſeiner Gewalt hat.

Dieſe Vorrichtung zum Schattengeben im Innern meines Glashäuschens beſteht ſo leicht und einfach hergeſtellt, wie ich es eben angegeben, ſchon über acht Jahre, und noch iſt alles in beſtem Zuſtande.

Der Vollſtändigkeit wegen ſollte ich nun freilich auch eine Berechnung der Koſten beifügen. Aber die verehrlichen Blumenfreunde, welche die Sache intereſſirt, werden ſchon aus dem zu dieſer Schatten-Vorrichtung gebrauchten Material ſchließen, daß die Koſten dafür nicht bedeutend ſind, ja ſelbſt unbedeutend, wenn man auf die Zweckmäßigkeit und auf die Langdauerigkeit dieſer Vorrichtung ſieht. Auch darf man die Geduld der übrigen Leſer der Blumenzeitung nicht länger mißbrauchen, und den Raum derſelben für intereſſantere Gegenſtände nicht zu ſehr beengen.

Beſchreibung und Cultur ſchönblühender Gewächſe *)

Napoleona imperialis Pal. Beauv. Käuſerliche Napoleona.

Familie. Sapotaceen.

Kennz. der Gattung. Kelch fünftheilig, an der Baſis beſchuppt. Blume doppelt, einblättrig; äußere ganz, faltig; innere vielſtrahlig zertheilt. Staubgefäße fünf, blumenblattartig, mit paarigen Beutelfächern. Narbe ſchildförmig, fünfeckig. Kürbisfrucht einfächrig.

Kennz. der Art. Einzige Art.

Paliſot Beauvois benannte dieſe ſchöne Pflanze ſo im Enthuſiasmus für die Verdienſte, welche ſich der große Beherrſcher Frankreichs auch um die Botanik erworben hatte, im Gefühle der Dankbarkeit für das damalige Blühen der Inſtitute, welche im Centro des großen Reichs der Naturgeſchichte gewidmet ſind; kleinlicher Haß hat ſpäterhin den Namen vertilgen wollen und die Pflanze, deren Entdecker zu Ehren, **Belvisia coerulea Desv.** genannt.

Vaterland und Kultur. Die Pflanze wurde in Guinea entdeckt, und iſt hier mehr wegen ihrer Schönheit und ihres merkwürdigen Namens aufgenommen worden, als wegen ihrer Cultur, über welche man wohl kaum Erfahrungen haben dürfte, da ſie wohl noch in keinen europäiſchen Garten gekommen iſt.

Metrosideros viridiflora Sims. Grünblüthige Metroſideros.

Familie. Melaleuceen (als Calliſtemon).

Kennz. der Gattung. Kelch fünfzähnig, halb oberhalb. Blumenblätter klein, fünf. Staubgefäße icoſandriſch, ſehr lang ausgeſtreckt. Narbe einfach. Kapſel filzig, drei- bis vierfächrig.

Kennz. der Art. Aehren endſtändig. Blätter zerſtreut, lanzettlich, ſteif, ſtechend. Blattſtiele angedrückt. Staubgefäße abwärts gebogen, etwa viermal ſo lang als Blume.

Ein hübſcher Strauch mit langen ruthenförmigen Zweigen, bis zu einer nicht unbedeutenden Höhe heranwachſend, in ſeinen Blüthen der **Metrosideros saligna** ähnlich. Wir bemerken indeſſen, daß beide erwähnten eigentlich der Gattung **Callistemon** gehören, deren Arten aber alle gewöhnlich von unſern Gärtnern fälſchlich **Metrosideros** genannt werden, während die ächten **Metrosideros** dagegen **Myrtaceen** mit gegenüberſtehenden Blättern ſind.

Vaterland und Kultur. Neuholland. Hält ſich im Glashauſe wie die verwandten Melaleuceen und blüht mit ihnen im Frühlinge und Sommer.

Magnolia macrophylla Mchx. Großblättrige Magnolie.

Familie. Ranunkulaceen c. Magnolieen.

Kennz. der Gattung. Kelch dreiblättrig. Blumenblätter neun. Kapſeln zweiklappig, ziegelſtändig. Samen beerenartig, an Fäden hängend.

Kennz. der Art. Zweige markig, zerbrechlich. Blätter ſehr groß, länglich, ſpäter an der Baſis abgeſtutzt-herzförmig, unterſeits blaugrün.

Kleiner pyramidaliſcher Baum, durch die Größe ſeiner Blätter und Blüthen ausgezeichnet; erſtere werden bis anderhalb Fuß lang, ſechs bis acht Zoll breit; die Blüthen ſind wenigſtens eben ſo groß als die der **Magnolia grandiflora**. Die drei innerſten Blumenblätter ſind mit einem ſchönen karminrothen Mondflecke geziert.

Vaterland und Kultur. Sie ſcheint einen ſehr geringen Verbreitungsbezirk zu haben, denn ſie fand ſich bisher einzig und allein weſtlich vom Cumberland-Fluſſe in Teuraſſee und in einem kleinen Diſtrikte von Nord-Carolina, zwölf Meilen ſüdoſt von Lincolnton. In der Kultur kommt ſie mit den andern überein und blüht im Frühling.

Kolbea elegans Pal. Beauv. Zierliche Kolbea.

Familie. Cucurbitaceen oder Kürbisgewächſe.

Kennz. der Gattung. Blüthen zweihäuſig? ♂ Kelchblätter fünf, verwachſen, am Rande gekerbt. Blume fünflappig. Abſchnitte lanzettlich, unten verſchmälert, am Rande gewimpert. Staubgefäße fünf, verwachſen, einbrüderig.

Sie iſt wieder eine von den von Paliſot Beauvois im heißen Afrika im Königreiche Benin aufgefundenen, wenig bekannten Pflanzen, welche man, meines Wiſſens, nirgends in Gärten beſitzt.

Kamellien im freien Grunde.

Daß Kamellien in dem freien Grunde eines Glashauſes, deſſen Fenſterdach man in der milden Jahreszeit abheben, und ſpäter, wenn rauhe Nächte zu fürchten ſind, wieder auflegen kann, ganz vorzüglich kräftig wachſen und blühen, dieß wird von ſo vielen Seiten verſichert, daß man es nicht wohl bezweifeln darf.

Doch haben verſchiedene Beſitzer kleiner Kamellien-Sammlungen einige Bedenken, deren blumenfreundliche Löſung ihnen ſehr angenehm wäre, ehe ſie mit ihren wenigen, aber für ſie nur deſto koſtbareren Kamellien einen Verſuch im freien Glashausgrunde machen wollen.

Es können ſich nämlich Veränderungsfälle verſchiedener Art ereignen, wo die vielleicht ſchon ſehr großen und erſtarkten Kamellien in Töpfe oder Kübel geſetzt werden müſſen, um ſie anderswohin bringen zu können. Da fragt es ſich denn, ob ſolche Kamellien ohne Nachtheil ihres Wachsthums und ihrer Blüthefähigkeit wieder eingetopft werden können?

Darüber iſt wohl niemand in Zweifel, daß man ſolchen Bäumchen, nach Verhältniß, große, ſelbſt ſehr große

---

*) Aus Prof. Dr. Reichenbach's (Königl. Sächſ. Hofraths) **Flora exotica**.

Töpfe oder Kübel geben müſſe, ſo wie ich denn auch bereits in meiner Kultur ꝛc. der Kamellien S. 13 bemerkt habe, daß dieſe Blumengattung gegen das Umtopfen, das Verſetzen aus einem Topfe in einen andern, zu keiner Zeit allzu empfindlich iſt, wenn dieſes Geſchäft anders raſch genug verrichtet wird, (alles dazu ſchon in Bereitſchaft iſt,) damit die Wurzeln nicht lange der trocknenden Luft bloßgeſtellt bleiben.

Etwas ganz anderes möchte es aber bei denen im freien Grunde gepflanzten ſein.

Da hier der Oberwuchs ſich viel kräftiger ausbreitet, ſo wird auch der Unterwuchs, die von Topfwänden nicht beengten Wurzeln, einen größern Raum einnehmen, die Wurzeln der benachbarten Stöcke können ſogar unter einander gerathen, wodurch beim Herausnehmen der Einzelnen Beſchädigungen unvermeidlich ſcheinen, beſonders, da die ſpröden Kamellienwurzeln ſo gern brechen.

Solche Bedenken kann aber nur die langerprobte Erfahrung heben, an die man ſich vertrauungsvoll hiermit wendet.

München. (von ——den.)

Für Nelkenfreunde.

Meinem früher gegebenen Verſprechen gemäß laſſe ich nachſtehend die Beſchreibung meiner Nelkenſammlung folgen.

Bingen im Mai 1840. **Dr.** Schmitt.

1. **Bruno der Grosse.** Engl. Farbbl., glänzend braun.
2. **Candidissima.** Engl. Farbbl., reinſtes Weiß.
3. **Mohrenkönig.** Farbbl., faſt ſammtſchwarz.
4. **Museus père.** Farbbl., glänzend aſchgrau.
5. **Favorit blanche.** Engl. Farbbl., weiß mit zart roſa Hauch.
6. **Rosaline.** Engl. Farbbl., roſa.
7. **Florentina.** Neu D. Rd. Pic., weiß mit hellcarmoiſin punktirt.
8. **Euterpe.** Neu D. Rd. Pic., weiß mit dunkelviolett.
9. **Josephine.** Holl. Pic., reinſtes Weiß mit zinnober. rara illuminat.
10. **Juno.** Bizard., weiß hellroth braun.
11. **Ritter Ottmar.** Feuerfax., ockergelb mit feuerroth.
12. **Caroline.** Holl. Pic. Pic., weiß mit carmin und aſchroth.
13. **La rose jaune.** Holl. Pic. Pic., ſchwefelgelb mit roſa.
14. **Albion.** Holl. Pic., Hagelweiß mit roſa. rara illuminat.
15. **Admiral Roussin.** Bizard Flbt., engl. hell- dunkelviolett mit beaſchtem Braun.
16. **Clara.** Famöſe, weiß carmoiſin, ſehr ſchön.
17. **Pallas.** Holl. Pic., weiß mit ceriſe.
18. **Livia.** Holl. Pic., weiß mit ceriſe ſtark,
19. **Lorenza.** Farbbl., dunkelpurpur.
20. **Perle brillante.** Holl. Pic., weiß mit carmoiſin ſtark bordirt.
21. **General Kleber.** Farbbl., dunkelſtahlblau.
22. **Frau Prof. Braun.** Engl. Dubl., weiß mit Scharlach ausgez.
23. **Fanny.** Engl. Farbbl., blauroth.
24. **General Moreau.** Holl. Pic., gelb mit feuerroth.

25. **Sibo von Lorch.** Feuerfax, gelb mit Zinnober.
26. **Graf Diether I.** Flambt., hell- und dunkellackroth.
27. **Trithemius (Abt).** Flambt., carmoiſin mit braunroth.
28. **Hermann von Staleck.** Flambt., hell mit dunkelcarmoiſin.
29. **Prinz Peter.** Feuerfax., chamois mit Kupfer.
30. **Fürst von Wrede.** Biz. Flambt., gelbgrau mit beaſchtem Braun.
31. **Lord Durham.** Flambt. incarnat mit roſa.
32. **Carl Theodor.** Engl. Biz., weiß, roth und braun.
33. **Belle formée.** Neu D. Randpic., ſchwefelgelb mit hellcarmoiſin.
34. **Sultan Saladin.** Alt. D. Pic., weiß mit carmoiſin.
35. **Gräfin Anna.** Holl. Pic. Pic., weiß mit carmoiſin.
36. **Prinz von Joinville.** Holl. Pic., gelb mit carmoiſin. rd. Blatt.
37. **Obrist-Lieutenant Lang.** Rand-Pic., weiß mit carmin.
38. **Der Fremdling.** Holl. Pic., weiß mit braun.
39. **Selecta.** Engl. Dubl. weiß mit roſa.
40. **Bertha von Windeck.** Neu D. Randpic., weiß mit roſa.
41. **Eugenia.** Alt. D. Randpic., gelb mit hellcarmin.
42. **Donna Elvira.** Engl. Dubl., weiß mit ceriſe.
43. **Livia Drusilla.** Farbbl., roſenroth ausgez.
44. **Grossfürstin Helene.** Holl. Pic., weiß mit carmin.
45. **Gräfin von Schönberg.** Holl. Pic., weiß mit dunkelceriſſe.
46. **Schöne Spanierin I.** Spieg. Pic., weiß mit carmoiſin.

(Fortſetzung folgt.)

Varietäten.

Kopenhagen, im J. 1840. Für jeden Blumenfreund iſt es eine erfreuliche Erſcheinung, wenn ſich der Sinn für Blumenzucht immer mehr ausbreitet, und wird es daher den Leſern der Blumenzeitung hoffentlich nicht unintereſſant ſein, zu erfahren, daß ſich auch an dem hieſigen Orte vor mehreren Jahren eine Geſellſchaft bildete, welche die Beförderung des Gartenbaues im Allgemeinen und folglich auch die Belebung des Sinns für Blumen und die Einführung und Verbreitung neuer und vorzüglicher Ziergewächſe zum Zweck hat. In letzterer Hinſicht hat die Geſellſchaft durch Veranſtaltung jährlicher Blumenausſtellungen nicht ohne Erfolg zu wirken geſucht. Denn wenn dieſe gleich keineswegs den Anforderungen entſprochen haben, welche man im Vergleich mit Ausſtellungen an ähnlichen Orten an ſie hätte nehmen können, ſo haben ſie doch jährlich hinſichtlich der Menge als der Qualität der eingeſendeten Ziergewächſe ein Fortſchreiten zum Beſſern gezeigt. Eben aber aus dieſem Grunde können dieſe Blumenausſtellungen kein allgemeines, ſondern nur ein beſonderes Intereſſe für denjenigen haben, welcher Gelegenheit hatte, an Ort und Stelle ſie zu beobachten, weil nur er im Stande war, ſich an den Fortſchritten in der Blumenzucht zu erfreuen, während die ausgeſtellten Gegenſtände, mit wenigen Ausnahmen, an und für ſich nicht den Reiz der Neuheit gewährten. Eine Beſchreibung dieſer Blumenausſtellungen würde daher hier nicht paſſend erſcheinen.

Eine am 8., 9. und 10. September v. J. veranſtaltete Ausſtellung, welche ausſchließlich für Georginen beſtimmt wurde, möchte indeſſen hierin eine Ausnahme machen, indem ſie einen Beweis dafür abgiebt, daß wir in dieſem Zweige der Blumenzucht mit manchen andern Orten wetteifern können.

Längs dem in dem Garten der hieſigen Geſellſchaft befindlichen Gebäude war ein großes Zelt aufgeſchlagen, an deſſen Wänden und in der Mitte lange mit Moos bedeckte Tiſche aufgeſtellt waren. In das Moos waren Flaſchen eingeſenkt, in deren jede ſich mehrere Blumen derſelben Varietät befanden. Der Name ſtand auf einem auf die Flaſche geklebten Zettel. Die Hälfte des in der Mitte befindlichen Tiſches war mit einer Sammlung beſetzt, die, wenn ſie auch gleich keine der allerneueſten Blumen enthielt, doch unſtreitig die Hauptzierde der Ausſtellung ausmachte. Sie beſtand aus etwas über 100 verſchiedenen Varietäten, welche Sr. Durchlaucht dem Prinzen Ernſt von Heſſen-Philippsthal gehörten, dem ſie von einem Verwandten aus der engliſchen königlichen Familie als Geſchenk aus England geſandt ſein ſollen. Wenn man jede einzelne Blume betrachtet, läßt es ſich nicht läugnen, daß manche Blume aus den andern Sammlungen dieſer an die Seite geſetzt werden konnten. Was dieſer Sammlung aber einen ausgezeichneten Werth verlieh, war der Umſtand, daß alle Blumen, ohne Ausnahme, die ſchönſten Formen und den vollkommenſten Bau zeigten. Die andere Hälfte dieſes Tiſches nahm die Sammlung des Handelsgärtners Hrn. Hintze ein und die beiden Seitentiſche die Sammlungen der Herren Handelsgartner P. Hanſen und Mohr. Die Sammlungen der beiden letztern nahmen nach der zuerſt angeführten den zweiten Platz ein, doch waren die Meinungen getheilt, welcher von beiden der Vorzug zu geben ſei. An beiden Seiten der Eingänge, an jedem Ende des Zeltes, befanden ſich zwei kleine Tiſche, auf welchen theils die aus den Gärten von Sorgenfrei, einem Sr. Majeſtät unſerm jetzt regierenden Könige gehörigen Luſtſchloſſe, ſo wie von dem, dem Grafen v. Moltke gehörigen Gute Breyentoedt eingeſandten Sammlungen, theils mehrere von dem Herrn P. Hanſen aus Samen gewonnene Georginen aufgeſtellt waren. Die erſtern beiden Sammlungen hatten durch den Transport etwas gelitten und fielen daher weniger in die Augen, als ſie es mit Rückſicht auf die vorzüglichen Blumen, welche ſie enthielten, verdienten. Unter den Samengeorginen des Herrn Hanſen zeichneten ſich vorzüglich **Ida Hauch**, hellroth mit dunkeln Spitzen, und der Großfürſt, weinhefenfarbig mit weißen Spitzen, vortheilhaft aus. Die letztere hat einige Aehnlichkeit mit **Hadschi Booth (Flottbeck)**, dürfte aber wegen ihres beſſern Baues, vor dieſer den Vorzug verdienen. In dem Verſammlungsſaale der Geſellſchaft befanden ſich die Sammlungen der Herren Handelsgärtner, Capitain Ohlſen, Batzke und Danckert nebſt den Sammlungen des Herrn Legationsrath Heyde, Capitain v. Fuhrmann, Conferenzrath Brandis, Etatsrath Hoidt und Etatsrath Kirſtein. Von dieſen Sammlungen nahmen die der Herren Heyde und Fuhrmann unſtreitig den erſten Rang ein, ſowohl mit Rückſicht auf die Anzahl, als die Vorzüglichkeit der eingeſandten Blumen. Die Sammlung des Herrn Kirſtein verdient aus dem Grunde einer beſondern Erwähnung, weil ſie ausſchließlich aus ſelbſt gezogenen Varietäten beſtand. Vorzüglich zeichnete ſich eine gelbe und eine weiße Georgine aus, welche letztere den beſten jetzt bekannten weißen Varietäten an die Seite geſetzt werden kann und ſie vielleicht übertrifft.

Zu bedauern iſt es übrigens, daß die Geſellſchaft nicht im Stande geweſen iſt, ein paſſenderes Local für ihre Ausſtellungen zu erhalten, denn es läßt ſich nicht läugnen, daß dieſe Maſſe von Georginen, welche aus über 900 verſchiedenen Bouquets beſtand, einen weit lieblichern und erfreulichern Anblick gewährt haben würde, wenn ſie auf eine Stelle, ſtatt jetzt auf zweien, aufgeſtellt worden wären.

Wie groß die Anzahl der ausgeſtellten Varietäten war, läßt ſich nicht mit Beſtimmtheit angeben, doch belief ſie ſich wenigſtens auf 500. Die größten Sammlungen waren die der Herren Handelsgärtner Hanſen und Mohr. Die größte Privatſammlung war die des Herrn Legationsraths Heyde, welche aus 110 Varietäten beſtand. Sowohl durch Bau als durch Schönheit der Farben zeichneten ſich vorzüglich folgende Blumen aus: **Rhoda (Cooper's)**, pfirſchenblüthfarbig oder blaßlila; **Premier (Bowmann's)**, gelb; **Beauty of Bedford (Mayle's)**, roth; **Honr. Mrs. Ashley (Dray's)**, weiß mit roſenrothen Spitzen; **Lady Dartmouth (Widnall's)**, weiß, lila gerändert; **Ne plus ultra (Widnall's)**, purpurfarbig, zuweilen auch dunkelkarmoiſin; **Ruby (Girling's)**, rubinfarbig; **Rienzi (Widnall's)**, karmoiſin, mit puce ſchattirt; **Suffolk Nero (Girling's)**, kaſtanienbraun; **Unique (Ancell's)**, gelb mit rothen Spitzen; **Primadonna (Squibb's)**, weiß mit violeten Spitzen; **Frau von Bacheracht (Booth's)**, roſa; **Dr. Abendroth (Booth's)**, chamois, Grund ſchattirt mit leuchtender Carmoiſinfarbe; **Duke of Devonshire (Widnall's)**, dunkelpurpur; **Striped Perfection (Care's)**, dunkelkaſtanienbraun, bläulich purpur geſtreift; **Contender (Girling's)**, purpur ſchattirt; **Climax (Jefferie's)**, dunkelkarmoiſin; **Ringleader (Willmer's)**, roſa ſchattirt und gefleckt.

Dem Kenner wird es nicht entgehen, daß die größte Anzahl der angeführten Blumen nicht mehr neu iſt, ſondern ſich ſchon mehrere Jahre im Handel befindet. Dieß hat ſeinen Grund in den örtlichen Verhältniſſen, indeſſen wird die hieſige Geſellſchaft hoffentlich dahin ſtreben, die Handelsgärtner dazu aufzumuntern, direkte Verbindungen mit England, welche jetzt durch die Dampfſchifffahrt ſo bedeutend erleichtert ſind, anzuknüpfen, um ſich auf dieſe Weiſe mit den neueſten Erzeugniſſen zu verſehen. Denn wenn gleich das Neueſte nicht immer für den Blumiſten empfehlungswerth iſt, ſo gehört es doch ohne Zweifel zu den Erforderniſſen einer gut aſſortirten Handelsgärtnerei, daß ſie wenigſtens mehrere der neueſten Blumen enthalte.

Gs.

(Für Blumenfreunde.) Von Michael Bullmann, Bürger und Gartenbeſitzer zu Klattau in Böhmen, ordentl. Mitglied der prakt. Gartenbaugeſellſchaft zu Frauendorf, korreſp. Mitgl. der mähr. ſchl. Geſellſchaft zur Beförderung des Ackerbaues, der Natur- und Landeskunde, dann wirkendes Mitglied des patr. pomolog. Vereins im Königreich Böhmen.

Aus meiner in 1020 Sorten beſtehenden, meiſt ſyſtematiſch gezeichneten Nelkenſammlung, erlaſſe ich dieſes Spät- und das kommende Frühjahr 1 Dutzend Senker mit Namen, Characteriſtik und genauer Farbenbeſchreibung um 2 fl. C. M., mit dem Bemerken: daß auf Emballage u. Rezepißgebühr bei Beſtellungen unter 3 Dtzd. 12 kr., bis 5 Dtzd. 15 kr. und über 5 Dtzd. 20 kr. portofrei einzuſenden ſind.

Zugleich erſtatte ich die Anzeige, daß ich durch eine vieljährige, mit einem namhaften Aufwande verbundene Sammlung zu dem Beſitze einer ausgezeichneten Tulpenſammlung von 25 vollen, 25 hohlen, meiſt rundbl. und 4 monſtröſen Gattungen, mit allen Farben geflammt und gezeichnet, gelangt bin, von welchen ich das ganze Sortiment ſtarker blühbarer Zwiebeln mit Farbenbeſchreibung mit 5 fl. C. M.
100 Stück lauter volle, im feinſten Rommel mit - 5 „ „ „
100 Stück lauter hohle, im feinſten Rommel mit 3 „ „ „
ablaſſe, mit dem ausdrücklichen Bemerken, daß die nach dem 1ſten November eingehenden Beſtellungen wegen der dann bereits erfolgten Einlegung der Zwiebeln nicht mehr realiſirt werden können.

Nichtliebhaber, welche dieſe Annonce leſen, werden freundlich gebeten, dieſelbe bekannten Freunden dieſer Blumen mitzutheilen.

Bei Beſtellungen erbitte ich mir die genaue Angabe der Adreſſe und des Wohnorts.

Kreisſtadt Klattau in Böhmen, den 16. Auguſt 1840.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

Hierbei eine Beilage: Verzeichniß der vorzüglichſten und ächten Harlemer Blumenzwiebeln von K. F. Schreiber in Dresden.

№ 36.

Neue
Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 5. September 1840. XIII. Jahrgang.

Die jährlich als neu ausgebotenen Blumen-Samen.

Wenn man gegen das Neujahr hin, oder auch bald nach demſelben, die neuen Samenverzeichniſſe der Herren Handelsgärtner zu Geſichte bekömmt, ſo iſt man nicht allein begierig zu wiſſen, ob die Preiſe der Samen von gewöhnlichen Zierblumen nicht etwas heruntergegangen, ſondern auch und ganz vorzüglich, was denn für neue Sorten dem Blumenfreunde dargeboten werden.

Gewöhnlich ſchreibt man ſich die als neu bezeichneten Sorten heraus, und ſind ſie in der Blumenzeitung oder in andern gärtneriſchen Zeitſchriften ſchon beſchrieben, nun dann weiß man gleich, ob ein Gewächs für den Blumiſten, oder mehr für den Handelsgärtner und Botaniker iſt.

Erhält man aber da keine Aufklärung und Belehrung, dann ſchlägt man in den neueſten Gartenbüchern nach, z. B. vorzugsweiſe in Hrn. Bouché's Blumenzucht in ihrem ganzen Umfange, da man in Hrn. Boſſe's Handbuche, ſelbſt in dem Haus-Lexikon, nach dem Neuen und Neueſten vergebens ſuchen würde. Aber auch dort ſucht man gar oft vergebens nach Belehrung, was aber im Grunde weder ein Mangel, noch eine Veranlaſſung zu irgend einem Vorwurfe ſein kann, da z. B. Hr. Bouché bis zu dem Zeitpunkte, wo ſein Buch im Drucke erſchien, alles damals Neue vollſtändig wird aufgenommen haben, das nachher in den Handel und in die Blumenzucht gekommene Neue ihm natürlich ganz unbekannt war, und von ihm nur zeiträumig in Nachträgen bekannt gemacht und beſchrieben werden kann.

Aber was thut der Blumenfreund bis dahin?

O, da iſt die Antwort leicht gegeben. Entweder er geduldet ſich bis zu dieſem aufklärenden Zeitpunkte, oder er kauft ſich gleichwohl all jene Sorten, die ihm unbekant ſind, nimmt ſie in Pflege, und wird ſich ſo von ſelbſt die gewünſchte Aufklärung und Belehrung verſchaffen.

Ja, dieß letztere wäre freilich der kürzeſte Weg, aber dabei iſt nur der ganz kleine Umſtand, daß dieſe neuen Samen eben nicht wenig Geld koſten, und daß dennoch, wenn ſelbſt 20—30 fl. dafür in die Welt hinaus geſendet würden, der Blumenfreund bei gar vielen Samen um nichts klüger wäre, als zuvor. Denn dem Samen kennt man die Behandlung nicht an, ob warm oder kalt, ob in Heide- oder Miſtbeeterde, ob er ſchnell oder langſam keimt u. dgl. Und hat man auch alle Sämereien zum Keimen gebracht, und ihren Standort ꝛc. errathen, ſo blühen wieder nicht alle in demſelben Jahre, viele bleiben ihre Blüthe für einen künftigen Sommer ſchuldig; und ſelbſt von jenen, welche uns mit Blumen erfreuen, können manche blos den Botaniker intereſſiren.

Dieſem wohl ſehr vielen Blumenfreunden fühlbaren und unangenehmen Mangel könnte nach meinem unvorſchreiblichen Dafürhalten am Eheſten noch von den Herren Handelsgärtnern ſelbſt, und gewiß zu ihrem eigenen Vortheile, abgeholfen werden.

So wie bereits durch allgemein angenommene Zeichen die Sommergewächſe, die zweijährigen, die ausdauernden, die rankenden ꝛc. bezeichnet ſind, ſo könnten auch jene für die Behandlung der als neu aufgeführten Sämereien wiſſenswürdigen Momente, z. B. der Erdart, des Standortes, der Blüthezeit, der Blumenfarbe, ob Blumiſten- oder Botaniſten-Blume ꝛc. durch Zeichen, Buchſtaben oder Ziffer angedeutet werden.

Wollen die Herren Handelsgärtner ſolche Bemerkungen aber in ihren jährlichen Verzeichniſſen ſelbſt nicht beiſetzen, obgleich bei den reichhaltigſten an Papiermehrbedarf ein Quartblatt mehr als hinreichend ſein dürfte; ſo wäre wenigſtens zu wünſchen, daß ſie kurz vor der Herausgabe ihrer Verzeichniſſe z. B. im September oder Oktober, die nöthigen Notizen von ihren neuen Blumenſorten in die Blumenzeitung einrücken ließen, was gewiß mit Dank erkannt werden und ihnen ſelbſt zum Vortheile gereichen würde.

Sollte aber auch dieſes da oder dort nicht beliebt werden wollen, ſo ſcheint mir wenigſtens eine Abhilfe nicht leicht möglich.

Ich weiß zwar ſehr wohl, daß engliſche und franzöſiſche Garten-Zeitſchriften die blumigen Neuheiten, ſogar mit Abbildungen, bekannt machen, und daß auch mehrere in Deutſchland periodiſch erſcheinende gärtneriſche Zeitungen ſolche Neuheiten in ziemlich bedeutender Zahl beſchreiben, ſo wie denn auch die Blumenzeitung in jedem ihrer Jahrgänge eine Reihe ſolcher Neuheiten ihren Leſern vorgeführt hat.

Allein jene Zeitſchriften ſind nicht blos für den Blumiſten geſchrieben, welcher auch nicht immer Zeit hat ganze Jahrgänge zu durchblättern, und dann, wenn es auch Samenhandlungen gibt, welche die Sämereien blos als Waare betrachten, ſo gibt es in neuerer Zeit doch auch wieder andere, welche ſelbſt übermeeriſche Verbindungen haben, welche die von dorther bezogenen neuen Sämereien ſelbſt in Kultur nehmen, und ſo ſelbſt jenen Anſtalten voreilen, deren Wirkungskreis es zunächſt liegt, das pflanzlich Neue zu prüfen, und das Ergebniß davon mitzutheilen.

Inzwiſchen können andere Pflanzenfreunde andere Hilfsmittel beſitzen, als mir bei Durchgehung der dießjährigen Samenneuheiten zu Gebote ſtanden. Für dieſe bin ich ſo frei jene Sorten hier zu nennen, die mir z. B. in des Handelsgärtners Hrn. Ehrenreich-Pfefferkorn in Frankfurt a. M. für d. J. erſchienenen Samen-Verzeichniſſe als neu und unbekannt vorgekommen, und über welche ich eine Belehrung nicht habe auffinden können. Dieß ſind: **Amsinkia angustifol. — A. spectabilis — Bauonia fruticosa — Basella rubra — Caldasia heterophylla — Chelidon. corniculat. — Ch. glaucum — Chenopod. ambrosioides — Ch. scoparia — Clintonia pulchella — Conospermum taxifol. — Cosmea bipinata — Cosmanthus fimbriatus — Cotula coronopifol. — Cruvea rubra — Cultrantus callytropa — Diekia remotifl. — Eriostemum buxifol. — Ethulia coryzoides Eucharidium concinnum — Gallardia picta — G. picta coccinea — G. Richardsonia — Garidalla nigellastrum — Isotoma axilaris — Lastenia glabrata — L. obtusifol. — Lapeyrousia corymbosa — Loasea acerifol. — Leucopsidium acanthinum — Mirbelia reticulata — Menziesia alba — Moscharia rosea — Nemesia chamaedrifol. — Oxuria chrysanthem. — Penstemon, 9** Sorten — **Phacelia bipinatifida — Pocockia cretica — Pongelaetia sprengeloides — Pterocarya caucasica — Theophrosia hirsuta — Torrenia scabra — Viminaria denutata — Zieria Smithii.**

Iſt nun auch von einer gefälligen Erklärung für dieſes Blumenjahr ein Gebrauch nicht mehr möglich, ſo kann man doch bei nächſtjährigen Beſtellungen davon Nutzen ziehen, und gewiß werden noch viele Blumenfreunde dem Hrn. Verfaſſer einer ſolchen Belehrung in der Blumenzeitung, wohin ſolche Erläuterungen vorzugsweiſe gehören möchten, verbindlichſt dankbar ſein.

München. von —— den

Beitrag zur Eriken-Cultur. *)

(Von dem Kunſt- und Handelsgärtner Hrn. J. Rinz.)

Ein Haupterforderniß bleibt, wie bekannt, zuvörderſt eine geeignete Erde, und da dieſe je nach den verſchiedenen Gegenden auch von ſehr verſchiedener Güte angetroffen wird, ſo hat man natürlich hierin erſt die beſtmöglichſte Wahl zu treffen. Man findet ſie in Ur-Waldungen, gewöhnlich an Stellen, wo Erlen und Birken wachſen, wo eine beſonders üppige Vegetation der kleineren Pflanzen, als Heiden, Heidelbeeren, Farrenkräuter u. dgl. bemerkbar iſt, auf Heiden, und öfters auch auf an Wald gränzenden Wieſen; doch ſind letztere Stellen häufig zu naß, die Erde verſäuert oder zu fett und zu wenig ſandig, oder durch Düngung verdorben. Je nach den Beſtandtheilen iſt ſie in Farbe verſchieden, die ſehr ſandige iſt hell oder dunkelgrau, die an Holz oder Laubtheilen gehaltreichere röthlich oder dunkelbraun, öfters auch beinahe ſchwarz, und obſchon man der ſtark ſandigen allgemein einen Vorzug einräumt, ſo möchten die an Holz und Laub gehaltreicheren Arten, wenn ſie eine Portion Sand in ſolchem Maße enthalten, daß ſie von weißen Sandkörnern wie punktirt erſcheinen, die vorzüglichſten ſein. Je zärter ſich die Erde anfühlt, deſto beſſer iſt ſie, und man kann hierdurch ſchon ziemlich genau im erſten Augenblicke von ihrer Güte urtheilen; allein dieſe Zartheit darf ſich auch durch das Trocknen an der Sonne nicht verlieren; denn zieht ſie ſich in der Sonne zuſammen, bekommt Riſſe und wird rauh oder körnig, ſo taugt ſie nicht; ſie iſt dann gewöhnlich zu torfartig und unverweſen, oder wurde zu tief unter der Oberfläche ausgegraben. Die geeignetſte iſt daher im Allgemeinen gewiß jene, welche ſich ganz auf der Oberfläche von guten Lagern Dammerde befindet, und etwas Sand enthält. Manchen Gegenden mag es an dieſer Erde freilich ganz fehlen; allein doch wenigen an etwas Ur-Waldung oder Heide, wo ſich verweſene Holz- und Laubtheile finden, die, ganz auf der Oberfläche abgeſchaufelt, öfters die beſte Heidenerde erſetzen. Ueberhaupt ſollten die Beſtandtheile von verweſenem Holz, Blätter, Wurzeln u. dgl. nie durch das Sieb abgeſchieden, ſondern mit in die Töpfe gelegt werden; denn ſie dienen der Pflanze zur Nahrung, und befördern den Abfluß der überflüſſigen Feuchtigkeit, indem ſie die Erde locker erhalten, während eine fein durchgeſiebte klotzig und feſt wird. Enthält die Erde nicht ſchon von Natur den gehörigen Theil Sand, ſo miſche man nur mit Vorſicht und nach Erfahrung, denn der zu einer Miſchung gehörige Sand iſt oft weit ſeltener, als die erforderliche Erde. Namentlich iſt aller in hieſiger Gegend gefundene Sand mehr nachtheilig als nützlich, obſchon mehrere Arten dem gedeihlichen engliſchen Sande anſcheinend ganz gleichen. Es kommt daher auch noch vieles auf die Orts-, Clima- und Cultur-Verhältniſſe an, welche eine Erdart gedeihlicher für dieſe oder jene Gegend machen. So beſitzen viele Gegenden Frankreichs und Belgiens eine vortrefflich ſcheinende Heideerde, in welcher andere verwandte Pflanzen, als: **Epacris, Rhododendron, Azaleen etc.** ausnehmend üppig wachſen, Eriken aber, einige gewöhnliche ausgenommen, nicht gedeihen. Daß die Urſache hiervon theilweiſe in der Cultur liegen mag, iſt nun kaum zu bezweifeln, doch ſind ſchon von ſehr praktiſchen Männern dort manche mißlungene und doch gut eingeleitete Anſtrengungen gemacht worden. In der lehmigen engliſchen Heidenerde, worin Eriken dort ſo üppig wachſen, wollen ſie hier durchaus nicht gedeihen. — Nur durch den Austauſch gemeinſchaftlicher Verſuche und Erfahrungen in verſchiedenen Ländern könnten wir uns über die Urſachen ſolcher Wirkungen aufklären.

Beſtandtheile von Kalk, Salpeter, Eiſen und dergl. ſind äußerſt ſchädlich, und dürfen eben ſo wenig in der Erde, als in dem zum Begießen nöthigen Waſſer enhalten ſein. Dieſes muß durchaus rein ſein; daher iſt Brunnenwaſſer in der Regel immer ganz ſchädlich und unbrauchbar, ſelbſt oft noch dann, wenn es der Luft und Sonne ausgeſetzt war. Reines, fließendes, weiches Waſſer oder Regen aus ganz reinen Ziſternen iſt das Beſte.

(Fortſetzung folgt.)

---

*) Aus den Verhandlungen des Vereins zur Beförderung des Garten- und Feldbaues, als Section der Frankfurtiſchen Geſellſchaft zur Beförderung nützlicher Künſte und deren Hülfswiſſenſchaften.

Für Nelkenfreunde.

(Vom Hrn. Dr. Schmitt in Bingen.)

(Fortſetzung.)

47. **Schöne Spanierin II.** Spieg. Pic., weiß mit carmoiſin bläſſer.
48. **Clementine.** Holl. Pic. Pic., weißgelb mit hell- und dunkelcarmin.
49. **Natalia v. Wrede.** Engl. Dubl., weiß mit dunkelviolett.
50. **Aimable jaune.** Randpic., ſchwefelgelb mit Zinnober.
51. **Karl's Emma.** Holl. Pic., weiß mit Zinnober.
52. **Belle Auguste.** Randſaum Pic., blaßgelb mit dunkelroſa.
53. **Prinzessin Therese.** Randſaum Pic., weiß mit carmoiſin.
54. **Kaiser Heinrich IV.** Flambt., weiß roſa bleiſtift verſchmolzen.
55. **Fleure parfaite.** Alt. D. Rand Pic., blaßgelb mit blaßroth und braun.
56. **Rosalie Abram.** Engl. Dubl., weiß mit hochroſa.
57. **Prinz Max.** Holl. Pic., weiß mit dunkelceriſe.
58. **Graf Kinsky.** Spieg. Pic., weiß mit kirſchbraun.
59. **Lucina.** Neu. D. Randpic., weiß mit ceriſe.
60. **Schöne von Bingen.** Randpic., milchweiß mit blaß-Zinnober.
61. **Herzog Bernhard.** Flambt.-Feuerfax., aſchroth mit violetten Randſtrichen.
62. **Lord Belgrave.** Holl. Pic., weiß mit roſa.
63. **Kaiser Karl der Grosse,** D. Dubl., carmin mit violett.
64. **Adelgunde.** Alt ital. Pic., weiß mit carmoiſin.
65. **Kunigunde.** Holl. Pic. Pic., weiß, zinnoberroth, braun.
66. **Belle fleure.** Neu D. Randpic., weiß mit ceriſe.
67. **Ferdinandea.** Röm. Pic., ſchwefelgelb mit carmin.
68 **Kaiser Tiberius.** Engl. Dub., zinnoberroth mit Silber.
69. **Panoratia.** Famöſe, roſa, weiß punctirt.
70. **Aimable Rosette.** Engl. Dubl., weiß mit hochroſa.
71. **Rosamunde.** Engl. Dubl., weiß roſa, breit geſtreift, köſtlich.
72. **Lady Rutland.** Engl. Dubl., weiß mit carmin, herrlich.
73. **Mehemed Ali.** Dubl., dunkelſtahlblau mit dunkelſcharlach.
74. **Amabilis.** Dubl., zinnober mit ſcharlachroth.
75. **Admiral Heyden.** Biz. Flambt., ſtrohgelb mit bleiſtift und carmoiſin Bänder und Strichen.
76. **Gloire du Rhin.** Neu D. Pic., gelb mit beaſchtem carmoiſin.
77. **König Arthur.** Holl. Pic. Pic., weiß mit hell- und dunkelcarmoiſin.
78. **Rosalie.** Holl. Pic. Pic., weiß, hochroth. puce.
79. **Grossfürst Michael.** Neu D. Pic., hochgelb mit carmoiſin.
80. **General Clopicky.** Holl. Pic., lila mit ſcharlachroth.
81. **Grossfürst Alexander.** Holl. Pic., blaßgelb mit Zinnober..
82. **Gräfin Imagina von Limburg.** Engl. Dubl., weiß mit hellviolett.

83. **Heinrich von Nassau.** Dubl., Kupfer mit braun.
84. **Dianora.** Spieg. Pic., gelb mit braun, köſtlich.
85. **Herzog von Weimar.** Holl. Pic. weiß mit hellcarmin.
86. **Plato.** Biz., weiß, ziegelroth, braun, ſehr ächt.
87. **Walbert (Vogt) von Bingen.** Biz., Flambt., hell und dunkelcarmin mit beaſchtem violett.
88. **General Berthier.** Biz., roth mit weiß und braun. Prachtblume.
89. **Glühende Kohle.** Flambt., feuerroth mit beaſchtem Rothbraun.

(Fortſetzung folgt.)

Anfrage.

Viele Exemplare der **Rosa semperflorens**, wie auch hin und wieder Landroſen, ſind, beſonders in dieſem Jahre, mit einem Schimmel (**Byssi**) überzogen, der die zarten Blätter ſchnell überzieht, ſie allmählig zuſammenfaltet und ſo die Urſache zum gänzlichen Abſterben derſelben iſt. — Dieſe verderbliche Krankheit verbreitet ſich, wo ſie einmal vorherrſchend iſt, in unglaublicher Schnelligkeit, und wenn gleich kräftige Pflanzen nicht gänzlich dadurch zerſtört werden, ſo wird ihnen doch das geſunde, ſchöne Anſehen geraubt und ſelbſt die aufmerkſamſte Behandlung vermochte die ſchädliche Wirkung auf die Pflanzen nicht entfernt zu halten.

Welches mag nun die Urſache des Entſtehens dieſer Krankheit ſein und auf welche Weiſe iſt es möglich ſie zu beſeitigen?

Sollte irgend ein Roſen-Cultivateur ein wirklich wirkſames Mittel zur Befreiung der Roſen von dieſer fatalen Krankheit kennen, und es durch dieſe Blätter mitzutheilen die Güte haben, ſo würde man die Gefälligkeit gewiß vielſeitig dankbar anerkennen. *.

Varietäten.

Hannover, im Juli 1840. (Blumenausſtellung des Gartenbauvereins zu Hannover.) Die diesmalige Blumenausſtellung, welche am 31. Mai eröffnet und am 4. Juni geſchloſſen wurde, hat auf's Neue den erfreulichen Beweis gegeben, daß die hieſigen Blumenfreunde und Handelsgärtner, durch reges Streben zu Fortſchritten beſeelt, die Blumiſtik zu immer größerer Vollkommenheit führen.

Der ſchöne Sinn für Blumencultur, bereits ſeit Jahren im hieſigen Lande geweckt und ſich immer mehr vergrößernd, findet demnach in ſeinen vielfältigen Anforderungen hinreichende Befriedigung und läßt für die Zukunft die ſchönſten Reſultate erwarten.

Die Anzahl der zur Ausſtellung eingeſandten Pflanzen betrug über 1300 Stück.

Von den zur Preisvertheilung ernannten Schiedsrichtern wurden nach ſorgfältiger Prüfung der zur Ausſtellung eingegangenen Gegenſtände, folgende Prämien zuerkannt:

den Azaleen des Herrn Regiſtrators Seyfarth, 2 Ducaten,
den Cacteen des Hrn. Dr. Mühlenpfort, 2 Ducaten,
der Rosa microphylla coccinea, 2 Ducaten,
dem Clematis bicolor, 1 Ducaten,
beide vom Hrn. Handelsgärtner Brauns,
dem Rhododendron fragrans, 2 Ducaten,
der Pimelia decussata, 1 Ducaten,
beide aus der Handelsgärtnerei von Madame Meiſter,
der Fuchsia fulgens, 2 Ducaten,

dem **Calceolarien**-Sortiment, aus der Handelsgärtnerei von Madame Landvoigt, 1 Ducaten,
blühende Orangen, 2 Ducaten,
dem **Rhododendron ponticum roseum**, 1 Ducaten,
beide vom Hrn. Handelsgärtner Kölle,
der **Rosa Island fontaine** des Hrn. Inſpectors Thierbach, 1 Ducaten.

Ueberhaupt ſind alſo 17 Ducaten als Prämien zuerkannt und vertheilt worden.

Außer dieſen, in üppiger Fülle prangenden Pflanzen, verdienen noch ehrenvolle Erwähnung: **Cattleya Forbesii Lindl. — Pimelia hypericina. — Cereus speciosissimus cocc. grandifl. — Erica sparia translucens, Erica umbellata** und andere, vom Königlichen Berggarten eingeſandt. Desgleichen **Verbena teucroides, V. Hylandsii**, wie ein Sortiment der ſchönſten und neueſten **Pelargonien** und einiger werthvoller Sämlinge aus dem Königl. Garten zu Monbrillant.

Der Hr. Kammerherr von Reden hatte ein ſchönblühendes Exemplar von **Erythrina Crista galli** und Hr. Reben eine reichblühende Pflanze von **Hoya carnosa** eingeſandt.

Vom Hrn. Ober-Steuerrath Iffland erregten, außer verſchiedenen ſchönblühenden Pflanzen, ein großes und ſchönblühendes Exemplar von **Heliotropium peruvianum** und ein Exemplar von **Cereus speciosus**, 6 Fuß hoch und reich mit Blüthen bedeckt, die Aufmerkſamkeit.

Hr. Handelsgärtner Brauns verſchönte die Ausſtellung durch blühende Pflanzen, von: **Azalea indica phoenicea, Azalea Danielsiana, Epacris grandiflora, E. pulchella major, Clematis azurea grandiflora, Pimelia intermedia, Cineraria Regia** und andern.

Auch die Handels-Etabliſſements der HH. Kölle, Landvoigt und Meiſter hatten durch Einſendung vieler und reichblühender Pflanzen zur Vervollkommnung des reichen Blüthenſchmucks der Ausſtellung beigetragen. Jeder dieſer Handelsgärtnereien war eine beſondere Stellage eingeräumt und dieſe von ihnen geſchmackvoll decorirt worden.

Unter den Pflanzen aus der Handelsgärtnerei von Meiſter zeichneten ſich aus: **Nierembergia intermedia; Pimelia decussata; Polygala venulosa**; ſchönblühende und fruchttragende Orangenbäumchen, welche zum Theil hier erzogen waren; Winterlevkojen; **Pelargonien** und dergl.

Aus der Handelsgärtnerei von Landvoigt waren bemerkenswerth: **Nerium luteum fl. pleno**, ein reiches und ſchönblühendes **Pelargonien**-Sortiment, **Cacteen**, wie ſchönblühende und fruchttragende Orangenbäume.

Aus der Handelsgärtnerei von Kölle waren folgende beachtenswerth: **Boronia dendiculata; Anthocercis viscosa; Fabiana imbricata; Hibertia cerifolia**, ausgezeichnete **Pelargonien**, wie ſchöne, ſelbſterzogene Sämlinge davon.

Obgleich dieſe Ausſtellung vorzüglich der Beförderung der Blumen-Cultur gewidmet war, ſo waren doch von einigen Seiten verſchiedene Früchte eingegangen, als: eine ſchön gereifte Weintraube, vom Königl. Berggarten zu Herrenhauſen; — im Freien gezogene Erbſen vom Schullehrer Hrn. Bruno; und großer, zarter Blumenkohl, wie eine Melone vom Gräfl. v. Alten'ſchen Gärtner Hrn. Peter.

C. B—s.

Frankfurt am M., den 7. Juli 1840. Gegenwärtig blüht bei dem Hrn. Rinz: **Yucca faccida** im freien Walderdebeet; die Blüthenſtengel ſind 4 Fuß hoch, pyramidenförmig, die Blamen ſind weiß mit etwas gelbem Schimmer, geöffnet etwa 3 Zoll breit; ſie macht einen außergewöhnlichen Effekt als Pflanze, die im Freien ſo leicht aushält. Es blühen davon mehrere Exemplare von etwa 2" Diameter an der Erde; man braucht alſo kein halbes Menſchenalter, um die Pflanze zur Blüthe zu bringen. Sie wurde durch Herrn Rinz aus Samen gezogen, und iſt eine ſehr beachtungswerthe Pflanze; ſie dürfte ſich ſowohl einzeln, als auch in Gruppen auf Raſenplätzen, prächtig ausnehmen. Die Pflanze wurde ſeither nur ſehr leicht gedeckt und empfiehlt ſich alſo auch hierdurch jedem Blumenfreunde.

Aeschynanthus grandiflorus (parasiticus), im Habitus der **Asclepias carnosa** etwas ähnlich, blüht ebenfalls bei Hrn. Rinz; die Blumen ſtehen büſchelweis am Ende der Zweige, wie bei **Phlomis**, und haben ein prachtvolles Orangeroth. Die Pflanze iſt halb warm und vermehrt ſich eben ſo leicht wie **Asclepias carnosa**.

Die **Pelargonien** des Hrn. Stern blüheten auch dieſes Jahr wieder ſehr ſchön, vorzüglich ſind es die engliſchen runden Formen, die bei guter Zeichnung ſich beſonders auszeichnen; man könnte faſt vermuthen, die Engländer formten die Blumen nach Wohlgefallen. **Caroline, Sophie Löwe, Speculum mundi, Noseri, Victoria, Memnon, Victoria superbum, Sir Broughton, Siedling, Fosteri roseum**, auch, obgleich älter, **Zonale reginae**, prachtvoll, hoch ſcharlach, mit rundem, geſchloſſenem Bouquet, hoben ſich beſonders hervor; auch blühete **Rhodanthe Manglesil**, dieſe ſeltſam Empfindliche, in mehreren geſunden Exemplaren. Die **Camellien**, faſt ſämmtlich Prachtexemplare, ſtehen ſehr üppig und geſund und verſprechen einen reichen Flor. Die **Georginen** ſtehen ſchon ſeit 14 Tagen faſt ſämmtlich in Blüthe.

Verbena Hylandsii, lila, **Sabina** und **Neilli**, bläulich, und **Niveni** weiß mit ſchwachem, gelbem Schimmer, blühen ſämmtlich bei Hrn. Bock. Letztere Species zeichnet ſich beſonders durch große pyramidenförmige Bouquets aus; überhaupt, durch ihren abweichenden Habitus und den nelkenähnlichen Geruch verdient ſie neben ihren Schweſtern den erſten Platz und iſt jedem Blumenfreunde zu empfehlen.

Burtonia conferta, ein herrliches Pflänzchen, den **Lechenaultien** etwas ähnlich, blüht mit ſeinen ſchönen blauen Blümchen ſchon als jährlicher Steckling und iſt daſelbſt in guter Vermehrung.

Fuchsia fulgens blüht ebenfalls reichlich in mehreren großen Exemplaren; ebenſo die ſchöne himmelblaue **Salvia patens** oder **macrantha** mit ihren großen Blumen; ſie hat vor vielen Salvien den Vorzug, daß ſie früh und häufig blüht; ſie muß ſich, ins freie Land gepflanzt, unvergleichlich ausnehmen; eins von den Exemplaren iſt 3 Fuß hoch und wurde aus Samen gezogen, welcher im April geſäet war.

Cineraria Tetanea zeigte ſich bisher als die ſchönſte der Gattung; die Blumen ſind prachtvoll hell indigoblau; ſie ſcheint noch hübſcher zu ſein, als die theure **coerulea**.

Cineraria alba und **Hendersoni**, ſowie **Gardoquia Hoockerii**, in großen Exemplaren, darnach **Asclepias tuberosa** in Menge, **Morina persica** etc., ſämmtlich empfehlenswerth, blühen jetzt auch daſelbſt. **Penstemon fruticosus** iſt auch in Vermehrung. **Diplacus puniceus**, braunroth (**Mimulus** ähnlich), recht artig, blühete ebenfalls.

(Berichtigungen.) In der diesjähr. Blztg., Sp. 159. Z. 16 v. oben, leſe man: **Rhod. arbor. rubrum**, ſtatt: **roseum**. Ebendaſelbſt Z. 16 von unten: **Therese**, ſtatt: **Theone**. Sp. 160. Z. 27 von oben: Grafſchaft **Kent**, ſtatt: **Gent**. Sp. 275. Z. 10 von oben: Kaiſerliche, ſtatt: Kauſerliche.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

№ 37.

Neue Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 12. September 1840. XIII. Jahrgang.

Das Moos als Deckungs-Mittel gegen die Kälte.

Herr E. Ott empfiehlt im 3. Hefte der Verhandlungen des Frankfurter Gartenbauvereins das Moos als ganz vorzügliches Schutzmittel gegen die Einwirkung der Kälte auf Blumenpflanzen ꝛc., die auch den Winter über im freien Gartengrunde belaſſen werden wollen, und beſonders, da es ſehr wohlfeil und in jeder Gegend leicht zu erhalten ſei.

Von der Zweckmäßigkeit und Schutzkraft des Mooſes gegen die Kälte habe ich mich ſchon vor vielen Jahren in dem Falle überzeugt, wo ich das in leere Miſtbeetkäſten eingeſchlagene Gemüſe und Wurzelwerk ungefähr 1′ hoch mit trockenem Waldmooſe belegen ließ, über welches dann noch Fenſter und bei Bedürfniß auch noch Deckel gelegt wurden. Eine Kälte von 21° konnte da nicht durchgreifen.

Allein in dem freien Gartengrunde habe ich mir nie getraut, das Moos anzuwenden. Einmal dringt bei Thauwetter die Näſſe bis auf den Boden durch, ſelbſt einzelne Regentage machen das Moos feucht, wodurch die gegen Kälte geſchützten Roſen, Nelken z. B., da man im Winter das Moos doch nicht bei jedem Witterungswechſel wegnehmen und wieder hinlegen kann, von der Feuchtigkeit und bei oft plötzlich wiederkehrender Kälte zu Grunde gehen würden. Dann bedarf das überdeckte Moos beſonders in Lagen, welche gegen die im Januar gewöhnlich wüthenden Stürme nicht geſchützt ſind, einer Auflage von einigen Brettern zur Feſthaltung des Mooſes, wodurch dieſes, wenn dann auch noch tiefer Schnee dazu kömmt, etwas ſtark zuſammen gedrückt wird, was den geſchützten Pflanzen eben nicht zuträglich ſein möchte. Ob übrigens nicht auch Mäuſe unter dem Mooſe den Winter über ſich aufhalten werden, auch darüber habe ich keine Erfahrung.

Was nun die Koſten anbelangt, ſo ſind wohl in Frankfurt a. M. andere forſtliche Verhältniſſe geltend, nach welchen das Moos ohne große Koſten zu erhalten iſt.

Anderwärts wird das Waldmoos als Streu gegen eine feſte Taxe an Landleute verkauft, wo, wenn man das Rechen, Aufladen, Fahren ꝛc. nicht ſelbſt beſorgen laſſen kann, ein Wagen mit 2 Ochſen auf 2 fl., mit 2 Pferden aber auf 3 fl. zu ſtehen kömmt. Daher habe ich in dem Aufſatze zur Ueberwinterung der Topfroſen ſchon die Bemerkung angefügt, daß der Liebhaber bei ſolchen Schutzmitteln nach den jedesmaligen örtlichen Verhältniſſen ſowohl auf den Preis der Anſchaffung, als auch auf die weitere Benutzung des gebrauchten Deckmittels ſehen müſſe.

Daß übrigens Moos zum Ueberdecken der Pflanzen ſelbſt, Pferdedung aber nur zu Umſchlägen verwendet werden darf, iſt jedem Blumenfreunde bekannt, da letzterer, wenn auch ſeine Gährung ſchon vorüber wäre, allzu luftdicht aufliegen und daher die Pflanzen erſticken würde.

München (von — — den.)

Beitrag zur Eriken-Cultur.

(Von dem Kunſt- und Handelsgärtner Hrn. J. Rinz.)

(Fortſetzung)

Zunächſt haben wir für möglichſten Zugang der Luft und des Lichtes zu ſorgen, doch darf die Luft nicht zu trocken und zu rauh ſein; daher ein Erikenhaus mit leicht auf- und abzuziehenden Fenſtern das Geeignetſte; oder ein Standort, wo die Pflanzen vor Wind und ſtarker Sonne geſchützt ſind, aber doch nicht dumpf ſtehen, wie zwiſchen hohen Mauern. Die beſte Temperatur iſt ferner zwiſchen 5 und 25 Grad Reaumur natürlicher Wärme. Einige Grade Kälte im Winter werden eher ertragen als große Hitze im Sommer, deren ſchädlicher Einwirkung möglichſt entgegen gearbeitet werden muß. Häufiges Spritzen und Feuchthalten des Bodens und der Wege in der Umgegend der Pflanzen iſt ſehr vortheilhaft, nur muß es (vorzüglich bei ſonſt gut genährten und mit großen Töpfen verſehenen Pflanzen) nicht übertrieben werden.

Es iſt nicht abzuſtreiten, daß Eriken vielen Krankheiten unterworfen ſind, welche eine beſtändige Aufmerkſamkeit erfordern. Da dennoch aber das Abſterben mancher ſchönen Exemplare nicht zu verhindern iſt, wie bei mehreren wirklich kurz lebenden Arten, ſo iſt es nöthig, will man das Sortiment erhalten, mit deren Vermehrung bekannt zu ſein. Dieſe gelingt nun auch bei guter Einrichtung ſehr leicht. Ein Stecklingskaſten iſt hierzu freilich ſehr nöthig, doch kann man ſich auch der Miſtbeetkaſten bedienen. Die Hauptſache bleibt ein Beet von beſtändiger mäßiger Wärme (von 18 bis 20 Grad Reaumür). Man bedient ſich zu dieſem Zwecke am beſten der Lohe oder des Mooſes, welche dieſen erwünſchten Wärmegrad ſehr lange erhalten, wogegen jeder Dünger zu ſchnell und zu heftig erwärmt und gern plötzlich wieder erkaltet, was ein vollſtändiges Mißlingen zur Folge hat. Zu einem die Wärme lange anhaltenden Lohbeete iſt auch noch nöthig, daß es die gehörige Maſſe enthalte, wozu es nicht weniger als 4 bis 5 Fuß Breite, 3 bis 4 Fuß Tiefe, u. 15 bis 20 Fuß Länge haben ſollte. Da mancher Boden überdieß feucht und kalt iſt, und das Beet leicht dadurch erkalten könnte, ſo iſt immer rathſam, daſſelbe mehr über die Bodenfläche zu erheben. Auf dieſe Lohe wird, wenn ſie 3 bis 4 Fuß dick angelegt und feſt geſtampft iſt, eine ½ Fuß dicke Lage von Sägeſpänen oder Sand gebracht, worin die Töpfe eingeſenkt werden. — Die Stecklinge werden auf die gewöhnliche Art, und zwar dicht zuſammen, in Töpfe geſteckt, und mit Gläſern bedeckt. Letztere müſſen wenigſtens alle acht Tage gereinigt werden. Die Erde in den Töpfen darf eher trocken als feucht erhalten werden; denn wenn die Stecklinge auch in feuchter Erde wachſen, gehen ſie doch leicht wieder zu Grunde. Weiche oder ganz junge Stecklinge von geſunden jungen Pflanzen und beſonders jene Triebe, welche die Pflanzen in einer feuchten, kühlen Temperatur, alſo gewöhnlich in kleinen, gut behandelten Häuſern hervorgebracht haben, wachſen am leichteſten. Vorzugsweiſe gelingen deswegen jene, welche in den Monaten Mai, Juni und Juli geſteckt werden, obgleich zu jeder Zeit Erfolg zu erwarten ſteht, wenn die Stecklinge gut waren. Es iſt nicht zu beſtimmen, von welcher Länge die Stecklinge ſein ſollen; — dieß richtet ſich nach der Art und dem Wachsthume der Pflanze. Derjenige Punkt des Seiten-Triebes, welcher durch Farbe den Scheidepunkt zwiſchen weich und hart anzeigt, iſt der geeignetſte, wo er abzuſchneiden iſt; — von einigen ſchwer gelingenden Sorten wachſen jedoch auch ſolche Spitzen ſelten; man zieht daher ſtets jene jungen Triebe vor, welche aus dem alten Holze kommen und dann am brauchbarſten ſind, wenn ſie gerade anfangen ſich unten verholzen zu wollen.

Der Stecklingskaſten muß rein erhalten, dann auch die Luft mäßig warm und bei trocknem Wetter feucht ſein, was durch Spritzen des Weges und der Wände bewirkt wird. Das Spritzen aber über das Beet oder die Stecklinge iſt wegen der dadurch erzeugten zu großen Feuchtigkeit äußerſt ſchädlich. Harte Stecklinge, und beſonders jene ſteifen rauhen Triebe, welche die Pflanzen in einer rauhen, trocknen Temperatur, alſo gewöhnlich unter gänzlicher Ausſetzung an Wind, Sonne und Regen hervorgebracht haben, oder ſolche von kranken oder alten verkrüppelten Exemplaren wachſen äußerſt ſchwer; deßwegen muß man für Vermehrung ſorgen, ſo lange noch geeignete Triebe vorhanden ſind, was öfters nur bei ganz jungen, eben erſt vermehrten Pflänzchen der Fall iſt.

Aus dem hier Geſagten geht hervor, daß zur Vermehrung erforderlich ſind:

1) Ein Steckling- oder Miſtbeetkaſten; derſelbe braucht nicht nach Norden oder Oſten zu ſtehen, wie öfters behauptet wird, muß aber vor jeder ſtarken Sonne gut beſchattet werden.
2) Ein lange Zeit gleichmäßig lauwarmes Beet, worin die Töpfe eingeſenkt werden.
3) Gute Erde, welche ſtets nur mäßig feucht ſein darf. Wird die Erde trotz aller Mühe dennoch zu feucht, ſo muß in andere friſche übergeſteckt werden. Man ſieht aus letzterem, welche Verſchiedenheit in der Cultur vorherrſcht; indem man in England im Gegentheile verfährt, und beſtändig feucht hält, was um ſo auffallender iſt, da das dortige Clima an ſich ſchon weit feuchter als das unſrige iſt.
4) Weiche geſunde Stecklinge, an dem Punkte abgeſchnitten, wo ſie in Holz überzugehen ſcheinen.
5) Oefteres Reinigen der Steckling-Gläſer oder Glocken.
6) Reinheit ſowohl des ganzen Vermehrungskaſtens, als der darin befindlichen Luft.
7) Feuchte, kühlere Temperatur bei trocknem und warmem Wetter, und umgekehrt.

Bei ſolchem Verfahren darf man auf ausgezeichneten Erfolg hoffen. Es werden die leichter gelingenden Arten in 2 bis 4 Wochen Wurzel haben, während die ſchwierigſten öfters eben ſo viel Monate und mehr brauchen. Ein ebenſo wichtiges Geſchäft bleibt nun das Abgewöhnen von den Gläſern, was nur allmählig geſchehen kann. Das Zweckmäßigſte iſt ein kleiner Kaſten, der nur ſo groß iſt, daß man ihn mit ein oder zwei großen Glasſcheiben bedecken kann; dieſer wird auf daſſelbe Lohbeet etwas ſchief geſtellt, damit das ſich an den Scheiben erzeugende Waſſer ablaufen kann, darin die eben verſetzten jungen Pflänzchen eingeſenkt, und mit den Glasſcheiben bedeckt. Fangen ſie an, weiter zu wurzeln, ſo läßt man etwas Luft und gewöhnt ſie ſo, daß ſie nun im Stecklingkaſten frei ſtehen können. Haben ſie auch das Letztere ſchon einige Tage beſtanden, ſo können ſie entweder in dem Erikenhauſe oder einem kalten Miſtbeetkaſten aufgeſtellt werden. Was bei dem Verſetzen nicht Wurzel hatte, wird wieder geſteckt, und jene jungen Pflänzchen, welche bei dem Abgewöhnen nicht gleichen Schritt mit dem Reſt halten konnten, müſſen ebenfalls ſo lange noch als Stecklinge betrachtet werden, bis ſie abgehärtet ſind.

(Fortſetzung folgt.)

Neuere Zierpflanzen.

(Von **Poiteau**.)

(Aus der Revue horticole, überſ. vom Hrn. *Dr. S.* in *C.*)

Hunemannia fumariaefolia.

Der unten holzige Stengel theilt ſich in einige Zweige, welche vielſpaltige Blätter, ähnlich denen der Fumaria, haben. Die Blumen ſind ſchön gelb, 2½ Zoll breit, und ſtehen an den Enden der Zweige auf langen Blüthenſtielen; der Kelch beſteht aus zwei Blättchen und die Corolle aus 4 Blumenblättern.

Dieſe Pflanze iſt in Californien einheimiſch und wir haben ſie im **Jardin du Roi**, in der dem Hrn. Pipin zur Cultur anvertrauten botaniſchen Abtheilung geſehen. Sie blüht im Juli und Auguſt. Man kann ſie in das freie Land pflanzen, wenn man ſich die Mühe giebt, ſie während des Winters zu bedecken und gegen den Froſt zu ſchützen. Man vermehrt ſie durch Stecklinge und Samen.

Persica Ispahana flore multiplici.

Olivier hatte von ſeiner Reiſe nach Perſien, die er zu Ende des vorigen Jahrhunderts machte, Kerne einer

Pfirſich-Varietät mitgebracht, die im Jardin des Plantes zu Paris geſäet wurden, und ſpäter kleine, durch ihren Geſchmack wenig zu empfehlende Früchte lieferten. Herr Camuzet, Chef der Baumſchulen daſelbſt, hat vor einigen Jahren eine Ausſaat davon gemacht und eine neue Varietät erhalten, die ſich durch ihre hübſchen, halbgefüllten, zartroſafarbigen Blüthen auszeichnet, welche gewöhnlich im April erſcheinen, und erſt im Mai, wenn wir einen ſpäten Frühling haben. Man vermehrt ſie durch Pfropfen auf den Mandelbaum oder auf andere Pfirſich-Varietäten.

Justicia nervosa.

Ein Strauch von 3 bis 4 Fuß Höhe, mit vierkantigen Zweigen und gegenüberſtehenden, ei-lanzettförmigen, unten mit hervorſpringenden Rippen verſehenen Blättern. Die im Juni und Juli erſcheinenden Blumen ſind ſchön roſafarbig, achſelſtändig, und ſtehen zu 3 bis 5 beiſammen. Cultur im Warmhauſe, Vermehrung durch Stecklinge.

Verbena Buistii.

Seit einigen Jahren iſt dieſe Gattung mit vielen hübſchen und für die Gärten ſehr geſuchten Arten oder Hybriden bereichert worden. Die genannte Art, welche in der Sammlung des Herrn Chauvière die neueſte iſt, hat aufrechte, gerade Stengel, mit breiten Blättern und hellroſafarbigen, großen, prächtigen, büſchelförmigen Blumen. Die Vermehrung geſchieht ſehr leicht durch Stecklinge und Wurzeltheilung.

Erfahrung.

In einem der frühern Jahrgänge der Blztg. hatte ich mein Leid geklagt, daß ich aus ſehr theuer erkauftem Samen von engliſchen Aurikeln keines, oder nur wenige Pflänzchen erzielt hätte. Glücklicher war ich ſpäter mit ſolchen Samen vom Hrn. Paſtor Fritſche in Ernſtroda bei Gotha, vom Hrn. Maurer in Görlitz, und beſonders dieſes Jahr mit Samen von engliſchen und luiker Aurikeln

1) von Hrn. Markel jun. in Brüx im Saager Kreiſe in Böhmen und
2) vom Hrn. Handelsgärtner Kretzſchmar in Langenſalza,

denn von beiden Quellen gingen die Samen ausgezeichnet reichlich auf. Das Ergebniß des Nelkenſamens, welcher ebenfalls gut aufging, kann ich erſt nächſtes Blüthe-Jahr erproben.

München. (von ——den.)

Für Nelkenfreunde.

(Vom Hrn. Dr. Schmitt in Bingen.)

(Fortſetzung.)

90. **Prinz Friedrich von Holland.** Holl. Pic. Pic., gelb mit weiß und Zinnober.
91. **Ritter Brömser.** Flambt., roth mit hellkupfer.
92. **Schöne vom Rhein.** Holl. Pic., weiß mit carmoiſin.
93. **Laura.** Rand. Pic., weiß mit carmin, köſtlich.
94. **Venus.** Holl. Pic., weißgelb mit blaßroſa, prächtig.
95. **Thuisko.** Alt D. Rand. Pic., weiß mit ceriſe.
96. **Hatto von Mainz.** Famöſe, weiß mit ſtark carminbraun.
97. **Flodoar.** Holl. Pic., weiß mit aſchroſa.
98. **Freund Caesar.** Holl. Pic., weiß mit carmoiſin.
99. **Violett superbe.** Flambt, hell mit dunkelviolett.
100. **Sophie Siebert.** Holl. Pic. Pic., zitrongelb mit ziegelroth und braun.
101. **Isabella.** Holl. Pic., ſchwefelgelb mit iſabelle.
102. **Johanna.** Famöſe, weiß mit hellceriſe
103. **Graf Wilhelm III.** Holl. Pic. Pic., gelb mit hell- und dunkelviolett.
104. **Freund Ludwig.** Randſaum Pic., weiß mit ceriſe.
105. **Schmitt's Liebling.** Holl. Pic., weiß mit ceriſe, ſtark bordirt.
106. **Agnese von Falkenstein.** Holl. Pic., weiß mit hellcarmoiſin.
107. **Victorine.** Holl. Pic., ſchwefelgelb mit bleiſtift.
108. **Helena Schmitt.** Holl. Pic., blendend weiß mit carmoiſin.
109. **Prinzess Theodolinde.** Holl. Pic. Pic., gelb, carmoiſin und weiß.
110. **Aurora.** Holl. Pic. Pic., weiß-braun und coquelicot.
111. **Amalia von Helwig.** Neu D. Rand-Pic., weiß mit hellceriſe.
112. **Schöne Erlina.** Holl. Pic., weiß mit zart dunkelroſa.
113. **Cedo nulli.** Römiſch. Pic., gelb mit aurora und coquelicot.
114. **Lucretia.** Römiſch. Pic., ſchwefelgelb mit braunroth.
115. **Kaiser Albert I.** Biz., hell- und dunkelcarmoiſin, braun, bleiſtift.
116. **Obrist Lützow.** Holl. Pic., gelb mit ceriſe.
117. **La belle Brunette.** Spieg. Pic., hochgelb mit dunkelpurpur.
118. **Graf Bismarck.** Spieg. Pic., weiß mit hellcarmin.
119. **Miss Penelope Smyth.** Spieg. Pic., gelb mit ceriſe.
120. **Pomaria (Schultheiß) von Bingen.** Biz., incarnat-carmin mit braun.
121. **Hofrath Amböck.** Flambt., gelb mit ſilbergrau.
122. **König Attila.** Engl. Dubl., ſchwefelgelb mit weißen Bändern.
123. **König Otto.** Farbbl., glänzend, dunkelviolett.
124. **La rareté.** Alt D. Rd. Pic., weiß mit carmoiſin, herrlich.
125. **Hermine.** Randpic., reines Weiß mit carmoiſin.
126. **Belle comtesse.** Neu Franz. Pic., weiß mit Purpur.
127. **Henriette Sontag.** Holl. Pic., weiß mit dunkelceriſe.
128. **Admirable.** Holl. Pic., gelb mit braun, herrlich.
129. **Grenoble.** Holl. Pic., hell mit dunkelcarmoiſin.
130. **Flavia.** Holl. Pic, weiß mit dunkelcarmoiſin.
131. **Osiris.** Holl. Pic., weiß mit hellroth.
132. **Bellastro.** Holl. Pic., hellkupfer mit incarnat Schimmer.
133. **Cäcilia.** Holl. Pic., weiß mit braunroth.
134. **Rosetta.** Engl. Dubl., weiß mit roſa, extra.
135. **Mathilde.** Neu D. Rd. Pic., weiß mit roſa und rundem Blatte.
136. **Adonis.** Holl. Pic., weiß mit ceriſe.

(Fortſetzung folgt.)

Varietäten.

Hannover, im Juli 1840. Der Königl. Gartenmeiſter, Herr Wendland, auf dem Königl. Berggarten zu Herrenhauſen bei Hannover, erfreute die 124ſte General-Verſammlung des Hannoverſchen Gartenbau-Vereines durch gütige Mittheilung folgender intereſſanter Notizen, über die daſelbſt getriebenen Blumen und Früchte:

den 12. November 1839 blühten die erſten Marſell. Tazetten,
den 19. „ „ blühten die erſten Tulpen (Duc van Toll),
den 26. „ „ blühten die erſten Hyacinthen (frühe Gallas),
den 19. December „ blühten Rosa damascena fl. rubro,
den 24. „ „ blühten Syringa persica und S. vulgaris,
den 24. „ „ ein Weinſtock im Topfe (Chasselas blanc)

mit 3 Stück vollkommen reifen Trauben. Ein Weinſtock mit Trauben von Muscat rouge. — Der erſte, im Herbſt angetriebene Wein hat ziemlich gut angeſetzt; die Beeren ſind von der Größe, daß ſie an den Kernen arbeiten; die zweite Abtheilung iſt im Abblühen begriffen und liefert, trotz der ſchlechten Witterung, reichliche Trauben. In der 3ten Abtheilung, die ſehr viel verſpricht, ſind die Trauben ſchon ſichtbar. — Die Mirabellen ſind im Abblühen; unter denſelben befindet ſich ein Bäumchen, welches in 13 Monaten zum dritten Male blüht. Es blühte Ende November 1838 und lieferte 65 St. Früchte, wovon die erſten am 2ten März zeitig waren; darauf zeigten ſich Blumen im Juli, welche jedoch abgebrochen wurden und nun ſteht es ſeit dem 17ten December wieder in voller Blüthe und ſcheint reichlich anzuſetzen. —

Die Notizen wurden am 30ſten December aufgenommen.

Auf dem Königl. Berggarten zu Herrenhauſen bei Hannover blühten unter den im Freien aufgeſtellten Topfpflanzen am 15ten Juli d. J.: Stylidium graminifolium, fasciculatum. Erica marifolia, conspicua, pilosa, spuria translucens, radiata, ventricosa, aggregata, longiflora, Bowiei u. E. grandiflora. — Calothamnus quadrifidus, C. ovatus. — Callistemon ruscifolium, floribundum, Nierembergia intermedia. Myrsine crassifolia. Anthocercis viscosa. Lasiopetalum corylifolium. Deutzia scabra. Mauraltia Heisteri. Penaea mucronata. Westringia triphylla. Hibertia volubilis. Mimulus glutinosus. Bauera rubioides. Fuchsia fulgens, baccilaris maxima. Epacris grandiflora. Ceanothus ovatus. Psoralea glandulosa, palaestina, pinnata. Anthyllis Barba Jovis. Callistachis ovata, C. lanceolata. Enselaea arborescens. Anthyllis Hermanniae. Hemerocallis cucullata. Lobelia Tupa, L. curciformis, salicifolia, purpurea. Solanum bonariense. Helianthemum venustum. H. polifolium. Cistus longifolium, populifolius, C. creticus, purpureus u. a. m. — Silene fruticosa. Selinum decipiens. Teedia lucida. Oedera prolifera. Scaevola microcarpa. Digitalis Sceptrum. Spielmannia africana. Phryma dehiscens. Gazania uniflora. Berckheya lanceolata und viele andere.

Die daſelbſt befindliche Ananas-Treiberei iſt in einem vorzüglich guten Zuſtande und liefert fortwährend eine große Anzahl ausgezeichneter Früchte. — (Die Notizen der blühenden Gewächſe ſollen regelmäßig mitgetheilt werden.) C. B—s.

(Georginenflor in Köſtritz.) Den ſehr ſchönen und reichen Flor ſeiner mehrere tauſend Exemplare zählenden Georginen-Sammlung, in welche die neueſten und vorzüglichſten Preisblumen aufgenommen ſind, erlaubt ſich Unterzeichneter allen Verehrern dieſer bewundrungswürdigen Blume zu freundlicher Anſicht ergebenſt zu empfehlen.

Köſtritz den 25. Auguſt 1840. J. Sieckmann.

(Anzeige.) 50 Sorten Sommergetreide in vollkommenen Aehren, mit Namen 1 Rℓ.; neuer Winter-Schilf-Roggen, extra, à Pfd. 10 Sg.; Hafer ohne Hülſen, ſchwarzer Hafer, ſchwarze Gerſte, Wunderweitzen à Pfd. 5 Sg.; 50 Sorten Kartoffeln à 2 Stück, 1 Rℓ., verkauft Dresden-Antonſtadt, Glacisſtraße Nr. 12.
Auguſt Vogel,
Mitglied der königl. ſächſiſch. ökon. Geſellſchaft.

Das
Verzeichniß für 1840
von ächten und auserleſenen
Harlemer Blumen-Zwiebeln
von
Joh. Heinr. Böckmann
in **Hamburg**, neuer Jungfernſtieg Nr. 3.

iſt ſo eben in der Expedition der Blumenzeitung angekommen und daſelbſt auf frankirte Briefe zu bekommen. Daſſelbe enthält eine große Auswahl der verſchiedenſten und vorzüglichſten Sorten Hyacinthen, Tazetten, Narciſſen, Jonquillen, Tulpen, Crocus, Colchicum, Anemonen, Ranunkeln, Fritilliarien, Gladiolus, Iris, Lilien, Tuberoſen, Amaryllis und beſonders ſind die als zum frühtreibend bezeichneten Hyacinthen-Zwiebeln zu empfehlen.

Bibliographiſche Notiz.

F. Schmalz, Theorie des Pflanzenbaues, mit Beiſpielen aus der Erfahrung im Großen erläutert und beſtätigt. Eine Anleitung für Landwirthe, Forſtmänner und Gärtner, die den möglichſt höchſten Ertrag aus dem Boden ziehen wollen. Königsberg, 1840. Im Verlag der Gebr. Bornträger. 8. 187. S. XIV. Pr. 2 Rℓ. 7 1/2 Sg.

Der Verf. hat ſich in vorliegendem Buche die Aufgabe geſtellt, eine rationelle Theorie des Pflanzenbaues darzulegen, eine Anleitung zur Cultur der Pflanzen, die ſich zunächſt auf die Grundſätze der Pflanzenphyſiologie, der Phyſik und der Agriculturchemie ſtützt und durch Erfahrungen beim Landbau im Großen von ihm verſucht, erprobt und beſtätigt worden iſt.

Wie wichtig ein ſolches Buch für Landwirthe, Forſtmänner und Gärtner iſt, bedarf keiner weitern Verſicherung; zumal, wenn man berückſichtigt, wie wenige derſelben geneigt ſind, aus großen, dickleibigen Büchern das für ſie Brauchbare aufzuſuchen, was ſie hier, gedrängt und leicht faſſlich dargeſtellt, vereint finden.

Es iſt nicht wohl möglich, das reiche Inhaltsverzeichniß hier auf beſchränktem Raume mitzutheilen; deshalb fügen wir nur die Bemerkung bei, daß dieſes Buch eine reiche Fundgrube iſt, woraus Alle, welche Belehrung ſuchen, ſie finden und Nutzen ziehen werden; denn ſehr wahr ſagt der Verf. im 50. Grundſatze (S. 164): „Je mehr wir die Natur und ihre Kräfte kennen lernen, deſto mehr können wir ihre eignen Kräfte zu ihrer Unterſtützung benutzen, und je mehr und zweckmäßiger wir der Natur zu Hülfe kommen, deſto mehr gewährt ſie uns Vortheile.“

Druck und Papier des Buchs machen der Verlagshandlung Ehre.

Gedruckt bei Adam Henze in Cölleda

Hierbei als Beilage: das Preisverzeichniß von Harlemer Blumenzwiebeln der Herren J. G. Booth & Comp. in Hamburg.

№ 38.

Neue
Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 19. September 1840. XIII. Jahrgang.

Vermehrung der Verbena melindres und deren Varietäten, zum Behufe einer ſichern Ueberwinterung.

(Von dem Kunſtgärtner Hrn. Frerichs in Erfurt.)

Unter den mir bekannten kriechenden Pflanzen, die unſere Winter nicht ohne Schutzmittel aushalten, gibt es wenige, die im Sommer einen reizenderen und erfreulicheren Anblick gewähren, als dieſe niedliche Zierpflanze mit ihren blendend ſcharlachrothen Blumen, die nur mit dem Eintritt der Herbſtfröſte aufhören zu blühen. Mancher Blumenfreund wird ſchon die Erfahrung gemacht haben, daß dieſe Verbena, wenn ſie im Herbſt auch noch ſo vorſichtig und mit den beſten Wurzeln verſehen aus den Blumenrabatten ausgehoben und in Töpfe gepflanzt wird, nichts deſtoweniger lange kränkelt, ja daß ein großer Theil derſelben im Verlaufe des Winters zu Grunde geht. Die Urſache hievon iſt meiſtens darin zu ſuchen, weil die Pflanzen, durch das Ausheben kurz vor Eintritt des Winters in ihrem Wuchſe geſtört, nicht Zeit genug haben, ſich gehörig im Topfe feſtzuwurzeln. Um dieſem Uebelſtande gänzlich vorzubeugen, habe ich folgende Methode als die einfachſte und zugleich als die ſicherſte gefunden.

Von Ende Auguſt bis Mitte September, wo die Verbenen im üppigſten Wuchſe ſind, wähle ich mir die kräftigſten und ſchönſten Triebe aus. Dieſe ſind bisweilen der ganzen Fläche entlang, mit welcher ſie auf der Erde liegen, ſtets aber an jedem Blattpaare mit kleinen Knötchen verſehen, aus denen, wenn ſie hinlänglich mit der Erde in Berührung kommen und Feuchtigkeit genug erhalten, Wurzeln entſtehen. Dieſe gute Eigenſchaft an dieſer Verbena benutze ich nun, meinem Zwecke gemäß, auf folgende Weiſe: Ich nehme kleine Töpfchen von ungefähr 2″ Höhe und verhältnißmäßigem Durchmeſſer, fülle dieſelben faſt bis an den Rand mit leichter, ſandiger Erde, welche ich ziemlich feſt andrücke, und grabe unter jedem auserleſenen Triebe, deſſen natürliche Richtung indeß unverändert bleibt, ein ſolches Töpfchen ſo ein, daß der Rand deſſelben mit der Erdoberfläche parallel iſt. Nun befeſtige ich auf jedem Töpfchen den Trieb der Verbena vermittelſt eines kleinen Häkchens dicht hinter einem Blätterpaare, wo die Wurzelknötchen zwar gut ſichtbar ſind, indeß ſich noch nicht entwickelt haben; hierauf gieße ich das Ganze mit einer feinen Brauſe wohl an und laſſe es bei trockner Witterung an Feuchtigkeit nicht fehlen. Theils nun von der Mutterpflanze noch ernährt, theils auf der in den Töpfen befindlichen leichten Erde feſtgehalten, entwickeln ſich in wenigen Tagen kräftige Wurzeln, welche in Zeit von 3—4 Wochen den ihnen gegebenen Raum ausfüllen. Größere Töpfe zu wählen halte ich nicht für rathſam, indem bekanntlich jede Pflanze, welche das ihr gegebene Gefäß vor Eintritt des Winters wohl mit ihren Wurzeln angefüllt hat, nie ſo leicht der Gefahr, einzugehen, ausgeſetzt iſt, als im umgekehrten Falle, wo die Pflanze die Quantität der ihr gegebenen Nahrung während ihres Ruheſtandes im Winter nicht conſumiren kann, ſo daß die Erde meiſtens verſauert und das Verderben der Pflanze nothwendig zur Folge hat. Dies iſt demnach auch bei den Verbenen zu beobachten, wenn ſie in geſundem Zuſtande verbleiben ſollen.

Im Falle ich nun Anfangs September obige Arbeit vorgenommen habe, ſo kann ich Anfangs October gewiß ſein, daß meine jungen Verbenen als für ſich beſtehende Individuen exiſtiren können, und ich ſchreite dazu, ſie von der Mutterpflanze zu trennen. Zu dem Ende ſchneide ich vorſichtig mit einem ſcharfen Meſſer oder mit einer ſcharfen Scheere die Triebe dicht hinter den Töpfen durch, nehme dieſelben aus der Erde, und ſtelle ſie an einen geſchützten Ort im Freien, wo ſie ſo lange verbleiben, bis die Witterung es nöthig macht, ſie ins Winterquartier zu bringen. (Beſchluß folgt.)

Impatiens. Balſamine.

Pentandria Monogynia (*Lin.*) Balsamineae (*Nat. ord.*)

(Aus Edward's Botanical Register, überſetzt vom Herrn Bat. Arzt Neumann zu Erfurt.)

Impatiens glanduligera. Drüſigter Springſame.

Generiſcher Charakter. Der zweiblättrige Kelch iſt hinfällig. Die Corolle beſteht aus 4 ungleichen Blumenblättern, das fünfte iſt ſehr undeutlich, das unterſte mehr oder weniger lang geſpornt, zuweilen ſackartig. Die Antheren (5) ſind verwachſen und ſitzen an ganz kurzen Fäden. Die ſitzende Narbe iſt fünfeckig. Die Samenkapſel iſt fünffächerig und fünfklappig, mit ganz dünnen Scheidewänden und elaſtiſch abſpringenden, ſich ſpiralförmig drehenden Klappen. Der Samenträger mittelſtändig fadenförmig, mit Höckern, welche wechſelſtändig die Samen tragen.

Charakter der Art. Einjährig, aufrecht. Die Blätter ſind wechſelſtändig, ei-lanzettförmig, ſcharf geſägt, unbehaart, an der Baſis der Blätter ſind die Spitzen der Sägezähne mit feinen Drüſen beſetzt. Der Blattſtiel kurz, am Nagel mit Drüſen beſetzt. Die krapprothen, im Schlunde gelb- und rothpunktirten Blumen ſtehen in endſtändigen Dolden, die ſich aus den oberſten Blattwinkeln erheben. Das rückenſtändige Blumenblatt iſt eiförmig, lang zugeſpitzt und an der Spitze zurückgebogen. Der grüne Sporn iſt kurz keulenförmig und eingekrümmt. Der eine Lappen der Platte der Blumenblätter ſehr groß, herabgebogen. Die kurze Frucht iſt verkehrt eiförmig.

Dieſe ſehr ſchöne Balſamine iſt die größte unter den 4 Balſaminen, welche Hr. Court, der Director der oſtindiſchen Compagnie, voriges Jahr aus Indien ſandte, und die in dem Garten der Horticultural Society cultivirt werden. Sie erreichte eine Höhe von 12 Fuß und blühte ſchon Ende Auguſt, obgleich ſie erſt Ende Mai ausgeſäet worden war. Sie iſt nicht ſo hart wie die langfrüchtige B. (I. tricornis), aber entwickelt ihre Blüthen fortwährend, wenn man ſie in einer gleichen Temperatur halten kann, daß ihr der Froſt nicht ſchadet, was wegen ihres zarten zelligen Baues ſehr leicht geſchieht.

(Beſchluß folgt.)

Beitrag zur Eriken-Cultur.

(Von dem Kunſt- und Handelsgärtner Hrn. J. Rinz.)

(Fortſetzung)

Die jungen Pflanzen im erſten Jahre, ſelbſt bei angenehmem Wetter, ins Freie zu bringen, iſt ſehr gefährlich; wogegen ſie in einem kalten Miſtbeetkaſten, auf Sand geſtellt, bei Tage mit Fenſtern, Schatten und Luft verſehen, bei ſchönen regenloſen Nächten und milden bedeckten Tagen abgedeckt, wundervoll gedeihen. Dieß gilt auch noch von den ältern Pflanzen, wenn man keinen paſſenden Aufſtellungsort hat. Dieſer ſollte nämlich frei und luftig, ohne Zug, dann vor ſtarkem Winde, anhaltendem Regen und ſtarkem Sonnenſchein geſchützt ſein oder doch geſchützt werden können. Sonnenſchein bis 10 Uhr Morgens iſt zuträglich, ſpäter aber ſchädlich; Abendſonne ſchadet nicht. Es verſteht ſich, daß hier vom Sommer die Rede iſt. — Anhaltender Regen iſt um ſo ſchädlicher, je mehr die Pflanzen genährt ſind. Das Einſenken der Töpfe in Sand wird aus derſelben Urſache beſonders bei gut genährten Pflanzen ſehr ſchädlich, und ſterben dieſe oft plötzlich; daher das bloße Aufſtellen auf Sand beſſer. Am ſicherſten bleibt aus dieſen Rückſichten ein geeignetes Erikenhaus für Sommer und Winter, weil man hier Schatten, Licht, Luft ꝛc. durch Auf- und Abnehmen der Fenſter nach Belieben geben kann. Doch liebt man nicht immer, im Sommer Pflanzen im Gewächshaus zu haben.

Durch öfteres Verſetzen wird das Wachsthum befördert. Große Töpfe ſind eben dafür ſehr geeignet, nur muß durch Steine oder Moos unten im Topfe für Abfluß geſorgt werden, und darf die Erde nicht fein durchgeſiebt, ſondern die rauheren Theile nur mit der Hand zerdrückt ſein. Auch die darin befindlichen, halb verweſenen Wurzeln und Blätter ſind ſehr zuträglich, und dürften ja nicht, wie gewöhnlich, weggeworfen werden.

Je mehr aber eine Erike genährt iſt (und dieß kann nicht genug wiederholt werden), deſto mehr hat man ſich vor zu vieler Feuchtigkeit zu hüten. Plötzliches Abſterben würde im ganzen Sortimente überhand nehmen, und iſt dieß wirklich ſchon eingetreten, ſo müſſen die Pflanzen, wenn im Freien, gleich in das Haus gebracht und trocken gehalten werden, wodurch dieſer Krankheit ſehr bald Einhalt gethan iſt.

Bei kleinen Töpfen oder mager gehaltenen Pflanzen ſchadet Feuchtigkeit weniger, Trocknung aber mehr. Es iſt hierin alſo Aufmerkſamkeit nöthig, um das richtige Maaß zu treffen.

Während des Wachsthums, beſonders nach der Blüthe, pfetzt man gerne die Spitzen weg, um buſchigte Pflanzen zu erziehen, vor der Blüthe läuft man Gefahr, die oberſten Blumen wegzupfetzen.

Eine abſcheuliche und die ſchönſten Pflanzen ſehr ſchnell entſtellende Krankheit iſt der Schimmel, welcher, ſobald er ſich nur zeigt, gleich unterdrückt werden muß. Im Anfange, wo demſelben eigentlich ſchon entgegen gearbeitet werden ſollte, iſt er nur durch genaues Nachſehen bemerkbar, und ſitzt als graue Farbe punctenweiſe an der untern Seite der feinen Blättchen, und hie und da am Triebe. Die ganze Pflanze und ſogar die zunächſtſtehenden ſollten ſogleich mit Schwefelblüthe, jedoch nicht ſehr dick, gepudert werden, worauf ſich das Uebel bald verlieren wird. Stärker eingeriſſen, iſt es ſchwerer zu heben, und die Pflanzen leiden ſehr dadurch. Bei dieſem Bepudern darf kein Schwefel auf die Erde im Topfe fallen. Der Schimmel zeigt ſich am häufigſten bei ſehr warmem Wetter und in zu viel eingeſchloſſenen Räumen oder zugehaltenen Kaſten oder Häuſern.

Daß Eriken ſich mit andern Pflanzen nicht vertragen, iſt falſch; ſie wollen nur nicht darunter und in dunkle Ecken geſtopft ſein. In einem guten hellen Hauſe vertragen ſie ſich mit allen andern Gewächſen, ja ſelbſt in den größten Gewächshäuſern ſind ſie, wenn nahe am Glas aufgeſtellt, ganz verträglich. Sind ſie aber einmal alterskrank und krüppelhaft, ſo ſorge man für andere üppige Exemplare. Bei ſtarken Sortimenten iſt freilich ein eigenes Erikenhaus ſehr angemeſſen.

Dieſe Cultur läßt ſich auch ganz gut den meiſten feineren Neuholländern anpaſſen, nur mit dem Unterſchiede, daß die Vermehrung vieler Neuholländer im Winter beſſer gelingt als im Sommer. (Beſchluß folgt.)

Nelken-Sachen.

Bei den Zuſendungen von Nelken-Senkern erhält man zuweilen auch ſolche Ableger, welche gar keinen Anſatz zur Vermehrung haben.

Solche Senker ſollten im Grunde gar nicht abgegeben werden, denn der Beſteller verlangt oder erwartet nicht Nelken blos zu einem einmaligen Flore, er möchte ſie auch vermehren, um ſie länger zu behalten.

Aber was iſt denn mit ſolchen zweigeloſen Senkern die einem nicht blos im Kaufe, ſondern auch im Tauſche zukommen, zu machen?

Man kann ſie blühen laſſen, in der Hoffnung, daß ſie Samen bringen; man kann die Knospen Mitte Juni abbrechen, den Halm niederbiegen und mit ſeiner Spitze in die Erde ſtecken, daß er einen Bogen bildet, wodurch der Schaft gezwungen wird, an irgend einem der gerade ſtehenden Glieder einen Trieb hervor zu ſtoßen; man kann auch den entknospeten Halm an einem Gliede einſchneiden, und in die Erde hakeln; und manchmal, wenn der Senker anders kräftig iſt, treibt er auch nach der Blüthe unten Zweige, ſo daß die Erhaltung der Sorte doch geſichert ſcheint.

Alle dieſe Mittel nun habe ich ſchon angewendet, aber noch iſt es mir auch nicht ein einziges Mal gelungen, ſolche erzwungene Zweige, wenn ſie auch gut durch den Winter kamen, bis zum Flore zu bringen.

Erfahrne Nelkenfreunde würden mich und gewiß viele andere Verehrer dieſer Gartenzierde ſehr verbinden, wenn ſie über dieſen Gegenſtand ihre Erfahrung in dieſen Blättern blumenfreundlich mittheilen wollten.

München (von —— den.)

Für Nelkenfreunde.

(Vom Hrn. Dr. Schmitt in Bingen.)

(Fortſetzung.)

137. **Libonia.** Holl. Pic., weiß mit Zinnober.
138. **Themis.** Holl. Pic., weiß mit carmoiſin.
139. **Fürst Schwarzenberg.** Holl. Pic., blaßgelb mit Scharlach, extra.
140. **Struve.** Holl. Pic., gelb mit carmoiſin.
141. **Rubescens.** Holl. Pic., weiß mit carmoiſin.
142. **Fiesko.** Holl. Pic., weiß mit ceriſe.
143. **Hohenstein.** Neu D. Rd. Pic., weiß mit hellcarmoiſin.
144. **Sidonia.** D. Dubl., roſenroth mit bleiſtift.
145. **Pindar.** Biz., weiß mit ceriſe und coquelicot.
146. **Domina.** Biz., incarnat ponceau mit braun, extra.
147. **Minarca.** Holl. Pic, weiß mit hellceriſe.
148. **Valasca.** Holl. Pic., gelb mit Scharlach.
149. **Cyrillus.** Flambt., hell mit dunkelcarmin.
150. **Mirabilis.** Holl. Pic., weiß mit dunkelcarmoiſin.
151. **Iturbide.** Holl. Pic., weiß mit ceriſe.
152. **Berdoley.** Holl. Pic., weiß mit roſa.
153. **Bach.** Holl. Pic. Pic., dunkelſtahlblau, ſchwarzbraun und coquelicot.
154. **Camellia alba.** Farbbl., weiß mit Incarnatſchimmer.
155. **Pamina II.** Flambt. blaßgelb mit carmoiſin.
156. **Graf Salm.** Holl. Pic., weiß mit braun.
157. **Admiral Rosamel.** Farbbl., roſa, ſehr groß.
158. **Caroline Roos.** Holl. Pic., weiß mit dunkelpurpur.
159. **Freischütz.** Engl. Dubl., brennend roth mit braun, ſehr groß.
160. **Lady Milford.** Holl. Pic., blaßgelb mit carmoiſin.
161. **Ariel.** Engl. Farbbl. ſchwefelgelb.
162. **Herzog von Nemours.** Engl. Dubl., violett mit Zinnober, ſehr ſchön.
163. **Herzog von Orleans.** Engl. Dubl., violett mit Zinnober, brennend prächtig.

164. **Lord Granville.** D. Dubl., hellviolett mit Zinnober.
165. **Prinz Luitpold.** D. Dubl., Zinnober mit bleiſtift.
166. **Graf von Paris.** Engl. Dubl., dunkelbleiſtift mit Zinnober.
167. **Prinz Eugen.** D. Dubl., hellviolett mit Zinnober.
168. **Donna Maria.** Flambt., gelb mit blaß Roſa.
169. **Die Jungfrau.** Famöſe, blendend weiß mit dunkel Roſa, köſtlich.
170. **Prinz Carl von Neuwied.** Engl. Dubl., weiß mit violett.
171. **Prinzess Marie von Hessen.** Engl. Dubl., incarnat mit hellcarmin.
172. **Schöne Fatime.** Engl. Dubl., weiß mit violett.
173. **Anna Boulen.** Engl. Dubl., incarnat mit braun.
174. **Frau von Genlis.** Engl. Biz., weiß, roſa mit violett.
175. **Nerino.** Farbbl., Roſa.
176. **Martinez de la Rosa.** Flambt., chamois mit carmoiſin, ſehr groß.
177. **Anatolie.** Neu D. Rd. Pic., weiß mit roſa, rundes Blatt, herrlich.
178. **Herzog von Nassau.** Flambt., orange mit violett, köſtlich.
179. **General Victor.** Biz., aurora, blei und braun.

(Fortſetzung folgt.)

Varietäten.

Erfurt, Ende Auguſt. (Eingeſandt vom Herrn Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.) Gewandere Federn, als die meinige, konnten ſchon lange für die vielgeleſene und beliebte Blumenzeitung unſere letzte Ausſtellung ſchildern; denn ich ſelbſt war durch eine plötzliche Dienſtreiſe und durch eine, während meiner Abweſenheit plötzlich eingetretene tödtliche Krankheit meines letzten Sohnes ſo ergriffen, daß ich an literariſche Arbeiten gar nicht denken konnte. Doch nachdem dieſer Sturm vorüber und ich geſehen, daß ſich außer mir Niemand erhebt, der die Begebniſſe der Blumenwelt Erfurts dem großen Publikum mittheilt, finde ich mich, um die chronologiſche Ordnung der Blumenzeitung aufrecht zu erhalten, bewogen, aus dem Gedächtniß zu überliefern, was die 4te Ausſtellung des Erfurter Gartenbau-Vereins Neues und Schönes lieferte.

Die errungenen Preiſe ſind zwar in dieſen Blättern zur Publizität gekommen, allein die näheren Details der Ausſtellung, glaube ich, müſſen doch noch näher erörtert werden.

Ich weiß nicht, welche Motiven unſere gefeierten Decorateurs geleitet haben mögen, dieſes Mal zurückzutreten. Wollten ſie vielleicht ſehen, ob ohne ihre Einwirkung Nichts zu Stande käme, oder wollten ſie ſehen, ob ſich ohne ihr Zuthun ebenfalls Großes darſtellen ließe? — genug, unſere ſo vielfach geprieſenen und im äſthetiſchen Geſchmack ſo vielfach bewährten Herren, zogen ſich dieſes Mal von Allem zurück und überließen das ganze große Geſchäft dem Hrn. Kunſt- und Handelsgärtner Wendel, dem gleichſam als Caſſirer, der Hr. Chirurg Bicking, als eifriger Blumiſt und für die Sache eingenommener Enthuſiaſt beigegeben wurde. Nur Hr. F. A. Haage jun., der, wenn es gilt, der Gartenkunſt in ihrem kleinſten Theile den Vorſchub zu leiſten, den ſie ſo ſehr verdient, auch wenn er keinen, für den Augenblick berechenbaren Vortheil ſieht, ſondern blos, weil er neben dem Geſchäft wirklichen Pflanzenliebhaber iſt, ſagte Hrn. W. zu, daß er ſeinen erſter

Gehülfen zum Ordnen ſeiner Gewächſe hinſchicken werde. So ſtanden die Sachen des Erfurter Gartenbau-Vereins, dem zwar keine königl. Gärten, aber wohl die hieſigen Kunſt- und Handelsgärten, außer dem botaniſchen Garten, nebſt der alten Handlung des Hrn. Platz zu Gebote ſtehen, die, weil kein augenblicklicher Verdienſt ihnen in die Augen leuchtet, ſich lieber auf den alten Erfurter Ruhm ſtützen, als ihre Erzeugniſſe der Welt, d. h. dem Publikum zur Schau ſtellen.

Eigentlich war es eine Eitelkeit der Erfurter, die Ausſtellung in eine Jahreszeit zu verlegen, wo die Gärten geſchmückt ſind mit den mannigfaltigſten Reizen der Kinder der Flora; allein es galt, den Blumenliebhabern die Maſſe der hier cultivirten Roſen und die Levkojen in ihrer üppigſten Vegetation vorzuſtellen. Und ich glaube, es iſt ihnen gelungen; doch zur Sache. In dem vordern oder ſogenannten Speiſeſaale waren wieder die Gemüſe ausgelegt und waren ſchon Bohnen, Gurken vom freien Lande, Weiß- und Rothkraut, Sellerie, Porree, Zwiebeln, Salat, verſchiedene Sorten Schoten, weißer und ſchwarzer Blumenkohl, Kohlrabi und vieles Andere vorhanden. Vom weißen Blumenkohl ſchickte Hr. Anton Haage 5 Stück, die die Bewunderung aller Anweſenden erregten, hinſichtlich ihrer Feſtigkeit, ſchneeigen Weiße und außerordentlichen Größe (einer davon hatte 11 Zoll im Durchmeſſer). (Beſchluß folgt.)

(Georginenflor in Köſtritz.) Die heurige Georginenflor in Köſtritz wird täglich vollſtändiger und blumenreicher. Nächſt den neueſten engliſchen Preisblumen vervielfältigen über 300 Neuheiten die heuer meinem ohnehin reichen Sortimente zugekommen, die wohlgeordneten Formen und brillanten Färbungen der beſten Georginen-Varietäten. Bei dem Fortbeſtand der jetzigen günſtigen Witterung wird ohngefähr vom 12. dieſes Monats ab, die begonnene Flor die reichſte an vollkommenen Sorten und Schönheiten ſein und hunderttauſende von Blumen werden dem Beſchauer täglich entgegenblühen. Zur Anſicht und Auswahl lade ich ergebenſt ein.

Chriſtian Deegen in Köſtritz.

Viele der beſten Neuheiten ſind reichlich vermehrt und es können zum Herbſt oder im zeitigen Frühjahr Knollenexemplare zur weitern Vermehrung und Abſatz, auch an Handelsgärtner verabreicht werden.

Bibliographiſche Notiz.

So eben iſt erſchienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Die
Miſtbeet-Treiberei
in ihrem ganzen Umfange,
oder
Anlage und Behandlung
der
Miſt- und Treibbeete,
zur Erzielung frühzeitiger und wohlſchmeckender Gemüſe
und Früchte,
von
Carl Borchers,
königl. hannoverſchem Gärtner und Mitgliede des Vorſtandes des
Gartenbau-Vereins für das Königreich Hannover.
Mit einer Steintafel.
Leipzig, bei Fr. Fleiſcher. 1840. 8.

Die Erzeugung frühzeitiger Gemüſe und Früchte in Miſt- und Treibbeeten iſt beſonders in neuerer Zeit, wo man an die Leiſtungen des Gärtners in dieſer Hinſicht große Anſprüche ſtellte, ein ſehr wichtiger und beachtenswerther Theil des Gartenbaues geworden.

Von allen Treibereien iſt zwar die Miſtbeets-Treiberei mit den meiſten Bemühungen verknüpft, dafür aber auch, bei Aufmerkſamkeit und richtiger Behandlung, die dankbarſte.

Wohl in keiner Gegend Deutſchlands, in der man die Gartenkunſt einer vollendeten Stufe entgegenführte, hat man der Miſtbeets-Treiberei mehr Aufmerkſamkeit geſchenkt, als es ſeit einer langen Reihe von Jahren in den Königl. Hannoverſchen Gärten geſchah.

In den Königl. Gärten zu Linden, Monbrillant und dem Großen-Garten zu Herrenhauſen ſind gegenwärtig 400 Miſtbeetfenſter zur Treiberei von Gemüſen und Früchten, mit Ausſchluß der Fenſter zu Ananas und ſonſtigen Gewächſen, im Gebrauche, und der jährlich ſich wiederholende vorzügliche Erfolg der Treibereien, ſo wie die Zartheit und der Wohlgeſchmack der unter den Fenſtern erzogenen Gemüſe und Früchte, als auch die damit verbundene frühzeitige Erzeugung derſelben, geben ein redendes Zeugniß, wie weit die Fortſchritte gediehen ſind.

Der Wunſch, daß die Miſtbeettreiberei in ihrer Vervollkommnung ſich auch in andern Gegenden immer mehr verbreiten möge, und das gefühlte Bedürfniß einer Schrift, die, auf langjährigen practiſchen Betrieb gegründet, dazu die Mittel gewähre, wurde Veranlaſſung zur Bearbeitung dieſer Schrift.

Der Königl. Gartenmeiſter, Herr Schaumburg, welcher ſeit länger als 20 Jahren den großartigen Treibereien des Königl. Küchengartens zu Linden vorſtand, bereicherte die Schrift durch Mittheilung ſeiner Erfahrungen und ſie darf daher um ſo mehr Gärtnern und Gartenfreunden zur Benutzung angelegentlich empfohlen werden.

Inhalt des Werkes:

Einleitung.
Von den zur Treiberei erforderlichen Käſten und Fenſtern.
Das Erd-Magazin.
Miſtbeetserde, deren Herſtellung, Bearbeitung und Benutzung.
Anlage und Behandlung der Miſtbeete im Allgemeinen.
Von der Lage des zur Miſtbeettreiberei günſtigen Terrains; von den Gräben, welche für das Miſtbette erforderlich ſind; von der Miſtſtätte und von der Bearbeitung und dem Setzen des Miſtes; — erſte Behandlung der Beete nach deren Vollendung.
Das Aufbringen der Erde in die Käſten.
Vom Bedecken oder der Erwärmung der Miſtbeete, dem dazu tauglichen Material und deſſen Bearbeitung.
Beſtellung der Miſtbeete und Behandlung der darauf befindlichen Gewächſe.

Erſte Abtheilung. Temperirte Miſtbeete.

1) Die Erziehung der Carotten wie die Erzeugung von Radieſen und Schnittſalat als Nebenfrüchte auf demſelben Beete.
2) Früheſte Treiberei des Kopfſalates.
3) Das Treiben des Blumenkohls.
Blumenkohlſamen; Erziehung der Pflanzen und Behandlung derſelben bis zur Treiberei.
4) Champignons-Treiberei.
5) Erdbeer-Treiberei.
6) Anlage und Behandlung der Beete, zur Anzucht frühzeitiger Gemüſepflanzen für das freie Land.

Zweite Abtheilung. Kalte Miſtbeete.

Erziehung der Schnitt-Peterſilie.
Ueberwinterung der Blumenkohlpflanzen.
Ueberwinterung der Salatpflanzen.
  1) Treiberei des Kopfſalates im Spätherbſte.
  2) Erzielung der Vietsbohnen im Spätherbſte.
  3) Carotten für den Wintergebrauch.

Dritte Abtheilung. Warme Miſtbeete.

1) Treiberei der Bohnen (Vietsbohnen.)
2) Treiberei der Gurken.
3) Treiberei der Melonen.
4) Treiberei des Spargels in künſtlichen Beeten und durch Miſt im freien Gartengrunde.

Nachtrag.

a) Allgemeine Regeln bei dem in den Miſtbeeten erforderlichen Gießen.
b) Die Feinde der in Miſtbeeten cultivirten Pflanzen und Mittel dagegen; enthält: die grüne Blattlaus: die rothe Spinne (Milbenſpinne); den Erdfloh; die Maulwurfsgrille; die Maus.

(Berichtigung.) Der Preis für das in voriger Nr. der Blztg angezeigte Buch: Schmalz, Theorie des Pflanzenbaues ꝛc. beträgt 1 Rℓ. 7 1/2 Sg.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

№ 39.

Neue
Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 26. September 1840. XIII. Jahrgang.

Vermehrung der Verbena melindres und deren Varietäten, zum Behufe einer ſichern Ueberwinterung.

(Von dem Kunſtgärtner Hrn. Frerichs in Erfurt.)

(Beſchluß.)

Durch dieſe leichte Mühe erhalte ich ſo viele Exemplare von Verbenen, als ich zu bedürfen glaube. Keine derſelben geht mir im Laufe des Winters verloren, weil ſie naturgemäß in den Töpfen ſich eingewurzelt haben, ſo daß keine Spur von Störung vorhanden iſt: ja die auf ſolche Weiſe gezogenen Pflanzen, wenn ſie gut gehalten worden, wachſen und blühen ſogar bis ſpät in den Winter hinein, und liefern mir ſo noch eine ſchöne Zierde fürs Gewächshaus. Was das Anbinden an Stäbchen betrifft, ſo bemerke ich, daß daſſelbe bei der Verbena melindres nur im Nothfalle geſchehen ſollte, denn der Character dieſer Species nebſt ihren Varietäten fordert einen ungehinderten Wuchs, welchem man ſofort Abbruch thut, wenn man denſelben zwingt, eine naturwidrige Richtung anzunehmen. Ueberhaupt iſt, meines Erachtens, der Stab bei den meiſten ſolcher und ähnlicher kriechender Pflanzen nur als ein nothwendiges Uebel anzuſehen, und ſollte nur im höchſten Nothfalle in Anwendung gebracht werden.

Die Ueberwinterung der Verbenen geſchieht im Gewächshauſe, wo man ſie dem Glaſe ſo nahe als möglich, aber noch beſſer an ein Luftfenſter ſtellt, welches ſo oft, als es die Witterung erlaubt, geöffnet werden muß; ferner überwintert man ſie auch ſehr gut in einem gegen den Froſt wohlverwahrten Miſtbeetkaſten, worin man Stauden und ähnliche Gewächſe aufbewahrt. Auch in einem ſolchen Behälter muß, wie ſich von ſelbſt verſteht, ſo oft als thunlich, Licht und friſche Luft eingelaſſen werden, falls die darin ſtehenden Pflanzen gut gedeihen ſollen.

Außer der Verbena melindres, V. melindres major und einiger hieher gehöriger Varietäten, gibt es noch mehrere Arten, die, wenn gleich auch ſehr gut als Stecklinge wachſend, ebenfalls die Eigenſchaft der Verbena melindres beſitzen und deshalb auch auf angegebene Art und Weiſe ſich vermehren laſſen, z. B. Verbena incisa, Tweediana, Tweediana latifolia, Browni u. m. a. Für den Blumiſten, der gern ſo lange als möglich bis in den Winter hinein ſein Gewächshaus oder Blumenzimmer durch ſchöne Blüthen geziert ſieht, iſt es nicht ohne Werth, wenn er ohne die geringſte Störung einen Theil ſeines Blumengartens auf den Blumentiſch verſetzen kann. Durch Stecklinge iſt aber dieſer Zweck theils nicht ſo zu erreichen, theils würden ſie auch demſelben nicht in jener Art entſprechen. Von großem Vortheil iſt aber dieſe Vermehrungs-Methode dort, wo man ſich mit Gewinnung neuer Verbenen aus Samen beſchäftigt. Denn kaum zeigt ſich unter den Sämlingen eine neue, ſchöne Varietät, ſo entſteht auch unſtreitig der Wunſch, dieſelbe ſobald und ſo viel als möglich in Vermehrung zu haben, und da gibt es denn wohl nicht leicht ein ſchnelleres Mittel als dieſes, wo ein jedes Gelenk, auf ein Töpfchen befeſtigt, eine beſondere Pflanze liefert, falls die neue Varietät die Eigenſchaft beſitzt, gleich der Verbena melindres an den Blattgelenken Wurzeln zu bilden. Bei welcher Gattung von Pflanzen ſieht man aber jetzt wohl mehr und ſchönere Varietäten ins Leben treten, als bei der ſchönen Gattung Verbena? Einen treffenden Beweis hiefür liefert der prachtvolle Flor neuer Spielarten, der ſich dem Auge des Blumenfreundes jetzt in dem Garten des Kunſt- und Handelsgärtners Herrn Fr. Adolph Haage hieſelbſt darbietet. Man ſollte kaum denken, daß 2 Verbenen, nämlich V. Tweediana und incisa, und hauptſächlich letztere, aus deren Samen Herr Haage jene Varietäten in dieſem Sommer erzog, ſo mannichfaltige Farben darbieten könnten, zumal da kein künſtliches Befruchten dabei ſtatt fand. Da die ſchönſten dieſer bis jetzt blühenden Sämlinge von dem Cultivateur benannt ſind, ſo will ich die Blumenfreunde beſonders auf folgende aufmerkſam machen, nämlich: V. lilacea speciosa, incisa grandiflora, incisa superba, amaranthacea, scarlet King, incarnata, Tweediana fulgens, Cythere ponceau, Cythere II. und carnea. Die letztgenannte iſt unter allen wegen ihrer ausgezeichneten Farbe, die bis jetzt unter den Verbenen noch gar nicht exiſtirte, die merkwürdigſte und intereſſanteſte, und dürfte wohl nicht leicht eine ähnliche wieder aus Samen gewonnen werden. Uebrigens zeichnen ſich alle durch Größe der einzelnen Blüthen ſowohl, als ihrer Bouquets, ſowie durch ihre ausgezeichneten Farben vortheilhaft aus.

Impatiens. Balſamine.

Pentandria Monogynia (*Lin.*) Balsamineae (*Nat. ord.*)

(Aus Edward's Botanical Register, überſetzt vom Herrn Bat. Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Beſchluß.)

Impatiens tricornis. Dreigehörnter Springſame.

Character der Art. Sie iſt ebenfalls wie die Vorige einjährig und ſich aufrecht tragend, mit wechſelſtändigen, lanzettförmigen, geſägten, aber behaarten Blättern, welche nach und nach ſich in einem Blattſtiel verſchmälern, welcher ohne Drüſen iſt. Aus den Achſeln der obern Blätter erſcheinen die Blüthentrauben, deren Stiel behaart iſt, und immer viel kürzer als das Blatt wird. Die Blumen ſind von zitronengelber Farbe, im Schlunde roth punctirt; das rückenſtändige Blumenblatt länglich, faſt zweilippig mit nach oben zugeſpitzter Bucht, auf dem Rükken in ein Horn hervorgezogen. Der ebenfalls gelbe Sporn iſt lang zugeſpitzt und nach innen gekrümmt; der eine Lappen der Blumenblätter zugerundet, der andere langgeſtreckt und zugeſpitzt. Die Frucht lang und zugeſpitzt.

Ihr Vaterland iſt ebenfalls Oſtindien und ſie wird dort 8 Fuß hoch.

Impatiens macrochila. Großlippiger Springſame.

Character der Art. Ebenfalls 1jährig, aufrecht und ſaftig. Die unbehaarten Blätter ſind ei-lanzettförmig, geſägt und ſtehen ſich einander gegenüber, der kurze Blattſtiel iſt mit einigen Drüſen beſetzt. Die dunkelroſafarbenen Blumen haben einen gelben, mit rothen Puncten gezierten Schlund, und erſcheinen in endſtändigen Dolden. Das rückenſtändige, eiförmige Blumenblatt iſt lang zugeſpitzt, an der Spitze zurückgebogen und buchtig. Der ebenfalls roſafarbige Sporn iſt kurz, eingebogen und keulenförmig. Der eine Lappen der Blumenblätter ſehr groß und ei-lanzettförmig nach abwärts gehend; der andere etwas kürzer ſich unter jenes verbergend. Die Frucht wie bei I. glanduligera kurz und fein zugeſpitzt.

Ihr Vaterland iſt ebenfalls Oſtindien, ſie wird 6 bis 8 Fuß hoch.

Von der oben erwähnten, nach England gekommenen 4ten Art, iſt noch nichts geſagt; ſie dürfte daher im vorigen Jahre dort nicht geblüht haben. Wir hoffen ſie künftiges Jahr hier blühen zu ſehen, indem Erfurt ſchon, der Georginen wegen, viel mit London und Umgegend verkehrt. Da es einjährige Pflanzen ſind, müſſen ſie durch Samen fortgepflanzt werden, den man in ein Miſtbeet ausſäet, dann verpflanzt man ſie in ziemlich große Töpfe, denen man eine ſchattige, warme Stelle hinter Fenſter giebt. Nach und nach glaube ich, werden ſie ſich dann auch an den freien Grund gewöhnen, nur daß da ihre Samenkörner nicht zur völligen Reife gelangen dürften.

Dr. Wight ſoll im Journal of Madras Jan. 1837 über hundert Arten dieſer Gattung aufführen, welche in den verſchiedenen Diſtrikten Indiens, als in Silhet, Pundua, Nepal und der Halbinſel wachſen.

Beitrag zur Eriken-Cultur.

(Von dem Kunſt- und Handelsgärtner Hrn. J. Rinz.)

(Beſchluß.)

Es iſt nicht abzuſtreiten, daß Eriken auch unter andern, und dieſer in manchen Puncten beinahe entgegengeſetzten Cultur-Methoden zu erhalten ſind; — dieſelbe Vollkommenheit aber wird dann nicht immer zu erwarten ſein, ja ſelbſt das Streben nach der naturgetreueſten Behandlung bringt öfters den wenigſten Erfolg, weil unſere Pflanzen ſchon ganz anders gewöhnt, und wir auch kaum im Stande ſind, hier Alles genau ſo zu befolgen, wie es unter allen Umſtänden im Vaterlande getroffen wird. Die ſchönen Mittheilungen des Hrn. James Bowie, des leidenſchaftlichen Liebhabers und Sammlers auf dem Kap, im Gard. Mag. Octob. 1826, welche gewiß viel zur Eriken-Culturverbeſſerung beizutragen ſchienen, haben ebenſo gewiß nur die mißlungenen Experimente vermehrt. So iſt darin in einer Liſte der Standort und Boden einiger Eriken in ihrem Vaterlande angegeben, wie folgt:

1) E. linnæoïdes, tubiflora, colorans, an laufenden Waſſern und waſſerreichen Orten, in ſchwarzem vegetabiliſchem Boden.
2) E. albens, ambulacea, retorta, ardens, fastigiata, fascicularis, zerſtreute Sandſtein-Felſen, wenig oder gar kein Boden, indem die Wurzeln die Steine in den Höhlungen umfaſſen.
3) E. caffra, eriocephala, gelida, halicacaba, dieſelbe Lage, wie Nr. 2, treiben aber freier in den feuchten Klüften, 3000 Fuß über der See.
4) E. viscaria, blærioïdes, viridiflora, aufgelöſter Sandſtein, beſchattet von Scirpoïdeen ꝛc.
5) E. sebana, sexfaria, Plunkenetiana, baccans, aufgelöſter Schistus, niedere Theile der Gebirge und deren Hügel, der Trocknung ausgeſetzt.
6) E. Massoni, calycina, retorta, Walkeriana, gracilis, in reinem Sande, der Hitze und Trocknung an den Gebirgen ausgeſetzt, von 2000 bis 5000 Fuß über der See.
7) E. mammosa, metulæflora, cerinthoïdes, ignescens, grandiflora, in Sand in den niederen Ebenen, an Stellen, welche viel Natrum (Laugenſalz) enthalten.
8) E. vestita, filamentosa, cerinthoïdes, versicolor, triflora, in Lehm mit Eiſen-Schwefelkies, auf den ausgeſetzten Ebenen und Seiten-Gebirgen zu Zeiten für mehrere Monate Trocknung ertragend.
9) E. urceolaris, persoluta, arborescens, aufgelöſter Schistus an Flüſſen in tief beſchatteten Thälern.
10) E. vestita, versicolor, discolor, hirta, in rauhem Lehm, an den Gränzen der Wälder, feuchten Thälern ꝛc., umgeben von verſchiedenen Pelargonien ꝛc.

So intereſſant und belehrend dieſe und andere Mittheilungen des Hrn. Bowie auch ſein mögen, ſo iſt eine auf dieſe Art 10mal verſchiedene Culturmethode an ſich ſchon kaum ausführbar, und wäre ſie auch ausführbar, ſo forderten unſer Clima, unſere verwöhnten Pflanzen und andere Verhältniſſe wieder unendlich viele abweichende Rückſichten, wodurch der Erfolg äußerſt ungewiß würde. Dann iſt auch noch die Frage, ob jene von Nr. 1 nicht auch zugleich alle andern

Lagen ertragen würden. Wer übrigens Luſt hat, Experimente zu machen, der thue dies nur nach und nach, und gewöhne die Pflanzen langſam daran; denn plötzliche Cultur-Veränderungen, namentlich das plötzliche Ausſetzen der Eriken an allen Witterungswechſel iſt um ſo ſchädlicher, je mehr ſie zuvor an milde und oben als gedeihlichſte angeführte Temperatur gewöhnt waren; deßwegen ſterben in der Regel alle aus England erhaltenen Exemplare ſo leicht, und meiſtens ſo bald nach der Ankunft, wenn ſie auch noch ſo geſund eintrafen; deßwegen ſterben auch bei uns mehr Eriken nach Regen, worauf heißer Sonnenſchein folgt. Ohne Schaden und ſogar mit Nutzen gewöhnen ſie ſich dagegen von rauher und trockner, plötzlich an eine feuchte und milde Temperatur, ein Beweis zum Vortheil dieſer Cultur, unter welcher, wenn nicht alle, doch viele Arten, ſich wirklich leichter und ſchneller vervielfältigen laſſen, als Pelargonien.

Ich glaube hiermit nicht Alles, aber doch das Hauptſächlichſte practiſch berührt zu haben, was zur Erziehung einer vollkommen geſunden Collection Eriken nöthig iſt, und bin nach manchen ſchönen und ſchlimmen Erfahrungen feſt überzeugt von den Vorzügen dieſer Methode. Möge ſie überall eingeführt werden! Wie ſehr recht hat der würdige, große Loudon, Führer des Gard. Mag., indem er begeiſtert ausruft:

> „Von welchem andern Geſchlecht kann geſagt werden, daß jede Species, ohne Ausnahme, ſo wunderſchön iſt das ganze Jahr hindurch, und in jeder Zeit ihres Wachsthums? — In Blüthe, und nicht in Blüthe, und in jeder Größe, in jedem Alter? — Vorausgeſetzt, es würde Jemanden auferlegt, nur ein Genus von Zierpflanzen cultiviren zu dürfen, iſt da ein Genus, welches er mit Erica vergleichen könnte? — Immerwährend grün, immerwährend in Blüthe, von allen Farben, von allen Größen, und von ſo vielen Geſtalten!“

Für Nelkenfreunde.

(Vom Hrn. Dr. Schmitt in Bingen.)

(Fortſetzung.)

180. **Luitberga.** Engl. Farbbl., ſchwefelgelb.
181. **Caroline von Veltheim.** Holl. Pic., weiß mit roſa.
182. **Herzog von Aumale.** Holl. Pic. Pic., gelb Rothſtein weiß.
183. **Belli-Contard.** Pic., weiß mit violett, punctirt und geſtricht.
184. **Hofgärtner Wolz.** Biz., hellviolett mit Zinnober und braun.
185. **Marschall von Bieberstein.** Feuerfax, gelb mit roſa.
186. **Ritter Hans von Klopp.** Flambt., incarnat mit ſtahlblau und carmin.
187. **Herzog von Reggio.** Feuerfax., gelb mit roth.
188. **Ernestine.** Holl. Pic., ſchwefelgelb mit iſabelle.
189. **Hyacinth.** Engl. Dubl. Kupfer mit Zinnober.
190 **Gräfin Lauretta.** Holl. Pic., weiß mit Zinnober.
191. **Friedrich Barbarossa.** D. Dubl., kupferroth mit Zinnober.
192. **Lucian Bonaparte.** Farbbl., ockergelb.
193. **Herzog von Montebello.** Biz., ſtrohgelb mit hell- und dunkelroth.

194. **Louis Napoleon.** Engl. Biz., incarnat, roſa und dunkelviolett.
195. **Prinzess Caroline.** Engl. Dubl., weiß mit hellcarmin.
196. **Odillon-Barrot.** Flambt., hellroth mit dunkelcupfer.
197. **Zahlperle.** Neu D. Rd. Pic, ſchwefelgelb mit violett, purpur.
198. **Königin Therese.** Holl. Pic., weiß mit violett.
199. **Adolph von Nassau.** Bizarde, Kupfer, Zinnober, braun, hellcarmin.
200. **Emma von Nindorf.** Holl. Pic., gelb mit hellcarmin.
201. **Laura II.** Neu D. Rd. Pic., weiß mit carmin.
202. **Antonie.** Alt D. Rd. Pic., weiß mit ceriſe, Prachtblume.
203. **Prinz Rose.** Farbbl. hochroſa.
204. **Lohra.** Farbbl., Korallenfarbe.
205. **Agathe.** Holl. Pic., weiß mit dunkelcarmin.
206. **Leopoldine.** Holl. Pic., weiß mit lila,
207. **Miss Clara Novello.** Holl. Pic., gelb mit carmin.
208. **Joseph.** Holl. Pic., weiß mit dunkelceriſe.
209. **Maria Antoinette.** Engl. Dubl., roſa mit braunroth.
210. **Herzogin Pauline von Nassau.** Biz., weiß, roſa mit carmin.
211. **Iduna.** Holl. Pic. Pic., gelb mit weiß und feu.
212. **Acheron.** Feuerfax, aſch in hellkupfer. Sonderling.
213. **Prinz Oscar.** Holl. Pic., gelb mit blaß lila.
214. **Guido.** Engl. Dubl., Kupfer mit braun glänzenden Blättern.

(Fortſetzung folgt.)

Varietäten.

Erfurt, Ende Auguſt. (Eingeſandt vom Herrn Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.) (Beſchluß.)

Noch ehe man den großen Saal betrat, kündigte jeder leiſe Luftzug, der den würzigen Duft trug, die Nähe der Levkojen an, welche theils terraſſen-, theils beetartig geordnet waren, und die Mitte des Saales einnahmen. Den Hintergrund bildete dieſes Mal eine auf 4 Säulen ruhende Tribüne, in deſſen Mitte die Büſte Sr. Majeſtät, des jetzt regierenden Königs, aufgeſtellt war, mit einer Krone von Roſen. Darüber ſchwebte ein Adler von Schilfblumen vor gelb und rother Trapperie. Auf beiden Seiten der Krone ſtanden Blumenbouquets in Körbchen und zu beiden Seiten der Büſte Sr. Majeſtät waren ein paar ziemlich große Füllhörner, welche ebenfalls Bouquets ausſchütteten, angebracht. Säulen und Guirlanden waren mit Roſen durchflochten. Zwiſchen den beiden mittleren Säulen, hinter der Fontaine, ganz von Cypreſſen und Thuja umgeben, ſtand die Büſte Sr. hochſeligen Majeſtät. Der Lorbeerkranz war am Fuße des Piedeſtal niedergelegt und ein Cypreſſenkranz vertrat die Stelle deſſelben, in welchem zwei weiße Roſen anſtatt der Brillanten angebracht waren. Ein anderer Cypreſſenkranz umgab ſchärpenartig Bruſt und Rücken. Viel war von der Büſte nicht zu ſehen, weil der Ordner vielleicht auch nur die Erinnerung an den Höchſtverſtorbenen geben wollte, ohne gerade ein Trauermonument aufzurichten.

Zur Linken war eine große Terraſſe mit blühenden Gewächſen, auf welchen die Pelargonien der Herren Appelius & Eichel (90 Stück waren eingegangen), Gottſchalk jun. (beide erhielten den Preis), v. Weißenborn, Swab, Picking u. m. A. in Collectionen aufgeſtellt waren und den Blick zuerſt feſſelten. Allgemein gefielen die neuen engliſchen Pelargonien, theils durch ihren Farbenſchmelz und das grelle Abſtechen der Farben, theils weil die Blumen vollkommen rund erſcheinen, was ſich ſehr gut ausnimmt. Ferner war noch auf dieſer Terraſſe die neue und prachtvoll himmelblau blühende Tweedia coerulea, vom Hrn. Kunſt- und Handelsgärtner F. A. Haage jun. und die in voller Blüthe ſtehenden Nerien, z. B. Henri de France, formosum, album novum, lacteolum, aurantiacum u. a. von den Herren Appelius & Eichel. Die 20 ganz vorn angebrachten, in allen Farben ſchillernden Ranunkeln, von Hrn. F. A. Haage jun. belebten ſehr das Vorderſte der Terraſſe.

Unter dem großen Fenſter lief ein Beet mit Warmhauspflanzen von Hrn. F. A. Haage jun. und Hrn. Wendel. Von Erſteren zwei Calanthe veratrifolia mit 3 und 4 Blüthenriſpen. Dieſe herrliche Orchidee verdient mehr Verbreitung unter die Liebhaber; denn erſtlich blüht ſie faſt das ganze Jahr hindurch, zweitens iſt ſie leicht zu cultiviren und drittens verbreiten ihre reinweißen Blumen einen würzigen Duft. Hr. Haage hat in dieſem Sommer einen Theil ſeiner ausgezeichneten Orchideen-Collecton ins Freie gebracht, um zu ſehen, ob ſie wenigſtens unſere Sommer gut aushalten. Ferner: Nerium Ol. Dusalquet, indicum, luteum u. mehrere Gloxinien, Vincen und 2 Zephyranthus grandiflorus. Unter der Collection Thee- und Semperflorens-Roſen fiel die R. s. Fliegen-Laurentia durch ihre Niedlichkeit allgemein auf; ſie wird nicht größer als ein Kirſchkern, ſelbſt wenn ſie ganz aufgeblüht iſt. Ferner ſtanden noch von demſelben mehrere neue Sorten Zwerg-Balſaminen. Von Hrn. Wendel ſtanden hier ebenfalls 20 Gloxinien in 6 Varietäten, 8 Stück Rhodante Manglesii in wirklich ſchönen Exemplaren, trotzdem daß ihre Cultur mit Schwierigkeit verbunden iſt. Auf den Eckenterraſſen war ein herrliches Exemplar von Kalmia latifolia ganz mit Blüthen überſäet, vom Hrn. Kaufmann Biſchoff sen. und zwei ſchön gezogene Cact. Cer. speciosus, ebenfalls reich blühend. Auf der andern waren die Pflanzen des Hrn. Wachswaarenfabrikant Schmidt. Er hatte 28 Calceolarien, 7 Pelargonien, worunter ein ſchöner ſelbſtgezogener Sämling und ein Petunienbaum mit 6 verſchiedenen Sorten, als ausgezeichnet genannt werden muß. Obenauf ſtanden die Topfobſtbäume des Hrn. Major Swab mit den herrlichſten Früchten. Die 85 Levkojentöpfe des Hrn. Wendel waren mit einem Sortiment Landroſen umgeben, an deren Spitze ein Zweig mit zwei aufgeblühten Blumen und 3 Knoſpen von der noch ſeltenen Paeonia albiflora festiva (Makayana) prangte, vom Hrn. v. Weißenborn. Dieſe ſchöne Staude blühte dieſes Jahr hier zum erſten Male in üppiger Fülle. Auf der letzten Rotunde waren 20 in der ſchönſten Blüthe ſtehende Georginen in Töpfen, von Hrn. Wendel, auszuzeichnen. Eingegangen waren im Ganzen 1284 Töpfe, wovon 21 Blumenliebhaber 501, und 5 Kunſt- und Handelsgärtner allein 783 Töpfe lieferten. Dabei war nicht 1 Topf aus dem ſo reichen botaniſchen Garten, eben ſo nicht 1 Topf vom Kunſt- und Handelsgärtner Platz!!! — Erſterer wollte nicht und Letzterer?

Bibliographiſche Notiz.

In meinem Verlage ist so eben complett erschienen:

CAROLI LINNAEI
SYSTEMA, GENERA ET SPECIES PLANTARUM.
uno Volumine.
EDITIO CRITICA, ADSTRICTA, CONFERTA, SIVE
CODEX BOTANICUS LINNÆANUS,
TEXTUM LINNAEANUM INTEGRUM EX OMNIB. SYSTEMATIS, GENERUM ET SPECIERUM PLANTARUM
EDITIONIBUS, MANTISSIS, ADDITAMENTIS: SELECTUMQUE EX CETERIS EIUS BOTANICIS LIBRIS DIGESTUM,

COLLATUM, CONTRACTUM CUM PLENA EDITIONUM DISCREPANTIA EXHIBENS. IN USUM BOTANICORUM PRACTICUM EDIDIT BREVIQUE ANNOTATIONE EXPLICAVIT
HERMANNUS EBERHARDUS RICHTER.
LIPSIAE, SUMTUM FECIT OTTO WIGAND. 1840.
Fol. min.

Höchst geschmackvoll ausgestattete und äusserst concentrirte, erste wirkliche Gesammtausgabe des grossen naturhistorischen Klassikers! (welche zunächst die sämmtlichen zum Pflanzenreich gehörigen einzelnen Original-Schriften- und -Ausgaben desselben auf eine zweckmässige compendiöse Weise in einem Bande vereinigt und den Besitz derselben, welche zum Theil sehr selten, kostspielig und schwierig zu erlangen, mühsam zu vergleichen sind und der Zahl nach eine kleine Bibliothek ausmachen, überflüssig macht.)

Wir empfehlen dieselbe allen Gelehrten vom Fach als ein fortan unentbehrliches Hülfsmittel, allen gebildeten Dilettanten, angehenden Botonikern, Aerzten und Pharmaceuten, als eine verhältnissmässig billige, schöne, correcte und treue Gesammtausgabe, welche jeder öffentlichen und Privat-Bibliothek zur Zierde gereichen wird, — mit der Ueberzeugung, ohne Rücksicht auf pecuniäres Interesse ein Unternehmen ins Werk gesetzt zu haben, das durch Inhalt, Form und Ausstattung dem deutschen Buchhandel im In- und Auslande Ehre machen wird.

Der Inhalt des ganzen Werkes inclusive des

Index generum, specierum ac synonymorum,

besteht aus 170 Bogen, und kostet brochirt 16 Thlr.

Jede solide Buchhandlung kann für diesen Preis das Werk liefern.

Leipzig, im Juni 1840. Otto Wigand.

In der Buchhandlung von G. F. Großmann in Weißenſee wird Ende October erſcheinen:

Die
Cultur der Georginen in Erfurt,
von
Ferdinand Neumann.

Schon in dieſem Frühjahr ſollte dieſe Monographie erſcheinen; allein es traten Verhältniſſe ein, welche die Beendigung derſelben ſo weit hinausſchoben. Da erſchien das Pirolle'ſche Werkchen, und nun glaubte der Verfaſſer, ſeine Arbeit werde überflüſſig ſein, jedoch beim Durchleſen fand er zwar viel pompöſe Worte, allein noch Vieles, was hätte geſagt werden können, und deshalb entſchloß er ſich, ſeine Arbeit zu vollenden.

Einen kleinen Auszug des Pirolle'ſchen Werkchens hat er der Arbeit beigelegt, den wir als Probe den Leſern d. Bl. mittheilen werden.

Wer in Erfurt war und die Tauſende von Georginen geſehen hat, wird dem Hrn. Verfaſſer glauben, wenn er in ſeiner Vorrede ſagt: Wenn ich es wage, noch mit einer Beſchreibung der Georginen Cultur hervorzutreten, nachdem uns Paxton ſchon ſein Werk übergeben hat, ſo geſchieht dies, weil Erfurt den Engländern den Ruhm ſtreitig machen will, den ſie bis jetzt in der Georginenzucht haben, indem hier jetzt Blumen gezogen werden, die ſelbſt das ſtrengſte Kennerauge Englands für preiswürdig erkennen muß. So wie Berlin mit Harlem in der Blumenzwiebel-Cultur rivaliſirt, wodurch viele, viele Thaler nicht mehr nach Holland wandern, eben ſo wird künftig Erfurt ſeine Tauſende ſparen, die es jährlich nach London ſchickt, um gute Georginen zu erhalten u. ſ. w. u. ſ. w.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

№ 40.

Neue
Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 26. September 1840. XIII. Jahrgang.

Lisianthus Russellianus.

(Pentandria Monogynia *Lin.* Gentianeae *Juss.*)

(Vom Herrn Bat. Arzt Neumann zu Erfurt.)

Lisianthus. Bauchblume.

Generiſcher Charakter. Der Kelch iſt fünfſpaltig, die Einſchnitte kielförmig mit einem häutigen Rande. Die Corolle länger als der Kelch, einblätterig, trichterförmig, die Röhre bauchig und hat 5 gekrümmte, bis an die Röhre gehende Einſchnitte. Staubfäden fünf. Ein Griffel mit zweilappiger Narbe. Die Samenkapſel zweifächerig.

L. Russellianus.

Zu den bis jetzt bekannten 25 Arten der Bauchblume iſt vor 3 Jahren noch dieſe neue Species aus dem ſüdlichen Nordamerika gekommen und trägt den Namen zu Ehren des J. Ruſſel. Obgleich wir ſie ſchon in 2 Exemplaren voriges Jahr hatten, ſo iſt es doch erſt dieſes Jahr dem Herrn Wachswaarenfabrikant Schmidt gelungen, ſie zur Blüthe zu bringen, und dürfte dieß wahrſcheinlich das erſte Mal, nicht nur in Erfurt, ſondern in ganz Deutſchland ſein. Hr. Schmidt erhielt die Pflanzen, eben ſo wie die HH. von Weißenborn und F. A. Haage jun. von Mr. Young aus Epſom in England, 4 Zoll groß, und als er ſah, daß ſie, im freien Grunde mit dem Topfe eingeſetzt, keine Fortſchritte machen wollte, hob er ſie aus, fand aber dabei, daß ſie den Topf durchwurzelt hatte. Um ſie nun im Weitertreiben nicht zu ſtören, topfte er ſie nicht um, ſondern ſetzte nur den 3 Zoll weiten Topf in einen 7 Zoll weiten, ebenfalls mit Haideerde angefüllten Topf, mit vorſichtiger Schonung der durchs Abzugsloch getriebenen Wurzeln, und ſetzte nun die ganze, jetzt in 2 Töpfen ſtehende Pflanze ins Lohbeet, wo die Pflanze bald munter vegetirte und jetzt eine Menge Blumen und Knospen entwickelt hat. Sie will alſo große Wärme und wenig Feuchtigkeit haben, wenn ſie ihre Blumen entwickeln ſoll, was um ſo ſonderbarer erſcheinen muß, da nicht nur die Pflanze, ſondern auch noch nicht bewurzelte Stecklinge den Winter oft, ohne zu ſterben, bei 2° R. ausgehalten haben. Die Pflanze iſt $11^1/_2$ Zoll hoch geworden, ehe ſie angefangen hat Blüthenknospen zu entwickeln. Der Stengel iſt nur ſo ſtark wie eine ſehr ſchwache Federpoſe, glatt und, wie alles Grüne an der Pflanze, hell und wie mit einem blauen Dufte überzogen (glaucescens). Die ungeſtielten, $2^1/_4$ Zoll langen, und in ihrer größten Weite nicht ganz 1 Zoll breiten Blätter ſtehen einander gegenüber, umfaſſen den Stengel, ſind ganzrandig, lanzettförmig zugeſpitzt und legen die Ränder etwas nach unten um, ſo daß die obere Seite etwas concav erſcheint. Ueber der Mittelrippe, die an der untern Seite des Blattes wulſtig iſt, geht auf jeder Seite derſelben noch ein etwas durchſichtiger Blattnerve, der einen kleinen Bogen beſchreibend die Mittelrippe nach vorn begleitet. Aus den obern Blattwinkeln entſtehen die in endſtändigen Dolden ſtehenden Blüthen, und werden die Blüthenſtiele 2 bis $2^1/_2$ Zoll lang, ehe der fünffach geſpaltene Kelch anfängt, deſſen ſcharfe kielförmige Spitzen einen Zoll lang ſind, ſich nicht zurückſchlagen, ſondern aufrecht an den Corollen-Einſchnitten ſtehen bleiben. Die Corollen-Einſchnitte gehen 2 Zoll tief, bogenartig bis zur Röhre, ſind oben abgerundet, ſtehen trichterförmig, ſind in der Mitte $1^1/_4$ Zoll breit und haben eine mit nur ganz wenig Roth gemiſchte, Louiſenblaue Farbe. Inwendig hat jeder Einſchnitt, da wo er ſich in die Röhre mündet, eine haſelnußgroße, dunkelviolette Färbung, was der ganzen Blume ein tulpenartiges Anſehn giebt.

Die fünf Staubfäden ſind grün und nicht ganz $^1/_2$ Zoll lang; auf ihnen ſitzen in der Mitte angeheftet die $^1/_4$ Zoll großen, dunkelvioletten, zweifächerigen Antheren, die einen ſchönen, goldgelben, etwas länglichen Pollen enthalten. Der Fruchtknoten iſt bauchig, blaulichgrün; der Griffel $^1/_2$ Zoll lang und ſo wie die linſenförmige, zweigelappte Narbe von dunkelgrüner Färbung.

In der Knospe iſt die ſich bildende Corolle gedreht, wie bei den Gardenien und weiß; bleibt auch weiß bis ſie ſich förmlich ausgebildet hat und dann färbt ſie ſich in einem Tage.

Wegen ihrer ſehr ſchwierigen Cultur und, wenn ſie nicht ſollte Samen anſetzen, eben ſo ſchwierigen Fortpflanzung, denn einmal erſcheinen ſehr ſelten Seitenzweige in den Blattwinkeln, und wenn ſie erſcheinen und ſie werden zu Stecklingen benutzt, ſo ſtehen ſie oft 6 Monate, ehe ſie ſich bewurzeln, dürfte dieſe Pflanze, trotz ihrer Schönheit, den Liebhabern nicht zu empfehlen ſein.

Die Pflanze gehört zu den perrennirenden Gewächſen und liebt Haideerde. Im freien Grunde cultivirt, bleibt ſie ohne zu ſterben, den ganzen Sommer hindurch auf derſelben Stufe ſtehen, ohne auch nur ein Blätterpaar zu treiben, ſelbſt wenn man ſie in den für ſie geeigneten Boden „Haideerde" ſetzt. Vielleicht geben die hier aus Samen gezogenen Pflänzchen ein günſtigeres Reſultat.

Das Räuchern gegen Blattläuſe.

Unlängſt ſchickte Jemand zu mir und verlangte eine Trommel.

Eine Trommel? was ſoll denn ich mit einer Trommel thun? Ja, wiſſen Sie, wir haben Läuſe, nämlich im Glashauſe, und da möchte mein Herr Rauch machen laſſen, und dazu braucht er eine Trommel.

Ach, jetzt begreife ich. Das iſt eine blecherne Büchſe, vorn mit einem Thürchen, wo man Kohlen und Taback einlegt, und hinten mit einer kleinen Röhre, durch welche ein Blaſebalg den Rauch von dem verglühenden Taback hinaus treibt?

Dieß wird's wohl ſein.

Ja, da ſagen Sie Ihrem Herrn, daß ich ſolch ein Ding nicht beſitze, auch gar nicht nöthig habe.

Wenn in meinem Glashäuschen Rauch gemacht werden muß, ſo legen meine Leute Abends, wenn alles zugedeckt iſt, auf einen Stuhl zwei Backſteine, ſtellen darauf eine erdene Schüſſel (z. B. Spieltiegel), füllen dieſe nach Bedarf mit friſchen, glühenden, buchenen Kohlen, ſtreuen auf dieſe etwas feuchten und ganz gewöhnlichen Rauch-Taback, und laſſen dieſen mittelſt Blaſens durch ein blechernes Rohr oder durch einen kleinen Blaſebalg verrauchen (nicht verbrennen.) Bei buchenen Kohlen, die allein ſich lange glühend erhalten laſſen, kann eine Feuersgefahr nicht entſtehen, weil ſie nicht ausſpritzen; überdieß wird der Boden, wo der Stuhl zum Rauchmachen ſteht, vor und nach ſtark befeuchtet, auch einige Zeit nach beendigtem Geſchäfte ohne Licht nachgeſehen. Dieſen Stuhl mit meiner Rauchmaſchine kann man dann überall hintragen, während es mir nicht möglich ſcheint, daß man eine Rauchtrommel, ohne beſonderes Geſtell, gehörig handhaben könne. Und mit einem ſolchen Geſtelle möchte die Rauchtrommel leicht mehr koſten, als in 10 Jahren mein Taback in der Rauch-Schüſſel.

München (von —— den.)

Practiſche Beobachtungen eines jungen Gärtners während ſeines Aufenthalts in Harlem über die Cultur der Hyacinthen. *)

Hyacinthen lieben einen ſehr ſandigen, gut bearbeiteten, feinen und leichten Boden, der keine Spur von Steinen, noch Kies, in ſich enthält, und der demnach grade das Anſehen hat, als ſei er durch ein feines Sieb geworfen worden. Aller Lehm, oder alle ſchwere Erde, die den Boden einigermaßen ſo ſchwer oder dicht mit einander verbindet, daß ſie, wenn trocken, nicht durch das Wehen des Windes, gleich Sand, auseinander geblaſen wird, muß davon verbannt ſein. Kein rother, bläulicher oder ſchwärzlicher Boden wird vollkommene Hyacinthen hervorbringen; beſonders liebt man einen weißlich-grauen, welcher einer feinen, ſehr ſandigen und leichten Gartenerde gleich ſiehet. Außerdem, daß dieſe Erde ſchon an ſich ſehr leicht iſt, ſo liebt man doch, ſie noch ſtark mit dem ſogenannten Dünenſande zu vermengen, welcher ein weißlichgelbes Anſehen hat, ſehr fein, und durchaus nicht kiesartig oder ſteinigt iſt. Da nun dieſer Dünenſand der Hauptbeſtandtheil der dazu gehörigen Erdemengung iſt, ſo müſſen wir in jenen Gegenden, wo uns die Natur nicht damit beſchenkte, uns einen ähnlichen ſuchen oder bereiten.

Ich würde einem feinen, weißlichgelben Flußſande den Vorzug geben; davon würde ich zwei Theile mit einem Theil guter Lauberde vermengen und das Beet ſo bearbeiten, daß 5 bis 6 Zoll unter den Zwiebeln eine 1 Zoll dicke Schicht Kuhdung liegt. Dieſer Kuhdung aber muß ganz rein, und nicht mit Stroh oder ſonſt etwas vermiſcht ſein.

Durch das jährliche Düngen wird nach und nach der Boden zu fett, in welchem Falle das Beſte iſt, etwas Erde heraus zu nehmen und friſchen Sand dazu zu mengen. In Holland aber nimmt man keine Erde heraus, ſondern füllt nur mit Sand auf, indem man dann durch Erhöhung immer mehr den Gefahren des ſtehenden Waſſers entgeht. Ueberhaupt hat man dort ſehr viel mit ſtehendem Waſſer zu kämpfen, welcher Umſtand natürlich die Art der Hyacinthen-Cultur in trockneren Gegenden ſehr verändern muß. Z. B. in Holland rigolt man 5 bis 6 Fuß tief, welches ich für unnöthig halten würde, wenn nicht dadurch die Erde, welche durch das ſtehende Waſſer dicht und ſauer wird, etwas trockener und lockerer erhalten würde, und ſomit mehr dazu geeignet wird, die ſchädlichen Waſſer und Ausdünſtungen abzuleiten. In Gegenden, wo man kein ſtehendes Waſſer zu befürchten hat, halte ich es daher für hinreichend, wenn man 4 und ſelbſt nur 3 Schuh tief rigolt.

Indem nun aber in keinem Lande, außer Holland, die Hyacinthencultur ſolche Fortſchritte gemacht hat, ſo muß man ſich damit begnügen, wenn man ungefähr den Boden, das Clima und die Behandlung in dieſem Lande etwas kennt, um darnach, und nach ſeinen eigenen Einſichten in einem andern Clima zu verfahren.

Bei der Zubereitung des Bodens muß man noch beſonders auf die 2 Regeln Rückſicht nehmen:

1) daß 4 Jahre lang kein Pferdemiſt oder irgend ein Dung erhitzender Natur damit vermengt wurde;

2) daß 4 Jahre lang keine Hyacinthe darin gewachſen iſt. Letzteres muß darum ſehr berückſichtigt werden, indem die faulenden Ueberreſte der ein Jahr früher darauf gepflanzten Zwiebeln allen andern die Fäulung oder ſonſtige Krankheiten mittheilen würden. Dieſes Umſtandes willen pflanzt man ein Beet dieſes Jahr mit Hyacinthen, das zweite Jahr mit Tulpen, das dritte mit Tazetten u. dgl., und ſehr gut iſt es, wenn man noch im vierten Jahre etwas Aehnliches darauf pflanzen kann. Des meiſtens bereitet man in dieſem vierten Jahre das Beet wieder für Hyacinthen vor, wie folgt: Zwiſchen December und Februar rigolt man das Land 5 bis 6 Fuß tief um und legt, wenn man zu viel Waſſer befürchtet, einen eben ſo tiefen, mit Holz oder Steinen ausgefüllten Graben darum her, der oben wieder zugedeckt iſt. Im März düngt man jede

---

*) Aus den Verhandlungen des Vereins zur Beförderung des Garten- und Feldbaues, als Section der Frankfurtiſchen Geſellſchaft zur Beförderung nützlicher Künſte und deren Hülfswiſſenſchaften.

Quadratruthe mit 4 Handſchubkarren reinen Kuhmiſt (ohne Stroh) und gräbt ihn einen Fuß tief unter. Während des Sommers zieht man auf dieſem Lande Gemüſe oder einjährige Pflanzen, die den Boden nicht zu ſehr ausſaugen. Den Herbſt darauf, alſo den fünften Herbſt, rigolt man abermals 1½ bis 2 Fuß tief, ſchlägt den Miſt, der im Frühjahre herein kam, dabei fein und zertheilt ihn ſo, daß er ungefähr 1 Fuß tief in der Erde liegt. Wo man obige tiefe, mit Stein oder Holz ausgefüllte Gräben nicht gelegt hat, da legt man nun ſelbige von 2 Fuß Tiefe und 1½ Fuß Breite, und läßt ſie offen, damit man das Waſſer, welches ſich darin ſammelt, ausſchöpfen kann.

Iſt dieſe Bearbeitung geſchehen, ſo kann man

Anfangs October

die Zwiebeln zum Pflanzen vorbereiten. Die Vorbereitung beſteht in genauer Unterſuchung, ob eine Zwiebel gänzlich geſund iſt; denn iſt ſie nicht ganz geſund, ſo wird ſie nicht allein nicht blühen, ſondern auch ihre Nachbarn mit ihrer Seuche anſtecken. Vorerſt iſt es daher nöthig, die Krankheiten derſelben zu kennen, welche ſind:

1) der weiße Rotz, 2) der ſchwarze Rotz, 3) die Fäulung, 4) der Schimmel, 5) die Schwäche, 6) die Verkrüppelung, 7) der Durchwachs.

(Fortſetzung folgt.)

Für Nelkenfreunde.

(Vom Hrn. Dr. Schmitt in Bingen.)

(Fortſetzung.)

215. **Grossfürstin Marie.** Engl. Biz., weiß, carmoiſin und braun.
216. **Lord John Russel.** Holl. Pic., weiß mit carmoiſ.
217. **Braklia.** Holl. Pic., gelb mit Scharlach.
218. **Graf Omar.** Holl. Pic., weiß mit hellbraun.
219. **Prinz Witgenstein.** Feuerfax, hell mit dunkelpurpur.
220. **Petrarca.** Holl. Pic., weiß mit ceriſe.
221. **Prinz Carl.** Spieg. Pic., weiß mit dunkelcarmoiſin.
222. **Heloise.** Holl. Pic., weiß mit carmoiſin.
223. **Abelard.** Holl. Pic., weiß mit dunkelcarmoiſin.
224. **Günther von Schwarzburg.** Farbbl., dunkelviolett.
225. **Amande.** Holl. Pic., blaßgelb mit hellcarmoiſin.
226. **Euphorbia.** Römiſch. Pic., weiß mit dunkelceriſe.
227. **General Hürel.** Spieg. Pic., gelb mit ſchwarzbraun.
228. **Stolzer Bauer.** Engl. Dubl., blaß, roſa mit carmoiſin.
229. **Anna Maria.** Holl. Pic., weiß mit kirſchbraun.
230. **Emilie Galotti.** Engl. Dubl., weiß mit roſa.
231. **Amadeus.** Biz., Flambt., roſa mit Silber und roth.
232. **Brunhilde.** Holl. Pic., weiß mit Zinnober.
233. **Gräfin Anna.** Holl. Pic. Pic., weiß, carmin und braun.
234. **Louis Philipp.** Engl. Biz., incarnat, roſa und dunkelbraun.
235. **Hedwig.** Alt. D. Rd. Pic., gelb mit Zinnober.
236. **Elise.** Holl. Pic. Pic., gelb, weiß und carmoiſin.
237. **Prima Donna.** Engl. Dubl., carmin mit dunkelpuce.
238. **Thorwaldsen.** Holl. Pic. Pic., weiß mit roſenroth und Blei.
239. **Cuno von Falkenstein.** D. Dubl., dunkelkupfer mit ſchwarzbraun.

240. **Clara Schmitt.** Holl. Pic. Pic., weiß, Zinnober u. dunkelceriſe.
341. **Prinz Adalbert.** Farbbl., Pfirſichblüthe.
242. **Graf von Erbach.** Flambt., hell- mit dunkelroſa.
343. **Euterpe.** Holl. Pic. Pic., zitronengelb mit Scharlach und Purpur.
244. **Cleopatra.** Neu ſpaniſch Pic., weiß mit carmoiſin.
245. **Erzherzog Palatin.** Flambt., hell- und dunkelpurpur.
246. **Louise.** Holl. Pic., weiß mit carmoiſin, extra.
247. **Ritter Bayard.** Feuerfax, feu mit Zinnober, brennend.
248. **Carlo Dulce.** Engl. Dubl., weiß mit hellcarmin, ſehr groß.
249. **Prinzess Marianne.** Holl. Pic., gelb mit Zinnober.
250. **Lisette.** Engl. Dubl., hell- und dunkelcarmin.
251. **Ritter Walter.** Spieg. Pic., weiß mit violett.
252. **Donna Diana.** Biz., chair mit Zinnober und braun.
253. **Babette.** Flambt., gelb mit roſa.
254. **Samiel.** Feuerfax, chamois, blutroth und eiſengrau.
255. **Hofrath Galette.** Engl. Farbbl., coccinroth.
256. **Alexius** Flambt., gelb mit roſa.
257. **Marcellus.** Holl- Pic., blaßgelb mit roſa.
258. **Julius.** Holl. Pic. Pic., ſchwefelgelb mit hell- und dunkelroth.
259. **Graf Appony.** Holl. Pic. Pic., dunkelgelb, hell- und dunkelcarmin mit beaſchtem braun.
260. **König Lear.** Flambt., aurora, violett, purpur, mit beaſchtem Braun.
261. **Gloire de Greiz.** Engl. Biz., hell, purpur, weiß und dunkelpurpur.
262. **Dionea.** Holl. Pic., gelb mit carmoiſin.
263. **Fanny.** Holl. Pic., weiß mit dunkelſcharlachroth.
264. **Friedrich von Schiller.** Holl. Pic., weiß mit carmoiſin.
265. **Valeria.** Holl. Pic., weiß mit roſa.
266. **Hildegunde.** Neu D. Rd. Pic., gelb mit carmoiſin.

(Beſchluß folgt.)

Reiſe-Erinnerungen.

(Vom Hrn. Bataill. Arzt Neumann zu Erfurt.)

Die wenige Zeit, die mir neulich, bei meiner Anweſenheit in Nordhauſen, der Dienſt übrig ließ, benutzte ich, um die, beſonders tiefliegenden Gärten zu beſuchen. Auch ſie ſind, wie unſer Dreienbrunnen, mit Waſſerkanälen durchzogen, aus welchen die Länder ſogleich mit Waſſer beworfen werden können. Man bedient ſich hier zum Waſſerwerfen der hölzernen Schaufeln, wie ſie auf den Kornböden zum Umſtechen der Körner gebraucht werden. Abgeſehen davon, daß es ſich beſchwerlicher damit arbeitet, kann das Waſſer auch nicht ſo weit getrieben werden, als mit unſern blechernen; aber auch keinen ſo feinen Staubregen können ſie damit hervorbringen, da die Schaufeln vorn keinen Rand haben, ſondern blos zwei Seitenerhöhungen, gegen welche ſie, durch eine kurze Drehung der Hand, das Waſſer ſchnellen und es ſo zertheilen. Wie überall, ſo thut auch hier die Gewohnheit Alles, und ich glaube, man würde es keinem Gärtner einreden können, daß es mit der blechernen Schaufel beſſer geht; erfüllen doch dieſe ebenfalls den Zweck. Der Kirſchberg iſt großartig und mit vielem Geſchmack angelegt und iſt ein herrlicher Spaziergang.

Nordhauſen liegt nur $^1/_2{}^0$ nördlicher als Erfurt; aber mir kam es wirklich vor, als wäre man dort mit den Gartenfrüchten noch um 14 Tage zurück. Wir hatten hier ſchon Kohlrabi und Blumenkohl in Menge, während er dort noch als Seltenheit galt. Einen großen Antheil an dem hieſigen zeitigen Gemüſe mögen wohl auch die warmen Quellen des Dreienbrunnens haben.

In Nordhauſen ſein und den Schöpfer des Gartenbau-Vereins und der landwirthſchaftlichen Geſellſchaft, Herrn Paſtor Steiger, nicht zu beſuchen, wäre unverzeihlich geweſen. Wir fuhren gleich nach Tiſche dahin und trafen die Familie im Hausgarten beim Kaffee, in einer Mooslaube, *) den wir uns ebenfalls ſchmecken ließen. Grade ſo hatte ich mir den Mann gedacht, (brieflich kannten wir uns ſchon) und die Uniform verrieth mich ihm ebenfalls. Hier muß man ſehen, wie jedes Fleckchen Land weiſe benutzt wird. Beſonders aber in ſchöner Cultur fand ich ſeine Cacteen, die er in großer Menge beſitzt und immer noch vermehrt, indem er ſie theils gegen andere Gewächſe vertauſcht, theils auch gegen ein Billiges, da ihre Vermehrung ſo leicht iſt, verkauft, um ſich neuere Gewächſe wieder dafür anzuſchaffen. Schade nur, daß Herr Paſtor Steiger nicht ein Verzeichniß ſeiner abzugebenden Gewächſe, vielleicht in dieſen Blättern, niederlegt, es würde Mancher ſich bei der großen Wohlfeilheit Etwas kommen laſſen. Dann führte er uns in ſeinen eigentlichen Wirkungskreis, die ſehr große Baumſchule, mit welcher er ſo viel Segen verbreitet hat und noch verbreitet. Denn überall auf den Angern, ſo wie auf der ſchönen Chauſſee und den Nebenwegen ſieht man Obſtbäume, die alle ihr Entſtehen Ihm verdanken. — Und welche Ordnung herrſchte in der Baumſchule, in welcher Er und ſein Sohn alles verrichten. Noch lange wird der froh verlebte Nachmittag, wo ich ſo Vieles ſah, in mir lebendig bleiben, und zugleich in mir den Vorſatz noch mehr befeſtigen, Ihm nachzueifern im regen Streben und unermüdeter Thätigkeit, und Ihm zu gleichen an biederer Herzlichkeit und freundlicher Gaſtfreundſchaft. Der Pinus-Zweig, den ich mir aus dem Pflanzen-Garten mitnahm, war bei meiner Nachhauſekunft entblättert und ließ keine Unterſuchung mehr zu.

---

*) Auch ich hatte neulich bei einer kleinen Reiſe auf den Harz das Vergnügen, in dieſer Laube, im Kreiſe dieſes wahrhaften Biedermannes und ſeiner trefflichen Familie, einige höchſt angenehme Stunden zu verleben, und wird auch mir dieſer Nachmittag ſtets in freundlicher Erinnerung bleiben. Indem ich nun bei dieſer Gelegenheit meinem lieben Begleiter nach Urbach, hier noch einmal meinen letzten Gruß zuſende, halte ich es zugleich noch für Pflicht, beſonders Cacteenfreunde auf die ausgezeichnete, wirklich großartige Cacteen-Sammlung des Herrn Paſtor Steiger in Windehauſen (nächſt Nordhauſen) mit dem Bemerken aufmerkſam zu machen, daß es Blumenfreunden gewiß nicht gereuen wird, wenn ſie ſich mit ihren Wünſchen und Aufträgen an dieſen bereits ſchon längſt rühmlichſt bekannten Blumiſten wenden. Fr. Häßler.

Varietäten.

Erfurt. Die fünfte Ausſtellung von Blumen, hauptſächlich von Georginen, Gemüſen und Früchten, wird hier vom 3ten bis incl. 5ten October ſtatt finden.

Preiswürdige Gegenſtände werden vom 1ten October ab in dem Ausſtellungslocale angenommen.

(Gent, die Blumenſtadt.) Die Blumencultur, beſonders die exotiſcher,) hat in Gent jetzt eine Ausdehnung und eine Pracht erreicht, welche der Stadt wohl zu dem Namen Floraſtadt, wie ſie einer der berühmteſten europäiſchen Botaniker nannte, das beſte Recht gibt. Gent's Blumenausſtellungen im Caſino erregen allgemeine Bewunderung und übertreffen an Schönheit, Verſchiedenartigkeit der Sammlungen und Zahl der Einzelexemplare Alles, was Europa Aehnliches aufweiſen kann. Doch trägt dieſe Cultur nicht bloß zur Freude der Genter weſentlich bei, ſondern ſie iſt zugleich ein bedeutender Induſtriezweig. Gent zählt 400 Gewächshäuſer von Blumenliebhabern oder Handels-Blumengärtner, welche jährlich im Durchſchnitt allein 1,500,000 Fr. für ſolche Blumen, die nach Deutſchland, Frankreich, England, Italien und Rußland gehen, löſen! —

Namur, im September 1840. Gegenwärtig blüht in hieſiger Stadt eine Hortenſie von 25 Fuß, 7 Zoll Umfang, mit 597 Blumenkronen; eine zweite hat 20 Fuß im Umfang mit 286 Blüthen.

Aus Lübeck. Lübeck's Gartenbau war eine lange Zeit von der größten Bedeutung und iſt es zum Theil auch noch jetzt. Lange hat es den europäiſchen Norden faſt ausſchließlich mit lebenden Pflanzen und Sämereien verſorgt; während aber unſer Samenhandel zunimmt, iſt der Handel mit lebenden Pflanzen durch die Rivalität anderer Diſtrikte, Belgiens und Süddeutſchlands ſehr deprimirt und auch unſer Obſthandel iſt, berückſichtigt man Lübeck's günſtige Lage, ſehr unbedeutend. Nun hat aber die Geſellſchaft zur Beförderung gemeinnützlicher Thätigkeit einen Gartenbauverein in's Leben gerufen, ihm eine bedeutende pekuniäre Hülfe bewilligt und günſtige Reſultate für Pflanzen- und Obſtcultur laſſen ſich davon hoffen. Der Verein richtet, wie die meiſten derartigen in Deutſchland beſtehenden Vereine, ſein Augenmerk auf Obſt-, Gemüſebau und Blumenzucht, er wird Pflanzen-, Blumen- und Fruchtausſtellungen eröffnen, neue Obſtarten und Gemüſeſorten einführen, Prämien vertheilen u. ſ. w.

Ein hieſiger Pharmazeut, Herr Häcker, hat eine Flora lubescensis geſammelt und bearbeitet, und ſein gediegenes Werk dem Vereine zur Benutzung überlaſſen.

Deſſau. Am 16., 17. und 18. Sept. fand hier eine Georginen-Ausſtellung ſtatt, bei welcher die vom Herrn Wachswaarenfabrikant Schmidt in Erfurt eingelieferten Blumen den 2ten Preis erhielten.

Freiburg a. d. Unſtrut. Die Freunde der Botanik und Blumiſtik hatten in vergangenem Sommer Gelegenheit, eine eben ſo ſchöne als ſeltene Pflanze hier in Blüthe zu ſehen. Beim Kunſtgärtner Hrn. Fiſcher blühte nämlich eine oſtindiſche Pflanze, **Hedychium Gardenerianum.** Hr. Fiſcher hat dieſelbe aus Samen gezogen, den er vor 4 Jahren aus London erhalten hat, und in dieſem Jahre iſt ſie zum erſten Male bei ihm zur Blüthe gekommen. Die Blüthenähre beſteht aus mehr als 30 kleinen, goldgelben Blümchen, die nicht nur durch ihre Form, ſondern hauptſächlich durch ihre ſtufenweiſe Entwickelung und durch ihren Wohlgeruch von großem Intereſſe ſind.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

№ 41.

Neue

Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 10 October 1840. XIII. Jahrgang.

Neuere Zierpflanzen.

(Vom Herrn Bat. Arzt Neumann zu Erfurt.)

Antirrhinum eximium. Ausgezeichnetes Löwenmaul

(Cl. XIV. O. II. Lin.)

unterſcheidet ſich von dem gewöhnlichen, in Gärten gezogenen Löwenmaul (Antirrhinum majus) durch einen kleineren, aber mehr gedrängteren Bau und daß die zweitheilige Ober- und die dreitheilige Unterlippe ſich ockerfarbig färben, während der am Schlunde hervorragende Gaumen ſchön goldgelb iſt. Die Pflanze wird nur 2 Fuß hoch.

Rudbeckia Drummondi. (Syngenesia frustranea Lin.)

Eine ſehr zierliche Pflanze, die Hr. Kunſt- und Handelsgärtner F. A. Haage jun., wie die vorige, dieſes Frühjahr aus Lille erhielt. Sie wird ein und einen halben Fuß hoch, ehe die Knoſpen an den Enden der Zweige, welche reichlich aus den Blattwinkeln erſcheinen, ſich zeigen. Der Stengel wird unten holzig und verliert bis auf 6 Zoll Höhe ſeine Blätter, dann aber ſtehen ſie dichter. Die Blätter ſind fiederſpaltig mit linien-lanzettförmigen Einſchnitten, wovon die beiden unterſten die kleinſten ſind. Sie ſtehen einander gegenüber, ohne den Stengel zu umfaſſen. Aus jeder Zweigſpitze erhebt ſich nur eine Blume, welche auf einen 14 Zoll langen, vielkantigen und furchigen, mit kleinen weißen Haaren beſetztem Stiele aufrecht ſtehen Der ſchuppige Kelch bleibt nur klein, ſchlägt ſich wie die Randblümchen nach unten um, und iſt bald 5-, bald 6fach eingeſchnitten. Nach der Zahl der Kelcheinſchnitte richtet ſich auch die Zahl der Randblümchen, indem immer zwiſchen zwei Kelcheinſchnitträndern ein Randblümchen ſteht, ſo daß bei 5 Einſchnitten 5, und bei 6 Einſchnitten 6 Randblümchen vorhanden ſind. Die Randblümchen erreichen nur nach und nach ihre Größe, nachdem ſich der Kelch ſchon lange geöffnet hat; ſie ſind zirkelrund, haben nicht ganz 1½" Durchmeſſer und ſind von einer dunkelkaſtanienbrauner Farbe, oben gelb eingefaßt und ſammtartig glänzend; einzeln geſehen glaubt man eine ſchöne branue Coreopsis vor ſich zu ſehen. Der kegelförmig nur einen halben Zoll hoch verlängerte, ſpreublätterige Blüthenboden iſt braun, und auf ihm erheben ſich die kleinen, eine Linie hohen, lichtbraunen Blümchen mit einem 4zähnigen Rande.

Sie ſteht auf einem Haideerdebeete und vermehrt ſich leicht durch Stecklinge. Da ſie ſo häufig Knoſpen anſetzt, dürfte ſie im Glashauſe noch bis zum Winter blühen, was die andern Rudbeckien auch gern thun.

Linné benannte das aus Virginien ſtammende Geſchlecht der Rudbeckien nach den beiden Profeſſoren Rudbeck, Vater und Sohn, an der Univerſität Upſala, welche im 17. Jahrhunderte die Pflanzenkunde dort lehrten.

(Beſchluß folgt.)

Beantwortung der Anfrage in Nr. 36 der Blumenzeitung.

Das beſte Schutzmittel der bengaliſchen Roſen gegen den weißen Ueberzug der Blätter beſteht in einer zweckmäßigen Cultur derſelben, beſonders in zweckmäßiger, nicht zu leichter Erde, kühlem Standort (am beſten iſt es, ſie in Sand einzugraben) und in Durchwinterung in einem gewöhnlichen Kaſten, wo man ſie in Erde oder Torf bis über die Töpfe eingräbt. Es verſteht ſich von ſelbſt, daß man ſie vor zu ſtarkem Eindringen des Froſtes ſchützen muß. Durch dieſe Behandlung bekommen dieſe Roſen geſunde Wurzeln, geſunde und ſtarke Triebe und vorzüglich üppige, gut ausgebildete Blumen.

Erfurt, im September 1840.

C. Appelius.

Practiſche Beobachtungen eines jungen Gärtners während ſeines Aufenthalts in Harlem über die Cultur der Hyacinthen.

(Fortſetzung)

1) Der weiße Rotz iſt kennbar durch ein Harz, welches meiſtens oben, doch auch auf der Seite der Zwiebel ausfließt, gewöhnlich um dieſe Zeit (im October) verhärtet anſitzt, und dem Baumharze nicht ſehr unähnlich iſt; doch zeigt er ſich auch in einer weißen ſchleimigen und ſtinkenden Materie. Letztere zeigt ſich in beiden Fällen durch das Anſchneiden der Zwiebel, welche dann ohne alle Rückſicht weggeworfen werden muß. Ueber die Gefährlichkeit dieſer Krankheit unten mehr. —

2) Der ſchwarze Rotz iſt ſchwerer kennbar, als vorſtehender; denn ſobald die Zwiebel zum Trocknen auf-

bewahrt iſt, trocknet auch er ein; man ſieht nur, daß an der Seite oder an dem Stuhle ſelbige wie angefreſſen ausſieht, und daß die Schuppen an dieſem Theile trockene ſchwarze Rändchen haben. Wenn alſo der Rotz nur wenig vorhanden iſt, ſo iſt er ſchwerer zu erblicken, weswegen genau nachgeſehen werden muß, indem er wieder aufweicht, und nicht allein dieſe Zwiebel, ſondern auch die andern geſunden verzehrt, ſobald er wieder in die feuchte Erde kommt. Eine davon angegriffene Zwiebel muß durchaus weggeworfen werden.

3) Die Fäulung iſt, wenn ſie ſtark vorhanden, leicht kennbar. Meiſtens ſitzt ſie in den dem Herze nahe gelegenen Schuppen. Wegen dieſer Krankheit müſſen alle Zwiebeln, groß wie klein, an der Naſe (oder der Spitze) angeſchnitten werden. Man ſchneidet nämlich mit einem geraden Meſſer die Spitze in einer horizontalen Richtung weg. Zeigt ſich ein gelblicher oder bräunlicher Streifen (welcher nicht mit den Punkten von derſelben Farbe verwechſelt werden darf), ſo ſchneidet man ſo lange weg, bis er heraus iſt; geht er aber tiefer als die Hälfte der Zwiebel, ſo iſt die Fäulung zu ſtark, und man wirft ſie weg. Bei dieſem Verfahren muß man jedoch Sorge tragen, den Keim, wenn er ſchon etwas vorgerückt iſt, nicht zu beſchädigen, und in dieſem Falle ſchneidet man nicht horizontal, ſondern in einer nach oben gerichteten ſchiefen Richtung. Oefters unterſcheiden ſich dieſe Streifen ſehr wenig von der Farbe des geſunden Theils; darum muß man ja aufmerkſam ſein, dieß nicht zu überſehen. Wenn ſich 2 bis 3 oder mehrere Streifen um das Herz in einer Zwiebel zeigen, ſo iſt gewöhnlich keine Rettung mehr; zeigen ſie ſich aber weit vom Herze abſtehend, alſo nächſt den äußerlichen Schuppen, ſo kann man Alles noch herausſchneiden; ausgenommen, wenn ſie ſich bis in den Stuhl erſtrecken, und dieſen ſchon angegriffen haben. Vor Allem muß man ſich hüten, das Herz und den Stuhl zu beſchädigen; alles Andere kann man rund herum ſtark anſchneiden.

4) Der Schimmel ſitzt nur außen herum, oder innerhalb der erſten bis vierten Schuppe. Er iſt für den Fall nicht ſchädlich, muß aber mit den damit befallenen Schuppen abgeſchält werden.

5) Die Schwäche zeigt ſich durch oben erwähnte nicht zu verwechſelnde gelbliche oder bräunliche Punkte in den Schuppen nächſt dem Herze. Sie iſt gerade nicht ſchädlich, ſondern iſt nur ein Zeichen einer ſchwachen Blume, und findet ſich bei mehreren Sorten ſehr häufig, wie z. B. bei e. w. Grand vainqueur, e. w. Staatengeneral u. a. m. Dieſe Punkte können durch die ganze Zwiebel gehen, ohne ihr ſchädlich zu ſein; daher ſind ſie nicht mit den Streifen der Fäulung zu verwechſeln.

6) Die Verkrüppelung zeigt ſich durch dieſelben vorhergehenden Punkte, nur ſind ſie ſtärker und größer. Gewöhnlich ziehen ſie die ganze Zwiebel in eine ſchiefe Richtung, wobei meiſtens ein Stück ausgefreſſen ſcheint, alſo die gehörige Runde fehlt. Es iſt eine Schwäche in zu ſtarkem Grade, welche die Zwiebel ſchwerlich wieder verliert; daher, wenn man gute und ſtarke Pflanzen haben will, ſo wirft man ſie weg. —

7) Den Durchwachs könnte man auch Verkrüppelung nennen Er zeigt ſich nur bei blühbaren Zwiebeln. Die Blume wächſt auf der Seite oder durch den Stuhl heraus; die Zwiebel zertheilt ſich in Junge. Man läßt ſie gerade ſo, wie ſie iſt, und pflanzt ſie wie die andern auch; demungeachtet wird ſie nicht blühen, ſondern viele Junge machen. —

Dieß ſind nun die hauptſächlichſten Kennzeichen der Krankheiten; ferner muß man Sorge tragen, wenn man gerne vermehrt, die kleinen weißen Jungen, welche während ihres Trocknens an den Seiten und am Stuhle herausgeſprungen ſind, nicht abzupflücken; denn wenn es auch der alten Zwiebel nicht ſchadet, ſo hat man doch den Verluſt, daß eben dieſe Jungen zu Grunde gehen, welches ſie nicht thun würden, wenn ſie noch ein Jahr länger daranblieben, und dann erſt abgepflückt werden. Ein anderer Fall iſt es mit den ältern Jungen, welche ſchon ſtärker ſind, und einen eigenen Stuhl gebildet haben, woran ſie Wurzel machen können, und welche ohne Gefahr können abgelöſt werden. —

Iſt nun dieſe genaue Durchſicht geſchehen, ſo pflanzt man höchſtens 36 Stunden darnach; denn ein längerer Aufſchub würde ſie, da ſie an allen Seiten angeſchnitten ſind, wieder ſchimmeln machen, und dann ſind ſie meiſtens alle verloren.

(Fortſetzung folgt.)

Warum ſind manche Glashäuſer bei großer Kälte nicht zu erheizen?

Unter den Nachrichten von dem vorjährigen anhaltend kalten Winter, findet man gar häufig die Angabe, daß bei aller innern Heizung die Häuſer doch immer kalt geweſen, und daß die künſtliche Wärme gar keinen merklichen Reiz auf das Pflanzenleben zu äußern geſchienen.

Solch ein ſchon der Pflanzen-Erhaltung, vielmehr noch der Pflanzen-Zucht äußerſt nachtheiliger, wenn gleich nicht jeden Winter ſo auffallend erſcheinender Umſtand, läßt ſich nach meiner eigenen geringen Erfahrung nur aus irgend einem Mangel der Glashäuſer ſelbſt erklären.

Schon über 20 Jahre mit der Blumenzucht, auch im Winter, in meinem, in der Blumenzeitung Jahrgang 1836 Nr. 23—25 beſchriebenen Glashäuschen beſchäftigt, habe ich ſchon mancherlei Winter erlebt, aber auch bei einer Kälte von 24°, wie wir ſie hier vor etwa 6 Jahren hatten, mußte zwar ſtärker und anhaltender geheizt werden, aber durch Kälte iſt mir auch nicht ein Pflänzchen verdorben, ungeachtet nur Pelargonien ganz nahe an den Fenſtern ſtehen, und zwar nur 3″ davon entfernt.

Dieſer Raum von 3″ iſt unten, alſo zwiſchen Fenſter und Töpfen, 2″ dick mit Sägeſpänen ausgefüllt, und nur, wenn die Kälte über 10 Grad ſteigt oder zu ſteigen droht, z. B. Abends bei heiterm Himmel und bei Oſt- oder Nordwind, werden noch zwiſchen die Topfpflanzen und das Glas Papierſtreifen 6—8″ breit geſtellt, damit die Blätter nicht anfrieren.

Gedeckt wird dann vom December bis März, und nach Bedarf auch bis in dieſen hinein oder auch vor December, mit aufgelatteten Strohdecken und über dieſe mit Läden. Unten herum wird das Glashaus bereits im November mit Pferdedung, vorn bis an die Fenſter, etwa 8″ hoch, ſonſt anderthalb Schuh hoch und dick, umſchlagen, und ſo verſichert, hat, wie geſagt, auch die größte Kälte keinen Einfluß auf das Innere haben können, und dieß nach meiner Ueberzeugung auch nur aus dem Grunde, weil bloß die Grundmauern und Feuerwände von Stein, alle Wände und Decken aber von Holz ſind, und außen noch mit einem Wettermantel verſehen.

Ich kenne wohl Gewächshäuſer, wo die am Fenſter noch über 6″ entfernt aufgeſtellten Töpfe, ſobald die äußere Kälte 8 bis 10° erreicht, Abends weggenommen und zurück geſtellt werden müſſen; dieß iſt aber nur bei ſteinernen Häuſern nothwendig, wo ſelbſt eine dreiſchuhige Mauer die Kälte noch durchläßt, während eine nur halbſchuhige Holzwand die innere Wärme nicht leidet.

Doch, dieß Alles iſt nicht neu, und wenn ich aus obiger Angabe von den Wirkungen des vorjährigen kalten Januars ꝛc., Veranlaſſung genommen, die von Holz aufgeführten Glashäuſer als der Kälte am beſten widerſtehend zu bezeichnen; ſo geſchah dieß nur im Intereſſe jener Blumenfreunde, die ſich ein Gewächshäuschen bauen wollen, und die noch im Zweifel ſein könnten, ob von Stein oder Holz.

Letzteres iſt überdieß außer der Erde und gehörig geſchützt, dem Verwittern nie ausgeſetzt, auch läßt ſich von Holz jede beliebige baukünſtliche (architektiſche) äußere Form vollkommen darſtellen.

München (von —— den.)

Für Nelkenfreunde.

(Vom Hrn. Dr. Schmitt in Bingen.)

(Beſchluß.)

267. **Julianna.** Famöſe, weiß mit roſa.
268. **Magdalena.** Holl. Pic., blaßgelb mit hellcarmoiſin.
269. **Adele.** Römiſch Pic., ſtrohgelb mit iſabelle.
270. **König Conradin.** Biz., hell- und dunkelcarmin, getuſcht und geſtricht.
271. **Dinter.** Holl. Pic., gelb mit hochſcharlach, ſehr groß.
272. **Fandango.** Biz., chair mit carmin und braun.
273. **Prinz Gustav.** D. Dubl., roſa mit bleiſtift.
274. **Marschall Gerard.** Feuerfar, hell- mit dunkelpurpur, groß.
275. **Herzog von Reggio.** Flambt., gelbroth mit violett.
276. **Johannetta.** Famöſe, weiß mit hellviolett.
277. **Graf von Elz.** Biz., chair mit carmin.
278. **Christiana.** Famöſe, weiß mit violett.
279. **Pluto.** Farbbl., violettgrau.
280. **General Cordova.** Biz., blaßgelb, carmin, bleiſtift, braun.
281. **Beata.** Holl. Pic. Pic., fahlgelb mit carmin und Silber.
282. **Veronica.** Holl. Pic. Pic., gelb, carmin und violett.
283. **Fides.** Holl. Pic., weiß mit blaßroſa
284. **Lucia.** Holl. Pic., weiß mit lila.
285. **Mumhard.** Spieg. Pic., weiß, bunt, aſchroth und braun.

286. **Graf von Bülow.** Engl. Bizarde, gelb mit ceriſe, extra.
287. **Calypso.** Bizarde, aſchgrau, incarnat, purpur, violett, puce.
288. **Graf von Orloff.** Biz., ſtahlblau mit Zinnober, Puce und Purpur.
289. **Braut von Messina.** Biz., weiß, violett und roſa.
290. **Frhr. von Ullmenstein.** Engl. Biz., kupferroth mit Zinnober und ſtahlblau.
291. **Prinz Georg von Hessen.** Biz., hellviolett, ſtahlblau und Zinnober.
292. **Horaz.** Holl. Pic., weiß mit carmoiſin.
293. **Gustav Adolph.** Flmbt., roth mit beaſchtem Schwarz.
294. **Mina.** Neu D. Rd. Pic., weiß mit carmin.
295. **Charlotte.** Neu D. Rd. Pic., weiß mit roſa.
296. **Konrad von Künsberg.** Flambt., gelb mit bleiſtift.
297. **Graf von Sponheim.** Holl. Pic. Pic., gelb mit hell- und dunkelviolett.
298. **Eleonore.** Engl. Dubl., roſa mit braun.
299. **Flora.** Römiſch Pic., weiß mit Zinnober.
300. **Iriarte.** Biz., ſchwefelgelb mit iſabell und carmin.
301. **Victoria.** Holl. Pic., weiß mit Zinnober.
302. **Euphemia.** D. Dubl., blaßgelb mit lila.
303. **Severus.** Flambt., rothgelb mit carmin.
304. **Marschall Soult.** Biz., Flambt., hellroth. Zinnober und Kupfer, herrlich.
305. **Kaiserin Amalie von Brasilien.** Flambt., feu mit carmin, ſehr ſchön.
306. **Admiral Duperré.** Farbbl., granatroth, groß.
307. **Pamela.** Flambt., ockergelb mit dunkelroſa.
308. **Madame Laetitia.** Chair mit lila, köſtlich.
309. **Lasynsky.** Farbbl., aſchroth, ſchön gebaut.
310. **Graf Amadé.** Holl. Pic., ſchwefelgelb mit ceriſe.
311. **Andromache.** Biz., ſtrohgelb mit hell- und dunkelcarmoiſin.
312. **Gloire de Bingen.** Pic. Feuerfar. Purpur mit dunkelkupfer und ſchwarzbraunen Streifen.

Varietäten.

Gent. Die Königl. Ackerbau- und botaniſche Geſellſchaft zu Gent hatte vom 20ten bis 25ten Juni 1840 ihre 63te öffentliche Pflanzenausſtellung veranſtaltet. Es waren hiezu 2099 Pflanzen durch 318 verſchiedene Theilnehmer eingeliefert worden.

Die goldene Preismedaille für die reichhaltigſte Sammlung blühender und ſchön cultivirter Pflanzen erhielt Herr Heynderyck, und das Acceſſit für eine ſolche Herr Verſchaffelt.

Die ſilberne Preismedaille für die beſte Cultur einer Pflanze wurde Herrn **Charles de Loose** für eine **Euphorbia splendens** zu Theil.

Die ſilberne Preismedaille für die reichhaltigſte Sammlung der Pelargonien erhielt Hr. Louis Verſchaffelt.

Die ſilberne Preismedaille für die reichhaltigſte Sammlung von bengaliſchen Roſen wurde Hrn. **Royer**, dem Vater, ertheilt.

Die ſilberne Preismedaille für die ſchönſten Penſées (**viola tricolor maxima**), in einer beſtimmten Zahl von 50 Stück, erhielt Hr. **Boeye Poelmen.**

Orleans. Die Gartenbau-Geſellſchaft zu Orleans, hiel am 15ten Juni 1840 eine öffentliche Ausſtellung von Blumen, Früchten und Gemüſen.

(Der botaniſche Garten in Brüſſel.) Wenn man auf dem Boulevard, der ſich als angenehmer Spaziergang vor den Thoren Brüſſels an den Häuſern der offenen Stadt hinzieht, die Anhöhe hinan kommt, auf welcher der neuere Theil der Stadt ſich zeigt, ſo hat man zur Linken, tiefer gelegen als die Straße, den botaniſchen Garten, eine Schöpfung reicher Bürger der Stadt Brüſſel. Wöchentlich einige Male iſt dieſer Garten dem Publikum geöffnet, heute war er gerade geſchloſſen, doch wußte mein Lohnbedienter gegen eine kleine Abgabe mir Eingang zu verſchaffen. Die Anlage iſt nicht blos fremden Gewächſen gewidmet, ſondern dient zugleich als ein öffentlicher Garten, in deſſen nach engliſchem Geſchmacke angelegten Gängen ſchattige Baumgruppen und kleine Teiche dem Spaziergänger eine angenehme Abwechslung darbieten. Das Wichtigſte ſeines Inhaltes iſt ein bedeutendes Gewächshaus mit herrlichen Exemplaren exotiſcher Pflanzen. Man hat hier das beſondere Vergnügen, Leute, die man ſonſt nur aus ihren weit verbreiteten und ſehr geachteten Werken kannte, ſich perſönlich vorſtellen zu laſſen, ſo z. B. das Zuckerrohr, den Kaffeebaum, den Mahagonybaum, den Theeſtrauch, das Bambusrohr und andere. Nicht ohne einen gewiſſen Reſpekt kann man dieſe Abgeordneten fremder Welttheile betrachten, deren Geſchlecht ſich ſchon längſt eines europäiſchen Rufes erfreut. Dabei hat dieſes Brüſſeler Gewächshaus die ſchöne Eigenthümlichkeit, daß ein großer Theil der Pflanzen nicht in Kübel geſetzt iſt, ſondern aus Beeten hervorwächſt. Einen eigenthümlich großartigen Anblick gewähren die Palmen. Schon auf Kupfern macht die Palme in ihrer ſtillen Größe einen gar eigenen Eindruck. Sie erinnert an das Morgenland mit ſeinen reichen Phantaſien, mit ſeiner fremdartigen Pflanzenfülle, mit ſeiner großen Geſchichte, mit ſeinen Heiligthümern; ſelbſt da, wo ſie vereinzelt in der Gluth der Sonne ſteht, und ihr grünes, nach der Erde geneigtes Haupt eine weite, brennende Wüſte überſieht, feſſelt ſie das Auge und weckt eine geheime Sehnſucht, wie wenn es die Heimath wäre, nach welcher ſie zieht. Hier ſtanden nun Exemplare vor mir von einer Größe, wie ich ſie noch nirgends geſehen und wie ſie ſich wohl auch im nördlichen Europa nicht mehr finden. — Als ich an dieſen Königen der Pflanzenwelt des Morgenlandes ſo hinaufſah, und die Phantaſie ſich eine Weile in ihrer Heimath träumeriſch ergangen hatte, da widerfuhr es mir, wiewohl auch anderwärts, der kalte Verſtand brach plötzlich hervor und zerſtörte alle die ſchönen Bilder. Im Ganzen, dachte ich, iſt es doch nur die Seltenheit, was uns dieſen Baum ſo werth macht, und die Erinnerung an das Morgenland, die er für uns nur deshalb an ſich trägt, weil er in unſerem Klima nicht fortkommt, denn auch der Kirſchbaum z. B. iſt ein Ereigniß des Morgenlandes und faſt unſere ſämmtlichen Obſtbäume; aber wir empfinden bei ihrem Anblicke Nichts, weil wir ſie täglich vor Augen haben. Angenehme Früchte gewähren uns auch unſere Obſtbäume, majeſtätiſch iſt auch unſere Tanne, unſere Buche, unſere Eiche; ja wahrhaftig, den Morgenländern möchte man lieber dichtbelaubte Eichen und Buchen wünſchen, als dieſe mageren Palmen, deren Krone kaum einen einzelnen Kameele Schatten bietet — und da ſah ich den Baum noch einmal an — und er war doch ſchön; ja, ſchön biſt du, ſchlanke Königin der Wüſte, auch ohne Vaterland und heimathliche Erinnerungen, dreifach ſchön aber im Glanze deiner morgenländiſchen Sonne! —

(Ueber den Schlaf der Pflanzen.) Nicht nur das Thier — bemerkt Hr. Dr. Homberger, — ſucht ſeine Ruheſtätte, um neue Kräfte zu ſammeln, ja ſogar auch die Pflanze ſchließt im Allgemeinen am Abend ihre Krone und verändert die Richtung ihrer Blätter, um am andern Morgen in friſcher Pracht herrlicher als zuvor ſich zu entfalten.

Viele Blumen öffnen und ſchließen ſich auch zu beſtimmten Zeiten und dieſes geſchicht ſo regelmäßig, daß der große Linné die Zeit des Tages hiernach beſtimmen zu können glaubte und ſeine Blumenuhr erfand. Ihm verdanken wir Tabellen, in welchen die Pflanzen in der Ordnung der Tageszeiten, in welchen die Bewegungen an ihren Blüthen ſtattfinden, eingetragen ſind.

Das Aufgehen der Blumen bietet insbeſondere bei den zuſammengeſetzten Blumen charakteriſtiſche Eigenthümlichkeiten dar.

Bei dem einfachen traubenförmigen oder richtiger ährenförmigen Blüthenſtand fängt die Blüthe gemeiniglich an dem Untertheile der Aehren an und ſteigt allmählig bis zu dem Gipfel, wie man es bei den Hyazinthen, Campanulen ꝛc. ꝛc. bemerkt. Zuweilen beginnt ſie aber auch am Gipfel der Traube oder richtiger Aehre, und ſteigt von da allmählig herab, was z. B. bei Ipomaea rubra, Michauxia der Fall iſt.

Bei dem verbundenen Blüthenſtand, Inflorescentia conjuncta, dem Köpfchen, entfalten ſich die Blüthen von der Baſis nach dem Gipfel, von der Peripherie nach dem Mittelpunkte hin. Liatris spicata macht indeß eine Ausnahme; die erſten Blüthen, die ſich bei ihr öffnen, ſind die des Gipfels.

Bei dem eiförmigen Köpfchen der wilden Weberdiſtel (Dipsacus sylvestris) bietet das Aufgehen der Blüthen die ſonderbarſte Anomalie dar. Statt am Gipfel oder an der Baſis zu beginnen, fängt es bei der mittleren Höhe des Köpfchens an oder an deſſen Aequator, welcher alsdann als ein artiger röthlich blauer Gürtel erſcheint.

Dieſer Anfangs ſchmale Gürtel wird allmählig nach unten und oben zu breiter und ſpäter vermöge des Abwelkens der zuerſt aufgeſchloſſenen Blüthen zu einem doppelten.

Vallot hat der Pariſer Akademie der Wiſſenſchaften eine Mittheilung gemacht, zufolge welcher eine Pflanze (Prenanthes muralis L.,) deren Blüthe einen zierlichen fünfſtrahligen goldnen Stern bildet, erſt um 8 Uhr Morgens ſich öffnet und um 4 Uhr ſich wieder und zwar für immer ſchließt. Der Blüthe folgen 5 ſchwarze, geſtreifte Samen, welche zur Zeit der Reife die Lage von 5 horizontal ſtehenden Strahlen darbieten, auf denen ein geſtielter einfacher Pappus ſitzt, deſſen Ausbreitung wegen der Richtung der Samen auf einer ſenkrechten Ebene ſtattfindet.

Linné theilte die Blumen in Bezug auf das Oeffnen und Schließen derſelben ein in meteoriſche, tropiſche und Aequinoctialblumen. Erſtere ſind von der Witterung abhängig und daher in ihren Veränderungen, wie dieſe, wenig regelmäßig. Die tropiſchen öffnen ſich am Morgen und ſchließen ſich am Abend, erwachen nur bei ſehr intenſivem Lichte und an ſehr hellen Tagen (Mesembrianthemum, Oxaliden des Kaps). Die Aequinoctialblumen öffnen und ſchließen ſich zu beſtimmten Stunden, ſo z. B. des Nachmittags (wie Mesembrianthemum pomeridianum, noctiflorum, stramineum, dolabriforme,) andere des Abends (wie alle Silenen, Oenotheren, Cactus triangularis, grandiflorus,) um ſich am Morgen wieder (ähnlich der Nyctalopea) zu ſchließen.

Aus ihrer Zuſammenſtellung nun ergab ſich jenes Horologium florae. Auf entſprechende Weiſe verlieren viele Blumen des Abends ihren Geruch, während andere auf umgekehrte Weiſe hier beſonders ſtark duften.

Bibliographiſche Notiz.

In der J. Ebner'ſchen Buchhandlung in Ulm iſt erſchienen: Neuer Nachtrag zum vollſtändigen Lexicon der Gärtnerei und Botanik ꝛc. Auch unter dem Titel: Neu entdeckte Pflanzen, ihre Characteriſtik, Benutzung und Behandlung, hinſichtlich der Standörter, Fortpflanzung und Vermehrung, von Dr. Friedrich Gottlieb Dietrich, großherzogl. ſächſ. Rath, Profeſſor der Botanik und Director des botaniſchen Gartens zu Eiſenach. Zehnter Band, oder des ganzen Werkes 30ter Band, enthält eine Ueberſicht und Anordnung der natürlichen Pflanzenfamilien, nebſt einem Anhange und Generalregiſter. Ulm, 1840.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

№ 42.

Neue

Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 17. October 1840. XIII. Jahrgang.

Neuere Zierpflanzen.

(Vom Herrn Bat. Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Beſchluß.)

Penstemon. (Nat. Ord. Scrophularineae, Didynamia Angiospermia Lin. Cl.)

Unterabtheilung von Chelone. Calyx pentaphyllus. Corrolla ringens ventricosa. Capsula bilocularis.

Chelone Rudimentum filamenti quinti inter suprema sta-mina glabrum.

Penstemon Rudimentum filamenti quinti superne barbatum.

Schon ſeit mehreren Jahren ſind die Penſtemen bei den Liebhabern in Aufnahme gekommen und ſind auch ſchon mehrere in dieſen Blättern beſchrieben worden. Die beliebteſten Arten ſind: „Penstemon angustifolius, atropurpureus, Antwerpensis, argutus, campanulatus, Cobaea, diffusus, Digitalis, gracilis, Lyoni (Chelone), Millerii, ovatus, procerus, pulchellus, Murrayanus, pubescens (Chelone), Richardsonii, speciosus, triphyllus;“ allein hier ſoll blos von Penst. **gentianoides** und den daraus gezogenen Hybriden: Penst. **fruticosus & coccineus** geſprochen werden. Nächſt dem gelblichen Antwerpensis und dem roſafarbenen Cobaea iſt unſtreitig P. **gentianoides** am ausgezeichnetſten. Nach dem Botanical Register Jan. 1837 ſoll ſie von v. **Humboldt** und **Bompland** an den ſteilen Abhängen (steep-sides) der mexikaniſchen Gebirge, deren Spitzen mit Schnee bedeckt waren, gefunden worden ſein. Auf einem derſelben, Tolneo, haben ſie die Pflanze im Septbr., 18,500 F. über der Meeresfläche, noch in vollem Blüthenſchmuck gefunden.

Im Aprilheft des Floricultural Magazine, Jahrgang 1838, iſt ſie ebenfalls abgebildet, und darüber geſagt: daß ſie die Herren Young in Epsom zuerſt im Jahre 1836 in England gehabt hätten.

Dieſe niedliche Staude wird an 3 Fuß hoch, hat nicht ganz 3 Zoll lange, an ihrer größten Berite $^{3}/_{4}$ Zoll breite, ſchön glänzend dunkelgrüne, ganzrandige, lanzettförmige, zugeſpitzte Blätter, welche einander gegenüberſtehend den runden, rabenfederkielförmigen Stengel umfaſſen. Die Blüthen ſind 1$^{1}/_{2}$ Zoll lang, koniſch röhrenförmig, haben auswendig eine glänzend purpurrothe Farbe und ſind inwendig weiß geſtricht und punktirt; ſie erſcheinen reichlich in endſtändigen Rispen auf zollangen, dünnen Stielen. Der Blumenkronenrand hat 5 kurze bogenformige Einſchnitte. Der Kelch iſt nur kurz, fünfzähnig, von denen zwei etwas weiter von einander ſtehen, wodurch die Corolle etwas vortritt (Scrophularineae).

Noch ganz neu und zum erſten Mal blühen

Penstemon coccineus.

Der Habitus der Pflanze iſt von der vorigen durchaus nicht verſchieden, nur das die Blüthen eine lebhafte, glänzende Scharlachfarbe haben, wodurch ſie ſich, unter den übrigen Penſtemen gepflanzt, ſehr heben.

Penstemon fruticosus.

Auch hier iſt der Habitus faſt derſelbe, nur erſcheinen in den Blattwinkeln hier eine Menge Seitentriebe, was bei den vorigen weniger der Fall iſt. Ihre Blüthen gleichen faſt dem P. coccineus, nur ſind ſie etwas heller und häufig ſelbſt mit einem weißen Striche am Bauche verſehen. Sie iſt in **Hamburg** gezogen und wurde dieſes Frühjahr die Pflanze mit 4 Rℓ. Pr. Cour. bezahlt.

Sämmtliche Penſtemen verlangen eine leichte Erde mit $^{1}/_{3}$ Sand gemiſcht. In unſerer **Tonndorffer** Haideerde befinden ſie ſich wohl, wenn ſie zu $^{1}/_{5}$ mit der gewöhnlichen Gartenerde gemiſcht iſt. Sie lieben einen freien, der Luft und Sonne reichlich ausgeſetzten Standort und blühen von Mitte Juli bis der Froſt ſie tödtet. Ohne Bedeckung halten ſie im Freien nicht aus, weshalb es Einige vorziehen, ſie Ende September in Töpfe zu pflanzen und ſie im Glashauſe zu überwintern. Im Topfe gezogen, beſtocken ſie ſich nicht und treiben nur wenige Blüthenſtengel.

Ueber die Topfregenwürmer.

Wie oft muß man nicht in der Blumenzucht die unangenehme Erfahrung machen, daß Würmer in den Töpfen nicht nur die Oberfläche der Topferde durch ihren Auswurf verunſtalten, ſondern auch den Wurzeln ſelbſt durch ihre Gänge, durch ihr Wühlen Schaden bringen, was nicht ſelten ein Erkränkeln der Pflanze ſelbſt zur Folge hat.

Nun hat man zwar verſchiedene Mittel, dieſe ungebetenen Gäſte zu vertreiben; auch topft man bei manchen Pflanzen den Ballen kurzweg aus, ſucht den Wurm oder die Würmer auf, und wirft ſie weg. Allein jene Mittel, z. B. Tabacksblätter oder ein Abſud davon, haben nicht ſelten etwas Scharfes, was durch das Nachgießen von friſchem Waſſer nicht immer als ganz unſchadend weggeſpült wird; und das Umtopfen läßt ſich nicht bei allen Pflanzen ausführen, beſonders nicht bei jenen mit ſpröden Wurzeln, die bei ſolchem Umtopfen und Durchſuchen des Ballen leicht abſpringen könnten, z. B. bei Kamellien, — und wer möchte gerade dieſe, etwa kurz vor der Blüthezeit, einem ſolchen Wageſtücke ausſetzen?

Nun gut, höre ich ſagen, nach dieſer Einleitung haben wir wohl ein kräftiges Mittel gegen dieſe Topfwürmer zu vernehmen?

Dieß gerade nicht, meine ſehr geehrten Frageſteller; ich erlaube mir dermal blos eine Beobachtung, eine Wahrnehmung anzuführen, welche ich in Bezug dieſer ſchädlichen Topfbewohner ſeit Kurzem gemacht habe.

Nämlich ſeit der Zeit, wo ich geſtoßene Holzkohlen und Kohlenſtaub unter meine Topferde miſche, und beſonders noch bei jenen Pflanzen, wo ich über den Scherben auf das Abzugsloch noch etwa ½″ hoch Kohlenbrocken lege, haben ſich Regenwürmer in dieſer Topferde gar nicht mehr erblicken laſſen.

Wahrſcheinlich ſind ihnen die ſcharfen Spitzen und Kanten der Kohlen unbequem, und ſo verſchonen ſie meine Töpfe, ſelbſt die in Miſtbeeten ohne irgend eine Unterlage in Erde eingefütterten, mit ihrer läſtigen Gegenwart.

Dauert dieſes ſeit zwei Jahren bemerkte Entferntbleiben der Regenwürmer in meinen Töpfen auch noch nach dem dritten Umpflanzen meiner Gewächſe gleich beharrlich fort, dann ſollen mir dieſe Kohlen auch noch als ein erprobtes Schutzmittel gegen Topfwürmer werth bleiben.

München. (von —— den.)

Beſchreibung und Cultur ſchönblühender Gewächſe *)

Hibiscus palustris L. Sumpf-Hibiskus.

Familie. Malvaceen.

Kennz. der Gattung. Hülle vielblättrig. Narben fünf. Kapſel einfach verwachſen. Fächer vielſamig.

Kennz. der Art. Blätter eirund, gezähnt, zum Theil dreilappig, unten graufilzig. Blüthenſtiele achſelſtändig, frei vom Blattſtiele, einblüthig, über der Mitte gelenkig.

Eine ſchöne, aber nicht ſehr verbreitete Zierpflanze.

Vaterland und Cultur. Der **Hibiscus palustris** wächſt in den großen Sümpfen Nordamerika's, vorzüglich von Canada bis Carolina. Seine Einführung in Europa iſt ſchon ſehr alt; allein die Pflanze hat ſich, wie geſagt, in neuern Zeiten ſeltener gemacht. Sie perennirt, verlangt einen etwas geſchützten Standort, wo möglich am Rande eines Teiches oder Baſſins. Sicherer überwintert ſie ſich im Glashauſe. Sie blüht im Sommer.

Carolinea tomentosa Mart. Filzigblättrige Carolinea.

Familie. Oxalideen b. Bombaceen.

Kennz. der Gattung. Kelch abgeſtutzt, bleibend. Blumenblätter ſehr lang. Staubfadenröhre am Ende vielſpaltig, die Abſchnitte tragen zwölf Beutel. Narbe fünftheilig. Frucht lederartig, einfächrig, vielklappig, vielſamig.

Kennz. der Art. Blättchen zu acht oder neun, umgekehrt eirund, ſtumpf, lederartig, filzig-rauch. Blüthenſtiel ſo lang als der krugförmige, lederartige, vieldrüſige Kelch. Blumenblätter aufrecht. Staubfadenröhre ſo lang als Kelch. Beutel länglich. Griffel kahl.

Kleiner Baum mit bogig gedrehten Zweigen und grauer Rinde.

Vaterland und Cultur. Martius entdeckte dieß ſchöne Bäumchen in Braſilien in der Provinz Minas Geraës in den Campos bei **Lagoa doirada.** Es verlangt die Haltung im heißen Treibhauſe.

Jacaranda mimosifolia Don. Mimoſenblättrige Jacaranda.

Familie. Larvenblüthler.

Kennz. der Gattung. Kelch glockig, meiſt fünfzähnig. Blume unregelmäßig glockig, didynamiſch, mit fünften unfruchtbarem Staubfaden. Kapſel faſt kreisrund, holzig, zuſammengedrückt, zweifächrig, zweiklappig; Scheidewand entgegengeſetzt. Samen quer, ziegelartig geſchichtet, hautrandig geflügelt.

Kennz. der Art. Blätter doppelt gefiedert. Fiedern vielpaarig. Blättchen trapezoidiſch-oval ſtachelſpitzig, das unpaarige lanzettlich, länger. Riſpe weitäſtig, ſchlaff. Blume ſeidenartig.

Sie war vielleicht ſchon Catesby bekannt und Linné nannte ſie **Bignonia coerulea.** Die **Jacaranda caroliniana Pers.** iſt dieſelbe Pflanze.

Vaterland und Cultur. Das ſchöne Gewächs kam aus Braſilien, wird ein ſchlankes Bäumchen und iſt mit den ungemein zart zuſammengeſetzten Blättern ein feiner Schmuck unſrer warmen Häuſer; indeſſen kommt es ſelten zur Blüthe.

Liparia vestita Ait. Verbrämte Liparia.

Familie. Schmetterlingsblüthige.

Kennz. der Gattung. Kelch fünfſpaltig, unterſter Abſchnitt länger. Flügel der Blume unten zweilappig. Längſter Staubfaden mit drei kurzen Zähnen. Hülſe eirund.

Kennz. der Art. Blüthe kopfartig. Blätter eirund, concav, unten wollig.

Vaterland und Cultur. Sie gehört unter die lieblichen Sträucher vom Vorgebirge der guten Hoffnung, welche ſich ſehr leicht cultiviren, in zeitigen Frühjahren reichlich blühen, aber nicht lange ausdauern. Vermehrung durch Samen und Stecklinge.

Practiſche Beobachtungen eines jungen Gärtners während ſeines Aufenthalts in Harlem über die Cultur der Hyacinthen.

(Fortſetzung)

Die Art der holländiſchen Pflanzung iſt unter allen andern die beſte. Man theilt das ganze Land in Rabatten, hebt das erſte Beet 3 bis 5 Zoll (nach der Stärke oder Natur der Zwiebel verſchieden) tief aus, und führt den daraus gebrachten Grund hinter das letzte Beet. Das ausgehobene Beet wird gleichgeharkt, in Linien getheilt, und ſo ſetzt man die Zwiebeln leicht auf den Grund. In-

---

*) Aus Prof. Dr. Reichenbach's (Königl. Sächſ. Hofraths) **Flora exotica.**

dem man das zweite Beet pflanzen will, hebt man dieſes aus, bedeckt mit dem ausgehobenen Grunde die Zwiebeln in dem erſten Beete, und ſo ſchreitet man fort bis zum letzten, wo man den von dem erſten Beete dahinter geführten Grund wieder zur Ausfüllung gebraucht. Hat man nur 1 Beet zu pflanzen, ſo wäre es gut, wenn man ſich die Mühe geben wollte, eine Schicht Sand zu legen, worauf man die Zwiebeln ſetzt, oder auf jeden Platz, wo eine Zwiebel zu ſtehen kommt, eine Handvoll davon unterzulegen.

Die Weite der Auseinanderſetzung iſt 3½ Fuß auf 8 blühbare Zwiebeln; doch nach Verſchiedenheit ihrer Stärke pflanzt man weiter oder enger zuſammen. Ganz kleine oder unblühbare Zwiebeln werden nicht einzeln gepflanzt, ſondern reihenweiſe geſäet, wobei es nicht darauf ankommt, ob ſie auf der Seite oder mit der Naſe nach unten liegen.

Jene Sorten, welche hoch und ſtark wachſen, kann man gewöhnlich am tiefſten pflanzen, das iſt, ſtarke Zwiebeln 5 bis 6 Zoll tief. Niedere Sorten kann man flacher pflanzen. Jene Sorten, welche leicht vom Durchwachſe befallen werden, müſſen tiefer als alle gepflanzt werden, d. i. ſtark 6 Zoll tief. Unter dieſe gehört vorzüglich der e. b. Amie du cœur. Beſonders muß man bei allem dieſem beachten, daß in ſchwereren Boden flacher als in leichteren gepflanzt wird. Im Frühjahre bei warmen Tagen kann man am beſten ſehen, ob man zu hoch gepflanzt hat; denn dieſe Pflanzen werden ſich auszeichnen durch die Schlaffheit ihres Laubes. — Jene, welche zu tief gelegt worden ſind, erkennet man bei der Ausnahme. Die Zwiebeln ſind dann eher kleiner als größer geworden, und ſehen ſchrumpflicht aus. Sorten von kleinzwiebeliger Art muß man gewöhnlich höher pflanzen, dergleichen ſind: d. r. **Duchesse de Parma**, d. r. **Marquise de la Coste**, d. b. **Bonaparte**, d. b. **Roi Spheros**, d. b. **Kaiser Alexander**, e. r. **Mars**.

Es verſteht ſich, daß trockenes Wetter bei der Pflanzung das Beſte iſt; Regen verurſacht noch 14 Tage darnach Schaden, wenn er anhaltend iſt; denn das Waſſer, welches oben in die Zwiebel hereinfließt, da ſie durch den Keim noch nicht hinlänglich geſchloſſen iſt, macht ſie faulkrank.

Treibhyacinthen pflanzt man gerne auf leichteren Boden, weil ſie da eher blühen; überhaupt giebt leichter Boden frühere leichtere, und ſchwerer Boden ſpätere ſchwerere Blumen. Ferner iſt ſehr zu beachten: Ebenſo, wie man verbunden iſt, ſie nur alle 5 Jahre wieder auf daſſelbe Beet zu bringen, ebenſo iſt man auch verbunden, ihnen jedes Jahr verſchiedenen Boden zu geben; entweder leichteren oder ſchwereren. Z. B. ſehr gut iſt es, wenn man ſie einmal in ziemlich leichten, dann in ganz leichten, und darauf in ſchweren Boden pflanzt. Jedoch iſt darin wieder Unterſchied, daß beinahe alle weißen nicht ſo oft wollen in ſchwereren Boden gepflanzt ſein, als die meiſten blauen. Jene Sorten, welche gern faulkrank werden, müſſen nur ſelten ſchwereren Boden haben Man iſt ſchon öfter auf dieſe Art betrogen worden. Die Zwiebeln wuchſen nämlich in dem für ſie zu ſchweren Boden zum Erſtaunen ſchön, gingen aber noch vor der nächſten Pflanzung, oder das nächſte Jahr darauf meiſtens zu Grunde. Hat man das Unglück, in zu ſchweren Boden gepflanzt zu

haben, was man an der Ueppigkeit des Laubes erkennen kann, ſo iſt der beſte Rath, ſie in ihrem Wachsthume auszunehmen, was ſie freilich ſchrumpfen und ſpäter vielleicht ſchimmelig machen wird.

Dieß ſind ungefähr die hauptſächlichſten Arbeiten an den Hyacinthen in dieſem Monate. Ferner im

November

ſetzt man das fort, was im vorhergehenden Monate nicht vollendet iſt. Außerdem gätet man alle bepflanzten Beete gut vom Unkraute aus, harkt ſie alle rein und bereitet ſie vor, um im

December

bei einfallenden Fröſten decken zu können. Dieſe Deckung geſchieht mit Rohr. Jenes Rohr, womit vergangenes Jahr gedeckt wurde, gebraucht man für Unterlage, und das neue kommt oben darauf; ſo das die ganze Dicke eine ſtarke Hand hoch ausmacht. An die Seiten der Gräben wird ebenfalls Rohr angelegt, und vermittelſt kleiner Stöckchen daran feſtgehalten.

Bei anhaltendem Regen füllen ſich nun die Gräben mit Waſſer, welches fleißig ausgeſchöpft und abgeleitet werden muß. (Fortſetzung folgt.)

Varietäten.

(Ueber die freiwillige Entſtehung der Pflanzen.*)

Oft geräth der Forſcher in Verlegenheit, das ſtille, unſichtbare Schaffen der Natur zu erklären. Einſam erhebt ſich eine Felsklippe im weiten Meere, — ein nacktes Geſtein. Bald fängt es an, ſich mit Flechten zu bekleiden; dieſe verwittern, gehen über in Staub und Erde und im Laufe der Zeit ergrünet der Fels von Mooſen, Gräſern und andern Pflanzen, bis nach und nach Sträuche und Bäume ſeinen Scheitel zieren. So geht die Schöpfung noch heute fort; nach anſcheinend wunderbaren, unveränderlichen Geſetzen, dahin gehört auch das Erſcheinen von Gewächſen an Orten, wohin der Same ſchwerlich gekommen ſein konnte, um eine ſchnelle Verbreitung zu bewirken. In unſern Heidegegenden zeigt ſich unter andern folgende, ſchwer zu erklärende Erſcheinung: Sobald mitten im Walde ein Holzſchlag gemacht worden iſt, zeigen ſich in ein paar Jahren auf einer ſolchen Stelle Pflanzen, welche vorher nicht da waren, und weit umher ſich nicht auffinden laſſen. An ähnlichen Orten wiederholt ſich dieſes Schauſpiel, das nur von Wenigen recht beobachtet, von den Meiſten aber gar nicht gekannt iſt.

Zuerſt zeigt ſich gewöhnlich der Spark oder Spargel mit 5 Staubfäden (Spergula pentandra) eine Pflanze, die unter ihren Gattungsverwandten eine merkwürdige Ausnahme macht, da dieſe alle 10 Staubfäden haben. Der Unkundige wird demnach vergebens die genannte Pflanze der Regel nach in der 5. Klaſſe ſuchen.

Hierauf erſcheint das Waldkraut (Senecio sylvaticus), beides einjährige Gewächſe. Dann kommt auch das ſchmalblättrige Weidenröschen (**Epilobium angustifolium**) zum Vorſcheine, und wuchert mit ſeinen farbigen, ſchönen Blüthentrauben und ausdauernden Wurzeln üppig fort, bis das junge Holz wieder in die Höhe gewachſen iſt, worauf alle dieſe Pflanzen ſpurlos verſchwinden und wieder der Heide ꝛc. Platz machen.

In den abgelaſſenen Fiſchteichen, welche beſäet worden ſind, kommen Pflanzen hervor, die vorher weder im Waſſer wuchſen, noch mit dem Getreide hineingekommen ſind, wie das norwegiſche Fünffingerkraut (Potentilla norvegica), das Cypern-Riedgras (Carex cyperoides) und mehrerere andere Gewächſe. Mitten darunter aber zeigen ſich auch ſolche, welche wirkliche Waſſergewächſe ſind, als verſchiedenartige Binſenarten, Waſſerknöterich (Polygonum amphibium) Waſſerbeſenkraut (Sisymbrium amphibium), dieſe wachſen üppig fort, und beweiſen die zähe Lebenskraft, welche den meiſten Waſſergewächſen eigen iſt. Unter ihnen ſind aber auch manche Feldpflanzen zu finden, die mit dem Getreideſamen hineingebracht worden ſind.

---

*) Aus den Verhandlungen der naturforſchenden Geſellſchaft zu Görlitz.

Auf ähnliche Art wird auch ein Gartenbeet, welches ſorgfältig vom Unkraut rein gehalten worden iſt, ſobald es ſich ſelbſt überlaſſen bleibt, bald von Gartenunkräutern, als Vogelmeier (Alsine media), Brenneſſeln (Urtica urens) ꝛc. bedeckt werden.

Ein auffallendes Beiſpiel ähnlicher Art habe ich, ſagt Burkhardt, in der Schweiz beobachtet. Das durch den Bergſturz verſchüttete Thal von Goldau bereiſte ich zwei Jahre nachher und fand zu meiner Verwunderung die meiſten Stellen, welche mehr als häuſerhoch mit Trümmern bedeckt waren, wieder im Anfange des ſchönſten Pflanzenwuchſes; nicht blos am Rande, ſondern in der Mitte des mehrere Stunden weit verheerten Thales.

Alle dieſe Thatſachen ſprechen für ein Vorhandenſein des Samens in der Erde. Denn eine Verbreitung deſſelben durch Winde ꝛc. läßt ſich nicht in dem Maße vorausſetzen, obgleich auch die Natur dafür Sorge trägt, ſowie auch die Vögel den Samen weit verbreiten u. ſ. w. Das größte am weiteſten reichende Mittel, Pflanzenwuchs zu befördern, iſt aber die langdauernde Lebenskraft des Samenkeims. Dieſe muß ins Unendliche gehen, und iſt bisher ſo wenig beobachtet worden. Sie dauert nicht, nach der gewöhnlichen Meinung, mehrere Jahre, ſondern ich wage es zu behaupten, ſagt Burkhardt, geſtützt auf Erfahrungen, Jahrhunderte.

Bewahrt vor den Einflüſſen der Luft und des Lichtes ſchlummert das verborgene Leben des Keims, bis es wieder in dieſe Elemente gebracht und durch ſie zur Thätigkeit geweckt wird. Luft und Licht, verbunden mit Wärmeſtoff, ſind es, welche alles Leben erhalten, aber einmal begonnen, auch ſchnell zum Ziele führen, d. h. das Leben zu enden und ein anderes zu beginnen. Aber auch das Waſſer iſt hierbei nicht unthätig. Es iſt für viele Weſen ein Erregungsmittel, aber auch in andern Verhältniſſen ein Beförderungsmittel der Verweſung. Ein Tropfen Waſſer ruft das vortrocknete Räderthierchen und Infuſionsthierchen wieder ins Leben, läßt das todte Moos, die Flechte, die Alge wieder aufleben, und löſt nach vollendetem Lebenslaufe den Körper wieder in ſeine Urtheile auf.

Es ruhen Millionen Keime im Schooße der Erde, welche nur unter den ſie begünſtigenden Umſtänden wieder ins Leben hervortreten. Daher läßt ſich auch erklären, wie ein mit Kalmus bewachſener Teich nach ſeiner Austrocknung Linſen hervorbrachte, und wie nach den Binſen ein Jahr ſpäter ſich Wieſengras erzeugen konnte. Es verwandelt ſich nie das Eine in das Andere. Die Samen von allen waren ſchon vorhanden. Die Ausartung der Gewächſe beſchränkt ſich nur auf vorübergehende, nicht weſentliche Formen und Farben; daher werden ſich auch überall nur diejenigen Pflanzen zeigen, welche dem Clima und dem Boden angemeſſen ſind. Ein Topf mit Gartenerde angefüllt, wird Gartenunkräuter hervorbringen, — einer mit moorigem Heidegrund wird Sumpf- und Heidepflanzen — einer mit Alpenboden wird Gebirgspflanzen — eine Erde vom Seeſtrande wird Salz- und Meerufergewächſe entwickeln, wenn alle übrigen Umſtände dazu günſtig ſind. — In die Gewächshäuſer des botaniſchen Gartens zu Kopenhagen ließ man Erde aus Weſtindien bringen, welche in Kaſten als Balaſt mitgenommen worden war, und es gingen in Menge amerikaniſche Gewächſe auf, wovon Samen zu erhalten man bisher noch keine Gelegenheit gehabt hatte.

Auch mögen Veränderungen der Erdoberfläche hier und da ziemlich tief in der Erde, manche Samenkörner verborgen haben, die vielleicht andere Gewächſe hervorbringen könnten, als unſere dermalige Oberfläche zeigt; doch hat man bis jetzt nichts ganz Fremdartiges der Art entdeckt.

Zum Schluſſe nun noch einige Beobachtungen anderer Botaniker, welche beſtätigen: daß die Lebenskraft der Samenkeime noch lange nicht genug erforſcht iſt.

Nach dem großen Brande in London im Jahre 1666 war in kurzer Zeit die ganze Oberfläche der verheerten Stadt mit Sisymbrium Irio in höchſt wuchernder Menge bedeckt.

Als zu Anfange dieſes Jahrhunderts die etwa 100 Jahr vorher angelegten Feſtungswerke von Bremen abgetragen wurden, zeigten ſich eine Menge zum Theil auffallende Geſtalten vom weißen Gänſefuß (Chenopodium album). Aber unerklärlich blieb es, daß der reife Samen dieſes Gewächſes nicht keimte und nicht aufging.

Als man einen See in Seeland ausgetrocknet hatte, erſchien in Menge das Cypern-Riedgras, welches früher in Dänemark gar nicht gefunden wurde, wohl aber im nördlichen Deutſchland vorkam. — In Meklenburg wurde ein Teich getrocknet, und brachte hierauf nichts, wie Link berichtet, als Rübſaat hervor, obgleich dieſe in der Gegend vormals gar nicht und jetzt noch ſelten gebaut wird.

Als man die Stelle, wo ein alter Druidentempel geſtanden hatte, pflügte und mit Gerſte beſäete, wuchs, (nach dem philoſoph. Edinburg'ſchen Journal) auf dem Flecken, wo große Steine gelegen hatten, Hafer. Ein Landwirth ließ Erde eines hundertjährigen Kellers auf einen Acker bringen, und bald darauf entſtand ein Wald von Brenneſſeln.

In der Umgegend der Hudſonsbai, ſo wie in vielen andern Theilen von Nordamerika, bringen die mit Fichten und Birken beſetzten Waldungen, wenn dieſe durchs Feuer ausgerottet werden, Pappeln oder andere Bäume hervor, von denen vorher nicht ein einziger, mehr als hundert Meilen weit anzutreffen war. — Der nackte Torfboden an der Küſte von Labrador, wird ſogleich mit Raſen bedeckt, wenn er durch die vom Meere ausgeworfenen todten Seekälber gedüngt wird.

Als man vor wenig Jahren in Frankfurt a. M. einen Theil der Wälle abtrug und ebnete, welche Jahrhunderte geſtanden hatten, war bald darauf der Boden mit dem ſchwarzen Bilſenkraut (Hyoscyamus niger) überzogen, obgleich vorher keine Pflanze der Art dort ſtand. Das Bilſenkraut kam auch ungewöhnlich häufig auf den abgetragenen Wällen von Breslau und andern zerſtörten Feſtungen zum Vorſcheine, und verlor ſich eben ſo ſchnell wieder. Ein neueres Beiſpiel aus der Gemeinde de la Monzie Saint Martin im Dordogne-Departement beſtätigt dieſes auch. Bei Eröffnung und Unterſuchung mehrerer Gräber daſelbſt, die von Backſteinen gemauert waren, welche nach allen Merkmalen und Kennzeichen nicht ſpäter als im dritten oder vierten Jahrhunderte der chriſtlichen Zeitrechnung waren, fand man darin eine Portion von Samenkörnern, die ſogleich in fruchtbare Erde geſäet wurden, aus welcher eine kleine Kleeart und zwei ausländiſche Arten von Heliotropium zum Vorſchein kamen und blühten.

Aehnliche Fälle könnten noch viele angeführt werden. Kein Botaniker wird die Gewächſe eines Landes ganz erforſchen. Von Zeit zu Zeit erſcheinen hier und da neue Pflanzen, die wieder verſchwinden, und ſo wechſelt der Pflanzenwuchs unter eben angeführten Umſtänden.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

№ 43.
Neue
Blumen-Zeitung.
Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.
Weißenſee, den 24. October 1840. XIII. Jahrgang.

Blumiſtiſche Notizen.

(Aus einem Schreiben des Herrn Oberſt May von Büren zu Bern, im Auguſt 1840, an die Redaction der Blumenzeitung.)

In Nr. 25 der diesjähr. Blumenzeitung S. 191 ſteht eine Anfrage: Wo erhält man keimfähigen Samen von Topfroſen? Ich denke, am beſten bei den Gärtnern im ſüdlichen Frankreich. Es ſind unter andern drei ſehr Empfehlungswürdige, mit welchen ich früher in Correſpondenz geſtanden, 1) Messieur le frères Audibert à Tonelle prés Tarascon, Depart. des Bouches du Rhône, nahe bei Avignon, auf dem Rhône. 2) Mr. Victor Rantonnel, Horticulteur à Hyeres (den bekannten hyeriſchen Inſeln), Depart. du Var (cidevant Jardin Filhe.) 3) Mr. Boisgireaud à Toulouse, rue. fontaine Nr. 11. Faubourg S. Cyprien.

Ich machte im October 1838 eine Reiſe nach Avignon, einzig um dort meinen Correſpondent, den Chrysanthemum-Freund, Hrn. Regnier, zu beſuchen, und einmal auch ſeine Chrysanthemen zu ſehen. (Sie erinnern ſich aus meinem frühern Brief, daß ich von dorther 1836 die erſten Samen von Chrysanthemum erhalten und meinem Freund Rupprecht in Wien mitgetheilt hatte.) Ich fand dort nicht nur die freundſchaftlichſte Aufnahme, ſondern auch in Regnier's ſchöner Roſenſammlung eine Menge reifen Samen, als von Thé-, Bourbon-, Noisettes-, Bengales- u. dgl. Roſen, welche meiſtens da noch in Blüthe waren, und ein wahres Roſen-Bosquet von 4 bis 8 Fuß hohen Bäumen und Sträuchern bildeten; ich nahm, durcheinander, einen Sack voll von dieſen Samen; (leider war keiner von der Microphylla dabei). Ich ſäete ſie im Frühjahr 1839 im März, nachdem ich ſie aus der Hülſe (Fruchtknoten) genommen, und zweimal 24 Stunden in lauwarmem Waſſer, wozu ich etwas Chlorkalk zur Beförderung des Keimens gethan, hatte einweichen laſſen. — Alle gingen in kurzer Zeit auf und wollten ſchon im Spätſommer, obſchon nur von 2 bis 4 Zoll hoch, blühen, was ich aber hinderte. Jetzt — 1840 — haben einige einfach, andere gefüllt geblüht, und ſo hoffe ich künftiges Jahr, 1841, einige hübſche Varietäten zu erhalten. Ich hatte Hrn. Regnier erſucht, mir im Herbſt 1839 wieder Samen zu überſenden, eine unvorhergeſehene Reiſe u. a. m. hinderten ihn jedoch, ſein Verſprechen zu halten; aber ich hoffe, er werde es dieſen Herbſt wieder nachholen.

Voriges Jahr im Herbſt kam ein Bekannter von mir hieher aus Oſtindien, und zwar aus dem nördlichen Theil Ludiana, einer Grenzſtadt, nahe bei den Himalaya-Gebirgen, und brachte mir etwa 450 Sorten Sämereien von dorther mit. Die meiſten kamen aus dem botaniſchen Garten von Sherampoor, weſtlich von Delhi. Die nämliche Perſon gab auch anderen Freunden von dieſen Sämereien, und ich ſandte viele der meinigen dem Direktor des botaniſchen Gartens nach Zürich. Einige derſelben gedeihen recht gut, ſowohl im Freien als in dem temperirten Warmhauſe, als z. B. einige Convolvulus & Ipomea, Poinciana, Basella; aber nur dieſes letztere hat mir geblüht. Es waren auch Traubenkernen aus Cabul und Nepal dabei, dieſe gedeihen vortrefflich. Ich bin begierig zu ſehen, was daraus wird. Ich habe Pflanzen davon ins Waadtland geſchickt, wo der beſte Wein in der Schweiz wächſt. Auch hier will ich einige ins Freie wagen, und einige in dem temperirten Gewächshauſe behalten.

Von Chrysanthemum habe ich jetzt eine prachtvolle Sammlung in mehreren hundert Varietäten, worunter 25 Stück aus hier gezogenen Samen ſind. Beweis, daß man auch überall in Deutſchland bei einiger Sorgfalt Samen von Chrysanthemum indicum erhalten kann. Von dieſen vielen neuen Sorten ſind viele einfach, aber demohngeachtet ſehr preiswürdig und ſchön, auch viele einander ſehr nahe verwandt; aber es iſt Anfangs Winters nichts ſchöner, als ein ſolcher Flor in Töpfen. Mein ganzes Haus iſt im November, Dezember und Januar damit angefüllt und einige derſelben, welche ich hoch ziehe, — von 6 bis 10 Fuß — machen eine Art von Blumenlaube oder Blumenbogen über meine ſehr hohe Haustreppe, die ſich prachtvoll ausnimmt; aber früher als im Spätherbſt konnte ich ſie nie zur Blüthe bringen. Im September und Oktober treibe ich ſie etwas an — unter Glas — in einer abgetriebenen Couche. Ich habe auf Verlangen dem Hrn. v. Gemünden in München, — dem Hrn. Stadtkämmerer Schulze in Dahmen, — dem Hrn. C. J. Heine, Bergpropières in Eisleben, — dem Hrn. Geiger, Großh. Heſſen-Darmſt. Hofgärtner in Beſſungen und dem Hrn. B. Hermann, Fabrikbeſitzer zu Schönebeck bei Magdeburg — in den zwei letzten Jahren 1838 und 1839 — jedem ein Sortiment von meinen Chrysanthemen überſandt, habe aber von Keinem derſelben ſeither vernommen, ob ſolche gut angekommen und angewachſen ſind!?

Auch ein Weg zum Ziele, in Bezug auf die Behandlung erfrorner Pflanzen.

Bei dem ſchnellen Wachſen der Kälte im verfloſſenen Januar, — am 6. Januar früh war noch 1° Wärme, am 7. ſchon 6° Kälte, und am 8. gar 12° —! geſchah es, daß ein Gärtner, der keine ſo raſche Temperatur-Veränderung vermuthete, und daher auch nicht geeilt hatte, ſeinen Gewächſe-Kaſten mit liegenden Fenſtern auch vorn durch einen Miſtanſchlag zu ſchützen, als er in der Frühe am 7. Januar ſeinen Kaſten aufdeckte, alle unten hingereichten Reſeda-Stöcke ganz niederhängend und erſtarrt fand.

Er hatte wohl gehört, daß in ſolchen Fällen Stroh-Rauch, augenblicklich angewendet, den Froſt wieder aus den Gewächſen ziehe; allein in dem ganz hölzernen Kaſten getraute er ſich nicht, Stroh zu verbrennen. Er nahm daher einen eiſernen Keſſel, machte ihn am Heerdfeuer glühend, ſtellte ihn im Kaſten auf einige Steine, und begoß ihn ſo lange mit Waſſer, als er noch Dämpfe entwickelte, worauf der Kaſten ſchnell zugedeckt wurde.

Als er nun nach 24 Stunden den Kaſten öffnete, ſtanden alle Reſeda aufrecht, zwar voll Waſſertropfen, wie von reichlichem Thaue getränkt, aber auch herrlich grün. Es war keine Spur mehr von einer Beſchädigung durch Froſt zu bemerken.

München. (von ——den.)

Practiſche Beobachtungen eines jungen Gärtners während ſeines Aufenthalts in Harlem über die Cultur der Hyacinthen.

(Fortſetzung)

Januar und Februar.

In dieſen Monaten werden jene Länder, worauf das nächſte Jahr Hyacinthen kommen, wie oben beſchrieben, tief rigolt, und von den bepflanzten Beeten muß man ſorgfältig das Waſſer ableiten.

März.

Wenn keine ſtarke Fröſte mehr zu befürchten ſind, ſo kann man aufdecken. Man muß ſich aber ja in Acht nehmen, nicht zu frühe daran zu gehen, um bei allenfalls wiederkehrendem Froſte nicht genöthigt zu ſein, wieder zuzudecken. — Man bereitet ſich eine Jauche von Kuhmiſt und Waſſer, womit man, nachdem alle Beete ſorgfältig gereinigt und geharkt ſind, ſelbe ganz überſpritzt, welches eine feine Kruſte verurſacht, die verhindert, daß der Wind die Beete ungleich wehe. — Jenes Land, welches in den vorigen Monaten tief rigolt wurde und für Hyacinthen für das nächſte Jahr beſtimmt iſt, wird nun gedüngt, wie oben beſchrieben, mit 4 Handſchubkarren reinen Kuhmiſt auf die Quadratruthe, und dieſer 1 Fuß tief untergegraben.

April.

Blüthezeit. Man ſieht nach, ob alle Sorten rein ſind, das iſt, ob nicht durch Zufall eine oder die andere Sorte vermengt ſind, und zeichnet die falſchen aus. Um ſie ſtärker wachſen zu machen, ſchneidet man alle Blumenſtengel nach der Blüthe weg, und bringt ſie an einen Ort, wo ſie nie mehr ſchaden können; — denn im Falle, daß dieſe Stengel wieder auf Hyacinthenbeete kämen, würden ſie alle Zwiebeln in Fäulung ſtecken. Selbſt halte ich gar nichts darauf, ſie je als Dünger für Bäume ꝛc. zu gebrauchen, indem, wenn nicht giftig, ſie doch immer etwas Aetzendes haben, wenigſtens in einem ſolchen Grade, daß während des Viſitirens der Zwiebeln im October die daran arbeitenden in Zeit von 5—6 Stunden am ganzen Körper roth und feurig ſind, welches, beſonders da dieſe Arbeit gegen 4 Wochen dauert, einen unſäglichen Schmerz verurſacht. Es hindert ſogar am Schlafe.

Es giebt einige Sorten, beſonders jene, welche mit einer kleinen Zwiebel volle ſtarke Blumen tragen, wo alſo die Stärke der Zwiebel mit der Stärke der Blume in ungleichem Verhältniſſe ſtehet, deren Blumenſtengel in voller Blüthe müſſen abgeſchnitten werden, um die Pflanze nicht zu Tod zu ſchwächen. Hierher gehört d. r. Henri IV., der noch ziemlich theuer, aber ſehr hübſch iſt.

Der allzuſtarke Wind nach der Blüthe iſt äußerſt ſchädlich; denn da nun erſt die Zwiebeln zu wachſen beginnen, ſo muß natürlich das Hin- nnd Herwehen ſie daran hindern, wodurch ihre ganze Beſchaffenheit verſchlimmert wird. Man hilft ſich meiſtens mit ſtarken Hecken oder Holzwänden ꝛc. dagegen, und da, wo man nur einzelne Beete hat, kann man ſich mit leichter Mühe dagegen ſchützen.

Mai.

Man ſorgt dafür, daß kein Unkraut überhand nimmt, und ſieht nach, ob nicht hie und da eine Sorte die Blätter hängen läßt, welches ein Zeichen iſt, daß ſie zu hoch gepflanzt ſind.

Juni.

Ausnehmezeit. Jene Zwiebeln, welche einen zu ſchweren Boden hatten, nimmt man gewöhnlich Anfangs Juni heraus, indem ſie noch in ihrem Wachsthume ſind. Man muß ohne Rückſicht auf dieſe Art verfahren, indem man wohl hübſche ſtarke Zwiebeln erhalten würde, die aber entweder ſchon auf den Trockenbrettern oder das nächſte Jahr meiſtens zu Grunde gingen. Man erkenut ſie an ihrem ſehr üppigen und hübſchen Wachsthum noch zu dieſer Zeit (Anfangs Juni) in einem Boden, der nicht genug Sand, oder zu viel fette oder ſchwere Erde enthält; und man muß ſich durch ihr hübſches Wachsthum ja nicht verführen laſſen, ſie länger ſtehen zu laſſen; denn man würde einen ſichern ſpätern Verluſt erleiden. Freilich iſt es ſehr leicht möglich, daß durch die Störung im Wachsthume die Zwiebeln ſpäter etwas ſchrumpfen und ſchimmeln können: aber da dieß durch gehöriges Reinigen und Putzen unſchädlich gemacht werden kann, ſo hat man alſo davon nichts zu befürchten.

Jene Pflanzen, welche ein mäßiges Wachsthum zeigen, kann man beinahe bis Ende Juni ſtehen laſſen, jedoch iſt die gewöhnliche Zeit die Hälfte dieſes Monats. Ein ſicheres Zeichen des beendigten Wachsthumes iſt das Gelb- oder Trockenwerden der Spitzen der Blätter, wonach es rathſam iſt, die Ausnahme vorzunehmen. Trockues Wetter bei dieſer Arbeit iſt unumgänglich nothwendig; daher man jeden Augenblick eines trockneu Wetters oder Sonnenſcheins benutzen muß, wenn vielleicht die Jahreszeit es nicht ſo mit ſich brächte. Jedoch in ſehr heißen Gegenden, wo die Sonne zu großen Einfluß auf den Sand hat, muß man Sorge tragen, daß bei zu hellem und warmen Sonnenſcheine die Zwiebeln, welche ausgenommen ſind und auf dem Lande liegen, nicht verbrennen. In dieſem Falle iſt es gut, die Arbeit des Morgens vorzunehmen.

Die Art der Ausnahme in Holland iſt ungefähr folgende: Erſt rupft man alles Laub aus der Erde, gleich als rupfe man Unkraut aus. Dadurch bleibt die Zwiebel in der Erde ſitzen und das Laub bricht gerade auf ihrer Spitze oder Naſe ab, welches letztere, wie wir gleich unten hören werden, ſehr nöthig iſt, und auf dieſe Art am ſchnellſten vor ſich geht. Iſt dieſes Ausrupfen des Laubes geſchehen, ſo nimmt man gleich darauf die Zwiebeln heraus, und wartet nicht bis den folgenden Tag, indem, wenn das Laub ausgerupft iſt, und Regenwetter darauf folgt, die Feuchtigkeit in die Zwiebel eindringt, und ſie daher krank macht. Wenn man reihenweiſe und hübſch in Ordnung gepflanzt hat, ſo findet man mit leichter Mühe alle Zwiebeln wieder. Man kniet nämlich nieder, nimmt die erſte Reihe heraus, und ſchreitet ſo fort bis an das Ende des Beetes, indem man alle ausgenommene Zwiebeln neben ſich in den Fußpfad legt. Iſt das Beet leer, ſo harkt man es wieder gleich, und ſchlägt auf der Mitte hin einen Streifen von 1½ Fuß Breite vermittelſt eines Brettes. Auf dieſen feſtgeſchlagenen Streifen werden die Zwiebeln reihen- und ſortenweiſe gelegt; aber Sorge muß man tragen, bei der Ausnahme und jedesmal, als man ſie durch die Hände gehen läßt, die allenfalls von Krankheiten befallenen ſorgfältig zuſammenzuleſen und ſie an einen Ort zu bringen, wo ſie nie mehr ſchaden können; und damit die vielleicht überſehenen Kranken die andern nicht ſo leicht anſtecken, ſo ſorgt man, die Zwiebeln ſo zu legen, daß keine die andere berührt. — Oefters iſt es der Fall, daß bei dem oben erwähnten Ausrupfen des Laubes vor der Ausnahme hie und da dieſes nicht völlig auf der Naſe der Zwiebel abgebrochen iſt; alsdann muß man es noch gehörig ſo abſchneiden; denn es würde ſpäter in Fäulung übergehen, und iſt manchmal gefährlich genug, eine ganze Partie Zwiebeln in Zeit von wenigen Tagen durch den Rotz zu verzehren. Außerdem iſt zu bemerken, wenn man ſie auf den Streifen legt, ſie ſo zu drehen, daß der Stuhl gegen Mittag gewendet iſt, indem ſie auf dieſe Art durch die mehr auf ſie wirkenden Sonnenſtrahlen beſſer zu ihrem trockenen Zuſtande vorbereitet werden.

Hat man die Streifen dergeſtalt mit den Zwiebeln belegt, ſo bewirft man ſie 2 bis 3 Zoll hoch mit der Erde von beiden Seiten. Der holländiſche Ausdruck dieſer Arbeit iſt: in die Käuil legen. Die Länge der Zeit, während ſie in der Käuil liegen dürfen, iſt ebenfalls verſchieden. Sind ſie ſehr ſtark gewachſen, ſo läßt man ſie höchſtens nur 14 Tage darin; denn wenn länger, ſo riskirt man, daß ſie alle rotzig werden. Sind ſie aber mittelmäßig ſtark gewachſen, ſo kann man ſie 3 bis 4 Wochen darin liegen laſſen. Außerdem hängt es ebenfalls von dem Wetter ab; denn bei feuchtem oder bei abwechſelnd feucht und warmem Wetter müſſen alle ohne Unterſchied früher heraus genommen werden, wenn man nicht Gefahr laufen will, einen ungeheuern Verluſt zu erleiden.

Man hat in Holland 2 künſtliche Vermehrungsarten; die eine iſt durch Kreuzſchnitte, die andere durch Höhlung. Jene Zwiebeln, welche man durch Kreuzſchnitte vermehren

will, müſſen vor dem, daß ſie in die Käuil kommen, operirt werden.

Zu jeder dieſer Vermehrungsarten muß man nur die ſtärkſten und geſündeſten Zwiebeln wählen; indem man nur dadurch zu dem Zwecke gelangen kann, geſunde Junge zu erhalten. Daher macht man ſeine Auswahl unter den ſtärkſten und geſündeſten, ſieht ſie genau nach, und nachdem man davon überzeugt iſt, daß, ohne Aus- oder Wegſchneidung eines Theils, ausgenommen der Naſe der Zwiebel, ſo ganz geſund iſt, ſo giebt man ihr 4 Schnitte ins Kreuz durch den Stuhl bis gegen die Hälfte; und ſo werden ſie mit den andern in die Käuile gelegt und wieder herausgenommen.

Die Schnitte öffnen ſich noch denſelben Herbſt ziemlich weit, treiben an den zerſchnittenen Schuppen ihre Jungen heraus, müſſen aber in dieſem Zuſtande auf einen bezeichneten Fleck wieder gepflanzt und erſt das nächſte Jahr, nachdem ſie auf den Bretern ziemlich trocken geworden ſind, von einander gelöſt und geputzt werden. Während ihres Wachsthums werden ſie nur ſehr wenig oder gar kein Laub auf der Oberfläche des Beetes zeigen, indem die alte Zwiebel keine Kraft mehr hat, und die Jungen ihre eigne zur Vervollkommnung in der Erde anwenden müſſen.

Von der Vermehrungsart durch Höhlung unten mehr.

(Fortſetzung folgt.)

Antwort auf die Anfrage S. 406 v. J.

Ein Blumenfreund C. B—s ſtellt in Nr. 52, S. 406 der vorjährigen Blumenzeitung die Anfrage, ob man das in Nr. 36 und 37 d. B. angegebene Verfahren: *um alle Arten gefüllter Blumen im ſchönſten Farbenſchmelz zu erlangen*, hinſichtlich ſeiner Wirkung bereits mehrſeitig unterſucht habe? Oder ſei dieß etwa eine Idee, aus Langeweile hinter dem Schreibtiſche erſonnen?

Weit entfernt, die von mir in der Blumen-Zeitung von 1836 Nr. 43 S. 341 unter der Ueberſchrift: *für Nelkenfreunde* eingerückte Anzeige als Veranlaſſung des bezüglichen literariſchen Unternehmens betrachten zu laſſen, möge in eben dieſer Anzeige die Entſchuldigung zu ſuchen ſein, daß gerade *ich* mir erlaube, auf obige Anfrage hier zu antworten, das heißt eigentlich, auf jene weitern Aufſätze hinzuweiſen, welche dieſe Blätter 1837 Nr. 48 S. 378, dann im vor. Jahrg. Nr. 28, über den in Frage geſtellten Gegenſtand enthalten.

Betreffend den zweiten Theil obiger Anfrage, ſo hat das ſehr intereſſante Weißenſee'r Unterhaltungsblatt vom v. J. Nr. 51, auf der erſten Spalte der 3. Seite eine hieher bezügliche Notiz, die, mit dem vorliegenden Gegenſtande in Verbindung geſetzt, das italiäniſche Sprüchwort in Erinnerung bringt; *wenn auch nicht wahr, doch gut erdacht und erzählt.*

München. (von —— den.)

Varietäten.

Erfurt. In der am 13ten Oktober gehaltenen Verſammlung des hieſigen Gartenbau-Vereins vertheilte der Hr. Direktor nach dem Protokolle der Herren Preisrichter die Preiſe und erhielten:

1) Für 6 hier gezogene Georginen Hr. Wachsw.-Fabr. **Schmidt** den erſten Preis. Rühmlich erwähnt wurden die des Hrn. Oberlandesgerichts-Raths **von Weißenborn**.

2) Für Aſtern und Sommerlevkojen in Töpfen Hr. Kunſt- und Handelsgärtner **Tiſchinger** den zweiten Preis.

3) Für das geſchmackvollſte Bouquet, derſelbe den 3ten Preis. Belobt wurde das Bouquet vom Herrn Kunſt- und Handelsgärtner F. A. **Haage** jun.

4) Der Preis für die Chrysanthemen iſt vertagt und ſoll in der Verſammlung am 3. November vertheilt werden.

5) Für den ſchönſten weißen und ſchwarzen Blumenkohl Hr. Gärtner **Reiſch** den 1ſten Preis. Hr. F. **Haage** hatte den ſchönſten weißen, aber keinen ſchwarzen mit eingeliefert.

6) Für die ſchönſten Bohnen Hr. **Bernh. Haage** den 1. Preis.

7) Für das ſchönſte Weiß- und Rothkraut und Wirſing Hr. Chr. **Schönſtedt** den 2ten Preis. Lobend erwähnt wurde die Einlieferung von **Aug. Günſtedt**.

8) Für das beſte in Cultur ſtehende Wurzelgemüſe Herr Kunſt- und Handelsgärtner F. A. **Haage** jun. den 2ten Preis. Die Einlieferungen der HH. **Zech** und **Günzel** wurden lobend erwähnt.

9) Für 3 Sorten der edelſten Tafeltrauben Hr. Gärtner **Feidel** den erſten Preis. Belobt wurden die Trauben des Hrn. Hauptmann **Scharffenberg**.

10) Für die beſten Pfirſiche Hr. Kaufmann **Leutloff** den 2ten Preis.

11) Für die beſten Winteräpfel Hr. Dom-Vicar. Merten. Belobt wurden die des Hrn. Major **Swab**.

12) Für wenigſtens 3 mit Früchten verſehene Topfobſtbäume Herr Rentier **Rudolphi** den 4ten Preis. Belobt wurden die des Major **Swab**.

Die zwei den Hrn. Preisrichtern zur Diſpoſition geſtellten Preiſe: Das wohlgetroffene Portrait Sr. Maj. des Königs Friedrich Wilhelm IV., und das Teſtament S. Hochſeligen Maj. auf Elfenbeinpapier, beides in Goldrahmen, erhielt:

13) Erſteres Hr. Wachsw.-Fabr. **Schmidt** auf Lisianthus Russellianus und

14) Letzteres die HH. Decorateurs: Kaufmann **Bellermann** und Kunſt- und Handelsgärtner F. A. **Haage** jun. für die ſo ſinnige und geſchmackvolle Decoration, nebſt dem Danke des Vereins.

Erfurt. Dieſes Jahr war arm für uns an neuen Sommergewächſen, außer der ächten **Emilia (Caccalia) sonchifolia**; früher ging **Em. (Cac.) flammea** unter dieſen Namen; ſie unterſcheidet ſich von dieſer durch ſcharlachfarbene Blumen und deutlich ausgeſprochene **Sonchus**-Blätter.

In der Expedition dieſer Blätter iſt auf portofreie Briefe **gratis** zu haben:

Supplement zum größeren Preis-Verzeichniß
der verſchiedenen
feinen Tafel-Obſtſorten, Gehölze für Garten-Anlagen, Gewächshauspflanzen u. ſ. w.
bei
S. & J. Rinz,
Kunſt- und Handelsgärtner
in Frankfurt a. M.

Unter den **Gehölz-** und **Zierſträuchern** finden wir: Aesculus rubicunda fol. var., prächtig panaſchirt, von **Rinz** erzeugt und zum erſten Male angeboten. Aralia japonica (Sieb.), — Clematis azurea grandiflora — Glycine chinensis, blaublühende, windende Prachtpflanze, Glyc. Backhousiana (Wistaria), ſoll roth blühen, Ilex acquifol. in mehreren hübſchen Varietäten, Maclura aurantiaca, ſchöne Rhododendren, Yucca flaccida, eine frei aushaltende, unvergleichliche Prachtpflanze.

Unter den **Staudengewächſen**: Clematis bicolor (Sieb.), Delphinium phoeniceum fl. pl. (Barlowi), Lilium atrosanguineum, Lil. lancifol. alb. und punctatum, Paeonia Pottsii und Reveesii, Penstemon fruticosum, Phlox Humanni, eine neuerzeugte helllilafarbene ausgezeichnete Varietät.

Unter den **Gewächshaus-Pflanzen**: Aeschynanthus grandiflorus, eine für das kalte Gewächshaus höchſt empfehlenswerthe Prachtpflanze, neue Azaleen, Chorizemen und Cinerarien, Banksia Hügelii, Diplolaena Dampieri, Embothrium speciosissimum (Telopea), und viele andere ſchöne Pflanzen. Beſonders zahlreich iſt das Verzeichniß von **Camellien**. Als noch unbeſchrieben ſind aufgeführt: C. Acerbi, Adelaïde, Admirabilis, Apollinea, Bazzoni, Bellina major, Bianchi, Birro, Burchelli, Castiglioni, Cuningham's perfection, Davio, Depressa, Ferdinandea, Giulio, Harrisonii, Jamma, Kellyana, Lawranceana, Loudoni, Medicea, Mira, Parmentieri (Smith's), Sophia, Terzii, Thubacki, Varischi, Verger, Visiani, William the ford und viele neue Varietäten.

Die in dem Verzeichniſſe aufgeführten Camellien ſind faſt alle nach Form und Farbe der Blumen in gedrängter Kürze beſchrieben, weshalb das Verzeichniß für Camellienfreunde gewiß von großem Intereſſe iſt. Die Camellien ſind hier folgendermaßen eingetheilt. 1. **Claſſe**: einfache Blumen. 2. **Claſſe**: einfache Blumen mit gefederten Staubgefäßen, wie: insignis, plumaria etc. 3. **Claſſe**: doppelte Blumen, mit 2—4 Reihen Petalen, wie: corallina, Donkelari etc. 4. **Claſſe**: unregelmäßig gefüllte Bl., wie: variegata, Parksii etc. 5. **Claſſe**: gedrängt oder ächt anemonenblüthige, wie: anemoneflora, Coletti etc. (**Bemerk.** Mehrfache Lagen von äußeren, die Anemonenfüllung umgebenden Petalen werden durch doppelt anemonenblüthig ausgedrückt.) 6. **Claſſe**: geſchlitzt oder unächt anemonenblüthig, wie: altheaeflora etc. (dieſelbe Bemerkung wie bei der 5. Claſſe.) 7. **Claſſe**: pomponblüthige, wie: pomponia, paeoniflora; letztere nicht die unächte paeoniflora in Dresden, welche die rosea oder pink iſt. 8. **Claſſe**: monſtröſe oder geballt kugelblüthige: Eclipse, triumphans etc. 9. **Claſſe**: der regelmäßigen Form angränzende volle Blumen, oder ſolche, welche mehr als 4 Lagen äußeter Blumenbl. haben. 10. **Claſſe**: ganz regelmäßige oder dachziegelförmig geordnete Blumen: alba plena, incarnata, Fordii, imbricata, Hendersoni.

Bibliographiſche Notiz.

In allen Buchhandlungen iſt zu haben:

Paxton, Cultur der Georginen (Dahlien.)

Nach dem Engliſchen, mit Zuziehung des H. u. Hofgärtner **Fiſcher** in **Weimar** und mehrerer anderer Georginenfreunde bearbeitet von **H. Gauß**. Mit zwei beigefügten Briefen des Herrn A. v. **Humboldt** und A. de **Juſſieu**. 8. 15 Sgr. oder 54 kr.

Die zahlreichen Freunde der Georginen werden ſchon aus dem vorſtehenden Titel erkennen, wie alles geſchehen iſt, um den Werth der deutſchen Ueberſetzung zu erhöhen und durch ſie dieſe intereſſante Schrift, die bereits bei geringerem Gehalt ſchon in England ſo vielen Beifall fand, auch bei uns in Deutſchland einzubürgern, da es durch ſie jedem Gartenbeſitzer möglich wird, ſich mit geringer Mühe und Koſten die vorzüglichſten Varietäten zu verſchaffen, ſie gut durchzuwintern u. ſ. w.

Gedruckt bei **Adam Hentze** in Cölleda.

№ 44.

Neue

Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 30. October 1840. XIII. Jahrgang.

Von einigen bei der Blumenzucht empfohlenen Erdarten.

(Von Hrn. von —— den in München.)

Wer ſich der Blumenzucht widmet, hat bekanntlich mehrere Wege, ſich darin zu unterrichten, den praktiſchen, den theoretiſchen, beide vereint.

Der praktiſche Weg wird mit einigem Nutzen nur an ſolchen Orten zu betreten ſein, wo mehrere größere Gärtnereien ſich befinden, in denen nicht blos Gemüſe und die gewöhnlichen alten Blumen, ſondern auch neuere Gattungen und nach neueren Methoden gepflegt und vermehrt werden.

Aber auf dem Lande, in kleinern Städten da muß der Liebhaber wohl vorzugsweiſe den zweiten, den theoretiſchen Weg verfolgen, und auf dieſem ſtößt er auf einen Reichthum von Vorſchriften aller Art, die in ſolcher Menge wohl kaum bei irgend einer andern Nation, ſelbſt den Franzoſen und Engländern nicht, angetroffen werden.

Dabei kann es aber auch gar nicht anders ſein, daß nicht viele Gartenbücher blos aus Honorarjägerei, wie es unlängſt in der Blumenzeitung hieß, ihre Entſtehung gefunden, und daß gerade in ſolchen Vorſchriften gegeben werden, die nicht auf Erfahrung beruhen, und die dem Blumenfreunde, welcher ihnen in gutem Glauben vertraut, nur Zeitverluſt, Verdruß verurſachen.

Man hörte und hört daher häufig Klagen über Mangelhaftigkeit, Unbeſtimmtheit ꝛc. in den Vorſchriften zur Behandlung der Blumenpflanzen, und wenn ſolche Unbeſtimmtheiten ꝛc. weſentliche Theile betreffen, dann iſt es wohl Pflicht, ſie zur Sprache zu bringen, wozu die Blumenzeitung bei ihrer großen Verbreitung und bei ihren vielartigen Leſern am geeignetſten erſcheint.

Für diesmal ſoll uns das Unbeſtimmte beſchäftigen, das in Empfehlung einer Erdart zur Blumenzucht herrſcht, nämlich

der Torf- und Moorerde.

Es thut im Grunde nichts zur Sache, in welchen Büchern für Pflanzen, welche eine der Wärme und Feuchtigkeit leicht zugänglichen Erde bedürfen, Moor- oder Torferde empfohlen wird.

Es gehört aber wohl zur Sache, zu fragen:

1) was iſt Moor-, was iſt Torferde?
2) ſind Moor- und Torferde einerlei? und
3) in wie weit ſind ſolche zur Blumenzucht tauglich und anwendbar?

1) Was iſt Moor-, was iſt Torferde?

Wenn ich mich zur Beantwortung dieſer Frage vorerſt in den beſten Gartenbüchern umſehe, ſo ſagt das eine:

„Moorboden beſteht dem größten Theile nach aus Dammerde, das heißt, aus verweſeten und aufgelöſten organiſchen Körpern, denen mehr oder weniger Sand, Lehm, Kalk, Mergel beigemiſcht ſein kann“.

Das andere ſagt:

„Moor- oder Torferde (alſo einerlei?) iſt eine, meiſt aus vegetabiſchen Subſtanzen (vielleicht aus ehemals durch Meeresfluthen niedergeſtreckten, ſeit Jahrtauſenden verweſeten Urwäldern *) beſtehende lockere Erde, von ſchwärzlicher oder ſchwarzbrauner Farbe, welche ſich nach dem Zuſammenballen zwar leicht wieder zerkrümelt, ohne Sandmiſchung jedoch etwas länger das Waſſer behält, als die ſandige Heideerde. — Die aus der Tiefe gegrabene Moorerde, welche den Torf liefert (?), iſt eben ſo wenig zu gebrauchen, als diejenige, welche blos von Torfmooſen entſtanden iſt, eine hellbraune Farbe und filzigſchwammige Subſtanz hat u. ſ. w.

Die beſte Moorerde erhält man in Moorgegenden von aufgeworfenen Grabenufern, die lange der Luft ausgeſetzt waren, dann von der Oberfläche cultivirter Moor-Ländereien“.

Ungefähr daſſelbe ſagt auch das Hauslexikon.

Im rheiniſchen Converſationslexikon heißt es:

„Moor nennt man ein ſumpfiges Land, das wegen ſeiner überflüſſigen Feuchtigkeit nicht angebaut werden kann. Es werden aber unterſchieden: Grünmoore, deren Oberfläche mit grünem Raſen und oft mit hochwachſenden Gräſern überzogen iſt ꝛc., dann Hochmoore, Heidmoore, Schwarzmoore, auf denen nur die eigentlichen Torfpflanzen wachſen“.

Endlich ſagt noch ein anderes Buch:

Moorerde iſt eine reine, nur etwa mit Sand gemiſchte aus gänzlich zerſetzten Pflanzentheilen beſtehende alte Humuserde, die in noch nicht gehörig verwittertem Zuſtande als Torf vorkömmt (?), und daher an den Rändern alter Torfſtiche, an Brüchen und an ähnlichen Stellen ſich findet“.

Nun könnte ich wohl noch ein halb Dutzend Erklärungen aus Gartenbüchern anführen, was Moorerde ꝛc. ſei, aber es iſt zu fürchten, daß der Begriff davon ſtatt deutlicher, nur verwirrter werden möchte.

(Beſchluß folgt.)

---

*) Wie auch Braun- und Steinkohlen entſtanden ſein ſollen ?

Utricularia Humboldtii, eine neue Pflanzenſpecies. *)

(Von Herrn Robert Schomburgh.)

Roreima oder Droreima iſt die höchſte unter einer Reihe von Felſenwänden in Guiana, welche ſich im 5° 9' nördlicher Breite, neun geographiſche Meilen von Süd-Oſten nach Nord-Weſten erſtrecken und 5200 Fuß über dem Arecuna-Dorfe Awara yambotté gelegen ſind.

Nachdem man 3700 Fuß dieſer Höhe erreicht hat, erheben ſich ſteile Felſenwände 1400 bis 1600 Fuß hoch, welche ohne Fittige nicht zu überſteigen ſind; an vielen Stellen ſind dieſe Wände mit Sträuchern bedeckt und es erſcheint in der That als Räthſel, wie ſie ſich daſelbſt ernähren und feſthalten können; ferner ſieht man, wenn man ſich auf einer, einige Meilen von den Felſenwänden entfernten Anhöhe befindet, auch den abgerundeten Gipfel mit Geſträuch bewachſen.

Der großartige Anblick einer 1500 Fuß hohen, ſenkrecht in die Höhe ſteigenden Felſenwand, Guiana allein eigen, wird dadurch noch erhöht, daß ſich eine Unzahl Gewäſſer donnernd von den Gipfeln herabſtürzen, welche den drei mächtigſten Flüſſen des nördlichen Theiles von Süd-Amerika zufließen.

Das Waſſer, durch den flüſſigen Niederſchlag der atmoſphäriſchen Dämpfe, dort vielleicht häufiger und in größeren Maſſen als irgendwo anzutreffen, von baumartigen Gewächſen angezogen, an dem kalten Geſtein verdichtet, wird beſonders durch die Localität bedingt, indem die Felſen gegen Norden von Wäldern begrenzt werden, die ſich bis zur Küſte des atlantiſchen Meeres erſtrecken, während ſich nach Süden und Weſten unabſehbare Savannen hinziehen.

Roreima (Nachtberg), deshalb von den Arecuna-Indianern ſo genannt, weil er ſtets von dunkeln Wolken umhüllt wird, (während meines vierwöchentlichen Aufenthalts, habe ich ihn nur zweimal, und zwar nur auf kurze Zeit, wolkenleer geſehen,) iſt beinahe eine geographiſche Meile lang. Von ſeiner öſtlichen Seite ergießt ſich der Coting (von den Portugieſen Rio-Cristaes genannt), welcher durch den Takutu, Rio Branco und Rio Negro ſeine Gewäſſer dem Amazonenſtrom zuführt. Ihm zunächſt nördlich gelegen, bemerkt man Cuja, welcher durch den Cacko und Mazurin ſeine Gewäſſer dem Eſſequibo zuſendet. Von der ſüdlichen Seite des Roreima ergießen ſich mehrere Bäche, welche in den Cuckenam fließen, der ſich von einer benachtbarten Felſenwand, Icuckenam ſtürzt und durch den Yuruani und Caroni zuletzt in den Orinoco mündet Der Yuruani, welchen die Eingebornen für die Quelle des Caroni anſehen, ſtürzt ſich von der nördlichen Seite des Icuckenam und nimmt den Cuckenam auf, nachdem er 20 bis 30 Meilen mit demſelben, jedoch von ihm getrennt, ſeinen Lauf nach Weſten fortgeſetzt. Von dem Marima, einem Felſen, welcher nordöſtlich von Roreima gelegen, ergießen ſich zahlreiche Bäche, die vereinigt den Arupara bilden, der ſich in den Cacko verliert. Der Cacko entſpringt auf der nordweſtlichen Seite jener ſeltſamen Felſengruppe, dem Irutubuh, welcher ſich neun Meilen von Roreima zu einer Höhe von 4000 Fuß über Awara yambotté erhebt.

Auf der ſüdlichen Seite Irutubuh's befindet ſich das Flüßchen Cama, welches ſich in den Pangwau ergießt nnd nachher dem Corony zufällt.

Man kann ſich einen Begriff von der ungeheuern Waſſerfülle machen, wenn man bedenkt, daß der Cuckenam in der Nähe des Arecuna-Dorfes, einen Fluß von 50 bis 60 Fuß Breite bildet und dieſes Dorf nur eine Meile von der Quelle entfernt, dicht am Fuße des Roreimo liegt.

In einer geringen Entfernung dieſer Rieſenwände, ſüdweſtlicher Richtung, breitet ſich eine feuchte Savanne aus, die mir unter mehreren neuen und höchſt intereſſanten Pflanzen eine neue Utricularia bot, die an Größe und Schönheit alle andere Species dieſer Gattung übertrifft und ſich durch ihre verkehrt-herzförmigen Blätter und blauen Blumen von ſämmtlichen bis jetzt bekannten Arten unterſcheidet.

Ich erlaube mir, dieſelbe nach ſeiner Excellenz dem Herrn Baron Alexander von Humboldt zu benennen.

Roreima Iperua (Blume von Roreima) der Eingebornen.

Die Wurzel beſteht aus faſt einfachen Faſern und entbehrt die, bei der Gattung Utricularia häufig vorkommenden lufthaltigen Bläschen: ſie treibt nur ein, höchſtens zwei Blätter, deren Blattſtiele walzenförmig, geröthet, kahl, eine Linie dick und 6—7 Zoll lang ſind. Das Blatt ſelbſt iſt fleiſchig, verkehrt-herzförmig, hellgrün, 2¼ Zoll lang und breit, an der Spitze ſtark erweitert, tief ausgerandet und geht gegen die Baſis hin allmählig in den Blattſtiel über. Der Schaft iſt 4 bis 5 F. hoch, aufrecht einfach, unterwärts geröthet, oberwärts violet, an der Baſis von der Stärke eines Rabenkiels, mit entfernt ſtehenden kleinen, ganzrandigen, ſtumpfen, dem Schafte gleichgefärbten Nebenblättchen bekleidet und trägt an ſeiner Spitze 4—5 ſehr große dunkelblaue Blumen, ebenfalls von Deckblättchen geſtützt, welche eine einfache Traube bildend waagerecht abſtehen. Die einzelnen Blüthenſtielchen ſind 1" lang, kahl und etwas geröthet. Der Kelch iſt frei, zweiblättrig, Kelchblättchen blattartig, ei-lanzettlich, ſchmutzigbraun, kahl, konvex, gleich lang, in der Knospenlage klappig. 10 Linien lang, 5 Linien breit. Die Blumenkrone einblättrig, frei, unterſtändig, maskirt, tief-zweilippig, dunkelblau; Blumenröhre äußerſt kurz, beinahe fehlend; Oberlippe faſt zirkelrund, ganzrandig ausgehöhlt, im Centrum etwas verdickt, am obern Rande eingebogen, einen Zoll im Durchmeſſer; Unterlippe niedergebogen mit ſtark hervortretendem ausgehöhltem, am Rande aufgeblaſenem Saum, welcher der Länge nach mit zwei gelben Streifen gezeichnet iſt und an der Baſis in einen pfriemenförmigen nach vorn gebogenen Sporn endigt, der die zwei Zoll lange, allmählig bis zu 2½ Zoll ausgebreitete abgeſtutzte Unterlippe um einen Zoll überragt. Staubgefäße 2, der Baſis der Oberlippe eingefügt; Staubfäden in Form zweier gebogener Schenkel zuſammengeneigt, an ihrer Spitze, in den einfächrigen der Länge nach aufſpringenden, am Rande fein gewimperten Staubbeutel übergehend; Pollenkörner kugelig-ſechseckig. Fruchtknoten frei, einfächerig, länglich, mit einer mittelſtändigen, an der Baſis inſerirten ovalen Placenta, welche dicht mit kugeligen Eichen beſetzt iſt; der Griffel bildet eine geringe Verlängerung des Fruchtknotens und wird von einer ſtumpf zweilappigen Narbe gekrönt, deren oberer Lappen kürzer, aufrecht und an beiden Seiten eingebogen iſt, während der untere breitere und etwas längere Lappen zurückgekrümmt iſt.

---

*) Aus den Verhandlungen des Vereins zur Beförderung des Gartenbaues in den Königlich Preußiſchen Staaten. Berlin, 1840.

Practiſche Beobachtungen eines jungen Gärtners während ſeines Aufenthalts in Harlem über die Cultur der Hyacinthen.

(Fortſetzung)

Juli.

Nach oben erwähnter Behandlung fällt die Ausnahme aus der Käuil entweder zu Anfange oder Mitte dieſes Monats. Man muß durchaus trockenes Wetter dazu haben, wenn man nicht riskiren will, einen ungeheuern Schaden zu erleiden. Ebenſo muß man ſich auch hüten, daß die Sonnenſtrahlen zu lange auf die Zwiebeln fallen; denn es iſt leicht der Fall, beſonders zwiſchen 11 und 3 Uhr, daß dieſes großen Schaden verüben kann; daher iſt es gut, wenn man jeden Tag nur von Morgens 5 bis 11 Uhr daran arbeitet. Das Ausnehmen aus der Käuile wird für jeden eine ſehr begreifliche Arbeit ſein. Man ſtreift die 2 bis 3 Zoll hohe Erde über den Zwiebeln weg, worauf dieſe leicht herauszunehmen ſind, legt ſie aus einander, damit ſie durch die Luft und die Sonne während 2 bis 3 Stunden getrocknet werden. Darauf hat man Siebe von Pergament, in welchen ſie mit Behutſamkeit geſiebt werden, wodurch die nun trocknen Wurzeln und Schuppen ſich ablöſen. Die Siebe müſſen von Pergament oder ſonſt einem weichen Stoffe, und die Seiten noch gefüttert ſein, damit man die Zwiebeln nicht ſo leicht beſchädigen kann.

Iſt dieſes geſchehen, ſo bringt man ſie in die Zwiebelhäuſer auf die Trockenbretter, wo ſie zwar dicht an einander, aber nicht aufeinander müſſen ausgebreitet werden.

Bei allen Gelegenheiten, wo man die Zwiebeln durch die Hände laufen läßt, muß man aufmerkſam ſein, die Kranken, Todten und beſonders die Rotzigen herauszuwerfen.

Auf den Beeten, welche nun leer geworden ſind, kann man noch Gemüſe ziehen.

Auguſt.

Packzeit. Was das Verpacken betrifft, ſo wird ein Jeder am beſten nach ſeinen eigenen Einſichten handeln. Es iſt natürlich, daß die zum Verkauf auserleſenen Zwiebeln auf oben erwähnte Weiſe erſt nachgeſehen werden müſſen, damit man keine Kranken liefert; und Jemand, der ſich darauf verſteht, wird auch keine Kranke annehmen. Wenn dieſer Monat nicht feucht iſt, ſo kann man die Vermehrung durch Höhlung nun vornehmen. Iſt aber feuchtes Wetter, ſo muß es durchaus unterlaſſen werden; in dieſem Falle iſt es ſogar beſſer, wenn man bis zum nächſten Auguſt damit wartet, alſo es dieſes Jahr gar nicht vornimmt. Es iſt, wie geſagt, äußerſt rathſam, zur Vermehrung nur geſunde und ſtarke Zwiebeln zu nehmen; indem man dadurch den Vortheil hat, nicht allein geſunde, ſondern auch mehr Junge zu erhalten. Die Art der Höhlung iſt folgende:

Man ſetzt den Daumen in den Stuhl, und höhlt mit einem bequemen und ſcharfen Meſſer ſelben ganz bis in die Mitte der Zwiebel aus. Indem man das Meſſer in der Zwiebel im Kreiſe herum dreht, muß man beſonders ſuchen, wenn der Schnitt beendet iſt, da wieder herauszukommen, wo man damit angefangen hat, oder beſſer geſagt, in einem einzigen Kreisſchnitt die Höhlung ſo zu bewerkſtelligen, daß der ausgehöhlte Stuhl bis in die Hälfte der Zwiebel von ſelbſt herausfällt. Da nun durch dieſe Höhlung ein ſtarkes Auslaufen des Saftes bewirkt wird, und die Hyacinthen ſehr geeignet ſind, in Fäulung zu gerathen, ſo wird es Jedem einleuchtend ſein, daß dieſe Operation bei feuchtem Wetter ganz unterbleiben muß. Man darf ſogar den ausgehöhlten Theil weder mit dem Finger noch mit irgend ſonſt etwas berühren, und man thut am beſten, irgend ein reines trocknes Brett mit feinem trocknem Sande zu beſtreuen, darauf die Zwiebel zu legen, und es der Sonne auszuſetzen, indem die Höhlungen gegen Mittag gekehrt ſind.

Die Sonne wird ſie austrocknen und überdieß das Herz, welches ſich bis in die Naſe erſtreckt, und alſo nicht mit ausgehöhlt iſt, noch an- und herausziehen, welche man darauf vermittelſt eines Hölzchens wegnehmen kann. Wenn die Höhlungen gehörig trocken ſind, ſo bereitet man einige Bretter, oder eine Stellung, an einem ſehr trockenen Platze, beſtreut ſie 1 Zoll dick mit feinem, ſehr trocknem Sande, und legt darauf die gehöhlten Zwiebeln bis zu ihrer Pflanzung. Iſt es trocknes Wetter, ſo thut man ſehr gut, Luft beizulaſſen; iſt es aber feucht, ſo muß man ja Alles verſchloſſen halten.

An einigen Orten gebraucht man auch noch die ausgehöhlten Stühle; denn auch dieſe erzeugen Junge; allein nicht oft hält man ſehr viel darauf, ſondern wirft ſie weg, da dieſe Stühle keine kräftige Junge erzeugen.

Bei der Ausſetzung der Höhlungen an die Sonne muß man ſich ebenfalls in Acht nehmen, ſie nicht verbrennen zu laſſen, wenn die Sonne zu heiß ſcheint; weswegen man dieſes in einem Gewächshauſe hinter den Fenſtern thun kann. Man muß Sorge tragen, wenigſtens jeden Tag zweimal nachzuſehen; denn die Fäulungen treten ſehr ſchnell ein, und wenn man einen oder gar zwei Tage verſäumt, ſo kann man ſehr viel dabei verlieren.

Iſt demungeachtet hie und da eine kleine Fäulung eingetreten, ſo ſchneidet man ſie, wo möglich, gut heraus und bringt die Zwiebel wieder an die offene Luft und die Sonne; jedoch hat man mit einer eingetretenen Fäulung den Schaden, daß dadurch die Anzahl der Jungen verringert wird. Viele kleine Junge werden ſich ſchon vor der Pflanzung als Körner an den Schuppen ſitzend zeigen. Man pflanzt ſie gern etwas früher als alle andern.

Durch dieſe Art von Vermehrung erhält man, wenn es glücklich geht, eine große Anzahl von Jungen; ſie brauchen aber gewöhnlich 4 Jahre, ſelbſt 5 Jahre Zeit bis zu ihrer Vervollkommnung, wogegen jene durch den Kreuzſchnitt vermehrte nur 3 Jahre brauchen, aber bei weitem nicht ſo viele Junge erzeugen.

Die durch Höhlung, ſo wie jene durch Kreuzſchnitte vermehrten werden auf der Oberfläche des Beetes kein Laub hervorbringen.

Es iſt gut, wenn man beide in einen beſondern, gut gelegenen Theil des Gartens zu pflanzen ſucht und ihnen die Erde gibt, welche man für Hyacinthen ſchwer nennen kann. (Beſchluß folgt.)

Bemerkungen über die Cacteen-Verzeichniſſe einiger Handelsgärtner.

In letzterer Zeit erſchienen die Verzeichniſſe der Cacteen-Sammlungen des Herrn Haage in Erfurt, und des Hrn. Schelhaſe in Caſſel, ſyſtematiſch in Sectionen getheilt, was zwar ſehr lobenswerth in Hinſicht der Verbreitung und Bekanntmachung einer wiſſenſchaftlichen Eintheilung iſt; aber keine Aufſtellung konnte für den Liebhaber unbequemer ſein, als gerade dieſe. Es ſollen Regiſter aber keine Syſteme ſein, damit man ſchnell und ohne weitere Umſtände finden kann, was man ſucht.

Will man ſeine Sammlung mit einer der obigen in Hinſicht der Namen vergleichen, ſo hat man erſt nöthig, alle Sectionen zu durchlaufen, um die zu ſuchende Art aufzufinden, wenn man nicht das Eintheilungs-Syſtem mit ſeinen Synonymen auswendig gelernt hat; und kennt man die gewünſchte Art nur dem Namen nach, ſo hat man keine Diagnoſe, und muß wieder alle Sectionen durchlaufen, bis man dieſelbe findet.

Daher möchte es, nach meiner Anſicht, wohl beſſer ſein, ſtatt der vielen Unterabtheilungen, nur Hauptabtheilungen in den Verzeichniſſen aufzuführen, da doch jetzt die meiſten Cacteenfreunde dieſe Letztern genügend kennen, ſo z. B. **Mamillarien, Melocactus, Echinocactus, Cerii Globosi, Cereen.**

Wer genauere Kenntniſſe über die verſchiedenen Unterabtheilungen wünſcht, kann ſich ſelbige in einem hieher bezüglichen Werke ſuchen, wie dieß bei anderen Familien oder Gattungen ja auch geſchehen muß.

Erklärung.

Der Handelsgärtner Leſer hierſelbſt, ein notoriſch rechtlicher und ſolider Mann, welcher namentlich die neueſten und ſchönſten Georginen ſtets direct aus England bezieht und darin hier am Orte wohl das reichhaltigſte Sortiment beſitzt, hat die Kränkung erfahren, daß bei der letzten hier ſtatt gehabten Ausſtellung die von ihm gelieferten Blumen (wir müſſen leider befürchten lediglich aus Neid und Mißgunſt) ohne allen Grund öffentlich getadelt u. im Werthe herabgeſetzt worden ſind.

Der Gatenbau-Verein hält es, laut des von ihm in der heutigen Sitzung einſtimmig gefaßten Beſchluſſes, für ſeine Pflicht, jene gehäſſigen, das Handels-Intereſſe des Hrn. Leſer gefährdenden Aeußerungen nicht mit Stillſchweigen zu übergehen, ſondern denſelben, als unwahr und unbegründet, hiermit öffentlich zu widerſprechen.

Erfurt, den **13.** October **1840.**

Der Vorſtand des Erfurter
Gartenbau-Vereins.

Varietäten.

Frankfurt a. M., den 7. Auguſt 1840. Unter den diesjährigen Sämlingen (aus ſelbſt erzogenem Samen) der **Pensée's** des Herrn Scheuermann befinden ſich ganz vorzügliche Blumen, ſowohl in Bau als in abgeſchloſſenen Farben, die theilweiſe eben ſo ſchön ſind, als die in dem engliſchen Werkchen abgebildeten.

Hr. Bock zog einen ſehr ſchönen **Phlox** aus Samen von **Donkelaari**, die eigenthümliche Blumenfarbe ſteht zwiſchen weiß und dem gewöhnlichen Purpur der übrigen Arten; welche Varietät zu Ehren des würdigen Präſidenten der Mainzer Gartenbau-Geſellſchaft von Hrn. Rinz **Humanni** benannt worden iſt.

Bei Hrn. Grüneberg Sohn blühte ein im vorigen Jahr gewonnener Sämling von **Gailardia picta**, von ausgezeichneter Orangefarbe, welche Varietät von einem Freunde des Erziehers **Grünebergiana** benannt worden iſt.

Mainz, den 28. September 1840. Unſere Blumen-, Obſt- und Gemüſe-Ausſtellung entſpricht vollkommen den Erwartungen, die man ſich davon gemacht hatte. In allen drei Gattungen von Produkten enthält ſie das Vorzüglichſte, was unſer Clima in dieſer Jahreszeit hervorzubringen im Stande iſt. Frankfurts Kunſtgärtner haben wieder freundnachbarlich zur Verſchönerung und Vermehrung der Ausſtellung beigetragen. Hr. Rinz von da erhielt den Blumenpreis. Die Schönheit und Farbenpracht ſeiner Georginen übertrifft wirklich Alles, was man bisher in dieſer Art in ſo großer Menge geſehen Unterdeſſen haben auch unſere Gartenbeſitzer ſo viele und ſo ſchöne Exemplare von dieſer Sorte geliefert, daß jeder Beſchauer ſeine Verwunderung darüber laut zu erkennen gab. Wir nennen nur die Herren Mardner, Hook und Präſident Pitſchaft, da die Herzählung der vielen Namen ermüden würde. Franz Hook allein ſtellt 182 verſchiedene Sorten dieſer Blumen aus. An Obſtſorten war die Ausſtellung beſonders reich und beinahe noch reicher wie an Blumen. Hr. v. Jungenfeld, der den Obſtpreis erhielt, vereinte 46 Sorten der ſchönſten Art auf einer einzigen Tafel. Auf einer andern Tafel ſah man in einer Reihe 15 Sorten von Trauben; auf einer dritten 50 Sorten von Birnen, der verſchiedenartigſten ſonſtigen Früchte nicht zu gedenken, von denen viele dem Beſchauer gänzlich unbekannt erſchienen. Die Gemüſeſorten lieferten nicht weniger, als Blumen und Obſt, den Beweis der großen Fortſchritte unſerer Gartenkultur. Wer könnte alle dieſe herrlichen Gewächſe ſehen, ohne von Freude ergriffen zu ſein? Hr. Reidel von hier, der den Gemüſepreis erhielt, hatte die herrlichſten Bohnen, Rüben, Kraut, Kohlköpfe und Kartoffeln ausgeſtellt, und welcher Blumenkohl! Wir zählten allein 48 Sorten Kartoffeln. Der Gemüſe des Hrn. Paul Ludwig von Gonſenheim, des aus Georginen gebildeten Mainzer Wappens und eines 140 Pfund wiegenden Kürbiſſes aus dem Biebricher Hofgarten, woher ausgezeichnete Gegenſtände gekommen waren, dürfen wir zu erwähnen nicht unterlaſſen.

Brüſſel. Die Flora-Geſellſchaft zu Brüſſel hatte im Juni dieſes Jahres eine öffentliche Pflanzen-Ausſtellung veranſtaltet, wozu 791 Gewächſe eingeliefert worden waren. Die Preiſe für die ſchönſte Sammlung erhielten Hr. **Daviet** für 74 ausgezeichnete Pflanzen und Hr. **Medaer** für 34 nicht minder intereſſante Pflanzen. Andere Preiſe wurden für die Sammlungen einer Pflanzen-Gattung ertheilt: Hr. **J. de Jonghe** erhielt einen Preis für eine Sammlung von 25 Pelargonien; Hr. **Hermans Lubers** für eine Sammlung von 28 Eriken. Den Preis für die Pflanzenſammlung, deren Abſender am Entfernteſten von Brüſſel war, erhielt Hr. **Portaels** zu **Vilvorde.** Für die neueſte eingeführte Pflanze erhielt Hr. **Daviet** den Preis für **Anagallis elegans.** Den Preis für die am ſchönſten blühende Pflanze erhielt Hr. **van Tilborgh** für einen **Cactus speciosissimus.**

Hr. **Morren** zu Lüttich hatte eine **Vanilla planifolia fructifera** eingeſandt, welche diesjährige Schoten trug, deren Wohlgeruch die, der gewöhnlich im Handel vorkommenden Vanilla, zu übertreffen ſchien.

In Verſailles hat in dieſem Jahre eine Pflanzen-Ausſtellung ſtattgefunden, deren Reſultat die daſigen Blumenliebhaber befriedigt hat.

Bibliographiſche Notiz.

Bei E. Kummer in Leipzig iſt ſoeben erſchienen:

Rabenhorst, L., Flora Lusatica, oder Verzeichniss und Beschreibung der in der Ober- und Niederlausitz wild wachsenden und häufig cultivirten Pflanzen. 2r Band. Kryptogamen. gr. 8. 2 Thlr. 18 Gr.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

№ 45.

Neue
Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 6. November 1840. XIII. Jahrgang.

Neue Roſen aus Samen.

Zwölf Jahre bereits ſind es, daß ich mich mit Cultiviren und mit künſtlicher Befruchtung der Roſen abgebe. Den erſten Verſuch, einen durch künſtliche Befruchtung erzeugten Roſenſamen zu ſäen, machte ich im Jahre 1829, wovon im darauf folgenden Frühjahr (1830) einige Samenkörner aufgingen und kraftig fortwuchſen. Neue Verſuche wurden darauf in den folgenden Jahren von mir gemacht, welche aber faſt gänzlich mißlangen, da nur ſehr wenige Körner aufkeimten; ſei es daß der Samen nicht gehörig reif war, oder daß die abwechſelnde Kälte dieſer Winter die Keime vernichtete. Im Jahre 1834 blühten zum erſten Male mehrere von meinen in den vorhergehenden Jahren erzeugten Samenroſen, welche aber, einige ſchöne und neue Varietäten ausgenommen, meiſtentheils den andern ſo ähnlich waren, daß ich ſie nur zum Oculiren älterer Sorten benutzt habe. Von den im Jahre 1834 geſäeten Samen hatte ich die Freude, im Jahre 1839 mehrere neue ausgezeichnete Sorten (Varietäten) blühen zu ſehen, deren einer ich, nach erhaltener Erlaubniß, den Namen Ihrer Majeſtät, der Königin von Sachſen Maria beilegte, wofür mir die hohe Gnade zu Theil wurde, daß Ihre Majeſtäten der König und die Königin die neue Roſe nebſt der übrigen Roſenflor dieſen Sommer ſelbſt in Augenſchein nahmen und Ihre Allerhöchſte Zufriedenheit darüber bezeigten.

Beſchreibung der Samenroſe:

Maria, Königin von Sachſen.

Verwandtſchaft der R. gallica, ſtarkes dorniges Holz, kräftiger Wuchs, Blatt groß und dunkelgrün, Blume 3½ Zoll im Durchmeſſer, ſchön runder zelliger Bau, inwendig glänzende kirſchrothe Farbe, Blumenblätter auswendig blaſſer. Vorzüglicher Wohlgeruch. Die Knospe beim Aufblühen blaßroſa, bei weiterem Entfalten dunkler werdend. Uebrigens blüht die Roſe reichlich und behält ihre ſchöne Farbe bis ſie ausfällt. Frucht faſt kugelrund, kahl.

Ich kann ſie daher mit Recht allen Roſenfreunden als etwas vorzüglich Schönes und Neues empfehlen. Den Preis fur ein Exemplar halte ich zwei Thaler.

Briefe erbitte ich mir entweder frei, oder durch Beiſchluß an die Ch. F. Grimmer'ſche Buchhandlung in Dresden.

Dresden Neuſtadt, Königsſtraße Nr. 11.
Dr. Friedrich Wilhelm Ruſchpler.

Lisianthus Russellianus.

(Nat. Ord. Gentianeae. Cl. Pentandria Monogynia.)

(Vom Hrn. Bataill. Arzt Neumann zu Erfurt.)

Obgleich ich ſchon vor einigen Wochen dieſe Pflanze hinreichend charakteriſirt habe, ſo will ich doch den Leſern dieſer Blätter noch das Geſchichtliche dieſer Pflanze mittheilen, was ich beim Durchblättern des **Botanical Magazine** v. J. 1838 darüber fand.

Geſagt habe ich ſchon, daß ſie zu Ehren des Lord John Ruſſel, Herzogs von Bedford, benannt wurde; aber das nicht, daß ſie **Mr. Drummond**, der fleißige Pflanzenſammler, in Texas aufgefunden hat, und daß er ſie für eine nur jährige Pflanze hält, während bei uns nicht nur die Pflanze, ſondern auch ſogar ungewurzelte Stecklinge ſich den Winter über ſehr gut gehalten haben.

Dieſe prächtige Pflanze, heißt es im **Bot. Mag.**, blühte in England zuerſt i. J. 1837 in **Bothwell Castle** unter der Pflege des Herrn **Turnbull.** Später hat ſie auch im botaniſchen Garten zu Glasgow geblüht und an beiden Orten hielten ſich (wie auch hier bei uns) ihre Blüthen ſehr lange. **Mr. Wlm. Hooker** bemerkt, daß die Pflanze bei ihrer Einſendung bezeichnet geweſen wäre: „wird von keiner andern Pflanze an Schönheit übertroffen," und wer ſie in Blüthe geſehen hat, iſt auch der Meinung geweſen. Kurz vor der Einſendung dieſer Samen hatte der Herzog von Bedford mit ſeiner gewohnten Freigebigkeit eine Summe Geld geſendet, welche, hätte ſie den Empfänger geſund noch getroffen, dazu dienen ſollte, ſeine Unterſuchungen und Forſchungen in Florida fortzuſetzen; aber ſie traf ihn kränkelud und ſiechend und bald darauf erfuhren wir ſeinen beklagenswerthen Tod in Cuba.

Aus dieſen Gründen habe ich ſie einem Manne dedicirt, der ein Mäcen der Wiſſenſchaft iſt, und ich hoffe, daß jeder Botaniker und jeder Liebhaber der Gartenkunſt mit mir einverſtanden ſein wird.

Von einigen bei der Blumenzucht empfohlenen Erdarten.

(Von Hrn. von —— den in München.)

(Beſchluß.)

Wenn ich mir nun erlaube, über den vorliegenden Gegenſtand auch meine, vielleicht irrige, Anſicht beizufügen, ſo muß ich auch voraus bemerken, daß meine praktiſche Kenntniß von der Sache ſich nicht weiter als auf Oberbaiern und Oberſchwaben erſtreckt, und daß es mir ſehr angenehm und belehrend wäre, wenn etwa in Mittel- und Norddeutſchland von Moor und Torf andere Anſichten herrſchen, daß ſolche in der Blumenzeitung möchten bekannt gemacht werden, damit Blumenfreunde, welche im Eingange erwähnte Anweiſungen leſen und befolgen wollen, eine deutliche Kenntniß von der Sache erhalten, und zugleich erfahren könnten, woher eine ſolche Erdart zu erhalten wäre.

Hier nun meine Anſicht:

Moorerde, ein ſchwammiger, lockerer Grund, beſteht meiſtens aus feiner ſandiger, von verfaulten Wurzeln und Kräutern entſtandenen Dammerde, welche aber durch untererdiges Quellwaſſer, oder durch von höhern Seitenwänden hereinziehendes Waſſer, welches nicht mehr ablaufen kann, verſäuert und unfruchtbar wird.

Soll dieſe durch ſtehendes Waſſer verſäuerte Dammerde wieder fruchtbar gemacht werden, ſo muß man ſie trocken legen, und mittelſt Dung, z. B. friſchen Pferdedung, aufs Neue in Gährung bringen, wornach ſie entſäuert, und mit Beimiſchung von Sand für einige Gewächſe brauchbar werden kann.

Je ſtaubiger dieſe Moorerde, Moor-Dammerde bei herrſchender Trockenheit wird, deſto länger iſt ſie ſchon in dem Zuſtande einer verſäuerten Moorerde.

Ganz etwas anders iſt Torf.

Torf iſt ein Gemenge von abgeſtorbenen Pflanzentheilen (Blättern, Stengeln, Wurzeln), mehr oder weniger mit Erde und Säure vermiſcht, welche letztere, aus mineraliſchen und vegetabiliſchen Stoffen beſtehend, das gänzliche Vererden der Pflanzentheile verhindern. — Wird nun dieſes verſäuerte Gemenge nach einer Reihe von Jahren ſo feſt, daß man es in beliebigen Formen aus feinen Lagern hauen oder ſtechen kann, ſo iſt es der bekannte Brennſtoff.

Die Oberfläche eines ſolchen Torflagers, das in einer Reihe von Jahrhunderten, durch die jährlich wachſenden und wieder abſterbenden Pflanzen und deren Theile, oft eine Tiefe von 8—10′ erreicht, beſteht zwar aus an der Luft vererdeten Pflanzentheilen, worauf die Bodenſäuren nicht wirken konnten, iſt aber blos für einige krüppelhafte Gewächſe empfänglich, z. B. Binſen, Riedgras, Wollgras, Torfmoos ꝛc. und kann nicht Torferde genannt werden, wie es denn überhaupt eine Torferde gar nicht gibt.

2) Sind Moor- oder Torferde einerlei?

Moorerde iſt, wie geſagt, eine durch ſtehende Waſſer verſäuerte und ſo zum Pflanzenwuchſe untaugliche Dammerde. Verſiechen aber im Laufe der Zeit die untern Quellen, oder haben die von höhern Lagen eingefloſſenen Waſſer aufgehört zuzufließen, oder wird das ſtehende Waſſer durch Abzugsgräben abgeleitet, ſo kann ſolche Erde anbaufähig werden, und mit der Zeit eine Erde liefern, welche für gewiſſe Blumenpflanzen tauglich iſt.

Torferde im eigentlichen Sinne gibt es aber nicht, denn die Pflanzentheile ſind in dem Torfe nicht verwittert oder vererdet, ſondern durch Säuren in einem trockenen Zuſtande erhalten, wie man bei Torfbrocken, Blätter, Zweige, Wurzeln ꝛc. noch deutlich erkennen kann. Wollte man die Torfbrocken aber auch ganz klein und erdartig zerſtampfen laſſen, ſo gibt dies nicht eigentliche Erde, ſondern geſtoßenes und gepulvertes, durch Säuren unverweſt erhaltenes Blatt- und Wurzelwerk, von welchem die den lebenden Pflanzen ſchädlichen Stoffe nicht entfernt ſind.

Wollte man aber die auf den Torflagern ſich befindende Dammerde als Blumenerde verwenden, ſo gibt dasjenige, was auf dieſer torfigen Dammerde wächſt, ſchon einen Maßſtab für die Anwendbarkeit derſelben als Blumenerde.

3) In wie weit ſind Moor- oder Torferde zur Blumenzucht tauglich und anwendbar?

Da, wie oben bemerkt, es eine eigentliche Torferde nicht gibt, und da auch das durch Zerſtoßen erhaltene Torfpulver ſeine Eigenſchaftlichkeit — verſäuertes Gemenge unverweſ'ter Pflanzentheile — nicht verändert; ſo wird auch dieſe Form des Torfes für die Blumenzucht, wie ich denn ſelbſt vor mehreren Jahren ſchon die Erfahrung gemacht, als unbrauchbar zu betrachten ſein.

Von der Moorerde, in ihrem entſäuerten und als fruchtbare Dammerde wieder hergeſtellten Zuſtande, habe ich noch keine Erfahrungen geſammelt, weil ich überhaupt davon noch keinen Gebrauch gemacht habe. Es wird zwar hie und da von kultivirten Gründen des z. B. Dachauer Mooſes Anwendung in der Blumenzucht gemacht, aber bis jetzt haben mir meine Holz-, Laub- und Heideerde und die nöthige Beimiſchung von Sand für den Kreis meiner Blumenzucht, in welcher zwar nicht viele, aber doch ſehr vielerlei Gewächſe vorkommen, vollkommen genüget.

Doch möchten andere Blumenfreunde etwas beſtimmtere Nachrichten wünſchen,

a) welche beſondern Eigenſchaften der Moorerde zur Pflanzenzucht beigelegt werden ?
b) Wodurch ſie ſich in ihrer Wirkung auf die Pflanzengebilde von der Heideerde unterſcheide ? und
c) Für welche Gattungen von Gewächſen Moorerde vorzugsweiſe anzuwenden ſei?

Eine gefällige Antwort hierauf muß ich aber erfahrenern Blumenfreunden überlaſſen, beſonders ſolchen, die von dieſer Erdart wirklich und bei welchen Pflanzen? Gebrauch gemacht haben.

Practiſche Beobachtungen eines jungen Gärtners während ſeines Aufenthalts in Harlem über die Cultur der Hyacinthen.

(Beſchluß.)

September.

Dieſen Monat durch wird noch mit Verpacken fortgefahren; aber beſonders muß man nun darauf bedacht ſein, alle Beete, worauf Hyacinthen oder andere Zwiebeln kommen ſollen, wieder umzurigolen, damit man den nächſten Monat, wie oben erwähnt, mit Pflanzen beginnen kann.

Die Beete, worauf den nächſten Monat Hyacinthen kommen, und welche nun $1\frac{1}{2}$ bis 2 Fuß tief rigolt werden, ſind die, welche in den Monaten Januar und Februar tief rigolt wurden; in welche im März der Miſt, wie oben erwähnt, 1 Fuß tief eingegraben wurde, und worauf während des Sommers Gemüſe oder einjährige Pflanzen ſtanden.

Bemerkungen über den Rotz.

Dieſe Krankheit richtet eine ſchreckliche Verheerung unter den Hyacinthen an, und das Schlimmſte dabei iſt noch, daß man bisher noch nicht im Stande war, die Urſachen ihres Entſtehens und die anzuwendenden Mittel, ſie zu verhindern, mit Beſtimmtheit anzugeben. Seit ſchon ziemlich lange hat man einen Preis von 2000 Ducaten für den beſtimmt, der eine gewiſſe und einleuchtende Erklärung darüber giebt; aber leider iſt davon noch nichts erfolgt.

So viel weiß man, daß ſich der Rotz am meiſten zeigt, wenn im Frühjahr ein heiteres warmes Wetter mit Nordwinden vorherrſcht; denn die Sonne erwärmt die Erde bei Tage und des Nachts friert es wieder, was eine zu ungleiche und wahrſcheinlich für die Hyacinthen ſchädliche Temperatur in der Erde bewirkt. Dieſem kann man wohl bei kleinen Beeten zuvorkommen, indem man ſie deckt; aber wie iſt es möglich, die ſo ausgedehnten Pflanzungen der Harlemer Blumiſten davor zu bewahren. Grüne Hecken können wohl gegen den Wind ſchützen, halten aber lange nicht genug die Veränderung der Atmosphäre ab; beſonders da ein Boden, gleich jenem für Hyacinthen geeigneten, ſehr ſchnell und leicht durch die Veränderung der Luft erhitzt und erkältet wird.

Ferner zeigt ſich der Rotz häufig, wenn die Zwiebeln zu ſchweren Boden hatten, und dadurch zu ſtark ins Wachſen geriethen. Von dieſem Falle, und auf welche Art ſich dagegen zu ſchützen iſt, wurde ſchon oben geſprochen.

Ferner zeigt er ſich und macht öfters große Verwüſtungen, während die Zwiebeln in der Käuil liegen. Es iſt ſicher, daß Umſtände ſehr viel dazu beitragen; denn indem man weiß, daß die Hyacinthe ſehr leicht ſolchen Zufällen unterworfen iſt, ſo ſollte man ſie in der Regel auch ſehr delikat behandeln, wogegen freilich öfters geſündigt wird. Man ſollte ſich ja hüten, ſie anzuſtoßen oder fallen zu laſſen, wodurch ſie beſchädigt werden können. Darum auch darf man keine Unreinigkeiten, z. B. ihr eigenes Laub und dergleichen, ihrer Lage nahe kommen laſſen. Man muß ſie nicht ſo käuillen, daß eine die andere berührt; damit ihre anſteckende Kraft verringert wird. Man muß ſie nicht naß werden oder von den Sonnenſtrahlen verbrennen laſſen. Iſt zu feuchtes oder abwechſelndes Wetter, ſo muß man ſie früher als gewöhnlich aus der Käuil holen. — Dieſe und alle andere damit verbundene Umſtände folgen aus der Natur der Sache, und je mehr man ſich befleißt, ſie kennen zu lernen, deſto näher wird man ſeinem Zwecke kommen.

Der Rotz iſt eine ſo giftige Krankheit, daß wenn in einem Beete eine davon befallene Zwiebel liegen bleibt, er noch jene angreift, welche im dritten oder vierten Jahre darnach darauf gepflanzt werden; darum die Regel, höchſtens nur alle vier Jahre einmal Hyacinthen auf ein Beet zu bringen; oder die alte Erde herauszunehmen, und mit neuer anzufüllen, wenn man dennoch geſonnen iſt, daſſelbe Beet zu bepflanzen.

Der weiße, wie der ſchwarze Rotz, ſind gleich gefährlich; obſchon erſterer ſich häufiger zeigt. Alle davon befallene Zwiebeln müſſen weggeworfen werden. Doch öfters iſt es der Fall, daß eine Zwiebel von großem Werthe, und nur noch ſehr wenig davon angegriffen iſt, in welchem Falle ein oft gelingendes Rettungsmittel angewendet werden kann; und dieſes iſt, ſie an einen Ort zu legen wo ſich Schnecken aufhalten, welche ſehr ſchnell davon angelockt werden, und ihn völlig herausfreſſen ohne den geſunden Theil anzugreifen. Setzt man darauf die Zwiebel der Sonne aus, ſo iſt es möglich, daß ſie gerettet wird. — Einige Sorten **Hyacinthus, Scilla, Ornithogalum. Narcissus**, ſind auch öfters, doch ſeltener vom Rotze angegriffen.

Man machte ſchon den Verſuch, Salpeter in die Erde zu ſtreuen, um damit den Rotz vielleicht zu verhindern; aber das Reſultat ergab ſich auf eine ſehr ungünſtige Weiſe; denn man fand den Rotz vermehrt, anſtatt ihn verhindert zu haben.

Kurze Bemerkung über das Treiben.

Um Hyacinthen Anfangs December in Blüthe zu haben, muß man ſie Anfangs Auguſt einpflanzen, und ſie mit den Töpfen ins Freie ſo eingraben, daß ſie 1 Zoll hoch mit Erde bedeckt ſind.

Zur Hälfte oder Ende October holt man ſie wieder heraus, gräbt ſie in warmer Lohe oder Sand im Warmhauſe nahe bei dem Fenſter ein, und hält ſie feucht. Die beſten Sorten dazu ſind e. b. January, e. b. Gallas, e. b. imperiale und e. w. imperiale. Das Nämliche gilt von den Tulpen, genannt **Duc van Toll**.

Dieſe Sorten werden, wenn auf dieſe Art feucht und warm gehalten, nicht fehlen, Anfangs oder Mitte December zu blühen. Zu Anfange Januar kann man ſchon viele andere Sorten in Blüthe haben.

Jene Treibhyacinthen, welche im Februar und März blühen ſollen, werden im September und October, ſelbſt noch zur Hälfte November eingepflanzt, ins Freie eingegraben und gedeckt. Anfangs Januar legt man ein Beet 4 bis 5 Fuß hoch mit Pferdemiſt an, läßt ihn ungefähr 8 Tage erſt ſitzen, und füllt ſo viel Erde hinein, daß die Töpfe können darin eingeſenkt werden. Man gräbt darauf alle Töpfe darin ein, und giebt ſtets 4 bis 5 Zoll hoch Luft, ſowohl bei Tage als bei Nacht, damit der durch die Wärme erzeugte Dampf freien Abzug hat. Sogar, wenn es draußen friert, muß man ſich doch nicht abhalten laſſen, Luft zu geben; denn die Hyacinthen würden ſonſt verbrennen.

Bei einem ſtarken Froſte geſchah es, daß man glaubte, das Luftgeben ſei unnöthig; dennoch ließ man

Luft, hing aber Tücher darüber. Die Hyacinthen wurden am andern Morgen alle verbrannt angetroffen.

Bemerkung über den Ankauf von Georginen-Sämlingen.

Es ſind ſchon oft Liebhaber der Georginen durch Ankauf von Sämlingen, welche das erſte Jahr verkauft wurden, um ihr gutes Geld und die gehoffte Freude gekommen, weil ſchönblühende Sämlinge ſich oft im zweiten Jahre verworfen hatten. Man erlaubt ſich vorzüglich dieſes Jahr, wo ſo viele, theilweiſe recht ſchöne Sämlinge gezogen worden ſind, die Liebhaber vor dem zu eiligen Ankaufe zu warnen, da ſie ſich ſonſt obigen Fatalitäten ausſetzen.

Die Engländer verkaufen erſt im zweitn Jahre, wenn die Sämlinge ſich gut und conſtant erwieſen haben.

†

Varietäten.

Mainz, im October 1840. Unſer Gartenbau-Verein hatte Ende September eine Herbſt-Ausſtellung veranſtaltet, und man kann mit vollem Rechte ſagen, daß ſie der allgemeinen Erwartung nicht nur entſprochen, ſondern dieſelbe übertroffen hat. Der Anblick, den ſie gewährte, war überraſchend ſchön, und befriedigte Jedermann; man war ſelbſt erſtaunt, daß ein Verein, welcher erſt acht Monate Exiſtenz zählte, ſchon ſo viel leiſten konnte.

Dieſe Ausſtellung hatte wieder im Foyer des hieſigen Theaters ſtatt. In der Mitte dieſes herrlichen Rondel's prangte das Wappen der Stadt Mainz in ſeinen heraldiſchen Farben ganz aus Dahlien zuſammengeſetzt, und mit Fahnen und Guirlanden umgeben. Vor demſelben war ein koloſſaler Kürbis von 140 Pf. aus der herzoglichen Hofgärtnerei in Bieberich aufgeſtellt, um welchen herum ſich ſchöne Farrenkräuter und eine Anzahl reichblühender Pflanzen gruppirten. — Auf beiden Seiten zogen ſich dann die auf einem Moosteppiche aufgeſteckten Dahlienblumen hin, nah an zwei Tauſend Stück, unter denen ſehr wenige waren, welche nicht ausgezeichnet genannt werden konnten.

Auf der entgegengeſetzten Seite waren zehn Tiſche aufgeſtellt, mit den herrlichſten Früchten und den ſchönſten Gemüſeſorten belegt, die allgemeine Bewunderung erregten. — Da der Verein noch ſo jung in ſeinem Entſtehen, und daher in ſeinem pecuniären Mitteln noch beſchränkt iſt, ſo konnten dieſes Mal nur 3 Preiſe beſtimmt werden. Es iſt aber zu hoffen und zu wünſchen, daß er ſich immer mehr entwickeln und vermehren und ſo in den Stand geſetzt werden wird, künftig auch in in dieſer Hinſicht größeres zu leiſten.

Die Preisrichter waren:

Herr Obergerichts-Präſident Dr. Pittſchaft in Mainz.
„ Garten-Inſpektor Schnittſpahn aus Darmſtadt.
„ Kunſtgärtner J. Bock aus Frankfurt a. M.

eben ſo würdige als in dem Fache der Gartencultur erfahrene Männer.

Der erſte Preis für die 6 ſchönſten und neueſten Dahlien wurde der herrlichen Sammlung unter Nr. 13, und zwar in derſelben den Blumen Hylas — Bickwieck — Non pareille — Lady Flower — Beauty of Hydewale und Besiançe (Squibbs), welche von den Herren S. & J. Rinz in Frankfurt eingeſandt wurden, zuerkannt. —

Als Acceſſit zu dieſer Sammlung wurden bezeichnet, jene sub Nr. 38 von Herrn J. C. Schmidt in Frankfurt und in denſelben die Blumen: Pemm (Harries), Bamerafft (Sykes), Präsident of the West (Whales), Regina (Atkins), Rosa superior (Girl), und dann jene unter Nr. 10 von den Herren Gebr. Mardner in Mainz und beſonders die Blumen: Rosette (Mayers), Viola (Harries), Präsident of the West (Whales), Gloire de Bonai, Perfection (Kenris) Comte de Paris (Salters).

Bewundert wurden endlich noch die Sammlungen der Herren Stadtgärtner Weber aus Wiesbaden, Franck aus Eltville, J. Bock & L. Neder aus Frankfurt a. M., Dr. Schmitt aus Bingen, Dr. Pittſchaft aus Mainz und Jakob Schmeltz, Franz Hock, M. Leopold, J. Haber, Conrad Janz, ſämmtlich Kunſt- und Handelsgärtner in Mainz. —

Den zweiten Preis für die ſchönſte Sammlung der vorzüglichſten Obſtſorten, erhielt jene unter Nr. 30, dem Herrn Baron von Jungenfeld hier gehörig. Dieſe Sammlung aus ohngefähr 40 Sorten beſtehend, und ausſchließlich auf ſeinem Gute gezogen, war ausnehmend ſchön, und verdiente, der ausgezeichneten und ſorgfältigen Cultur wegen, den ihr zugeſprochenen Preis in vollem Maaße.

An dieſe reihten ſich als Acceſſit an, die Sammlungen Nr. 29 Herrn Kaufmann Kilian gehörig — jene Nr. 16 von Hrn. Kunſtgärtner Haber und Nr. 31, von Herrn Gärtner Reidel aus Mainz, die viel vorzügliches enthielten. — In der Sammlung Nr. 29 wurden beſonders auch Teltower Rübchen, die Hr. Kilian in ſeinem Garten zog, bewundert. —

Der 3te Preis endlich für die ſchönſte Sammlung der vorzüglichſten Gemüſeſorten, wurde jener sub Nr. 18, vom Hrn. Gärtner Reidel dahier, zugeſprochen und als mit ihr concurrirend die Sammlung Nr. 20 von Herrn Gärtner Paul Ludwig aus Gonſenheim bezeichnet; beide Sammlungen erhielten und verdienten auch wegen ihrer Mannigfaltigkeit und Schönheit allgemeinen Beifall.

Unter den übrigen aufgeſtellten Gegenſtänden erregten beſondere Aufmerkſamkeit: ein herrlicher Orangebaum, Herrn G. F. Sieglitz gehörig, der mit Blüthen, halbreifen und ganz reifen Früchten ganz überſät war. Ein Myrthen-Orangebäumchen von Hrn. Adami mit 37 reifen Früchten. Mehrere Camellien, Althaeiflora, Eclipse, Fimbriata, zwei ſchöne Annanas aus dem Hofgarten von Bieberich. Chorizema cordata, Begonia diversifolia von Hrn. F. Bock in Frankfurt a. M. Ein ſehr intereſſantes Tableau mit 50 verſchiedenen Sorten inländiſcher Schwämme von Herrn Martin Hock ſelbſt geſammelt und maleriſch zuſammengeſtellt. Eine große Sammlung verſchiedener Kartoffel-Arten von Hrn. Garten-Inſpektor Schnittſpahn in Darmſtadt. Und endlich die verſchiedenen Beiträge an Dahlien, ſchönen Obſt- und Gemüſeſorten der Herren Barbieux aus Wiesbaden, Artillerie Lieutenant Klier, Franz Probſt, Dr. Wappnitz, Franz Burckhardt, Wilhelm Boland, Stadtgärtner Müller, Adam Bender, Franz Bruchmann, ſämmtlich aus Mainz.

Nach Beendigung der Ausſtellung, die 3 Tage dauerte, vereinigten ſich die Mitglieder des Vereins, unter welchen auch die erſten Autoritäten unſerer Stadt gezählt werden, zu einem Abendeſſen, bei dem die fröhlichſte Heiterkeit herrſchte, die noch durch eben ſo muntere als geiſtreiche Toaſte erhöht wurde.

Möge dieſer liebliche Verein, deſſen wohlthätiger Einfluß in vieler Hinſicht ſchon ſichtbar iſt, immer mehr gedeihen, und reiche Früchte tragen! Dieſes iſt gewiß der allgemeine und aufrichtige Wunſch. —

Ein Blumenliebhaber.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

№ 46.

Neue
Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 13. November 1840. XIII. Jahrgang.

Dahlia (Georgina) glabrata.

Syngenesia Superflua *Lin.* Asteraceae oder Compositae, Asteroideae Eclipteae *De C.*

(Vom Herrn Bat. Arzt Neumann zu Erfurt.)

Ch. sp. caule viridi glaberrimo fistuloso, foliis bipinnatis glabris superioribus linearibus indivisis, rachi alata, foliolis ovatis acutis grosse serratis ciliatis, ligulis foemineis, involucri foliolis extimis linearibus patentibus.

Dieſe niedliche neue Georgine, welche dieſen ganzen Sommer hindurch ſehr reichlich in der Kunſt- und Handelsgärtnerei der Herren Appelius und Eichel geblüht hat und noch blüht, ſtammt aus Mexico, von wo ſie den Samen erhielten. Hr. Georg Friedrich Dickſon hat auch Samen an die Gartenbau-Geſellſchaft nach London geſchickt, wo ſie von Mr. Edward als eine neue Species anerkannt wurde und der ihr den obengenannten Namen beigelegt hat.

Die Pflanze wird nur höchſtens 3 Fuß hoch und bringt eine große Anzahl Strahlenblumen von einer hübſchen Lilafarbe.

Das Wurzelbündel iſt fingerartig und ſind ſie einander faſt alle gleich. Der Stengel iſt ſehr glatt, äſtig und inwendig hohl. Die untern Blätter ſind glatt und glänzend, doppelt gefiedert, am Knoten geflügelt; die Blättchen ſind eiförmig, ſelten aber tief eingeſchnitten, am Rande gewimpert, bald an der Baſis abgerundet, bald ſich länger oder kürzer machend. Die oberen Blätter ſind viel kleiner und bilden oft nur ein einziges, zuweilen eingeſchnittenes Blatt. Die Knospen ſind der Georgina (Dahlia) variabilis ganz ähnlich. Genau bezeichnet: Herba perennis, radices fasciculatae digitis tenuibus inter se parum inaequalibus. Caulis glaber, ramosus, fistulosus. Folia glabra, nitida, inferiora bipinnata rachi alata; foliolis ovatis, grosse et pauce serratis, ciliatis, nunc basi rotundatis, nunc decurrentibus et confluentibus, pari unico ad utramque petioli furcam; superiora multo minora, demum linearia simplicissima. Capitula iis Georgina (Dahlia) variabilis similia, bracteis exterioribus patentibus linearibus. Ligulae pallide purpureae foemineae. Ovaria seta una alterave minutissima pappi loco.

Sie unterſcheidet ſich daher von Georgina (Dahlia) scapigera, einer neuen Species aus demſelben Lande, durch ihre doppelt gefiederten Blätter und daß ihr Stamm äſtig wird und eben ſo von Georgina (Dahlia) Barkeriae, ebenfalls einer noch ganz neuen Species, durch ihre Glätte und den röhrigen Stamm. Dieſe beiden Species ſind nicht abzuläugnen und könnte man ſie eher als eine Varietät der Georgina (Dahlia) variabilis halten, wenn nicht ihr natürlicher Zwergbau, ihre durchgängige Glätte und ihre mehr klauenartigen Wurzeln ſie hinreichend von ihr unterſchieden.

Es iſt gar nicht zu bezweifeln, daß dieſe und die Georgina (Dahlia) scapigera eine Menge neue Varietäten für den Garten hervorrufen werden, deren natürlicher Zwergbau die Culturiſten unterſtützen wird, um die ſo ſehr beliebten und gewünſchten wahren Zwerggeorginen hervorzurufen, welche keinen Fuß überſchreiten werden.

Da ſie ſehr leicht, aus Samen gezogen, blüht, iſt es gar nicht nöthig ihre Wurzeln aufzuheben, was ohnehin ſchwer ſein dürfte, da ſie ſo ſehr dünn ſind. Sie verlangt keinen zu leichten, ſondern den gewöhnlichen Gartenboden.

Ueber die perennirenden Verbenen und deren Varietäten im Allgemeinen.

(Von dem Kunſtgärtner Hrn. Frerichs in Erfurt.)

Bei Gelegenheit meiner in Nr. 38 und 39 d. Bl. mitgetheilten Vermehrungsweiſe der Verbena melindres, machte ich auf einige vorzügliche Varietäten aufmerkſam, welche der Kunſt- und Handelsgärtner Herr Fr. Adolph Haage hierſelbſt aus Samen erzogen hatte. Da ſich nun ſeitdem wiederum einige ſehr intereſſante neue Sämlinge gezeigt haben, und ſowohl dieſe als die neulich erwähnten nicht wenig beitragen, die in unſeren Gärten ſeit den letzten 2 Jahren immer mehr anwachſende Verbenen-Collection zu vervollkommnen, ſo dürfte es manchem Blumenfreunde, welcher, aus Mangel an Platz, das ganze Sortiment in ſeinem Garten cultiviren zu können, gleichwohl eine ſeinem Zwecke entſprechende Auswahl treffen möchte, vielleicht nicht unwillkommen ſein, in dieſen Blättern eine Ueberſicht aller derjenigen Species und Varietäten dieſer prachtvollen Gattung zu erhalten, welche bis jetzt in vielen unſerer deutſchen Gärten cultivirt werden. Ich erlaube mir deshalb, alle diejenigen hier namentlich aufzuführen, welche ich in verſchiedenen Gärten, hauptſächlich aber in der außerordentlich reichhaltigen Pflanzen-Collection des Herrn Fr.

Adolph Haage hieſelbſt, kennen zu lernen Gelegenheit hatte. Ohne jedoch die verſchiedenen Charactere der einzelnen Species und Varietäten weiter zu berückſichtigen, will ich mich hier blos auf die Angabe der mannigfaltigen Farben-Abſtufungen beſchränken, welche bei den Verbenen in folgenden Nüancen, als: Roth, Roſa, Lilla, Violett, Fleiſchfarbe, Weiß und Gelb, hauptſächlich vorherrſchen.

Unter dieſen gibt es

in Roth:

Verbena Brownii — ſchwarzroth, die Einſchnitte an den Blümchen ſind tiefer, als bei irgend einer andern Art.
” sanguinea — blutroth mit hellrothem Auge.
” fine scarlet — brennend roth mit dunklem, ſammetartigem Auge.
” melindres — feurig roth.
” melindres major oder mel. grandiflora — wie die vorige an Farbe, die Blümchen um 1/3 größer.
” splendens — dunkelroth, nach dem Auge zu braunroth.
” Fergusoni — rothglänzend.
” scarlet King — purpurroth.
” atrococcinea grandiflora — dunkelſcharlach, Blume ſehr groß.
” Tweediana — ſcharlachroth.
” Tweediana fulgens — ſcharlachroth mit roſa Anflug.
” Tweediana latifolia — zinnoberroth.
” kermesina superba — herrlich carmoiſin.
” Cythere ponceau — hochroth, faſt in Roſa übergehend, mit ſcharf hervortretendem, gelblich-weißem Auge.
” Cythere II. — faſt roſa, ohne Abzeichen.

In Roſa.

” incisa — roſa mit gelblich-grünem Auge.
” incisa grandiflora — roſa, nach dem Auge zu in dunkelroth übergehend, ſehr großblühend.
” incisa maxima — prachtvoll roſa; unter allen Verbenen die am größten blühende.
” incisa superba — roſa mit carmoiſin Anflug.
” amaranthacea — ähnlich der incisa grandiflora.
” rosea magnifica — glänzend roſenroth.
” speciosa — ähnlich der vorigen, nur etwas matter.

(Beſchluß folgt.)

Blumiſtiſche Notizen.

(Von Herrn B. zu Frankfurt a. M.)

Penstemon fruticosus

hat ſich in ſeiner angerühmten Schönheit bewährt, ſo weit ſich dies auf die Blumen bezieht, da man an einer erſt jährigen Pflanze noch nicht alle Eigenſchaften des großjährigen Wachsthums zu beurtheilen vermag. Ein Exemplar ſteht gegenwärtig hier in Blüthe.

In dem Archiv des Hamburger Gartenbau-Vereins v. J. 1839 Fol. 87 wird folgendes angeführt: **P. fruticosus**, gegenwärtig für die diesjährige Flor ein wahres vegetabiliſches Kleinod, das vorigen Sommer (alſo 1838) zuerſt in der Samenſchule des Herrn J. G. Booth, aus mexikaniſchem Samen gewonnen, dort blühte und in ſtrauchartigem Wuchſe eine Höhe

von 4' erreicht. Die vielen einzelnen, cochenillefarbigen Blüthen ſitzen an einem langen Blumenſtiele in ungleichen Aeſten und bilden eine deliquescirende Rispe, wo nämlich der Hauptſtiel ſich ſo verzweigt, daß man ihn kaum bis an das Ende der Rispe verfolgen kann und er gewiſſermaßen in ſeinen blüthenreichen Abzweigungen verſchwindet.

Das Werk lobt den Meiſter! Alſo dachte ich, als ich die in Nr. 29 der diesjährigen Blumenzeitung befindliche Abhandlung über die Vermehrung der Eriken durch Stecklinge geleſen hatte. Es bedarf daher dieſe Abhandlung des Lobes nicht von mir, jedoch fühle ich mich gedrungen, dem gefälligen und freundlichen Verfaſſer, Herrn Hofgärtner Jannack, meinen verbindlichſten Dank zu ſagen für die meiſterliche Löſung der Frage. Gern ſtehe ich zu Gegendienſten bereit, ſo weit meine Erfahrung dies erlaubt.

Möge der geehrte Herr Verfaſſer häufig zu finden ſein unter den Mitarbeitern für die Blumenzeitung!

In Nr. 20 Sp. 158 der diesjährigen Blumenzeitung befindet ſich eine Notiz aus Berlin, worin Hollands Blumenzwiebel-Zucht und die ſeit Jahrhunderten gerühmte Pracht derſelben, auf einen Gang aus dem Sattel gehoben wird, d. h. auf dem Papiere. Ehre, dem die Ehre gebührt!

Fuchsia fulgens dependens

iſt wieder eine Börſen-Benennungs-Speculation geweſen, indem die Pflanze bei mir ohne den allergeringſten Unterſchied von **F. fulgens** geblühet hat.

Liſte der neueſten franzöſiſchen Pelargonien.*)

(Von Herrn Lemon, Handels-Gärtner zu Belleville bei Paris.)

Adonis. Die Blumen groß, prächtig geformt, die obern Petalen dunkelroſa, mit hochrothem Anflug und ſtarkem braunen Makel, die untern roſa-incarnat.

Amanda. Blumen groß, nankingfarbig roſa, blutroth bemakelt, mit braunen Streifen.

Beatrice. Die Blumen ſehr groß, die obern Petalen roſa-incarnat, braun geſtreift und ſtark bemakelt, die untern weißlich incarnat.

Bédouin. Die Blumen mittelgroß, die obern Petalen ſammtrothbraun, violett gerändert, die untern am Nagel weiß, am Rande dunkelroſa, ſammtrothbraun bemakelt und geſtreift.

Charlemagne. Die Blumen ſehr groß, die obern Petalen lebhaft amaranthpurpurn, mit ſtarkem ſammtſchwarzen Makel, die untern lebhaft purpurn.

Darius. Große dunkelamaranth mit braun bemakelte Blumen, mit bläulichem Anflug.

Diane de Poitiers. Sehr große, äußerſt zart roſa-incarnate Blumen, braun bemakelt und blutroth geadert.

Drummondi. Große, ſehr dunkelrothe Blumen, braun ſchattirt, mit bläulich durchſchimmerndem Makel.

Elisa. Große Blumen, matt incarnat, mit ſtarkem rothbraunen, ſtrahlenförmig roth eingefaßten Makel.

---

*) Aus den *Annales horticoles*.

Elvira. Reinweiße große Blumen, mit ſtarkem braunen, purpurviolett geränderten Makel.

Franck. Mittelgroße Blumen, die obern Petalen roſapurpurn, mit ſtarkem braunen ſtrahlenförmigen Makel, die untern zart roſa, mit weißem Nagel.

Heroine. Sehr große, hellponceau, braun bemakelte Blumen.

Ida. Sehr große, matt incarnat-nankingfarbige, rothbraun bemakelte Blumen.

Inscriptum perfectum. Große Blumen, mit braunen, weiß gezeichneten obern und weißen, braun geſtreiften untern Petalen.

Laevis. Sehr große, bläulich weiße Blumen, mit ſtarkem braunen, ſtrahlenförmigen Makel.

Lisette. Große Blumen, die obern Petalen lebhaft roſa, mit braunem Makel, blutroth gerändert und geadert, die untern incarnat.

Lord Nelson (Lemon). Schön hellviolette, ſehr große Blumen, mit einem ſtarken, geflammten, ſammtbraunen Makel.

National. Sehr große, rein lilafarbene Blumen, mit durchſcheinendem glänzenden Makel.

Papillon. Sehr große, ſchön zart atlasroſafarbige Blumen, mit braunem, oberhalb ſilberfarbig geränderten Makel.

Reine blanche. Mittelgroße Blumen in kugelförmig abgerundeten Dolden, die Farbe milchweiß, mit ſtarkem violetten Makel.

Rosa mundi. Sehr große, ſchön zart roſa durchſcheinende Blumen, mit weißem Nagel und Makel.

Speculum lilacineum. Sehr große roſalila Blumen, die violett geadert und mit ſtarkem braunen, roth geränderten Makel geziert ſind.

Sphaerocephalum. Große Blumen, amaranthpurpurn, mit braunem Makel, die Blumendolde kugelförmig.

Sultane. Große, vorzüglich ſchön geformte Blumen, die obern Petalen braun, mit roth und weiß gerandet, die untern reinweiß, mit violett genetzt.

Valerianum. Sehr große Blumen, deren obere Petalen purpurſchwarz, mit weiß gerandet ſind, die untern helllila, mit dunkelviolett bemakelt.

Das Schwitzen der Wände in manchen Glashäuſern.

Die gärtneriſche Ausübung bezeichnet es als ein Hauptgebrechen an alten, vielleicht vor Hundert, ſelbſt 200 Jahren gebauten Glashäuſern, beſonders auf dem Lande, daß deren Wände im Winter ſo häufig ſchwitzen, was eine dumpfe Feuchtigkeit verurſacht, die beſonders an ſonnenarmen Tagen den Gewächſen ſchädlich iſt, da ſie auf denſelben Moder erzeugt, und wenn man dabei nicht vorſichtig im Gießen, und ſorgſam im Luftgeben iſt, gar oft das Abſterben der Pflanzen zur Folge hat. Sammelt ſich dieſe Feuchtigkeit dann noch an den Decken in Tropfen, welche auf die unten ſtehenden Pflanzen herabfallen, ſo mag der Gärtner ſein Geſchäft noch ſo gut verſtehen, die verderblichen Einwirkungen ſolcher baulichen Gebrechen kann er nicht bemächtigen. Stehen in einem ſolchen dumpfen, moderigen Behälter gar noch Kamellien, ſo darf man davon keinen oder nur wenig Flor erwarten, denn die Knospen werden, kaum halb gewachſen, abfaulen und abfallen.

Und gegen dieſes Gebrechen hilft kein Heizen, kein Abwiſchen, wenigſtens nicht für die Dauer, denn der Grund des Uebels liegt in dem Gemäuer.

Ob man aber z. B. bei Aufführung neuer Gewächshäuſer von Stein das verderbliche, winterliche Schwitzen der Wände durch eine ſorgfältigere Auswahl der Steine, ſo wie des Verbindungsmittels, des Mörtels, nicht verhüten; ob man ſelbſt bei den alten Häuſern dieſes Gebrechen nicht durch innere Ausſchallung ꝛc. unſchädlich machen könnte: alles dieſes liegt zwar nicht außer meiner Erfahrung, aber doch außer meinem Berufe. Ich wollte auch diesmal nur aufmerkſam machen, daß Blumenfreunde, welche ſich einen ſchützenden Behälter für ihre pflanzlichen Zöglinge aufführen laſſen wollen, dazu einen Stoff wählen möchten, deſſen innere Wände nie ſchwitzen, nie Kälte und Feuchtigkeit erhalten und verbreiten, — ich meine Holz.

Ja, ruft da ein Blumenfreund aus, der nicht blos 200, der wohl auch 2000 Gulden und auch mehr zur Erbauung eines Pflanzenbehälters, und zugleich zu einem Denkmale ſeines Geſchmackes verwenden möchte: ich ſoll von Holz bauen, wie der Söldner ſeine Hütte?

Lieber Freund! machen ſie das wie es ihnen gefällig iſt. Wer die Mittel dem Zwecke anpaſſen will, wird außer dem Feuerraum, Holz wählen, und hat er außerdeſſen Mittel und Luſt, ſo kann er doriſche oder joniſche Säulen, überhaupt jede beliebige architektiſche Verzierung auch von Holz anbringen laſſen.

Ob übrigens ein Pflanzenhaus von dieſem Stoffe erbaut, der Würde oder dem Anſehen des Beſitzers zu nahe trete, muß ich dahin geſtellt ſein laſſen, wobei ich denn auch meine Anſicht nicht dadurch begründen will, daß ich auf Länder hinweiſe, wo man ganze Paläſte von Holz erbauet, die dabei in eben ſoviel Monaten, als ſteinerne in Jahren bewohnbar werden.

München. (von ——den.)

Der Dung unten im Topfe.

Seitdem ich in der vorjährigen Blumenzeitung Nr. 50 die Frage geſtellt habe, was beſſer ſei, den Dung oben auf den Topf, oder unten in denſelben zu legen, habe ich die Behauptung geleſen, daß der Dünger als ſolcher die Pflanzen nicht ernähre, im Gegentheil daß er, wenn die Wurzeln ihn berühren, ſogar Krankheit erzeuge, ſo wie denn überhaupt die Pflanzen ihren Bedarf an Stickſtoff nicht aus dem Dünger oder Humus nehmen, ſondern aus der Luft, auch daß Pflanzen keine fette Nahrung aus der Erde ziehen ꝛc.

Als Beitrag zu dieſer Pflanzennaturlehrigen Behauptung möge die von mir ſo eben erſt gemachte Wahrnehmung dienen, daß ich beim Verſetzen jener Gewächſe, welchen ich vor ungefähr einem Jahre zerbröckelten Schafdung unten in den Topf gegeben, gefunden, daß die Wurzeln dieſen ganz umſponnen und zermürbt aber noch nicht aufgezehrt hatten. Das Leben dieſer Gewächſe war dieſe ganze Zeit über kräftig und geſund.

Was aber die bemerkten Pflanzen aus dem Dünger eigentlich gezogen haben, das iſt mir unbekannt.

München. (von ——den.)

Varietäten.

Mainz, Anfangs October 1840. Nächſtens beginnt hier die zweite Verſammlung deutſcher Pomologen und Weinbauer; die erſte fand bekanntlich im vorigen Jahre zu Heidelberg ſtatt, woſelbſt Mainz für die zweite Verſammlung beſtimmt wurde. Ich werde Ihnen über das Reſultat dieſer Verſammlung berichten. Für heute Einiges über einen Stoff, der dem Genannten nahe ſteht, nämlich über die Herbſtausſtellung des Gartenbau-Vereins, welche Ende September ſtatt fand und 3 Tage dauerte. Es war eine ſehr reiche Ausſtellung der dieſer Jahreszeit entſprechenden Blumen, Obſt- und Gemüſeſorten. Sie fand ſtatt im Bazar des ſtädtiſchen Theaters. Die Länge dieſer anſehnlichen Rotunde und ihre ſchöne Tagesbeleuchtung bietet für dieſe Ausſtellung ein ausgezeichnet paſſendes Local, und dieſe auf ſo geſchmackvolle und ſinnige Weiſe zur Schau des Publikums geſtellte Ausſtellung erwarb ſich den Dank und die Bewunderung des Publikums. Sie bot eine beſondere Ergötzlichkeit, da die Natur einer Herbſtausſtellung den Reichthum der Blumenwelt mit dem der Baumfrüchte und Gemüſe vereint, und den Duft der Blumen mit dem der Ananaſſe, der Melonen und aller edeln Baumfrüchte vermählt. Seltene Gegenſtände der Augenluſt, Zierde-Exemplare der Ausſtellung, haben wir Freunden aus Bingen, Bieberich, Wiesbaden, Eltville, Darmſtadt, Frankfurt, Erfurt ꝛc. zu danken. Auch war es eine erfreuliche Erſcheinung, zu ſehen, wie unſer hieſiger Gartenbau auf unſern Nachbardörfern eine fruchtbare Nacheiferung erweckt hat, und wie deren ausgeſtellte Blumen und Früchte ſich würdig den Produktionen unſerer Kunſtgärtnerei anreihten. Ganz beſonders aber zum Dank ſind wir den zahlreichen hieſigen Kunſtgärtnern und Blumiſten verpflichtet, denn dieſe gaben der Ausſtellung ihren Reichthum und ihre Bedeutſamkeit. Die Dahlien ſpielten die Hauptrolle bei der Ausſtellung, und wirklich war die Dahlien-Sammlung über alle Beſchreibung ſchön und intereſſant und Jeder erfreute ſich an den zahlloſen Exemplaren dieſer an Farbe ſo mannigfaltigen und blendenden, dabei ſo wunderſchön geſtalteten, königlichen Schmuckblume. Aber auch an wunderſchönen Kamellien, Amaryllen, Georginen und Cactus fehlte es nicht; eben ſo wenig an friſch erblühenden Roſen, Nelken, Myrthen, Oleander, Orangen, Geranien, Pelargonien, Hortenſien, Heliotropen, Granaten ꝛc. Das Obſt und die Ackerfeldfrüchte boten beinah denſelben Reichthum, und auch dieſe Gegenſtände gewährten durch Mannigfaltigkeit an Geſtalt und Farbe und durch die ſich einmiſchende Idee ihrer Nützlichkeit als Nahrungsſtoffe einen ſehr erfreulichen Anblick, ſo daß in dieſer Beziehung die Früchte der lieblichen Blumenwelt beinah den Rang abliefen. Endlich hatten wir eine durch Verſchiedenheit ſehr intereſſante Sammlung von Schwämmen in der Ausſtellung, welche faſt ſämmtlich im Aarthale geſammelt wurde. — Das Rondel war ſeiner Länge nach mit Laub- und Blumengewinden verziert; am Eingange empfing den Beſchauer ein Triumphbogen aus Laub und Blumen geformt; in der Mitte des Bogengangs war ein koloſſales Stadtwappen in ſeinen heraldiſchen Farben ſehr künſtlich aus lauter Georginen errichtet. Das Ganze gewährte den impoſanteſten Anblick. —

(Theuerſte Georgine.) In Bath iſt eine Georgine, genannt das „Mädchen von Bath" für den ungeheuren Preis von 700 Pfd. Sterling verkauft worden!

(Blumenſamen-Verkauf.) Einige Samen, welche der Unterzeichnete für beigeſetzte Preiſe abgeben kann:

Alyssum vesicarioides 1 Sgr 3 ₰; **Erysimum Petrowskianum** 1 Sgr; **Tropaeolum canariense**, eine neue, 10—16′ hohe Kletterpflanze mit zahlloſen, ſchönen, gelben Blumen, einjährig, 8 Körner 2 Sgr 6 ₰; **Tropaeolum pentaphyllum**, 8 K. 2 Sgr 6 ₰; **Sphaenogyne speciosa**, eins der ſchönſten neuern Sommergewächſe, 1 Sgr 3 ₰; **Orobus coccineus**, mit feinen Blättern und ſcharlachrothen Blumen, 1 Sgr 3 ₰; **Orobus lacteus** und **luteus**, 1 Sgr 3 ₰; **Cleome Eckloniana**, 2 Sgr 6 ₰; **Lathyrus rotundifolius var. ellipticus**, ♃ mit zahlreichen, prächtigen, faſt mennigrothen Blumen, 6—10′ hoch, 3 Sgr 9 ₰; **Datura ceratocaula**, 1 Sgr 3 ₰; **Datura fastuosa**, mit weißen, doppelten Blumen, 2 Sgr 6 ₰; **Tigridia conchiflora**, 2 Sgr; **Gladiolus floribundus**, befruchtet mit **Gl. Colvillii**, 3 Sgr 9 ₰; **Isotoma longiflora**, 2 Sgr 6 ₰; **Hedysarum caucasicum**, 1 Sgr 3 ₰; **Martynia diandra**, 2 Sgr 6 ₰; **Funkia Sieboldtiana**, 2 Sgr 6 ₰; **Scilla amethystina**, 2 Sgr 6 ₰; **Hesperis nivea flore roseo**, 2 Sgr u. a. m.

Die Preiſe gelten für eine Priſe. Zahlung erbitte franco und in Preuß. Courant.

Oldenburg. J. Boſſe.

Bibliographiſche Notiz.

In allen Buchhandlungen iſt zu haben:

Das Buch der Roſen. Eine populäre Monographie für Dichter, Botaniker und Gärtner, von Ferd. Freiherrn von Biedenfeld. gr. 12. Elegant geh. 2 Thlr. oder 3 fl. 36 kr.

Reich iſt die Literatur der Franzoſen, Engländer und Deutſchen an kleinen und großen Werken von dieſer Königin aller Blumen. Es fehlt weder an gründlichen Schriften für Gelehrte noch an einzelnen Monographien für botaniſche Studien, noch an Prachtwerken mit köſtlichen Abbildungen, deren Preis zuweilen in die Hunderte geht, noch an Handbüchern und Abhandlungen über Cultur, einzelne Species und Varietäten, neue Roſengattungen ꝛc. — Aber dennoch beſitzen wir noch kein populäres Buch, welches, Allen verſtändlich, der Wiſſenſchaft ihr volles Recht wiederfahren läßt und zu wiſſenſchaftlichen Studien ſpornt und leitet, die Praxis der Cultur im Auge behält, die Liebhaber einfach und faßlich zur Vermehrung ihrer Sammlungen führt und ſie der Gefahr überhebt, unter anderm Namen theuer etwas Neues zu bezahlen, was ſie längſt ſchon beſaßen; welches Vorſchriften enthält, aus Roſen ſo vielerlei ſehr angenehme und nützliche Dinge zu bereiten und zugleich in einem Ueberblick der Geographie, Geſchichte, Symbolik und Poſie der Roſen Unterhaltung und erheiternde Belehrung bietet. — Der rühmlichſt bekannte Herr Verfaſſer hat es verſucht ein ſolches Buch zu ſchreiben, es bei geringem äußern Umfang über 1500 Varietäten auszudehnen, wozu ihm bei vieljährigen eignen Beobachtungen und Studien aus den größten und neueſten Werken Frankreichs und Englands, aus den Mittheilungen berühmter Gärtner und Naturfreunde reiche Quellen floſſen.

Wie ſehr ihm dieſer Verſuch gelungen iſt, davon zeugen die vielen einſtimmig rühmlichen Beurtheilungen, die ſchon jetzt, wo er kaum die Preſſe verlaſſen, aus allen kritiſchen Blättern wiederhallen.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

№ 47.

Neue Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 20. November 1840. XIII. Jahrgang.

Notizen aus dem Großherzoglichen Garten zu Oldenburg.

(Mitgetheilt von dem Großherzogl. Hofgärtner Hrn. J. Boſſe zu Oldenburg)

Deutzia scabra Thb. als Zierſtrauch des freien Landes.

Ich bemerkte, daß dieſe japaniſche Gewächshauspflanze im Frühlinge beim Austreiben der Blätter häufig mit Blattläuſen bedeckt war; hieraus, ſo wie aus dem Abfallen der Blätter vermuthete ich, daß ſie einen kältern Standort, als im kalten Gewächshauſe, ertragen werde und zur Gewöhnung an unſer Clima geeignet ſei. Daher pflanzte ich zwei Exemplare im Mai 1839 ins freie Land an einer nicht ſehr, aber doch gegen Nordwinde beſchützten Stelle, in gewöhnliche gute Gartenerde. Beide Exemplare wuchſen kräftig heran, und wurden, als im Spätherbſt der Froſt eintrat, über den Wurzeln mit Laub bedeckt, oben aber mit etwas trocknem Adlerfarren (Pteris aquilina), deſſen ich mich häufig zu ſolchen Zwecken bediene, umkleidet. Als im März dieſe Bekleidung abgenommen ward, fand ich, daß alle Knospen bis zur äußern Spitze der Zweige ſchon etwas getrieben hatten; daher umgab ich ſie zum Schutz gegen die Frühlingsfröſte mit einer leichten Baſtmatte. Beide Exemplare ſtehen in üppigem Wachsthume, ſind jetzt 5′ hoch, und haben im Juni ſchön geblühet. Die Blüthen erſcheinen im freien Lande demnach erſt dann, wenn die, in Töpfen ſtehenden und im Glashauſe durchwinterten Exemplare bereits verblüht haben. Es iſt nach vorerwähnten Umſtänden wahrſcheinlich, daß dieſer ſchöne Strauch gleich mehrern andern japaniſchen Sträuchern zur Verſchönerung blühender Gruppen in Luſtgärten benutzt werden kann.

An einem Spalierbaume der **Bergamotte crassane** zeigten ſich im Mai d. J., nachdem der Baum bereits abgeblühet und Früchte angeſetzt hatte, an den äußerſten Aeſtchen zweier Hauptäſte des linken und rechten Flügels, die eine horizontale Richtung haben und faſt einander entgegen ſtehen, eine kräftige *Dolde ſehr ſchöner, vollkommen gefüllter Blüthen*. Ich habe dieſe Aeſtchen bezeichnet, um zu erfahren, ob die Blüthen auch nach dem Aufpfropfen auf einen Wildling wieder gefüllt werden. Wäre dieſes der Fall, ſo müßte die ſeltſame Metamorphoſe in den jungen Aeſtchen beſtimmt ausgebildet worden ſein.

Beitrag zu den Erfahrungen über Durchwinterung der Georginen.

Ich las in verſchiedenen Gartenſchriften über die Vortheile einer Durchwinterung der Georginenknollen in Gruben, konnte aber, da der Boden des Großherzogl. Gartens hieſelbſt vom Herbſte bis in den Frühling vom hohen Waſſerſtande ſehr durchnäßt wird, auf die empfohlene Art keinen Verſuch wagen, ohne alle Knollen durch Fäulniß zu verlieren; daher verſuchte ich folgende Methode, welche über alle Erwartung gelang.

Als im October 1839 die Knollen aus der Erde genommen waren, ließ ich auf einem Felde des Gemüſegartens einige kreisrunde, einen Spatenſtich nur tiefe Gruben machen, und die ausgeworfene Erde ringsumher am Rande gleich einem kleinen Wall aufſetzen; dann füllte ich ſie ſchichtweiſe mit Knollen und trockner, lockerer Erde aus der Oberfläche des Gemüſelandes, ſo daß keine Lücken zwiſchen den Knollen blieben, in den die Luft ſtagniren und Fäulniß bewirken konnte. Die Stengelenden wurden theils nach oben, theils ſeitwärts, theils nach unten gerichtet, wie es am beſten paſſen wollte. Mit den Schichtungen fuhr ich fort, bis ſie über der Erde einen coniſchen, 3 Fuß hohen Hügel bildeten. Dieſen Hügel umgab ich mit einem 8 Zoll dicken Erdmantel, welcher mit der Schaufel dicht zuſammen geſchlagen ward. Die dazu erforderliche Erde wurde rund umher am Fuße des Hügels weggenommen, und dadurch ein kleiner Graben, etwa 1 Fuß tief und 1½ F. weit, gebildet. Mit Eintritt des Froſtes wurden die Hügel hinreichend mit Laub und Strohmiſt bedeckt. Im Dezember und Januar fiel ungewöhnlich viel Regen und der Waſſerſtand erreichte eine beträchtliche Höhe, ſo daß ich fürchten mußte, meine Knollen würden ſämmtlich verfaulen. Dieſes war aber keineswegs der Fall; vielmehr fand ich beim Herausnehmen derſelben im März nicht nur alle Theile bis auf die kleinſten Würzelchen vollkommen friſch und geſund, ſondern viele hatten ſchon gekeimt, mitunter ſelbſt am noch grünen Stengelſtumpfe. Dieſe Erfahrung beweiſt hinreichend, daß die Durchwinterung im Freien, da wo man die Feuchtigkeit des Bodens zu fürchten hat, eben ſowohl über der Erde, als in trocknen Erdgruben geſchehen kann.

Zwiſchen trocknem, feinem Torfmull halten ſich die, zuvor gut abgetrockneten Knollen auch ſehr gut, und weit beſſer als unter trocknem Grubenſande. Wer daher nur wenige Knollen hat, kann ſolche in einem Kaſten zwiſchen

Torfmull legen und damit an einen trocknen, froſtfreien Ort ſtellen.

Oft wird die Fäulniß vom noch ſaftigen Stengel dem Keimringe mitgetheilt, wenn man die Knollen unter den Stellagen des Gewächshauſes durchwintert. Ich habe mich zur Vorbeugung dieſes Uebels mit gutem Erfolge des friſch gelöſchten Steinkalks bedient, mit welchem ich die Stengelſtumpfe anſtrich. Dadurch wird das organiſche Leben getödtet, der Stengel vertrocknet ſchnell und die Fäulniß hört dann auf. (Beſchluß folgt.)

Ueber die perennirenden Verbenen und deren Varietäten im Allgemeinen.

(Von dem Kunſtgärtner Hrn. Frerichs in Erfürt.)

(Beſchluß.)

In Lilla.

Verbena Aranniana — dunkellilla.
„ Highlandsii — Lilla in Roſa ſpielend, mit dunklem Auge.
„ lilacea speciosa — rein lilla.
„ Drummondii — blaßlilla, nach dem Auge zu dunkler. Sie iſt eine von den wenigen dieſer Gattung, welche mit einem ſehr angenehmen Geruch begabt ſind.

In Violett.

„ anomala — dunkelviolett.
„ Neillii — bläulich-violett mit ſehr dunklem Auge.
„ amoena — hellviolett, ſehr ſchön.
„ Sabini — violett, am Rande dunkler.
„ pulchella — unterſcheidet ſich von der vorigen weniger hinſichtlich der Farbe, der Blumen, als vielmehr der feiner geſchlitzten Blätter.

In Fleiſchfarbe.

Außer V. Tweediana albicans und V. Buistii, welche letztere noch zu den neuern gehört, zeichnet ſich in dieſer Farbe beſonders die prachtvolle V. carnea magnifica aus, deren bereits in Nr. 39 dieſer Blätter Erwähnung geſchehen. Auch dieſe verbreitet, wie die V. Drummondi und die unten folgende V. teucrioides oder Niveni, einen köſtlichen Geruch, und beſitzt daher außer ihrer prachtvollen Farbe noch eine Eigenſchaft, welche ſie doppelt empfehlenswerth macht.

In Weiß.

„ pulchella alba — reinweiß.
„ teucrioides (V. Niveni) — beim Aufblühen gelblich-weiß, beim Verblühen in Roſa übergehend. Sie blüht ſehr lange, und duftet beſonders des Abends ſtark.

In Gelb.

„ sulphurea — ſchwefelgelb; die einzige in dieſer Farbe.

Außer dieſen hier aufgezählten Species und Varietäten giebt es unter den perennirenden Verbenen noch 2 holzartige, die V. triphylla und cordifolia, und eine krautartige, die V. rugosa, von denen übrigens hinſichtlich ihrer Blüthe keine als Zierpflanze und allenfalls nur die V. cordifolia wegen ihres hübſchen Habitus zu empfehlen iſt. Statt derſelben verdienen mehr die zweijährige V. venosa und die annuelle V. Aubletia einen Platz in einer vollſtändigen Verbenen-Sammlung.

Unter verſchiedenen andern Verbenen, die theils in Engliſchen und Franzöſiſchen Journalen, theils in den Verzeichniſſen mehrerer in- und ausländiſcher Handelsgärtner aufgeführt ſind, als: V. Lamberti, alata, fruticosa, Atkinsoni, lobelioides, triumphans, scabra und einiger anderer, ſind mir nur die beiden letzteren nach den Abbildungen bekannt, die ſich davon in einem der neueren engliſchen Journale befinden, und kann ich hierüber ſo viel bemerken, daß die V. triumphans durch ihr prächtiges Colorit, purpurroth mit einem braunrothen Flecken auf der Unterlippe, ſich beſonders auszeichnet. Die V. scabra ſcheint durchaus ſynonym zu ſein mit der V. venosa, deren ſcharfe Blätter jenen Namen auch hinlänglich rechtfertigen.

Beſchreibung einer Anzahl neuer Varietäten des Chrysanthemum indicum,

aus der Sammlung des Herrn J. H. Böckmann in Hamburg, nebſt Angabe der einfachſten und beſten Cultur derſelben. *)

(Vom Kunſtgärtner Hrn. C. F. Nagel.)

Das Chrysanthemum indicum, als die einzige an Varietäten reiche und vielfach verſchieden geformte und gefärbte Herbſtblume unſerer Glashäuſer, nimmt bis jetzt immer noch nicht den ihr gebührenden Rang und die Stellung bei den hieſigen Blumenfreunden und Gärtnern ein, die ſie in ſo vielen Beziehungen verdient. Eine Pflanze, die hinſichtlich der Zierlichkeit ihrer Blumenformen, Schönheit der Farben und Füllung kaum einer andern ſpielartenreichen Gattung nachſteht, und, was ſie inſonderheit empfiehlt, die Leichtigkeit ihrer Cultur und die willkommene Eigenſchaft, ihre Blumen in einer Jahreszeit zu entwickeln, wo ſo wenig andere das Auge erfreuen, geben ihr wohl das Recht, mehr cultivirt und geachtet zu werden; um ſo mehr, da auch dieſe Pflanzengattung gleich den Camellien, Georginen und Pelargonien in den letztverfloſſenen Jahren in neuen, vollkommneren Formen und ſchöneren Farben erſchienen iſt, als die früher bekannten älteren Arten waren. Fragt man nach der Urſache, weshalb die Chrysanthemum hier bisher weniger beliebt und nicht häufig geſehen wurden, ſo liegt dieſelbe gewiß einzig in der mangelhaften Cultur der Pflanzen. Die langſtengeligen, unten kahl gewordenen, 3 bis 4″ hohen Exemplare in großen weiten Töpfen bei ſpärlichem Blüthenſtande ſind nicht geeignet, für dieſe ſchöne Blume eine allgemeine wohlverdiente Liebhaberei zu erwecken; ſei es mir daher erlaubt, hier ein Cultur-Verfahren in Anregung zu bringen, das zwar nicht neu, doch jedenfalls das vorzüglichſte iſt. Die leichte Vermehrung des Chrysanthemum durch Stecklinge, durch Zertheilung der alten Stöcke u. ſ. w. ſind ſo bekannte Sachen, daß es überflüſſig wäre, darüber nähere Erörterungen zu ertheilen. Nicht genug zu empfehlen iſt dagegen das einfache Verfahren des Ablegens der Pflanzen im freien Grunde; dem Cultivateur

---

*) Aus dem Archiv des Garten- und Blumenbau-Vereins für Hamburg ꝛc. 1839.

und Blumenfreunde gewährt dieſe Methode in jeder Hinſicht die leichteſte, bequemſte und erfolgreichſte Art, die Pflanzen zur größten Vollkommenheit und zugleich in einem Format zu erziehen, die dieſelben ſowohl für die Stellagen des Gewächshauſes, als auch für Fenſter- und Zimmer-Decoration angenehm machen.

Man nimmt in der Mitte des Mai-Monates, oder nach Umſtänden etwas früher, die Pflanzen mit den Ballen aus den Töpfen, befreiet ſie von dem dichten Wurzelfilz und pflanzt ſie auf 4' breite Beete, in Abſtänden von 3'; die Lage dieſer Beete muß frei und ſonnig ſein; dagegen ſei man in der Wahl des Bodens nicht ängſtlich, jeder leidliche, nicht zu trockene Gemüſegrund ſichert ihnen das üppigſte Gedeihen. Hier läßt man die Pflanzen ungeſtört wachſen, hält ſie vom Unkraut rein und giebt ihnen bei anhaltender Dürre dann und wann reichlich Waſſer. In der erſten Hälfte des Auguſt werden die Chrysanthemum zu ſtarken Stauden mit langen Zweigen herangewachſen ſein, und man ſchreitet nun zu der Procedur des Ablegens. Den Ablegerſchnitt, etwas länger als gewöhnlich gemacht, führt man an einer paſſenden Stelle jedes ſtarken, tauglichen Zweiges aus, bringt ihn 2 bis 3" tief in die aufgelockerte Erde und befeſtigt ihn mit einem Haken, ſo, daß die Spitze nach Maaßgabe der Größe des Zweiges ½—¾ F. hoch aus dem Boden hervorragt, vertheilt auf dieſe Art ringsum die Pflanze, ſo viel Ableger als vorhanden, oder man zu haben wünſcht. Nach vollendeter Arbeit das Erdreich zu ebenen und nöthigenfalls durchdringend anzugießen iſt erforderlich, wie man denn am beſten dieſe Arbeit an einem trocknen ſonnigen Tage vornimmt, wo die Zweige am biegſamſten und am wenigſten brüchig ſind. Hat man auf dieſe Art alle Pflanzen abgelegt, bedürfen dieſelben bis zum Einpflanzen in Töpfe keiner anderen Pflege als vorher. Man wird bald bemerken, daß die Ableger Wurzeln austreiben, indem aus allen Blattwinkeln neue Triebe hervorbrechen, ſich von unten nach allein Seiten bezweigen und in den Spitzen eine reichliche Fülle von Knospen anſetzen. Mitte Octobers werden die Ableger von den Mutterpflanzen getrennt, mit ihrem neuen Wurzelballen herausgehoben und in angemeſſene Töpfe gepflanzt, wobei man ohne Nachtheil die etwa zu ſtark gewordenen Ballen verkleinern und in mittelgroße, 8- bis 10zöllige Töpfe einſetzen kann, entweder in dieſelbe Erde, worin ſie üppig vegetirten, oder in gewöhnliche Miſtbeeterde, mit etwas Sand und Lehm vermiſcht. An einem geſchützten Orte einige Tage im Schatten gehalten, bringt man dann die Pflanzen in das für ſie beſtimmte Haus oder beſſer vorerſt in kalte Miſtbeetkaſten, wo ſie ſo wenig als möglich gedrängt, reichlich gelüftet und begoſſen werden; bald entfalten hier die frühblühenden Sorten ihre Blumen, während die ſpätblühenden ihre Knospen ſo ausbilden, daß in der Folge ein etwas höherer Wärmegrad nicht das Zurückbleiben derſelben verurſacht. Muß man ſpäter der ungünſtigen Witterung halber die Pflanzen ins Haus bringen, ſind es dieſelben Bedingungen des Lüftens und Begießens, ſo wie eine niedrige Temperatur künſtlicher Wärme, etwa 5 bis 6° R., die einen langdauernden und vollkommenen Flor bewirken. Nach dem Verblühen der ſpäteſten Varietäten, wo ſich bereits die Wurzelſproſſen zeigen, ſchneidet man die Pflanzen unmittelbar über der Erde ab und überwintert dieſelben an einer froſtfreien, lichten Stelle, von wo aus ſie ſpäter ins freie Land verſetzt werden; ſollten die neuen Triebe durch ungünſtige Localität oder zu große Wärme ſchwächlich aufgeſchoſſen ſein, thut man am beſten, ſie nochmals im Frühlinge abzuſchneiden, da ſie bei angemeſſenem Standorte der Töpfe bald neue kräftige Sproſſen entwickeln werden, die dem gewünſchten Zwecke entſprechen.

Der Vorzug der hier angeführten Methode, die Chrysanthemum durch Ableger zu erziehen, beſteht nun, wie bereits mehrfach angedeutet, darin, daß die Pflanzen in gefälliger Form buſchigt, von allen Seiten bezweigt und von unten auf mit üppigem Laube verſehen, mit Knospen überdeckt ſind; bei einer paſſenden Höhe von 1 bis 1½ und 2 Fuß in mittelgroßen und ſelbſt kleinern Töpfen vortrefflich blühen, ohne daß man durch ein oft wiederholtes Verpflanzen und unausgeſetztes, zeitraubendes Begießen während der Sommermonate ſich den Flor der Chrysanthemum mühſam und koſtſpielig erworben hätte.

(Fortſetzung folgt.)

In dem bei Großmann in Weißenſee ſoeben erſchienenen Werkchen:

Die Cultur der Georginen in Deutſchland,

mit beſonderer Rückſicht auf Erfurt,

von Ferd. Neumann,

ſagt der Verfaſſer über das kürzlich erſchienene Werk über Georginen von Pirolle folgendes:

Nachdem ich mit meinem Verſuche, die Cultur der Georginen hieſigen Orts zu beſchreiben, ſo weit gediehen war, wurde mir: „Pirolle's praktiſche Anweiſung zur Cultur der Georginen" zugeſchickt und ich ſtand wirklich in Zweifel, ob ich dieſe Blätter noch der Publicität übergeben ſollte oder nicht; allein nach der Durchſicht des Pirolle'ſchen Werkes fand ich, daß er eben ſo die franzöſiſche Cultur, wie Paxton die engliſche, beſchrieben habe, ich mir aber vorgenommen hatte, nur die deutſche Cultur mit beſonderer Bezugnahme auf Erfurt zu beſchreiben. Damit jedoch die Leſer dieſer Blätter Pirolle's Werk nicht vermiſſen, will ich in einem kurzen Auszuge das mittheilen, was ich nicht mit habe anführen können, indem ich, wie ſchon geſagt, das Buch erſt erhielt, als ſchon die erſten Bogen zum Druck abgegeben waren. Das Buch iſt mit einer gewandten Feder geſchrieben und mit einer Menge glatter Redensarten ausgeſchmückt; dennoch muß ich verſichern, daß Herr Pirolle (ebenſo wie ſein Ueberſetzer) die Georgine in keinem botaniſchen Werke nachgeſchlagen hat oder ſelbſt äußerſt wenig von der Botanik verſtehen muß, denn er ſtellt ſie in die 22. Claſſe des Linné: **Dioecia**, und dreht ſich und wendet ſich, um die Sache recht anſchaulich zu machen, füllt dadurch Bogen und läßt zuletzt die ganze Sache unerklärt.

In der Vorrede führt er die franzöſiſchen Schriftſteller an, die über die Cultur der Georginen geſchrieben haben, und da Paxton's Werk ins Franzöſiſche überſetzt worden iſt, erwähnt er es auch und tadelt es mit franzöſiſcher Galanterie, indem er die angeblichen Mängel theils der Veraltung (es erſchien i. J. 1838) theils der mangelhaften Ueberſetzung zuſchiebt, deshalb bittet er auch die Schriftſteller des Auslandes, die ſein Buch überſetzen werden, ſie möchten durch ihre

Unkunde nicht leicht hin das verderben, was er ſo mühſam förderte. Herr Pirolle muß unſere Manie, Alles zu überſetzen, ſchon kennen, wenn es auch des Ueberſetzens nicht werth iſt.

Ueber die Herſtammung ſagt er das Richtige, hinſichtlich der Trennung der Namen glaubt er ebenfalls, daß ſie Willdenow, der Dalea (die den Namen von einem engliſchen (?) Botaniker Dale führen ſoll (??) wegen, getrennt habe. (Ob wohl Herr P. ſchon einmal Wild. Spec. plantarum mag in der Hand gehabt haben?) Im Jahre 1802 hat ſie im Jardin des Plantes in Paris zum erſten Male geblüht. Dann erwähnt er, daß Humboldt und Bonpland ſie auch auf einer Art Wieſe auf den Hochebenen Mexicos gefunden habe und zwar 1100 Toiſen über der Meeresfläche. Bei der Nennung des Namens von Humboldt, erwähnt er, daß die Pariſer ihm die Erhaltung des Jardin des Plantes während der Unglückstage Frankreichs zu verdanken hätten, indem, auf ſeine Verwendung bei ſeinem Monarchen, ein preußiſches Detaſchement ſchon im Vorhof des Jardin des Plantes eingerückt ſei, ehe noch die andern Truppen den Carouſſel-Platz erreicht hätten. (Fortſ. fgt.)

Varietäten.

Erfurt, den 14. October 1840. Bericht über die 5te Pflanzen- und Früchte-Ausſtellung in Erfurt. (Mitgetheilt vom Hrn. Bat.-Arzt Neumann, daſelbſt.) Wie überall in allen Städten unſers lieben Vaterlandes bei Feſtlichkeiten jeder Art, Liebe und Verehrung gegen den geliebten König und Herrn ſich ausſpricht, und ſollte es nur beim Lebehoch durch die Nennung des Namens ſein, ſo iſt es auch in unſerm Erfurt. Die Ausſtellung iſt für den Verein ein Feſt, und die Büſte Sr. Majeſtät, nach Hrn. Profeſſor Rauch's ſchöner Sculptur, bildete, da wir nicht ſo glücklich, die Allerhöchſte Perſon in unſerer Mitte zu haben, den Mitpunkt unſerer Ausſtellung, großartig und würdig geordnet durch den erfindungsreichen Geiſt des Herrn Kaufmann Bellermann, im Verein mit dem kunſtſinnigen Herrn Kunſt- und Handelsgärtner F. A. Haage jun.

Auf vier 2 1/2' hohen Piedeſtal's, welche grün, mit weißen Feldern, angeſtrichen waren, ſtanden vier 12' hohe und 2 und 1/2 Fuß Durchmeſſer habende, canellirte Säulen von weißem Mouſſelin, deren Wulſte und Capitäler von Moos und Georginen gebildet waren. Auf dieſen 4 Säulen ruhte ein 2 1/2' hoher Sims, einfach weiß angeſtrichen, nur in den Hohlkehlen liefen Moosguirlanden mit Georginen; der oberſte Rand war mit Eichenlaub verziert. Auf dieſe Weiſe wurde durch die 4 Säulen ein 10 Fuß breiter, tempelartiger Raum gebildet, in deſſen Mitte auf einem 5 Fuß hohen Poſtamente, ohne allen Pflanzenſchmuck die Büſte des Königs ins vortheilhafteſte Licht geſtellt war. Um die Säulen ſchlangen ſich in ſehr weiten Schlangenlinien aneinander geheftete Ranken von Immergrün, und in den 4 weißen Feldern des Piedeſtal's hingen ſehr zierlich gearbeitete Kränze von Juniperus virginiana. Um das Poſtament ſtanden noch hinten im Halbkreiſe zuerſt 2 ſechs Fuß hohe Araucaria excelsa, Myrthen und Orangen, den Schlußſtein dieſer Gruppe bildete der rieſige Arum odoradissimum mit ſeinen großen herzförmigen Blättern, welche grade hinter der Büſte ſich ausbreiteten, und darüber eine Sonne von Georginen nach ihren Farben vom Hrn. Weingärtner Kolbe zuſammengeſtellt. Zwei 14' hohe Musa rosacea hielten, zwei Grenadieren der Garde ähnlich, gleichſam Wacht am Königlichen Pflanzenthrone und ſchloſſen den Eingang rechts und links durch die Säulen. Vorn hatte Herr ꝛc. Haage jun. ſeine neuen aus Samen gewonnenen Verbenen in einem 4' langen oblongen Körbchen am Fuße des Poſtaments gruppirt, wodurch das Ganze geſchloſſen wurde, ohne zu ſehr überladen zu ſein. Sehr niedlich nahmen ſich neben den Verbenen mit angebrachte Phlox reflexa, Drummondii coccinea, superba & formosa, in kleinen Exemplaren blühend, aus.

Dieſem luſtigen Gebäude zur Rechten ſtand ebenfalls an der Wand, auf einer halbrunden, mit den neueſten Blumen geſchmückten Terraſſe die Büſte Linné's. Hier zeichnete ſich aus: der mit 9 Blumen prangende Lisianthus Russellianus, welcher nun ſchon ſeit 8 Wochen zum erſten Male in Erfurt (vielleicht in ganz Deutſchland) blüht, und noch immer Knospen entwickelt, vom Hrn. Wachsw.-Fab. Schmidt; ferner vom Hrn. ꝛc. Haage jun. die zum erſten Male hier blühende Rudbeckia Drummondii, die wirklich ſchöne, von ihm aus Samen gewonnene, 1 1/2' hoch werdende Verbena carnea magnifica mit ihren zahlreichen fleiſchrothen Blüthendolden; die alle Kenner anzog und die beſonders in England, wo die Verbenen ſo geliebt werden, Aufſehen machen dürfte; die leuchtende Gesneria splendens (grandis), vier neue Gladiolen, Hybriden und dieſelbe Calanthe veratrifolia, welche ſchon mehre Male unſere Ausſtellungen ſchmückte, indem ſie fortwährend blüht, endlich noch 49 Bengaliſche, Noisette- und Theeroſen. In dem rechten Winkel am Fenſter waren mit einer 6' hohen Erythrina crista Galli vom Hrn. Gottſchalk jun. und einer 3' hohen, mit einer Menge Blumen geſchmückten Lychnis Bungeana vom Hrn. ꝛc. Haage jun., die Levkojen u. Aſtern vom Hrn. Kunſt- und Handelsgärtner Tiſchinger gruppirt. Von demſelben ſtand in der entgegengeſetzten Ecke ein Blumen-Altar von Moos erbaut und mit Georginen belegt, umgeben von drei 7' hohen, in Obeliskenform gebundenen Georginen-Bouquets, welche durch Feston's mit einander verbunden waren. Nach ſeiner Angabe ſoll er hierzu 250 Varietäten verwandt haben. Dicht am Fenſter in einem Sandkaſten ſtanden die neuern Cactus-Arten des Hrn. ꝛc. Haage jun. und zwar in der Mitte das 70 Pfund ſchwere Original von Echinocactus oxypterus Zucc. umgeben von neuen blühenden Echinopsis (Zucc.) oder Echinonyctanthus (Lem.) Zuccarini, früher Cereus globosus tubiflorus genannt. Ferner Opuntia syringiacantha (jetzt eigentlich zu Cerus, Unterabtheilung Opuntiacei gehörig) mit 3'' langen und 1 1/2''' breiten Stacheln; die ebenfalls ſtark bewaffnete Opuntia ararocantha; Echinocactus niger mit ſchwarzen Stacheln und Fleiſche und einer feinen weißen Wolle; Echinocactus Reichenbachianus Tersch. mit grünen, rechts und links ſich dicht ans Fleiſch legenden Stacheln, welche die ganze Kugel überſpinnen, und kann man bei ihm nur von oben in die Sulci hineinſehen; Echinocactus Monvillii Lem., Echinocactus pertinatus Scheidw. und ein Echinocactus zur Gruppe porrectus gehörig, welcher linienhoch mit einem feinen weißen Mehle bedeckt iſt, weshalb ihn Herr ꝛc. Haage auch farinosus zu nennen gedenkt. An Mammillarien waren da: condida Scheidw. oder sphaerotrycha Lem. zur Gruppe Stylothelae; nova species Franf., zur Gruppe Conothelae; loricata Mart. und Echinops Scheidw., zur Gruppe Brachythelae; formosa Scheidw., zur Gruppe Microthelae; und endlich gracilis, zur Gruppe Tenuis gehörig. Von den vielen Melocacten erwähne ich nur den noch ziemlich ſeltenen Lemairii; dann, zu einem neuen Geſchlecht gehörig, Astrophiton myriostigma Lem. oder Cereus Callicoche Gal. und Ariocarpus prysmaticum Lem. Auch ein ſehr anſehnlicher Pilocereus senilis Haw. (Cereus senilis D. C.) mit einem ſchön weißen Schopfe, war mit da. (Beſ. f.)

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

№ 48.

Neue

Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 27. November 1840. XIII. Jahrgang.

Notizen aus dem Großherzoglichen Garten zu Oldenburg.

(Mitgetheilt von dem Großherzogl. Hofgärtner Hrn. J. Boſſe zu Oldenburg.)

(Beſchluß.)

Tropaeolum canariense, (Capucinerkreſſe von den canariſchen Inſeln) und deſſen Cultur.

Eine ſehr ſchöne, einjährige, hoch emporkletternde Zierpflanze, welche ſich zur Bekleidung von Mauern und Geländern eignet und vom Juni bis zum Herbſt mit ein großen Anzahl lieblicher Blüthen geſchmückt iſt. Die ganze Pflanze iſt glatt. Der Stengel äſtig, blaßgrünlich, 10—12′ und darüber hoch. Die Blätter haben rankige Stiele und ſind handförmig-5lappig; die Lappen verkehrt-eirund, ganz, bisweilen 2—3lappig, ſtumpf, faſt ſtachelſpitzig. Die Blumen ſtehen einzeln in den Blattwinkeln; ſie ſind nicht groß, aber ſehr zahlreich und zierlich, von einer gelben Farbe; die Kelche gelblich, mit geradem, von der Spitze zurückgekrümmten Sporne; die 3 untern Kronblätter ſind ſehr ſchmal, linien-pfriemenförmig, am Rande und der Spitze gefranzt-zerſchlitzt, die 2 obern gerade aufſteigend, viel größer und breiter, an der Spitze zerſchlitzt, unten mit keilförmigem Nagel und über demſelben roth gefleckt.

Ich habe die Samen im März in 4—5zöllige Töpfe in Laub und Miſtbeeterde geſteckt und in ein temperirtes Miſtbeet geſtellt. Als ſie einige Zoll lang gekeimt hatten, ſtellte ich die Töpfe vor ein Fenſter des Warmhauſes, und im April ins Glashaus. Im Mai verſetzte ich die Pflanzen mit unverſehrtem Ballen vor eine Südmauer ins freie Land, woſelbſt ſie Anfangs Juni ſchon zu blühen begannen und in der Mitte dieſes Monats ſchon Samen angeſetzt hatten. Ob ſich der Same mit gutem Erfolge im April ins freie Land ſäen läßt, iſt noch zu verſuchen. Ich kann Samen (8 K. für $2^{1}/_{2}$ Sgr.) davon mittheilen.

Die Knollen von Tropaeolum pentaphyllum habe ich theilweiſe den Winter $18^{39}/_{40}$ in der Erde gelaſſen, und zwar vor einer Südmauer, woſelbſt ſie unter einer trocken gehaltenen Decke von Baumlaub vollkommen geſund geblieben ſind, jedoch ſpät hervortrieben. Ich kann Samen dieſer prachtvollen Kletterpflanze (8 K. für $2^{1}/_{2}$ Sgr) mittheilen.

Brugmansia suaveolens (Datura arborea) hat, im Warmhauſe angetrieben, dann wieder ins Glashaus geſtellt, im Juni und Juli prachtvoll geblühet und eine Samencapſel angeſetzt, welche jetzt (October 1.) 5″ lang iſt und reifen Samen verſpricht. So oft ich auch dieſe Pflanze ſchon blühen ſah, ſo habe ich doch niemals bisher eine Frucht derſelben geſehen.

Eine eigenthümliche Roſenproliferation.

(Vom Herrn Bat. Arzt Neumann zu Erfurt.)

Es iſt nicht ſelten, daß die Roſen, beſonders in der letzten Zeit ihrer Blüthe, **Flores proliferi**, ſogenannte „Roſenkönige“ hervorbringen. In dieſem Jahre aber fiel mir eine dergleichen ſehr auf. Sie hat zur Ausbildung über 5 Wochen gebraucht. Wie in der Regel beim Verbilden der Roſen der Kelch ſchwindet und fünf auf kurzen Stielen ſtehende, den andern Blättern ganz ähnliche grüne Blätter die Corolle zu umſtehen pflegen, ſo war es auch hier. Die Corollenblätter öffneten ſich nicht und aus ihnen entwickelte ſich eine zweite, ihr ganz ähnliche Knoſpe. Aber auch dieſe öffnete ſich nur ſoviel, um noch eine dritte monſtröſe Blume durchzulaſſen, welche von weit größerem Umfange war als die beiden erſten. Jene waren von der Größe eines Fingerhutes. Dieſe letztere erlangte die Größe einer Apricoſe, entfaltete ſich vollkommen, nach drei Seiten, ſo daß man deutlich drei dicht aneinander liegende Roſen zu ſehen glaubte. Die zweite ſaß dicht über der erſten; die dritte jedoch hatte $1^{1}/_{2}$ Zoll langen Stiel. Da das Ganze ſehr ſchwer für den nur ſchwachen Stiel war, ſo hing ſie am Stocke abwärts. Die beiliegende Zeichnung ſoll das Geſagte deutlich machen.

Beſchreibung einer Anzahl neuer Varietäten des Chrysanthemum indicum, aus der Sammlung des Herrn J. H. Böckmann in Hamburg, nebſt Angabe der einfachſten und beſten Cultur derſelben.

(Vom Kunſtgärtner Hrn. C. F. Nagel.)

(Fortſetzung)

Schon im Jahre 1789 ſollen die erſten Chrysanthemum aus China nach Frankreich eingeführt, und von dort in dem darauf folgenden nach England gekommen ſein. In verſchiedenen unterbrochenen Zeiträumen hatten ſich die Spielarten deſſelben bis auf 62 Stück vermehrt, deren Geſchichte, Beſtimmung und Pflege Herr Rupprecht in Wien in einem 1833 erſchienenen, höchſt intereſſanten und umfaſſenden Werke abgehandelt hat. So ſchön nun ein reich blühender Flor dieſer alten und älteren Sorten iſt, ſo herrlich und prachtvoll ein ganzes Glashaus voll, mit den verſchiedenſten dieſer Blumen prangend, ſich darſtellt, ſo überſtrahlen doch die meiſten der neuen Varietäten in ihren prächtigern Farben, ihrer ausgezeichneten Dimenſion der Blumen und ihrem regelmäßigen, zum Theil merkwürdigen Bau jene bei weitem. Ich wüßte keinen paſſenderen Vergleich zwiſchen dieſen und jenen anzuſtellen, als eine vor zehn Jahren ſchön geprieſene Georgine neben einer heutigen engliſchen Blume erſten Ranges dieſer Art. Auch die neuen Chrysanthemum verdanken wir engliſcher Cultur. Die Herren Chandler und Sons in Vauxhall bei London, jene berühmten Kamellien Züchter erhielten im December 1835 von Herrn Webb, auf der Inſel Jerſey, 3000 Stück Chrysanthemum-Sämlinge, die derſelbe im Jahre vorher erzogen. Das milde Clima dieſer Inſel ſoll vorzugsweiſe die Entwickelung und das Reifen des Samens dieſer Pflanze begünſtigen. Im Herbſt 1836 zeigten die Samenpflanzen ihre Blüthen, von denen die Herren Chandler und Sons nur einige ſechzig unter der Menge, als neu und ausgezeichnet ſchön, würdig befanden, in die Sammlung aufgenommen und benannt zu werden. — Für Blumenfreunde und Liebhaber dieſer Gattung folgen hier, nach alphabetiſcher Ordnung ihrer erhaltenen Namen, jene Chrysanthemum, mit Beſchreibung ihrer Blumen und kurzen Andeutungen, den Habitus, die Blüthezeit u. ſ. w. betreffend. Ich habe um ſo weniger Anſtand genommen, darin die Bezeichnungen: Petalen, Blumenblätter und Scheibe in ihrer uneigentlichen Bedeutung zu gebrauchen, als dies bei dieſen und andern Florblumen der Blumiſten aus der Linné'ſchen Syngenesia, z. B. Aſtern, Georginen ꝛc., gewöhnlich geſchieht, und die leichteſte, kürzeſte Ueberſicht giebt.

Chrysanthemum indicum Adonis. Die Blumen dieſer frühblühenden ſchönen Varietät, von 2″ Durchmeſſer, ſind röhrenförmig, mit ſchmalen, tief gekerbten Mündungen, deren Spitzen wenig nach innen übergebogen ſind; lilapurpur von Farbe, welche bei den um die Scheide ſtehenden, einwärts niedergekrümmten Röhrchen dunkelpurpur wird. Die Blumen ſtehen zu 3 bis 4 im Bouquet, auf zollangen grünen Stielen ſich wenig vorüber neigend. Die Stengel ziemlich ſtark, eckig, braunlichgrün gefärbt. Das anſehnliche Laub dunkelgrün, langgeſtielt, hat 5 Haupt- mit kleinern Nebenlappen, iſt ſcharf, ungleich endſpitzig geſägt.

Adventure. Die ſehr zahlreich erſcheinenden Blumen halten 3 bis 3½″ im Durchmeſſer, mit 4 bis 5 Reihen prächtig goldgelber Röhren, die äußerſten, ungleich langen, mit ſchmalen gezähnten Oeffnungen, die folgenden mit breiten löffelförmigen Mündungen und auswärts gerichteten gezähnten Spitzen, die beſonders innen ſchön goldglänzend ſind. Die Scheibe von derſelben Färbung. Die ſchlanken braungrünlichen Zweige ſind, wie die Blumenſtiele, ſehr feinhaarig überzogen und tragen die früh erſcheinenden Blumen 3 bis 4 beiſammen. Die ſchöngeformten Blätter ſind mittelgroß, ſchmalbuchtig, ungleich tiefſägezähnig, endſpitzig, auf der Kehrſeite ſtark überzogen.

Angelina. Ebenfalls eine frühblühende Sorte, deren Blumen in halbgeſchloſſener Form erſcheinen und 2½ bis 3″ im Diameter halten. Sie beſtehen aus feinen plattgedrückten Röhrchen, mit ſehr feiner gezähnter Mündung, meiſtens mit ihren Spitzen nach innen gebogen; die äußerſten Reihen derſelben zart hellgelb, die innerſten, welche die Scheibe verhüllen, citronengelb gefärbt. Die zarten, an 2 Zoll langen Blumenſtiele tragen die Blumen aufrechtſtehend; die rothbraunen gefurchten Stengel ſind ſtark holzig, die Blätter mittelgroß, rundlich gebuchtet, meiſt 5lappig, ungleich ſägezähnig.

Aurantium. Eine halbgefüllte hochwachſende Sorte, die ſich weniger durch ihren Bau, als durch ihre hübſche Färbung auszeichnet. 3 bis 5 Reihen Röhren, die an der Baſis hellgelb, an der ſchmalen, zum Theil löffelförmigen Mündung und dem mittleren Theil orangeröthlich gefärbt ſind, umgeben die große grüne Scheibe. Die Blumenſtiele ſind dünne, etwas überneigend; die entfernt ſitzenden, nur kleinen Blätter zierlich geformt, 5lappig, tief rundlich gebuchtet und fein geſägt. Die Blumen erſcheinen ziemlich früh einzeln an den Spitzen der Zweige und haben 2½ bis 3 Zoll Durchmeſſer.

Aurora. Die geröhrten Blumen meſſen 3½ bis 4″ im Diameter, ſind hellpurpur, dunkler geſtrichelt. Die Röhrchen, mit auffallend langen löffelförmigen Mündungen, theils nach innen, theils nach außen und in verſchiedenen Richtungen aufwärts gebogen, ſtehen ſo weit von einander entfernt, daß die grüne Scheibe ſichtbar wird, wodurch die Blumen ein leichtes durchſichtiges Anſehen gewinnen, die einzeln auf ſchlanken Stielen ſtehen, welche aus den Blattwinkeln des ſtarkholzigen Stengels entſpringen. Die Blätter ſind breit, oberhalb dunkelgrün, tief unregelmäßig gebuchtet und geſägt; gehört zu den frühblühenden Sorten.

Bicolor. Eine überaus zierliche Pflanze, deren ſtark gefüllte Blumen nur 2″ Durchmeſſer haben, dafür aber ſehr vollblühend iſt und dichte Trauben von 3 bis 4 Blumen auf allen Spitzen trägt, die bei regelmäßigem, halbgeſchloſſenem Bau mit röhrenförmig eingefügten, blattförmig ausgebreiteten Petalen innen goldgelb iſt, dagegen die äußerſten hellſchwefelgelb erſcheinen, von feinen, etwas überhängenden Blumenſtielen getragen. Die Stengel ſind rothbraun, ſehr fein überzogen; die Blätter ziemlich klein, glatt, dunkelgrün, 5lappig. rundlich gebuchtet und gekerbt; iſt eine der erſten im Flor.

Calypso. Nur ihrer ſchönen Farbe wegen, purpur ins Blutrothe übergehend, auf der Kehrſeite der Blätter heller, verdient dieſe Sorte einen Platz; die halbgefüllten Blumen, mit 5 bis 6 Reihen Petalen, welche die dunkelgrüne, ſpäter gelb erſcheinende Scheibe umgeben, halten 2 bis 3″ im Durchmeſſer und haben mehre kleinere Blumen neben ſich, die ſpäter aufblühen, wiewohl ſie zu den früher blühenden Arten gehört. Die Stengel ſind mittelſtark, eckig, grünlichbraun, die Blätter hellgrün, tief und ſchmal gebuchtet, auffallend ſpitz ſägezähnig.

(Fortſetzung folgt.)

Nr. 3.

Literariſche Anzeigen.

1840.

Beilage zu den Provinzial-Blättern für die Provinz Sachſen; allgem. Unterhaltungsblatt; Weißenſee'r Kreisblatt; Eckartsbergaer Kreisblatt; Blumenzeitung; Mittheilungen über Obſt-, Wein- und Gemüſebau, Bienenkunde, Feld- und Hauswirthſchaft; Numismatiſche Zeitung.

Bei J. E. Schaub in Düſſeldorf iſt ſo eben erſchienen und in allen Buchhandlungen zu haben:

Die chronischen Krankheiten,

ihre eigenthümliche Natur und homöopathische Heilung,

Von

Dr. Sam. Hahnemann.

5r u. letzter Theil. **Antipsorische Arzneien.**

Zweite, vielvermehrte und verbesserte Auflage.

35 Bogen in gross 8vo auf Velinpapier.

Subscriptionspreis $2\frac{11}{12}$ Thlr.

Mit diesem Bande ist das grossartige Werk nun geschlossen. Es enthält alle sogenannten antipsorischen Arzneien, mit bewundernswürdigem Fleisse und Scharfsinn geprüft und mit Vorworten, als praktischen Einleitungen zur leichteren Handhabung und Verständniss der Prüfungssymptome, versehen. Der wissenschaftliche Arzt, dem es darum zu thun ist, die *reinen Wirkungen* der Mittel kennen zu lernen, die er bei der Wahl in gefahrdrohenden Krankheiten oft haarscharf zu unterscheiden hat, wird, welcher Schule er auch angehören mag, ein solches Werk gewiss willkommen heissen. Grössere und werthvollere Beiträge zu den jetzt von *allen Seiten als nothwendig anerkannten Prüfungen der Arzneimittel* hat keiner noch geliefert, als der hochbetagte und erfahrne Verfasser.

Bei Th. Bade in Berlin iſt erſchienen und in allen Buchhandlungen zu haben:

Die Deſtillation auf kaltem Wege,

oder:

vollſtändige Anweiſung alle Sorten doppelte und einfache Branntweine und Liqueure auf kaltem Wege eben ſo gut und um 20 Proc. billiger als auf der Blaſe zu bereiten; ingleichem zwei Sorten Rhum um 25 Proc. billiger, von welchen die feinere Sorte dem Jamaika-Rhum an Wohlgeſchmack in Nichts nachſteht.

Nebſt einer Anweiſung

den Spiritus zu rectificiren, die zur Färbung der Branntweine nöthigen Farben, verſchiedene Sorten gewürzte Branntweine, Liqueure und einen guten Punſch-Extract zu bereiten.

Von **Rudolphi**, Deſtillateur. Pr. 1 Thlr.

Der Verfaſſer machte unlängſt bekannt, daß er für 3 Thaler einen praktiſchen Unterricht in der Deſtillation auf kaltem Wege ertheilen wolle. Da nun auch Aufforderungen von Auswärtigen eingegangen ſind, ſo erklärt der Verfaſſer, dieſen aus Mangel an Zeit nicht genügen zu können; er jedoch in Folge deſſen vorliegende Anweiſung geliefert, welche ſo faßlich und vollſtändig abgefaßt iſt, daß ein Jeder nach derſelben die Deſtillation auf kaltem Wege vollziehen kann. Auch wird ſie Allen denen, welche bereits Unterricht genommen haben, als Leitfaden dienen.

In der **Hinrichs**'ſchen Buchhandlung in **Leipzig** ſind eben erſchienen und zu haben in allen Buchhandlungen:

Pabſt und Kaiſer.

Hiſtoriſcher Roman, frei nach **Dinocourt** bearbeitet von **G. H. F. de Caſtres de Terſac.** 2 Theile. 8. geh. 1⅚ Thlr.

Die dramatiſche Poeſie der Deutſchen.

Verſuch einer Entwickelung derſelben von der älteſten Zeit bis zur Gegenwart; ein Beitrag zur Geſchichte der deutſchen Nationalliteratur. Von **Joſ. Kehrein.** 2 Bde. gr. 8. Velinpap. geh. 2¼ Thlr.

An 1200 Dichter werden darin beſprochen mit Angabe ihrer wichtigſten Lebensverhältniſſe.

Reiſen

für die Jugend und ihre Freunde von ***r.** 1. Theil: Die fröhliche Reiſe nach Thüringen. Mit 2 Anſichten. 8. cart. 1 Thlr.

Im Verlage der **Nauck**'ſchen Buchhandlung in Berlin iſt ſo eben vollſtändig erſchienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Ernſt Gottfried Fiſcher's

Lehrbuch

der

mechaniſchen Naturlehre,

4te ſehr vermehrte und verbeſſerte Auflage.

Neu bearbeitet und bis auf den heutigen Stand der Wiſſenſchaft fortgeführt

von

Dr. Ernſt Ferd. Auguſt,

Director und Prof. des Cölniſchen Real-Gymnaſiums zu Berlin.

2 Thle. mit 19 Kupfertafeln. 83 Bog. gr 8. Preis 5 Thlr.

Von Zeit zu Zeit werden Nachträge in Heften erſcheinen, welche die Beſitzer dieſes Werkes fortwährend mit den Fortſchritten der Wiſſenſchaft in Verbindung erhalten werden.

Ernſt Ferdinand Auguſt

mechaniſche Naturlehre.

Auszug

zum Schulgebrauche aus dem vorſtehenden Werke.

2. Auflage. 31 Bog. gr. 8. Preis 1¼ Thlr.

Langenberg, E., Die ſchwierigſten Aufgaben im zweiten Uebungsbuch des Dieſterweg-Heuſerſchen Rechenbuches auf möglichſt verſchiedene Weiſe erklärend aufgelöſt. Auch unter dem Titel: Aufgaben aus den zuſammengeſetzten Verhältniſſen der zuſammengeſetzten Regel-de-tri, Zins-, Termin-, Rabatt-, Zinſeszins-, Geſellſchafts-, Miſchungs- und Ketten-Rechnung, nebſt Erklärung mehrerer Conto = Corrents, und Aufgaben vermiſchten Inhalts auf möglichſt verſchiedene Weiſe erklärend aufgelöſt. Für Freunde eines verſtändigen Rechnens. Groß Octav. 5/6 Thlr. Elberfeld, Büſchler'ſche Buchhandlung.

In Nr. 73 der „Allgemeinen Schulzeitung" findet ſich über das angezeigte Werk folgende Recenſion, die wir wohl nur mitzutheilen haben, um Lehrer und Freunde eines verſtändigen Rechnens darauf aufmerkſam zu machen:

Vor dem **Verfaſſer dieſer Schrift** iſt der **Hut** abzunehmen. Wir kennen kein Buch, worin ſo **gründlich** und zugleich ſo **vielſeitig** wie hier, die Aufgaben der zuſammengeſetzten **Regeldetri, der Zins=, Termin=, Rabatt=, Zinseszins=, Geſellſchafts=, Miſchungs=** und **Kettenrechnung**, ſo wie eines Theiles der Algebra behandelt wären.

Bei F. A. Eupel in Sondershauſen iſt erſchienen und in allen Buchhandlungen zu haben:

Anleitung
für
den Thüringiſchen Landmann
zur
Verbeſſerung des Betriebes
# der Landwirthſchaft.
Auf Veranlaſſung
der
landwirthſchaftlichen Abtheilung
des
Erfurter Gewerbvereins
verfaßt
von
C. Kleemann,
Fürſtl. Schwarzb. Domainenrath in Waſſerthaleben.
Nebſt einem Anhange
über die
Vortheile und Fehler
bei'm
Kartoffelbau,
zuſammengeſtellt
von
Ed. Graf von Keller.
8. Geheftet. Preis $\frac{1}{3}$ Thlr.

Wenn gleich es keineswegs an landwirthſchaftlichen Lehrbüchern und an größeren Werken über das Ganze und über die einzelnen Theile der Landwirthſchaft, fehlt, ſo kann der kleinere Landmann von dieſen doch ſelten Nutzen ziehen, indem es ihm öfters an Zeit und Kenntniß fehlt, das in ſeinen Verhältniſſen Anwendbare aus den bänderreichen Werken auszuſuchen. Aber eine kurze, gedrängte Zuſammenſtellung deſſen, was ſich in den beſſeren, rationell betriebenen Wirthſchaften ſeiner Gegend als nützlich und als den Verhältniſſen angemeſſen bewährt hat, wird dem nach Verbeſſerung ſeiner Wirthſchaft ſtrebenden Landmanne von großem Nutzen ſein.

Für Thüringen fehlte bisher ein ſolches Buch. Die landwirthſchaftliche Abtheilung des Erfurter Gewerbvereins erkannte dies und veranlaßte deshalb die Verfaſſung dieſer Schrift. In derſelben wird Anleitung zur Verbeſſerung des Feldſyſtems, zu richtiger Behandlung des Düngers auf dem Hofe und im Felde, zu zweckmäßiger Bearbeitung des Ackers, Einerndtung der Früchte und Benutzung der Wieſen, ſowie zu nutzenbringender Behandlung der Viehſtände u. ſ. w. gegeben. Da alles, was über dieſe Gegenſtände geſagt iſt, nicht etwa in der Stube ausgedacht wurde, ſondern ſich in Thüringer Wirthſchaften durch die Erfahrung als zweckmäßig herausgeſtellt hat, ſo wird der Thüringer Landmann bei Befolgung der hier gegebenen Rathſchläge ſeine Wirthſchaft ſehr verbeſſern und ſeinen Wohlſtand heben. Wir können daher ihm dieſes Buch gewiß mit vollem Rechte dringend anempfehlen.

Franzöſiſche und deutſche
Geſpräche und Redensarten
für alle diejenigen,
welche ſich im Franzöſiſchen üben wollen.
Von den Profeſſoren **Hölder** und **Kißling.**
2 Bändchen. 8. Ulm, bei Ebner.
Preis brochirt 1¼ Thlr.

Bei G. F. Großmann in Weißenſee iſt ſo eben erſchienen:

Die Cultur
der
Georginen
in
Deutſchland
mit
beſonderer Rückſicht auf Erfurt
von
Ferd. Neumann,
Secretair des Erfurter Gartenbau=Vereins und der Vereine zu Altenburg, Frauendorf und Mainz correſpondirendem Mitgliede ꝛc.
(Nebſt einer lithographirten Tafel.)
8. geh. ½ Thler.

Der Name des Hrn. Verf., der den Freunden der Blumenzucht hinlänglich als praktiſcher Cultivateur bekannt iſt, bürgt für die Wahrheit der in dieſem Werkchen angegebenen Cultur dieſer Modeblume und zwar für die Cultur in unſerm Deutſchland. Der Verfaſſer ſagt in ſeiner Vorrede: „Wenn ich es wage, noch mit einer Beſchreibung der Georginen = Cultur hervorzutreten, nachdem uns Paxton ſchon ſeine Practical treatise on the cultivation of the Dahliæ, überſetzt von Heinrich Ganß, übergeben hat, und die Engländer ja Meiſter in der Anzucht dieſer Prachtblumen ſind, ſo geſchieht dies: weil Erfurt den Engländern den Ruhm ſtreitig machen will, den ſie bis jetzt in der Georginenzucht haben, indem in Erfurt ebenfalls Blumen gezogen werden, die ſelbſt das ſtrengſte Kennerauge Englands für preiswürdig erkennen muß. So wie Berlin mit Harlem in der Blumenzwiebeln = Cultur rivaliſirt, wodurch viele, viele Thaler jetzt nicht mehr nach Holland wandern, ebenſo wird künftig Erfurt ſeine Tauſende ſparen, die es jährlich nach London ſchickt, indem es jetzt ſelbſt Prachtblumen erzieht. Aber auch die Verſchiedenheiten in der Cultur anzugeben, denn Erfurts Bodenverhältniſſe ſind anders, ebenſo das Klima, weshalb wir nicht ganz den engliſchen Vorſchriften folgen können, iſt der Zweck dieſer Blätter. Daß ich das Paxton'ſche Werk, ſo wie die Ueberſetzung von Ganß dabei benutzen werde, verſteht ſich von ſelbſt, ſchon um eine Paralelle ziehen zu können, aber auch that ich es deshalb, um die Beſitzer dieſer Blätter nicht erſt zu nöthigen, jene Bücher zur Hand zu nehmen. Und da Paxton ſchon 2 Jahre alt iſt, ſind auch engliſche Journale benutzt worden, beſonders was die Regelmäßigkeit des Baues betrifft, welche angegebenen Regeln wir ebenfalls als die richtigen Erforderniſſe einer ſchönen Georgine anerkennen. Und ſo hoffe ich denn, daß ich ſelbſt den Leſern des Paxton noch etwas Neues werde geben können, indem ich keine Compilation, ſondern reine Erfahrungen hier niederlegen will." Das kürzlich erſchienene franzöſiſche Werk über Georginen=Cultur von Pirolle geht der Hr. Verfaſſer Satz für Satz durch und weiſt die großen Fehler und Mängel deſſen Methode ꝛc. nach, ſo daß Niemand weder den Paxton noch Pirolle vermiſſen wird.

Bemerkungen
über Pirolle's Abhandlung von den Georginen,

vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.

(Fortſetzung.)

André Thouin ſoll ſie zuerſt ſorgſam gepflegt haben, indem man ſchon damals glaubte, die Knollen gleich den Kartoffeln genießen zu können, weshalb ſich auch die franzöſiſche verfeinerte Kochkunſt durch 15 Jahre vergebliche Mühe gegeben hat, und erſt nach dieſer Zeit hat man in den franzöſiſchen Gartenbüchern von ihrer Genießbarkeit geſchwiegen.

Nun gerieth man auf den Gedanken, ſie als Viehfutter zu benutzen (und die Blumen als Salat zu genießen, konnte Hr. P. ebenfalls mit anführen), beſonders für Wiederkäuer; allein in 1000 verſchiedenen Gegenden haben ſie ſelbſt die franzöſiſchen Eſel nicht freſſen mögen. (Die Wiener Wiederkäuer müſſen nicht ſo ekel ſein, denn die ſollen ſie freſſen.)

Daß er die Georginen bis ſpäteſtens den 10. Mai will ausgepflanzt wiſſen, kann ihm nicht zum Vorwurf dienen, da er von Paris ſpricht. Aus demſelben Grunde hält er auch für zweckmäßig, gleich die ganzen Knollen zu legen, und nennt diejenigen „vorſichtig,“ welche ihre Knollen in Töpfe bringen, unter Glas ſtellen und erſt im Juni auspflanzen. Um die Wurzeln räth er halb verrotteten Dünger oder Lauberde zu legen, damit ſie gegen die ſengende Sonnenhitze geſchützt werden.

Dann ſpricht er von dem Ziehen der Georginen an ſüdlich gelegenen Mauern an Spalieren, was auch Paxton erwähnt; ich kann aber verſichern, daß, auf dieſe Art gezogen, nie etwas Ordentliches daraus wird, weil die Georgine immer frei ſtehen will und die Nähe der Mauer nicht verträgt. Die Georgine will die Thaue haben und frei ſtehen, wenn ſie ſchön und reich blühen ſoll. Er ſcheint es ſelbſt auch nicht verſucht zu haben, denn nachdem er von dem engliſchen Geſchmacke, die Georginen im Freien terraſſenförmig an Geländern zu ziehen, geſprochen hat, ſagt er, daß das nie in franzöſiſchen Gärten Eingang finden werde, weil Alles, was die natürliche Freiheit einer Pflanze hindere, ihr zugleich auch das Anmuthige raube. Er empfiehlt daher Stäbe, welche aber nicht größer als die Pflanze ſein dürfen, damit „Stab und Band das Blätterwerk verſchleiert.“

Auch er räth, erſt den Stab zu ſtecken und dann die Pflanze darnach zu pflanzen, wem aber der nackte Stab unbequem und häßlich vorkommt, ſoll erſt Gerten oder kleine Stäbe nehmen, und dann erſt größere, wenn die Pflanzen größer werden. (Bei 1000 Georginen eine hübſche Arbeit.)

Weit her erhaltene Stecklinge ſoll man einige Zeit gegen die brennenden Sonnenſtrahlen ſchützen und nur nach und nach an die Luft gewöhnen. Sind ſie ſehr kränklich, ſo ſetze man ſie lieber erſt in einen andern etwas größern Topf und behandele ſie ganz als Stecklinge.

Als beſte Erde räth er an: zur Hälfte gute, leichte Gewächserde und zur Hälfte halb verrottete Düngererde. Bei trocknem Boden ſoll man Kuh-, bei naſſem, Pferdedung anwenden.

Vom Gießen ſagt er: daß man erſt anfangen ſoll, wenn die Pflanze ihre Knoſpe entwickelt hat und die Erde trocken iſt.

Bei Pflanzen, die 6—7 Fuß hoch werden und ihrer Höhe nach, wenn gleich-ſchön gebaute, aber zu kleine Blumen tragen, empfiehlt er, ſie ſo tief in die Erde zu bringen, daß die beiden erſten Augen des Stengels mit in die Erde kommen; wenn dann dieſe Augen ebenfalls ſchoſſen und 1 Fuß groß geworden ſind, ſoll man ſie dicht über der Erde abſchneiden, wodurch die Pflanze ſo viel Saft verliert, daß ſie ihre gewöhnliche Größe nicht erreichen kann und ſchon bei 4—5 Fuß ihre Blumen entwickelt, oder auch daß man nur auf Knollen gepfropfte Exemplare ſetzt. (Fortſ. folgt.)

Varietäten.

Erfurt, den 14. October 1840. Bericht über die 5te Pflanzen- und Früchte-Ausſtellung in Erfurt. (Mitgetheilt vom Hrn. Bat.-Arzt Neumann, daſelbſt.) (Beſchluß.) Kehrte man ſich um, ſo ſah man vor ſich auf einer runden Terraſſe, die hier aus Samen gezogenen Georginen. Nicht allein ſämmtliche Kunſt- und Handelsgärtner, ſondern auch Liebhaber hatten Sämlinge eingeliefert, ſo daß an 191 Varietäten eingegangen waren, welche ſämmtlich den engliſchen Bau und reine glänzende Farben hatten. Schwerlich dürfte von hier aus noch viel Geld für Georginen nach England gehen; denn ausgezeichnetere Blumen, als die wir hier ſahen, können wir von England nicht erhalten, wenn ſie ſich treu bleiben. Um dieß zu ergründen, ſoll, wie ich höre, ein Preis für zweijährige Sämlinge ausgeſetzt werden, und ſind die dießjährigen noch nicht benannt worden, damit ſie, wenigſtens nicht mit Wiſſen des Vereins, künftiges Jahr noch nicht in den Handel kommen, da es häufig vorkommen ſoll, daß der ſchönſte Sämling ſich im zweiten Jahre verwirft. (In England iſt man nicht ſo pennibel.) Allgemein bewundert wurden die in verſchiedenem Roth mit weißen Spitzen von Star of Buckland ausgeſprungenen Sämlinge, die einen weit geregeltern Bau haben als Star of Buckland.

Hinter dieſer Rotunde hatten die Herren Appelius und Eichel auf einer halbrunden Terraſſe ihre blühenden Pflanzen aufgeſtellt, worunter beſonders 24 Viola altaica maxima in 24 verſchiedenen Farbenmiſchungen einen angenehmen Eindruck machten. Die Viola altaica unterſcheidet ſich von V. tricolor, daß ſie nie wie dieſe, Stengel bildet, ſondern ſtets niedrig bleibt, und nur ihre Blumen erheben ſich mit ihren 4″ hohen und ſtarken Stengeln aus dem Laube. Ein Sortiment Fuchſien zeichnete ſich durch ihren üppigen Wuchs und Blüthenreichthum, ebenſo mehrere Salvien und engliſche Verbenen vortheilhaft aus, und unter ihnen prangte noch als Spätling eine Rodanthe Manglesii. Von hinten wurde dieſe Gruppe durch eine 5′ hohe Fuchsia fulgens mit einer Menge von Blüthentrauben, vom Hrn. Fabr. Gottſchalk jun. geſchloſſen. Etwas weiter hin ſtand ein zierlich aus Weiden geflochtenes und lackirtes Blumentiſchchen in 3 Abſätzen, was einige 20 Töpfe faßte und vom Herrn Kunſt- und Handelsgärtner Wendel mit Cineraria King, Waterhousiana, Pimelia decussata rosea und Ericen geſchmackvoll decorirt worden war. Noch hatte Hr. W. eingeſendet: 18 ſehr gut in Cultur ſtehende Celosia cristata in 10 Varietäten, 24 ſehr ſchöne Gomphrena globosa in 4 Varietäten und eine Menge ſchön blühender Ericen, außer einer Menge anderer blühender Gewächſe.

Den Hintergrund bildete ein 6″ hoher, pfauenſchwanzartig gebundener Georginenſtrauß in einen ſeiner Größe analogen Vaſe ſtehend, umgeben von Hydrangeen, Granatbäumen aller Größe, blühenden Myrthen und Orangenbäumen, mit Blüthen und Früchten.

Andere nicht blühende Pflanzen waren verwendet, um aus dem Ganzen eine gut gruppirt Grotte zu bilden, vor welcher zwei, aus noch mit der Rinde bekleideten Eichenäſten geformte Tiſchchen ſtanden, wovon das eine mit Fuchsien, das andere mit Ericen von Herrn Haage jun. ſo ausgeſchmückt war, daß man einen Blumenberg zu ſehen glaubte. Zwei Poſtamente daneben ganz mit Warmhaus-Farrenkräutern umſtellt, trugen zwei Bouquets von Schilfblumen, mit Gnaphalien-Blüthen zierlich durchſchlungen, vom Weber Herrn Lorenz gearbeitet; der ſich darüber erhebende Balcon war mit Hortenſien, Palmen und großen Fuchſien beſetzt. Auf der großen ſich an der linken Wand-hinziehenden Terraſſe ſtanden 30 der ſchönſten engliſchen Georginen in Töpfen vom Herrn Kunſt- und Handelsgärtner Leſer, und 52 dergleichen vom Herrn ꝛc. Schmidt, die blühenden Roſen und Pelargonien des Herrn ꝛc. Tiſchinger, die blühenden Nerien vom Herrn Kunſt- und Handelsgärtner Platz. Ferner eine Cerbera Ahovai aus Braſilien, und Allamanda cathartica aus Guiana, vom Herrn ꝛc. Haage jun., ein Didiscus coeruleus, Lobelia coelestis grandiflora & L. ignea, Cineraria Waterhousiana (von mehreren Herren eingeſendet) und die niedliche Iberis Durandii von demſelben und noch viele andere blühende Pflanzen von den andern Herren Einſendern.

Man glaubte nicht an den uns ſo unfreundlich verlaſſenen September und den noch unfreundlicher eintretenden Oktober, *) betrat man dieſen Raum, wo eine Blume die andere an Schönheit zu übertreffen ſtrebte; hier vergaß man die rauhe Witterung und glaubte mitten im Sommer zu leben.

Eben ſo wunderte man ſich, wenn man in den beiden anſtoßenden Zimmern die reich mit Obſt bedeckten Tafeln ſah; denn während einige die Beeren des gewöhnlichen Dickblau als Schroten zum Schießen der Rebhühner brauchen können, fand man hier doch ſchon die edelſten Tafeltrauben reif und in Menge vorhanden. So weiß die Kunſt mit Mühe und Fleiß der Natur abzuringen, was ſie ohne ſie nicht würde hervorgebracht haben. Da fand man an Gutedel: grünen, Pariſer, frühen, Diamant, Krachmoſt, rothen, Königs; ferner grauen Sylvaller, grüne Seidentraube, rothen und grünen Muskateller, gelben Elbling, frühen und ſpäten blauen Clävener, die Jacobstraube, blauen Arbſt, blauen Oeſtreicher, blauen Trollinger (Ungar), blauen Damascener, rothen Malvaſier und blauen Rießling, vom Gärtner Herrn Feidel. Viele der vorigen und noch zweifarbigen Morillon, Muscat-Gutedel und Diamant mit runden Beeren, vom Herrn Weingärtner Kolbe; ſpaniſchen Wein mit Trauben von enormer Größe, vom Herrn Hauptmann Scharffenberg und vom Herrn Vorſteher Wohlrabe und den ſich bis zu Pfingſten ſehr gut haltenden, großbeerigen portugieſiſchen, vom Herrn Chirurg Bicking.

Eine Menge der herrlichſten Melonen, worunter eine Netzmelone in Birnform aus Samen von Africa, vom Herrn ꝛc. Tiſchinger, waren von den Herren Lorenz Pätzold aus Bieſelbach, Haage, Dunkel, Koch ꝛc. eingegangene Pfirſiche von den Herren Leutloff, Schaffner, Appelius, Schmidt ꝛc. nur die Herbſtaprikoſen hatte uns der ſpäte Nachtfroſt zerſtört, und war davon nicht eine einzige zu ſehen. Freute man ſich an den edlen Winteräpfeln, die der Herr Dom-Vicar Merten in 22 Sorten und Herr Holzhändler Roſt in 18 Sorten eingeſendet hatten; ſo ſtaunte man nicht weniger über die köſtlichen, vom Herrn Fabrikant Mendius eingeſandten 22 Sorten Winter- und Butterbirnen, von denen einige ſehr groß und von ausgezeichneter Schönheit waren. Herr Major Swab hatte 69 verſchiedene Obſtſorten, Bollviller und Flottbecker Abkunft eingeſendet, ohne gerade auf Winter- oder Sommer- und Herbſt-Obſt Rückſicht zu nehmen. Reife Orangen, 6—8 Stück an einen kleinem Zweige, nebſt einen ziemlich großen Veilchen-Bouquet hatte uns, der als Preisrichter fungirende Herr Garten-Inſpector Skell aus Weimar mitgebracht, und, damit Nichts am Ganzen fehlen möchte, hatte Hr. Kaufmann Kerſt einen Teller voll der ſchönſten Johannisbeeren eingeſchickt.

Herr Gartenwirth Fritſch, der ſorgliche Aepfelbewahrer, hatte auch dieſes Mal, nebſt 9 edeln Apfelſorten, von dieſem Jahre, Aepfel vom Jahre 1839 (King's Reinette) ſehr gut conſervirt eingeſendet; kurz die Ausſtellung überzeugte uns hinreichend, daß es in Erfurt keineswegs an guten Obſtſorten fehle, ſondern daß ſie nur in den Händen einzelner ſich befinden, und der Verein nur für die größere Verbreitung derſelben zu ſorgen habe. Die Fenſter der rechten Seite hatte Hr. ꝛc. Platz mit blühenden Gewächſen geſchmückt, worunter ſich 22 kleine Citrus sinensis, mit Blüthen und Früchten reich behängt, auszeichneten; in den Fenſtern der linken Seite ſtanden die mit Früchten verſehenen Topfobſtbäume des Herrn Rentier Rudolphi und des Herrn Major Swab. Die Wände quer vor waren mit einer Wand von Tannenreiſig geſchloſſen, aus welcher da, wo die Trauben lagen, die Fernſicht vom Niederwald über den Rhein, und wo das andere Obſt lag, die der drei Gleichen, von der Nordſeite, den Bekannten freundlich entgegenblickte.

Vor dieſen Perſpectiven waren Mooskäſten, mit engliſchen Georginen angefüllt, ſo wie in der erſten Stube noch ein großer Tiſch, an den Fenſtern hin, ganz damit beſetzt war.

Herr Kunſt- und Handelsgärtner Leſer hatte 174 Var.
„ „ „ „ Platz hatte 100 Var.
„ „ „ „ Tiſchinger hatte 250 Var.
„ „ „ „ Wendel hatte 100 Var.
„ Oberlandesgerichts-Rath von Weißenborn hatte 138 V.
und Herr Wachsw. Fabr. Schmidt hatte 192 Var.

eingeliefert, ohne die andern Herren, welche die Zahl der Varietäten gar nicht angegeben hatten, und viele der neueſten und erſt ſpät aus England erhaltenen Varietäten, wie Tartarus und andere fehlen, weil ſie die diesjährige ungünſtige Witterung erſt ſpät hatte zur Blüthe kommen laſſen.

Vom Gemüſe etwas ſagen zu wollen, wäre überflüſſig, da Erfurts Gemüſebau hinreichend bekannt iſt; wir ſahen weißen und ſchwarzen Blumenkohl von 11″ Durchmeſſer, Weißkraut von 14—16″ Durchmeſſer, 4 Kohlrabi von 76 1/2 Pfd. Schwere und, eine Cucurbita Melopepo von 114 Pfd. und noch zwei andere von resp. 73 und 74 Pfd. Mehrere Sortimente Kartoffeln, Zwiebeln und Rüben von den Herren Appelius, Haage jun. und Tiſchinger. Nur des Neuen will ich hier Erwähnung thun. Herr Appelius hatte neue Widderhornkürbiſſe von amerikaniſchem Samen gezogen; Herr Haage jun.: Chou lanugineux, portugieſiſches Kraut, mit weißen Rippen, und neue Schmorrüben eingeſendet. Herr Tiſchinger einige neue Rübenſorten. Herr Weber Sondermann Porree mit weißgeſtreiften Blättern, und der Berichterſtatter die genießbaren Stengel des Spargelſalats (Lactuca Augustana Allioni) ausgeſtellt.

Von 42 Perſonen war Gemüſe und von 39 Perſonen Obſt eingeliefert worden. An blühenden Gewächſen waren 1037 Töpfe und 552 Töpfe Decorations-Pflanzen, in Summa excl. der Cacteen 1659 Töpfe ausgeſtellt; davon hatten die Liebhaber 171 Töpfe die andern aber die Herren Kunſt- und Handelsgärtner hieſiger Stadt eingeſendet, nur aus dem botaniſchen Garten war — Nichts eingegangen.

Die Preisrichter waren:

Herr Garten-Inſpector Skell aus Weimar.
„ Kunſt- und Handelsgärtner Degen aus Köſtritz.
„ Geheimer Med.-Rath Dr. Fiſcher.
„ Dom-Vicar Merten.
„ Gärtner Franz Haage.
„ Kunſt- und Handelsgärtner Wendel; letztere 4 aus Erfurt.

---

*) Der ſich auch bis auf den heutigen Tag noch nicht gebeſſert hat, und iſt es uns nicht allein hier in Erfurt ſo gegangen; denn ein Freund ſchrieb mir von dieſen beiden Monaten: „Unſer Himmel war ſtets umzogen, und von Sonne, Mond und Sternen ſchreiben nur noch alte Traditionen."

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

№ 49.

Neue

Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 4. December 1840. XIII. Jahrgang.

Ueber das Füllen der Blumen.

(Vom Herrn Bat. Arzt Neumann, Secretär der Gartenbau-Geſellſchaft ꝛc. zu Erfurt.)

Der Herr Director forderte in der Mai-Verſammlung d. J. die Herren Mitglieder des hieſigen Vereins auf: „Verſuche über die vom Hrn. Gärtner Pein in der Weißenſee'r Blumenzeitung Jahrg. XII. Nr. 36. angegebene Methode, alle Arten gefüllte Blumen im ſchönſten Farbenſchmelz zu erlangen, anzuſtellen und die erlangten Reſultate hier mitzutheilen.“ Dieſer Aufforderung bin ich um ſo lieber nachgekommen, als ich dadurch hoffte, der ſchon einmal hier ausgeſprochenen Idee näher zu kommen, nämlich: daß, da die Füllung der Blumen kein Vorwärtsſchreiten der Pflanze, ſondern mehr ein Rückwärtsſchreiten genannt werden müſſe, indem durch das Füllen der Blume theilweiſe ihre am höchſten potenzirten Theile, die Geſchlechtswerkzeuge, verloren gehen, nur eine Hemmung der Vegetationskraft die Füllung hervorrufen kann.

Die Vorſchrift des Hrn. Pein, (die übrigens nichts weniger als neu iſt; denn ſchon in dem vom Hrn. Dr. Wenzel in Wien i. J. 1781 herausgegebenen Werkchen: „der Philoſoph“, iſt das Verfahren angegeben) verlangt, daß man die Samenkörner in eine etwas angebohrte Bohne lege, und dann die Oeffnung mit reinem Schafdünger ſchließe.

Ich verfuhr auf folgende Weiſe: eine Menge arabiſcher Feuerbohnen legte ich in einen Samennapf und übergoß ſie mit Waſſer und ſtellte ſie warm; nach 14 Stunden goß ich das überflüſſige Waſſer ab und konnte nun mit einem ſpitzigen Meſſer die Embryonen ſehr bequem ausſtechen, da die Bohnen weich geworden waren. Bei einigen machte ich einen feinen Schnitt am Bogen der entgegengeſetzten Seite der Bohne durch die Integumente, damit das Schnäbelchen des keimenden Embryo leichter Bahn zur Erde finden ſollte, bei andern unterließ ich es; dann füllte ich ſämmtliche Löcher mit Schafdung aus, machte mit dem Federſpalter wieder einen Eindruck hinein und legte in dieſen Eindruck das Samenkorn, was dann wieder mit Dünger überſtrichen wurde.

Folgende Samen wurden dazu verwendet: **Goodetia amoena, Clarkia elegans & pulchella, Convolvulus tricolor, Collinsia bicolor, Eutocca viscida, Impatiens balsamina** 5 Sorten, **Malope grandiflora, Mirabilis Jalappa** 2 Sorten, **Nemophylla insignis & aurita, Tropaeolum majus, Viola tricolor hybrida max., Ipomea purpurea, Zinnia elegans & Senecio elegans.** Von den kleinkörnigen Samen wurden mehrere Körner, von den großkörnigen, wie **Zinnia & Tropaeolum** nur ein Korn in die Bohne geſteckt.

Obgleich ich die Samen aus einer mir als reell bekannten Samenhandlung der Herren Appelius & Eichel bezogen hatte, glaubte ich doch des Verſuches wegen es für nöthig zu halten, ſämmtliche Körner zu zählen, um ſie mit der Zahl der aufgehenden Pflanzen vergleichen zu können. Nachdem dies geſchehen, nahm ich eine zweifache Procedur vor; ich pflanzte nämlich drei mit Samen geſchwängerte Bohnen in einen Samennapf, der mit einem Dachſpahn zur Hälfte getheilt war, und drei von derſelben Sorte ins freie Land. So viel Samen, als in den Bohnen enthalten waren, dieſelbe Zahl wurde entweder ins freie Land, oder in die Erde des Samennapfes ausgeſäet. Die Samennäpfe wurden in ein kaltes Miſtbeet unter Fenſter geſtellt, und wie man Blumenſamen zu behandeln pflegt, d. h. nach dem Auflaufen gehörig gelüftet und gegoſſen, behandelt. Sowohl im freien Lande als im Miſtbeete liefen die frei gelegten Samen weit eher auf, als die in die Bohnen gelegten, vegetirten weit kräftiger, und blühten nach einem Durchſchnitte meines Tagebuchs, was ich der Langweiligkeit wegen und weil ich nicht: „in Sachen“ ſchreibe, hier nicht aufführen will, $12^{7}/_{20}$ Tage ſpäter als die, welche ohne Bohnenumhüllung gekeimt hatten. Sie blühten; aber von einer Füllung habe ich — — nichts geſehen; ärmlicher, magerer ſtanden ſie da, aber ſie wurden nicht gefüllt.

Dieß mein Reſultat; allein es wäre lächerlich, wenn ich aus dieſem einen Verſuche ein abſprechendes Urtheil fällen wollte, im Gegentheil, ich werde künftiges Jahr, ſo Gott will, meine Verſuche noch weiter ausdehnen, und will ich künftiges Jahr die Samen dieſer ärmlich erzogenen Pflanzen wieder ſo behandeln, wodurch die Pflänzchen natürlich noch kränkelnder werden müſſen. Ferner will ich noch einen Verſuch: namentlich bei großen Samenkörnern mit dem Bohnenteige anſtellen und einige Samenkörner in ganz trockene Bohnen und ohne Schafdung bringen, da ſie in gequellten Bohnen ſo ſchwer aufliefen, ſo werden ſie nun freilich in trocknen Bohnen noch mehr Zeit brauchen. Bemerken muß ich noch, daß ich die Bohne immer ſo in die Erde legte, daß die Samenkörner nach oben gerichtet waren, wodurch die beim Gießen benützte Feuchtigeher in die Oeffnung eindringen konnte.

Ueber einige vorzügliche Zierpflanzen, abgebildet in Loddiges Botanical Cabinet.

(Vom Großherzogl. Hofgärtner Hrn. Boſſe zu Oldenburg.)

(Fortſetzung.)

Nr. 1858. Epimedium diphyllum. Zweiblättrige Sockenblume, aus Japan.

Eine 4—6" hohe, perennirende Pflanze, welche ihre zierlichen weißen Blumen im Mai, und wenn man ſie in einen Topf in Lauberde pflanzt und vor ein Fenſter des kalten Glashauſes ſtellt, noch früher entfaltet. Die Stengel und Blattſtiele aufrecht, rauhhaarig. Blätter gepaart auf gemeinſchaftlichem Stiele, geſtielt, ſchief herzförmig, glatt, langgeſpitzt, faſt buchtig-gezähnt; die Zähne und Lappen der Baſis langgeſpitzt. Blumenſtiele 3blumig; Blume nickend. In einem aus Flottbeck von J. Booth & Söhne kürzlich erhaltenen, geſchriebenen Verzeichniſſe verkäuflicher neuer Pflanzen finde ich neben den andern ſchönen und neuen Arten dieſer Gattung (Ep. erectum 2 ℛ, grandiflorum 2 ℛ, macranthum 3 ℛ, und Musschianum 3 ℛ) ein Ep. bifolium angeführt, welches 1½ ℛ koſtet und ohne Zweifel mit vorbeſchriebener Art ſynonym iſt. — Alle dieſe Arten ſind für die Blumentreiberei in Töpfen geeignet und bedürfen nur froſtfreier Durchwinterung in einem Miſtbeetkaſten oder Orangeriehauſe. Sie lieben eine lockere, vegetabiliſche, mit etwas Sand gemiſchte Erde, und im Freien einen halb beſchatteten Standort; übrigens lieben ſie mäßige Feuchtigkeit und werden durch Wurzeltheilung vermehrt. Wahrſcheinlich dauert E. diphyllum in beſchützter Lage und ziemlich trocknem Boden unter einer Laubdecke gut im Freien.

Nr. 1859. Pittosporum angustifolium.

Ein ſeltener Zierſtrauch aus Neuſüdwales, mit wenigen, ſchlanken, zerſtreuten Aeſten, ſchmalen, linien-lanzettförmigen, fein zugeſpitzten, am Grunde geſchmälerten, ganzrandigen, 1½—2‴ breiten Blättern, und einzeln ſeitenſtändigen zierlichen Blumen; Kronblätter gelb, zurückgeſchlagen, die untere Hälfte (die Nägel) weiß, in eine aufrechte Röhre vereinigt.

Man pflanzt dieſen Strauch in Torf- und Raſenerde, mit ⅕ Sand gemiſcht, durchwintert ihn im Glashauſe bei 4—6° W. und vermehrt ihn durch Stecklinge.

Nr. 1860. Trillium nervosum Elliot. Geripptes Dreiblatt.

Eine hübſche perennirende Zierpflanze aus den obern und mittlern Gegenden von Georgien und Carolina. Sie wird ohngefähr 6 Zoll hoch und blühete zuerſt bei Herrn Loddiges zu Hackney im Mai 1832. Die Blätter ſind ei-lanzettförmig, langgeſpitzt, 3rippig. Der kurze Blumenſtiel iſt zurückgebogen; die zierliche, blaßroſenrothe Blume hat 3 länglich-lanzettförmige Kronblätter, welche den Kelch überragen.

Man pflanzt dieſe Art in einen Topf, in nahrhafte, mit etwas Torferde gemiſchte, ſandige Dammerde, und durchwintert ſie am froſtfreien Orte. Sie liebt gleich allen Arten dieſer Gattung etwas Schatten und mäßige Feuchtigkeit. Die Vermehrung geſchieht durch Wurzeltheilung, jedoch langſam und ſpärlich. (Fortſetzung folgt.)

Beſchreibung einer Anzahl neuer Varietäten des Chrysanthemum indicum,

aus der Sammlung des Hrn. J. H. Böckmann in Hamburg.

(Vom Kunſtgärtner Hrn. C. F. Nagel.)

(Fortſetzung)

Celestial. Dieſe flach ausgebreitete Blume mißt 3 bis 3½" im Durchmeſſer, die Blumenblätter ſind breit, gefurcht, am Ende tief und regelmäßig gezähnt, die Ränder und Spitzen derſelben zurückgebogen, innen weißlich gefärbt, welches an den größten Petalen in roſalila übergeht. Die Hauptblumen zeigen eine anſehnlich große Scheibe von gelbgrüner Farbe; 2" lange, aufrecht ſtehende Stiele tragen die Blumen; die hellgrünen Stengel ſind ſtark holzig, die breiten Blätter wellenförmig gebogen, tiefbuchtig endſpitzig gezähnt. Blüht etwas ſpäter als die vorige.

Champion. Eine ausgezeichnet ſchöne Varietät, deren Blumen, vom zarteſten Hellgelb, 4—5" im Diameter halten, mit 7 bis 8 Reihen breiter, mehrfach gefurchter, am Ende gezähnter und ſich regelmäßig überdeckenden Blumenblätter, welche nach außen zurückgebogen ſind. Die an einigen Hauptblumen ſichtbare Scheibe iſt goldgelb, mit mehreren Reihen übergebogener Blättchen umringt. Ziemlich ſpät erſcheinen die Blumen, meiſt zu 3 im Bouquet auf kurzen Stielen. Die Stengel gedrungen, ſtark holzig, rothbraun gefärbt: die dichtſtehenden hellgrünen Blätter breit, tiefbuchtig, ungleich ſägezähnig, mit 5 Hauptlappen.

Chancellor. Die Blumen, 3 bis 4" im Durchmeſſer, mit ſtrahlenförmigen, dichtſtehenden, incarnatrothen Röhren, welche mit ihren gelben, feinen Mündungen ſanft nach innen gebogen ſind. Die große Scheibe goldgrün, auf welcher ſich die gelben Spitzen der ſie zunächſt umgebenden Röhrchen niederbiegen und angenehm markiren. Die hellgrünen gefurchten Blumenſtiele ſtehen aufrecht, die rothbraunen Stengel ſind ſtark holzig, die Blätter mittelgroß, glatt, dunkelgrün, 7lappig, ſcharf ſägezähnig. Die Hauptblume hat 3 bis 4 Nebenblumen um ſich, die etwas ſpäter aufblühen; gehört zu den frühblühenden Arten.

Compactum verdient ſeiner halbkugeligen Form, ſtarken Füllung und reichlichen Blühens halber mit Recht dieſen Namen. Die nicht früh erſcheinenden, rein weißen Blumen ſtehen zu 3 bis 5 im Bouquet, deren Durchmeſſer 2" beträgt, und aus kurzen, breiten, an den Spitzen gezähnten Blumenblättern gebildet werden, auf feinen, überneigenden Blumenſtielen. Die ſchlanken Zweige ſind eckig, rothbraun gefärbt, mit zierlichen, dichtſtehenden, dunkelgrünen Blättern beſetzt, die 5lappig, ſchmal, unregelmäßig gebuchtet und rundlich gekerbt ſind.

Conqueror. Die Blumen dieſer prächtigen Varietät vom ſchönſten Weiß mit Blattfüllung, halten 3½ bis 4" im Durchmeſſer, die glatten, bandförmigen Petalen ſind mit ihren feingekerbten Spitzen zurückgebogen, und nur ein grünlicher Schimmer zeigt ſich zwiſchen den innerſten fadenförmigen, niedergekrümmten Blättchen ſtatt der Scheibe. Die einzeln ſtehenden Blumen werden von 1½" langen Blumenſtielen ſchön getragen. Die Stengel aufrecht, feinholzig, grünlichbraun, die zierlichen Blätter langgeſtielt, mittelgroß, wenig gebuchtet, rundlich gezähnt. Blüht in der mittleren Zeit des Chrysanthemum-Flors.

Cornet gehört zu den frühblühendſten Arten, da es bereits gegen Ende Oktobers ſeine reichen Bouquets reinweißer Blumen entfaltet, die 3″ im Durchmeſſer halten und aus 7 bis 8 Reihen breiter gezähnter Blumenblätter gebildet werden, deren Spitzen nach innen gebogen. Beim völligen Aufblühen zeigen viele der Hauptblumen eine goldgelbe Scheibe. Die hellgrünen, aufrechten Blumenſtiele 1½″ lang, die mittelſtarken Stengel von derſelben Farbe; die Blätter 5 bis 7lappig, oberhalb runzeligt, unterhalb weißlich überzogen, grobſägezähnig.

Countess. Die zartgefärbten Blumen halten über 3″ im Diameter: milchweiß, innen gelblich, auf der Kehrſeite purpur angehaucht, ſtehen 5 bis 6 Reihen breiter gefurchter Blumenblätter um die große grüngelbe Scheibe, mit den Rändern und Spitzen nach innen übergebogen. Die einzeln ſtehenden Blumen erſcheinen nicht ſehr früh auf kurzen ſtarken Stielen; die Stengel ſind ſtark holzig, gedrungen, rothbraun gefärbt, die großen Blätter 5lappig, wellenförmig, flach gebuchtet mit tiefliegenden Adern, ungleich endſpitzig geſägt.

Decora. Eine ſtarkwüchſige, vollblühende, halbgefüllte Varietät, mit 3″ breiten, bläulich hellpurpurfarbenen Blumen, deren vierfache Reihen Blätter an den Spitzen fein gezähnt, auswärts gebogen ſind, die innerſten irregulair ſtehenden Reihen umgeben eine gelbgrüne Scheibe; auf dünnen überneigenden Stielen ſtehen 3 bis 4 Blumen beiſammen. Die Stengel ſtarkholzig, gefurcht, bräunlich grün; die leicht geformten Blätter dunkelgrün, glatt, ſchmallappig, ſcharf ſägezähnig.

Defiance. Die Blumen halten über 3″ im Durchmeſſer, und ſind aus ſchneeweißen, feinen, dreieckig zuſammengefalteten, röhrenförmigen Strahlen gebildet, von denen die kürzeſten, fadenförmigen, gekrümmten in der Mitte ſtehen, und die Scheibe nur als grünen Punkt durchblicken laſſen. Die dünnen Blumenſtiele ſind zollang, und tragen ein reizendes Bouquet zu 3 bis 4 Blumen von leichtem, graziöſem Anſehen, welches in der mittlern Florzeit erſcheint. Die bräunlichen Stengel ſind ſtarkholzig, mit feinem Ueberzug, die Blätter 5lappig, dunkelgrün, tief gebuchtet und geſägt.

Diadem. Wiederum eine weiße, etwas füher blühende Varietät, mit 3″ breiten, ſtrahlenförmig geröhrten Blumen, deren löffelförmig erweiterte Mündungen von der goldgelben Scheibe abwärts gerichtet ſind. Die Blumen ſtehen einzeln auf 1 Zoll langen, übergebogenen, hellgrünen Stielen, die wie die nicht ſehr ſtarken, gefurchten, bräunlich grünen Stengel feinhaarig, weißlich überzogen ſind. Die Blätter langgeſtielt, 5lappig, unregelmäßig gebuchtet, ſcharf geſägt. (Fortſetzung folgt.)

Bemerkungen über Pirolle's Abhandlung von den Georginen,

vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.

(Fortſetzung.)

Vom Ausputzen ſagt er nichts Neues, außer daß er viel von der Richtung des Pflanzenſaftes erwartet und ihn beherrſchen will.

Nun ſpricht er über die Feinde der Georginen und führt zuerſt die Engerlinge (Larven der Maikäfer) an, wogegen er das tiefe und ſorgfältige Umgraben anempfiehlt; und, „alle gegen die Engerlinge geſchriebenen Dummheiten" verwirft. Indeſſen muß ich geſtehen, daß wir in Erfurt, trotzdem wir dieſes Jahr viele Maikäfer hatten, noch nichts von den Engerlingen an unſern Georginen-Knollen zu leiden gehabt haben. Ebenſo thut die Maulwurfsgrille bei uns den Knollen keinen Schaden, gegen die er ungemein breitwürfig (auf 6½ Seiten *) das Eingraben eines Blumentopfes in die Erde empfiehlt, wo ſie beim Vorwärtswühlen hineinfallen und dann leicht getödtet werden können. Zweckmäßig ſind Körbe ohne Boden, wo ſich die Maulwurfsgrille vorfindet, von einem Fuß Durchmeſſer und einem Fuß Höhe, welche man bis auf 1 Zoll in die Erde ſenkt. In die Mitte dieſes Korbes wird die Georgine gepflanzt. So wie die Grille beim Wühlen an den Korb ſtößt, hört ſie auf, und kehrt eilig um. Die Körbe kann man ſich ſehr leicht ſelbſt flechten. Dann erwähnt er der Ohrwürmer, wogegen er Hufe, auf die Pfähle geſteckt, als das beſte Mittel empfiehlt. Ferner zur Vertilgung der Gartenſchnecken empfiehlt er das von Abbé Faucheur vorgeſchlagene Mittel: Man ſetze Töpfe mit Waizenkleie oder Kleiſter an die ſchattigſten Orte im Garten, wo ſie ſich gern aufhalten, und man wird ſie fleißig freſſend dabei finden, um ſie vertilgen zu können. Dann ſpricht er von einem Nachtfalter, der ſeine Eier gern auf die Georginen lege, welche man abſuchen ſoll, doch iſt er nicht näher bezeichnet. Endlich erwähnt er noch einer Georginenwanze (tigre du dahlia), welche der Birnbaumwanze (tigre du poirier) gleichen und nach großer Dürre nebſt einer Krankheit (Grauſucht, la grise) entſtehen ſoll. Dieſe Thierchen ſollen die ganze Pflanze überziehen, wodurch ſie ein graues Anſehen erhält. Man ſieht ſie deshalb als Krankheit an, weil ſie auf keine andere, noch ſo nahe, aber in kräftiger Vegetation ſtehende Pflanze übergeht. Man ſoll ihr ſämmtliche Blätter nehmen, die Erde etwas verbeſſern und trotz dem vielleicht eintretenden Gewitterregen häufig Waſſer geben. In den 9 Jahren, in welchen ich Georginen pflege, iſt mir die Krankheit noch nicht vorgekommen, wohl aber ein Kräuſeln der Blätter, wodurch die Spitzen ausſehen, als wären Neſſen hinein gefallen. Die Pflanze hört auf zu wachſen und nur ein durchdringender Regen bewirkt das Fortwachſen.

Bei der Fortpflanzung der Georginen durch Stecklinge giebt er an, daß er ſich dazu Töpfchen bediene, welche kaum ſo groß wie ein großer Fingerhut wären, welche mit Haideerde oder weißem Sande gefüllt werden. Die dicken Schoſſen ſollen ſchlechter wurzeln, weshalb er räth, lieber ihre Spitze auszubrechen, damit die Seitentriebe hervortreiben, welche dann gute Stecklinge liefern. Für die Ungeduldigen empfiehlt er die vom Herrn Boisgiraud zu Toulouſe erfundenen Glastöpfe, in welchen man die Bewurzelung vorſchreiten ſieht.

Beim Pfropfen der Steckreiſer giebt er an, daß Robert Macaire eine ſchamloſe Lüge ſage, wenn er ſich die Erfindung des Pfropfens krautartiger Pflanzen zueigne, indem ſie ſchon vor 20 Jahren der Baron von Tchoudy veröffentlicht habe. Das Pfropfen auf die Georginen-Knollen ſei von dem engliſchen Kunſtgärtner Hrn. Blake zuerſt verſucht worden. Stets muß ein Auge mit unter die Erde kommen, wenn man ſolche Knollen erhalten will, die dieſelbe Varietät zu Jahre wieder bringen, und um das Bewurzeln noch mehr zu beſchleunigen, ſoll man die beiden Augen des Pfropfreiſes löſen, aber an der Rinde laſſen, ſo jedoch, daß ſie frei in der

---

*) Eine Probe des breiten Styls werde ich weiter unten angeben.

Erde ſtehen und nicht mit in die Knolle eingeſenkt werden. Das Verfahren ſcheint um ſo mehr practiſch, als grade durch das Ablöſen der Rinde des Edelreiſes ein ſchnelleres Verwachſen mit der Knolle eintritt und die abgelöſten Augen bis zur eigenen Wurzelbildung von der Knolle mit ernährt werden. Es iſt alſo ganz daſſelbe Verhältniß wie mit den Stecklingen. Stecklinge, die mitten im Schoſſe abgeſchnitten werden und nicht hohl ſind, wurzeln, bilden Knollen und blühen dieſes Jahr; allein ihre Knollen bilden keine Kronenaugen zur Fortpflanzung für künftiges Jahr, was nur diejenigen thun, welche in der Wulſtung der Blätter, die gleichſam die Mutterbruſt der Augen bilden, abgeſchnitten werden.

Die Formen ſind dieſelben, wie ſchon oben angegeben iſt.

(Fortſetzung folgt.)

Varietäten.

Deſſau. (Erſte Georginen-Ausſtellung in Deſſau, am 16., 17. und 18. September 1840.) Zu den gelungenſten Verſuchen, das Schönſte der vor wenigen Jahren noch ungeahnten Gartenzierden, der Dahlien oder Georginen, Allen zugänglich beiſammen darzubieten, gehört, allen Blumenfreunden zur freudigſten Ueberraſchung, die vom Anhaltiſchen Gartenbau-Vereine in dieſen Tagen im Saale des Gaſthauſes zum Erbprinzen in Deſſau veranſtaltete erſte Georginen-Ausſtellung, die, obgleich ohne Maaßgabe irgend einer Vorgängerin und gleichſam aus dem Stegreife unternommen, durch den freudigen Eifer aller dabei Handelnden zu den erfreulichſten Erſcheinungen dieſer Tage zu zählen iſt, und Allen die Ueberzeugung gegeben hat, daß auch hierin die Leichtigkeit des Verkehrs durch die Eiſenbahn ein neues Roſenband um die Herzen ſchlingt, das ſich hoffentlich immer reicher zur Verſchönerung des Lebens weben wird. Von den höchſten Herrſchaften und einem zahlreichen ein- und ausheimiſchen Publikum beſucht, hat dieſe Ausſtellung Jeden freundlich angeſprochen und überall den Wunſch angeregt, ähnliche Schauſtellungen abwechſelnd in den Schweſterſtädten alljährlich zu veranſtalten. — Durch das vereinte Wirken der Anhaltiſchen und vorzüglich der Preußiſchen Georginenzüchter der Umgegend, aus Magdeburg, Erfurt, Halle, Aken, Schönebeck, Wittenberg und Querfurt ward uns dieſer Genuß bereitet, der Allen unvergeßlich bleiben wird. Wenn nun zwar eine der Hauptbedingungen für die Preiskonkurrenz in neuen Blumen, nämlich eine zur Fällung eines gerechten Urtheils, der 5 erwählten Preisrichter Mittel darbietende vollſtändige Charakteriſtik der neuen Blumen nach Art, Form, Bau, Größe, Farbe, Stärke des Stiels, Stellung auf der Pflanze, ob tragend oder hängend; ferner Höhe, Form, Bekleidung, Anſehen der Pflanze und ihrer Blätter ſelbſt ꝛc. nur ſehr unvollkommen, meiſt gar nicht entſprachen, auch bei den meiſten der Preis nicht angegeben war, welche Mängel auch mit Recht von den Herren Preisrichtern, Stadtgerichtsrath Heicke, Profeſſor Naumann und den drei Hofgärtnern Schoch, Richter und Gröbe gerügt wurden, ſo daß eine ſpecielle Nennung eigentlicher Preisblumen nicht Statt finden konnte, ſo hat doch dieſer erſte Verſuch gezeigt, daß die Sache Anklang findet, worauf es bei der Wiederholung beſonders ankommen wird. Von einigen 30 Georginenzüchtern mit dem Neueſten, Schönſten und Beſten ihrer Floren beſchickt und zwar, nach Jedes eigner Anordnung, an reizender Mannigfaltigkeit, auf langen Tafeln und Geſtellen, theils in Körben, Kaſten, Rahmen mit feuchtem Moos unterlegt, theils liebliche Hügel bildend, theils einzeln in mit naſſem Sand gefüllten Töpfen, theils in runden und Scheiben-Bouquets in Waſſergläſern aufgeſtellt, bot das Ganze ein Bild der Schönheit dar, das einem improviſirten Feentempel glich, und das Kenner und Liebhaber entzückte; ja man wußte Anfangs, bei der Menge von etwa 5000 Blumen nicht, wo ein Ruhepunct für das Auge zu finden ſei! — In Rückſicht der Menge ſchöner neuer, beſonders geſchmackvoll angeordneter Blumen, mit der noch beſten Charakteriſtik, trug am 16. den erſten Preis davon: Hr. Lieutenant Herrmann in Schönebeck; ihm zunächſt Hr. Wachswaaren-Fabrikant Schmidt in Erfurt und Herr Magiſtratsgärtner Werker aus dem Friedrich-Wilhelms-Garten vor Magdeburg, der, ungeachtet ihm früher von Frevlerhand ſeine ſchönſten Blumen zerſtört wurden, dennoch ſo ehrenvoll auftrat, ein Beweis, daß Talent und Fleiß den Sieg erringen. Auch drängten ſich um ſein Kontingent an dieſem Tage die meiſten Gruppen der Beſchauer, da auch ſeine Rund- und Scheibenbouquets, äußerſt geſchmackvoll, mit den werthvollſten Blumen prangten. Das zahlreichſte Kontingent in den ſchönſten, ſehr gut gewarteten und geordneten Blumen, im Schätzenswertheſten der letzten Jahre, hatte dann Herr Hofgärtner Richter vom Luiſium; desgleichen Herr Hofgärtner Gröbe in Zerbſt, ſo wie Halbenz und Kanzleirath Päßler; ferner Hr. Stadtgerichtsrath Heicke von Aken, Schwab und Jahn, Senn, Frau Amtsräthin Fink in Deſſau; Stadtrath Schmidt aus Halle, Profeſſor Weiſe von da, Hofgärtner Schoch in Wörlitz, Kantor Schmidt in Jonitz, Gärtner Krauſe in Naundorf, Grab in Wittenberg, Bertram in Querfurt und noch viele Andere aus der Nähe und Ferne. — Am 17. ward uns unverhofft ein neuer, ausgezeichneter Genuß zu Theil, indem die Herren Erich vom Herrenkrug und Vogelſang bei Magdeburg, desgleichen Herr Buchhändler Deichmann aus Halle perſönlich ihre Sammlungen aufſtellten und auslegten, die erſtere etwa in 70 Sorten des Neueſten und Schönſten als Hauptzierde dieſes Tages, in Blumen von einer Kräftigkeit, Culturſchönheit und Größe, die unbedingt den Preis dieſes Tages errangen und auch den wiederholten Beſuch Ihrer Hoheit der regierenden Frau Herzogin Friederike veranlaßten. Die geſchmackvolle Anordnung der Blumen, einzeln in Töpfen mit feuchtem Sande, eingeſteckte Tannenzweige als Hinterlage, daneben geſchmackvoll arrangirte Scheibenbouquets von frühern Jahrgängen in ebenfalls ſchönen Blumen gefiel ſehr. Friedensfürſt ein Matador an Größe, Ida, Gräfin Bathurſt, **Inventa**, Roſette, **Triumph of Turners, Emperor of Russia, Prima Donna** und andere erwarben ſich den meiſten Beifall. Auch die ſehr zahlreiche Sammlung des Hrn. Buchh: Deichmann in Halle enthielt viel Neues und Ausgezeichnetes in theuren Blumen, und da derſelbe billige Preiſe verſprach, ſo erhielt er zahlreiche Aufzeichnungen, was auch bei den vorgenannten Herren der Fall war, und Blumen wie Mehemed Ali, Lady Pawlett, Phönix und viele andere werden immer Rangblumen bleiben.

Rühmenswerthe Anerkennung muß noch ertheilt werden der ſchönen Bereitwilligkeit in Anordnung und techniſcher Ausführung des Ganzen durch den für dieſen Gegenſtand erwählten Ausſchuß von 5 Mitgliedern, namentlich den beiden Herren Hofgärtner Schoch in Deſſau und Kantor Hönicke in Alten; dann den Herren Apotheker Thorſpecken und Gaſtwirth Wittmann für freundliche Darreichung alles zur Förderung und Verſchönerung dieſes unvergeßlichen Feſtes Erforderlichen. Möge dieſer erſte Verſuch der fruchtbringende Vorläufer vieler ähnlichen ſein!

S.

(Berichtigung.) In Nr. 45 der diesjähr. Blztg. pag. 350 Z. 1. v. oben muß es heißen: von Hrn. J. C. Schmidt in „Erfurt" — ſtatt in „Frankfurt."

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

№ 50.

Neue Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 11. December 1840. XIII. Jahrgang.

Bemerkungen über das Be- und Ausſchneiden der Georginen.

(Von Herrn B. zu Frankfurt a. M.)

Ob das Ausſchneiden der Georginen zur allgemeinen Regel gemacht werden könne, und ob es ganz zweckmäßig in Betracht der Pflanzen ſei, ſie auf einen Stengel zu ſchneiden und dieſem nur die Spitze zum Verzweigen zu laſſen, möchte ich bezweifeln, ohne geradezu meine Anſicht für alle Fälle als die richtigſte aufzuſtellen.

Ich habe ſolche ausgeſchnittene Pflanzungen geſehen, ſie konnten aber weder mir, noch Andern behagen. Gar öfter ſehen ſolche Pflanzungen einer Baum-Allee oder Gruppe gleich, und öfter ſah ich, daß ſie im September, auch früher ſchon, zu Giganten, gleich der Pappel, himmelanwärts ſtrebten, weil alle Kraft und aller Saft nach oben geleitet wurde.

Bei ſehr niedern Sorten läßt ſich dieſe Art zu ſchneiden wohl manchmal mit Vortheil anwenden, bei halb hohen und bei hohen aber, wie ich glaube, ſtets mit Nachtheil, da 1) die Pflanzen zu früh in die Höhe geleitet werden; 2) die Blumen über der Augenhöhe ſich nicht ſo bequem und behaglich beurtheilen laſſen, alſo an Eindruck verlieren; 3) iſt die Pflanze in Produktion von Blumen und Aeſten, oft zum Nachtheil des Pflanzers, zu eingeſchränkt; 4) ſchneidet ſich der Letztere die Regulirung ſelbſt ab, weil, wenn der Aſt einmal im Blattwinkel geſchnitten, ſich ſelten hier ein zweiter zeigt; 5) effectiren ſo geſchnittene Pflanzen in Linien nicht ſo reich, als etwas mehr buſchig gelaſſene, aus ſchon angegebenen Gründen; und Gruppen, die unten ganz kahl ſind, ſehen nicht gut aus.

Die Georgine ſtrebt meiſtens ein vieläſtiges Wachsthum zu beginnen, wie dies ihrer Natur angewieſen iſt; bringt man ſie dann ganz entgegengeſetzt aus ihrem Gleiſe, ſo iſt auch wieder natürlich, daß ſie die ihr von der Natur gegebenen Eigenſchaften nicht ſo vollkommen produciren kann, als wenn ſie dieſen gemäß behandelt wird.

Ganze, ungetheilte Knollen zu legen, wird wohl eben ſo widernatürlich ſein, als wenn man alle Zweige ſtehen laſſen wollte, unbeachtet, ob deren viel oder wenig ausgetrieben werden. Es lehrte die Erfahrung, daß eine einzelne abgetrennte, mit einem Auge verſehene Wurzel oder Knolle im mittleren Boden einen erfolgreichen und langen Flor ergiebt, ſofern das Wachsthum nicht durch irgend andere nachtheilige Umſtände zurückgehalten wird. Häufig treibt eine einzelne Knolle nur einen Stengel, öfter deren mehrere, wo man alſo nun bei einem zu bleiben hat, die andern an der Baſis abſchneiden kann, was jedoch öfter bei der Conſervirung im Winter mehr Gefahr hat, als wenn mehrere Stengel vorhanden, wodurch ſich die Knolle häufig in mehrere Theile theilt, oder doch die Scheide markirt. Fault dann ein Stengel bis unter den überſtehenden Hals oder Wulſt, ſo iſt bei einem Stengel die Knolle verloren, bei mehreren viel ſeltener, da ſelten alle zugleich und in ſelbigem Grade faulen. Nachdem der Stengel alſo 1 Fuß über die Erde getrieben iſt, kann man anfangen, den oder die Leittriebe zu beſtimmen, ob einer oder mehrere ſtehen bleiben ſollen; doch ſollte man in oben angeführtem mittlern Böden nicht über zwei ſtehen laſſen, in magerem dürrem Boden dürften deren auch mehr bleiben. Bei 3 Fuß hohem Triebe kann man dann, inſofern die Pflanze durch Witterung, Boden ꝛc. zu viel Aeſte getrieben hat und noch wenig Blüthenknospen ſich zeigen, weiter auslichten, und am häufigſten ſolche Zweige, die auch hier recht gut Waſſerſchoſſen genannt werden können, weil ſich keine Knospen noch im Herz zeigen, alſo, gleich jenen am Baum, zu ſpät tragbar werden; weniger müſſen ſolche abgeſchnitten werden, die in der Spitze voll Knospen ſtehen, wenn man anders nicht die Größe der einzelnen Blumen berückſichtigen will, in welchem Fall alsdann das Wegſchneiden der einzelnen untern Zweige vortheilhaft ſein kann.

Wird die Pflanze größer und das Wetter fördert den Wachsthum ſtark, ſo bedarf eine Georginen-Pflanzung ſtets einer wöchentlichen Bearbeitung; da ſich dann nach den verſchiedenartigen individuellen Anlagen und Situationen eine Regulirung des Wachsthums nöthig macht, ſofern eine ſolche Pflanzung nach dem Standpunkte der Erfahrung und des Geſchmacks, gut oder elegant gehalten, genannt zu werden verdienen ſoll.

Das Auslichten der nicht mit Knospen verſehenen Zweige, im Fall ſolche zu häufig kommen, kann dann immer fortgeſetzt werden, und wenn dies mit Umſicht geſchieht, ſo wird man fortwährend Blumen und Leitzweige haben, welche die Nachblüthe liefern. Es macht ſich ſelbſt öfter nöthig, daß bei ſolchen Pflanzen, welche, vermöge zu häufiger Blumen-Production, einen Nachtrieb nicht früh oder auch gar nicht zeigen, dieſen einen Theil der

Knöpfe tief herunter zu ſchneiden, um ferneres Treiben und folgliches Blühen zu veranlaſſen.

Bei ſolchem umſichtigen Schnitt wird die Pflanze dann, ihrer Natur nach, mehr in die Breite als in die Höhe wachſen und gewiß auch reichliche Blüthen liefern, wenn, wie ſchon erwähnt, nicht andere Urſachen zum Mißwachs beitragen; es wird bei vielen Pflanzen gar kein Aſtſchnitt nöthig werden, ſofern der Boden nicht überreich und das Wetter zu feucht wäre. Das Abſchneiden der abgeblühten Blumen, ſowie das tiefere Abſchneiden der mehrere Blumenſtiele tragenden, faſt holzartigen Aſtverlängerungen, ſollte auch ſo oft geſchehen, als dieſe blumentragende Stiele ihre Function verrichtet haben.

Unterſchied zwiſchen Viola tricolor & Viola altaica.

(Mitgetheilt von dem Kunſt- und Handelsgärtner Hrn. C. Appelius in Erfurt.)

Die **Viola tricolor** zeichnet ſich durch längere Stengel und ſchärfer gezähnter Blätter aus, auch ſind die Blumen weniger zum runden Bau geneigt, tragen ſich auch meiſtens ſchlecht, da bei ihren langen ſchwachen Aeſten jeder Windſtoß ſie umwirft.

Die **Viola altaica** dagegen erkennt man, ehe ſie noch blüht, an ihrem kurzen gedrungenen Bau, runden Blättern und ſpäterhin an den Blumen, welche ſich frei auf kräftigen Stielen über der Pflanze tragen und auf eine fürs Auge gefällige Art zeigen. Sie eignet ſich vorzüglich zur Topf-Cultur und ſind auch faſt alle engliſchen Preisblumen aus dieſer Sorte entſprungen.

Es iſt deshalb dieſes Jahr die **Viola altaica maxima** in unſerm Geſchäft ganz rein geſammelt worden.

Beſchreibung einer Anzahl neuer Varietäten des Chrysanthemum indicum,

aus der Sammlung des Hrn. J. H. Böckmann in Hamburg.

(Vom Kunſtgärtner Hrn. C. F. Nagel.)

(Fortſetzung)

Diana. Eine ſpätblühende Sorte, mit ſchlaff ausgeſpannten gelblichen Blumen, von mehr als 3" Durchmeſſer. Die äußerſten Reihen Blumenblätter ſind flache, gegen die Hälfte ihrer Länge etwas erweiterte Röhrchen, mit kleinen gezähnten Mündungen, von denen die, die Scheibe umgebenden und über dieſelbe gebogenen etwas tiefer gefärbt ſind. Die Blumen ſtehen einzeln auf ſehr langen, übergebogenen hellgrünen Blumenſtielen, die Stengel ſchlank, die lichtgrünen Blätter klein, wenig gebuchtet, endſpitzig, ungleich ſägezähnig.

Eclipse. Mit dem vorhergehenden gleichzeitig erblühend, und Blumen von derſelben Dimenſion mit Blattfüllung, deren ſtark umgebogene Ränder und Spitzen ſich nach innen neigen, die 7- bis 8fachen Reihen Petalen von weißer, im Centrum gelber Farbe umgeben eine kleine gelbliche Scheibe, welche jedoch nur an den erſten Blumen ſichtbar wird; ſie ſtehen einzeln auf kurzen Stielen, die aus ſtarken, aufrechten, rothbraunen Stengeln entſpringen. Die großen Blätter 7lappig, wellenförmig, tief gebuchtet und geſägt, unterhalb ſtärker als gewöhnlich fein behaart.

Elegans. Die Blumen von 2½" im Durchmeſſer erſcheinen in halbgeſchloſſener Form, innen zart hellroſa in weiß übergehende, außen purpur angehauchte Röhrchen, mit regelmäßig geformten löffelförmigen Mündungen, welche nach innen gerichtet; einzelne Röhren der äußerſten Reihe ragen lang hervor, und nur die Hauptblume, von einigen Nebenblumen umringt, zeigt eine goldgelbe Scheibe. Die ſchlanken Stengel ſind mit ſchön geformten Blättern beſetzt, die rundlich gebuchtet und gezähnt ſind; gehört zu den ſpätblühenden.

Enchantress. Noch ſpäter entwickelt dieſe Sorte ihre ſchönen, röthlich weißen, an 4" breiten Blumen, deren Petalen in halber Länge geröhrt, in breite blattförmige Mündungen endigen; kleine niedergekrümmte Röhrchen verhüllen die Scheibe. Die einzelnſtehenden Blumen werden von ziemlich langen, übergebogenen Stielen getragen. Die Stengel ſtark, eckig, braungrün gefärbt; die großen Blätter 5lappig, ſchmalbuchtig, breit und tief gezähnt.

Empress. Die Blumen dieſer voll- und frühblühenden, höchſt auffallenden Varietät ſind aus ſtrahlenförmigen, ungleich langen Röhren zuſammengeſetzt, die ihr einen Durchmeſſer von 5" geben; dieſelben, theils einwärts, theils auswärts gebogen, ſind von lila-roſa Farbe, mit langen löffelförmigen Mündungen, deren unterſter Rand ein zierliches Häkchen bildet. Die zunächſt um die Scheibe ſtehenden, viel kürzeren Röhrchen mit bräunlichem Anflug ſind mit ihren Spitzen ſo über dieſelbe gebogen, daß ſie nur wenig ſichtbar wird. Aufrechte, 2" lange Blumenſtiele tragen meiſtens 3 Blumen. Die ſchmalen 5lappigen Blätter ſind ſcharf gebuchtet und geſägt, und ſitzen auf grünen, vielzweigigen, nicht ſehr ſtarken Stengeln.

Eminent. Gehört zu den ſpäter blühenden Sorten, mit geröhrten Blumen von über 3" im Durchmeſſer, die theils in kleine ſchmale Mündungen endigen, theils löffelförmig erweitert ſind, mit den fein gekerbten Spitzen nach innen gekehrt; dieſe ſind gelblich, der übrige Theil der Blumenblätter durchſcheinend zart lila-roſa prächtig gefärbt. Die grünlich gelbe Scheibe wird nur an einzelnen Hauptblumen ſichtbar, ſonſt durch die, über ſie gekrümmten, zuſammengefalteten Blättchen des Centrums verdeckt. Die übergebogenen Stiele tragen 2 bis 3 Blumen beiſammen. Die Stengel ſtarkholzig, braungrün; die Blätter breit, tiefbuchtig, unregelmäßig gezähnt, 5lappig.

Eximium. Blüht gleichzeitig mit der vorhergehenden Art auf. Die roſapurpurfarbenen Blumen meſſen 2 bis 2½" in der Breite und beſtehen aus röhrenförmig eingefügten, blattartig erweiterten Petalen, auf denen ſich einzelne weiße Striche markiren und die tief gezähnt ſind. Die gelbe Scheibe iſt meiſtens verhüllt und die Blumen ſtehen einzeln auf kurzen geraden Stielen. Die gedrungenen Stengel tragen breite, tiefgebuchtete und geſägte Blätter.

Flavescens. Weniger die Dimenſion als die reiche Fülle der Blumen empfehlen dieſe frühblühende Sorte; in Büſcheln von 5 bis 6 Blumen, die ſtark gefüllt und ſchön dunkeljonquillengelb gefärbt ſind, erſcheinen dieſelben auf feinen, 1½" langen, aufrechten Blumenſtielen. Die ſchwachen Stengel, meiſt viereckig, die langgeſtielten Blätter mit rundlichen Lappen, ſind auf der Kehrſeite mit dichtem Filz überzogen.

Formosum. Eine ausgezeichnet ſchöne Varietät, die ihre reichen Boquets, von 1 bis 5 Blumen beiſammen, früh entwickelt und von denen jede 3 bis 4″ im Diameter mißt. Die Blumenblätter, von ungleicher Länge, mit ihren Spitzen und Rändern nach innen gebogen, ſind um die Scheibe herum goldgelb gefärbt, während die äußerſten Reihen weißlich erſcheinen und die Scheibe goldgrün iſt, von langen aufrechten Blumenſtielen getragen. Die hochwachſenden Stengel eckig, rothbraun; die Blätter 5- bis 7lappig, mittelgroß, ungleich ſägezähnig; die ganze Pflanze mit weißlichem Filz überzogen.

Gem. Von äußerſt zartem und prächtigem Anſehen, da die in achtfacher Reihe ſtehenden, breiten, gelblichweißen Blumenblätter an den ſtark niedergebogenen Spitzen hellpurpur getuſcht ſind und, bei einem Durchmeſſer von 3″, Bouquets von 4 und 5 Blumen tragen. Einzelne Hauptblumen zeigen eine goldgelbe Scheibe. Blumenſtiele und Stengel ſchlank, grünbraun gefärbt. Die wohlgeformten Blätter dunkelgrün, glatt, tief regelmäßig ausgeſchnitten; iſt ſehr voll- und frühblühend.

Goliath. Die coloſſalen Blumen dieſer grade nicht frühen Sorte halten 4″ im Durchmeſſer, ſind halbgefüllt; 6 bis 7 Reihen ungleich langer, weißlich gelber Röhren umringen die große dunkelgrüne Scheibe und ſind mit ihren löffelförmigen Endungen nach innen gebogen, wo die Röhren viel kürzer ſind, während ſie hier dunkler gefärbt erſcheinen. Die Blumen ſtehen meiſt einzeln auf langen ſtarken Stielen aufrecht, zuweilen mit kleineren Nebenblumen umgeben. Die ganze Pflanze iſt von ſtarkem Wuchſe, mit kräftigen, gefurchten Stengeln und breiten, tiefbuchtigen, ungleich geſägten, 5lappigen Blättern.

Glory. Dieſe ſpätblühende Varietät mißt mit ihren ausgeſpannten papierweißen Blumenblättern über 3″ im Diameter, die an der Baſis röhrenförmig eingefügt, an den rundlichen Spitzen gekerbt, wenig nach innen geneigt ſind; auf der grüngelben Scheibe ſproſſen einzelne feingefaltete Blättchen hervor. Die Blumen werden von ſchlanken runden Stielen getragen, die ſich überneigen; die 5lappigen, breiten, ſchöngrünen Blätter, welche ſchmalgebuchtet und langgezähnt ſind, ſitzen an rothbraunen rundlichen Stengeln. (Fortſetzung folgt.)

Bemerkungen über Pirolle's Abhandlung von den Georginen,

vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.

(Fortſetzung.)

Unter forcirter Vervielfältigung verſteht Hr. P., wenn Stecklinge wieder von Stecklingen gemacht werden, und glaubt, daß dieſe ſchlechter würden. Daß die abgetriebenen Knollen ſogar 22 Monate in der Erde gelegen haben, ohne wieder Schößlinge hervor zu treiben, darf er ſich nicht wundern, denn ſobald die Wurzelkeime, die am Halſe ſtanden, ſämmtlich ausgetrieben haben, bilden ſich an der alten Knolle keine neuen. Dies geſchieht nur bei den neu gebildeten Knollen. Aus dieſem Grunde pflanzt man auch die alten Knollen nicht gern, weil ſie ſich in ihrer Integrität erhalten und doch jedes Jahr neue hinzu kommen, wodurch die Knollen eines Stockes endlich ſo zahlreich werden, daß man ſie nur mit Mühe würde heben können.

In einem beſondern Capitel handelt er den Werth der ſpät gemachten Stecklinge ab, indem ſie durch die Kleinheit ihrer Knöllchen im Winter weniger Raum einnehmen und die Pflanze weit mehr vervielfältigen, als dies im Frühjahre mit den Knollen der Fall ſein kann. Zwei unſerer ſtärkſten Georginenzüchter, Herr Kunſt- und Handelsgärtner Leſer und Herr Wachswaarenfabrikant Schmidt, haben durch dieſe ſpäten Stecklinge ſchon mehrere tauſend Exemplare der neueſten engliſchen Preisblumen vermehrt, was ihnen die Frühjahrs-Vermehrung ſehr erleichtert.

Beim Vertheilen und Ordnen der Pflanzen empfiehlt er dunkelbraun neben weiß, ponceau neben gelb, roſenroth neben violett, kaſtanienbraun neben lilla, orange neben eine glänzende Amaranthfarbe zu ſtellen.

Wenn man die Eigenſchaften durchlieſt, welche eine wirklich gute Blume haben ſoll, und wenn die franzöſiſchen Gartenbau-Geſellſchaften, ſo wie Hr. P., ſelbſt ſich wirklich darnach richten, ſo dürften beide nicht genug mit Beſtellungen derſelben überhäuft werden, während jetzt, wie ich ſchon oben bemerkte, nur mittelmäßige, ja häufig ſchlechte Blumen uns aus Frankreich zugingen, während nur England wirklich ſchöne Blumen liefert. Die Wendung, daß dieſelben Blumen in Frankreich gut und nur hier ſchlecht blühen, weil ſie nicht franzöſiſch behandelt wurden, findet darin ihre Erledigung, daß wir engliſche Blumen, die gut blühen, deutſch und nicht engliſch behandeln, und bei ſolchen Productionen wird es Frankreich noch lange nicht gelingen, hinſichtlich der Georginen mit England in die Schranken treten zu können, und wenn ſie noch ſo galant darüber raiſonniren, denn es heißt: „an ihren Werken (und nicht an den Raiſonnement) ſollſt du ſie erkennen.“

In den Capitel: „Ueber den Georginen-Samen,“ entwickelt der Verfaſſer ſeinen ganzen Scharfſinn, denn er weiß nicht, wohin er ſich wenden ſoll. „Er ſitzt in der Klemme,“ windet ſich wie ein Aal, denn er kann ſich nicht erklären, warum manche Georginenblumen keinen Samen bringen (daß er ſie zu Dioecia rechnet, habe ich ſchon angeführt), und ſagt endlich, nachdem er ſchon geſagt: Wir denken ſogar, daß eine Georginen-Pflanze mit durchaus männlichen oder durchaus weiblichen Blumen oder Blumenkrönchen, die einen unfruchtbar oder geſchlechtslos (daß iſt alſo identiſch Hr. P. ?) die andern fruchtbar erblickt, ganz naiv: „Ja, wir haben ſelbſt ſtarke Gründe zu glauben, daß auch die Georginen gleich vielen andern Strahlenblumen manchmal neben ausſchließlich männlichen oder weiblichen Blumenkrönchen, Zwitterblumenkrönchen, die zugleich beide Geſchlechter vereinigen, in dem Umkreiſe ihrer Scheibe bergen. Doch bleibt letzterer Punkt noch zu unterſuchen (horribile dictu im 19. Jahrhundert??) und wir beabſichtigen, ihm, ſobald uns die nöthige Muße vergönnt wird, (die ich Hrn. P. recht bald wünſche, damit er ſich im Perſoon, ſeinem Landsmanne, etwas umſehen könne) zur ſchärfſten Beobachtung unſere ganze Aufmerkſamkeit zu widmen.“ Sieht man in dieſem Satze nicht den leibhaften höchſt liebenswürdigen Franzoſen? er ſchreibt ein Buch und verſpricht, nachdem er ſchon geſchrieben, erſt noch die höchſt nöthigen Beobachtungen zu machen. Doch ich habe eine Probe des breiten Styles zu geben verſprochen. Hier iſt ſie: Er fährt fort: „Sei dem wie ihm wolle, aus dem bereits Erläuterten erhellt, daß bei den Georginen mit einfachen Blumen dieſe Blumen von Scheibenblümchen ohne Blättchen vom Centrum an bis zur dritten oder zweiten, manchmal bis zur letzten die Scheibe begrenzenden oder den Umkreis dieſer Blumen bildenden Reihe zuſammengeſetzt ſind. So müſſen alſo die Samen, die einem männlichen und einem weiblichen Blumenkrönchen, welche beide ohne Blättchen ſind, ihre Entſtehung verdanken, wie es auch wirklich der Fall iſt, nur höchſt ſelten Georginen, deren Blumen gefüllt oder halbgefüllt zuſammengeſetzt wären, zu liefern vermögen, — da ſie von Individuen ſtammen, die beide keine hatten.“ Oder vielleicht gefällt das beſſer: Nachdem er nämlich auf 2 Seiten endlich dahin gekommen, daß man, um guten Samen zu gewinnen, der Pflanze alle Nebenzweige zu nehmen habe, damit der ganze Saft ſich ausſchließlich dem Hauptſtengel zuwende, fährt er fort: „ſicherlich eben hierdurch beſagtem Hauptſtengel eine überflüſſige Nahrung zu Gunſten der Samenkörner abzwingen und ſo im höchſten Grade treffliche Keime zu jenen Pflanzen mit ſehr gefüllten Blumen gewinnen würde, welche die Naturforſcher ſehr unpaſſend Mißgeſtalten nennen, da ſie doch wahrlich ſo wenig mißgeſtaltet (daß Hr. P. ihr Geſchlecht nicht einmal herausfinden kann) ſind, daß vielmehr Jedermann ſie bewundert, und daß die Herren Gelehrten ſelbſt, wenn das Bischen Gelehrſamkeit ihnen nicht vollends den Kopf verſchroben hat, ihnen gleich allen Uebrigen den Zoll ihrer unparteiiſchen Huldigungen ſpenden.“ (Wenn Hrn. P's Kopf ſo verſchroben iſt wie dieſes Kapitel, dann gehört er wahrhaftig zu den Gelehrten ſeiner Art.) Ich glaube meine Leſer werden an dieſen ſchwülſtigen Sätzen genug haben, um die Liebenswürdigkeit des galanten Franzoſen hinreichend beurtheilen zu können. Sollte Hr. P. jemals geſonnen ſein, ein Werkchen über Geſchlechtsverbindungen in der Pflanzenwelt oder über den Vorgang bei der Blumenfüllung zu ſchreiben, ſo dürfte die Wiſſenſchaft ungemein gewinnen. Ein Ueberſetzer würde ſich gewiß ſehr leicht finden, trotz dem, daß ſich Hr. P. „unkundige Ueberſetzer“ verbittet.

(Beſchluß folgt.)

Entgegnung.

In Nr. 33 der Blumenzeitung S. 262, (15. Auguſt 1840) findet ſich eine Einladung zur Beſchauung des Georginenflor von Hrn. J. C. Schmidt in Erfurt, welche unter Andern folgende Sätze enthält:

> „in dieſer Hinſicht wird daher wohl nicht leicht eine andere Stadt in Deutſchland mit Erfurt concurriren können.“

und weiter unten wieder:

> „Ich bin feſt überzeugt, daß in Deutſchland wenige oder gar kein Flor hinſichtlich der Qualität, mit dem meinigen ſich meſſen wird.“

Jeder Leſer fühlt gewiß die in den vorſtehenden Worten enthaltene — —, ohne näher darauf aufmerkſam gemacht zu werden. Hr. Schmidt urtheilt übrigens auch nur von ſeinen damals noch nicht blühenden Pflanzen auf die ihm ſonſt unbekannten Floren aller Städte Deutſchlands, und mag ſich daher leicht verrechnet haben. Wenigſtens kam der Georginen-Preis in Mainz nach Frankfurt, während Hr. Schmidt dortſelbſt mit ſeinen eingeſandten, wohlerhaltenen Blumen, deren Werth wir keineswegs verkannten, wohl ſtark concurrirte, aber nur das erſte Acceſſit zu dem Preiſe, wie er in Deſſau nur den 2ten Preis erhielt.

Wir achten die Sammlung des Hrn. Schmidt, und haben hier nur den Wunſch ausſprechen wollen, daß derſelbe an den hieſigen freundſchaftlichen Verhältniſſen kennen lernen möge, wie eigentlich jedes deutſche Etabliſſement dem andern die gebührende Achtung zu erwiedern, und namentlich allzuprahlende Anpreiſungen zu vermeiden hat.

Frankfurt a. M., den 27. October 1840.

Mehrere Cultivatoren.

Varietäten.

Frankfurt a. M., den 12. Nov. 1840. Die hieſige Frühjahrs-Ausſtellung wird am 9. April 1841 eröffnet werden.

(Theure Roſe.) Als Gegenſatz zur theuern Georgine „das Mädchen von Bath,“ welche für 100 Pf. Sterl. verkauft worden iſt, ſchrieb uns dieſer Tage ein Roſencultivateur aus Frankreich, daß er eine Rose pourpre et perpetuelle genannt: Prince Albert, nach England für 1000 Pf. Sterling (circa 7000 Thlr.) verkauft habe.

Erfurt, im November 1840. C. Appelius.

Für Blumenfreunde und Blumenzüchter möchte es von Intereſſe ſein, zu erfahren, daß Hr. Laffay in Bellevue Meudon bei Paris, welcher ſich vorzüglich mit Roſenkultur beſchäftigt und dieſe ſchöne Pflanzengattung bereits mit vielen der ausgezeichnetſten Spielarten bereicherte, in dieſem Jahre eine ausgezeichnet ſchöne, aus Samen gewonnene Roſe, an einen engliſchen Handelsgärtner in der Nähe von London, der ſich ausſchließlich mit der Cultur der Roſen beſchäftigt, für den enormen Preis von 1000 Pf. Sterl. (beinahe 7000 Thlr.) verkauft hat. Dieſe Roſe gehört zu den immerblühenden Hybriden, und ſoll das ſchönſte ſein, was in dieſer Gattung bis jetzt erzeugt worden. — Von herrlicher Form und Wohlgeruch, entzückt ſie das Auge noch durch den reichſten Farbenſchmelz von ſammetartigem Purpur mit carmoiſin und feu ſchattirt.

(Bitte.) Mit dem größten Vergnügen beſorge ich die mir aufgetragenen Beſorgungen von Samen und Pflanzen am hieſigen Orte, nur muß ich ſehr bitten, daß mir die Briefe portofrei zugehen.

Erfurt, den 28. Nov. 1840. Ferd. Neumann.

Bibliographiſche Notiz.

Bei Auguſt Schmid in Jena iſt erſchienen und durch alle Buchhandlungen und Poſtämter zu beziehen:

Dietrich, Dr. D., Zeitſchrift für Gärtner, Botaniker und Blumenfreunde. Gr. 1.

Jedes Heft enthält 2 bis 3 Bogen Text und 16 illuminirte Pflanzenabbildungen auf 4 Kupfertafeln.

Der Zweck dieſer Zeitſchrift iſt: Gärtner und Blumenfreunde auf ausländiſche, in Deutſchland noch nicht cultivirte Zierpflanzen aufmerkſam zu machen, ſie durch eine kurze botaniſche, auf ihre Cultur bezügliche Beſchreibung zu erläutern und durch eine beigefügte Abbildung kenntlich zu machen.

Der Pränumerationspreis für den Jahrgang von 12 Heften iſt 6 Thlr. Ein einzelnes Heft koſtet 16 Gr.

Der Käufer erhält für dieſen äußerſt geringen Preis beinahe 200 Pflanzenabbildungen, welche in aller Hinſicht den Beſten zur Seite geſtellt werden können.

Berichtigungen.

S. 376 Z. 24 von unten lies neun ſtatt neuen.
„ „ „ 14 „ „ „ pectinatus ſtatt pertinatus.
„ „ „ 10 „ „ „ candida ſtatt condida.
„ „ „ 10 „ „ „ sphraerotricha ſt. sphraerotrycha.
„ „ „ 6 „ „ „ Tenuis ſtatt Tennis.
„ 382 „ 10 „ „ „ 6′ (Fuß) ſtatt 6″ (Zoll.)
„ 384 „ 1 „ oben „ Karſt ſtatt Kerſt.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

№ 51.

Neue Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 18. December 1840. XIII. Jahrgang.

Ueber einige vorzügliche Zierpflanzen, abgebildet in Loddiges Botanical Cabinet.

(Vom Großherzogl. Hofgärtner Hrn. Boſſe zu Oldenburg.)

(Fortſetzung.)

Nr. 1861. Iris crassifolia. Dickblättriger Schwerdtel. ♃

Eine ſchöne Species vom Cap, im Juli und Auguſt (etwas ſpärlich) blühend, der I. moraeoides Ker nahe ſtehend. Blätter ſchwerdtförmig, 5—6″ hoch, etwas ſteif und dicklich, über doppelt ſo lang als der 1blumige, niedergebogene, aufſteigende Schaft. Blume ſehr ſchön, weiß, die äußern Krontheile breiter, an der Spitze ſtumpf und etwas wellenförmig, in der Mitte gelb gefleckt und an beiden Seiten nach der Baſis zu mit 4 kleinen, runden, gelben Flecken geziert, die innern abſtehend, länglich, nach der Baſis zu geſchmälert, ſtumpf. Die Narbenplatten weiß, oben mit blauem, von einer weißen Linie durchzogenem Längsflecken geziert.

Dieſe Art wird in etwas ſandige Laub- und Miſtbeeterde gepflanzt, mit einer Unterlage zerſtoßener Topfſcherben, bei 1—5° W. im Orangeriehauſe durchwintert und im Winter nur ſehr ſparſam begoſſen. Im Mai kann man einige Exemplare auf eine lockere, warme Rabatte ins Freie pflanzen. Vermehrung durch Zertheilung der Wurzelſproſſen.

Nr. 1862. Symphytum bullatum Jacq. Blaſige Schwarzwurzel. ♃ (S. tauricum Willd.)

Eine ſchöne, buſchige Rabatten-Zierpflanze vom Caucaſus, deren Blumen bei uns im Mai erſcheinen. Der Stengel äſtig, ſteifhaarig. Die Blätter herz-eiförmig, ſpitz, ganzrandig, ſcharfhaarig, blaſig-runzlich, die oberſten ſtiellos. Die Blumen in zurückgebogenen Endtrauben, ſchön, hängend, weiß, größer als bei S. orientale; die Kelche 5theilig. — Sie iſt unter dem Namen S. tauricum in mehrern deutſchen Handelsgärten für 4—5 Sgr. zu haben, dauert gut im Freien, liebt einen fetten, lockern, mäßig feuchten Sandboden und wird durch Wurzeltheilung vermehrt.

Nr. 1863. Caralluma fimbriata Wallich Plant. asiat. var. Gefranzte Carallume. ♃♄

Dieſe ſonderbare, nahe mit der Gattung Stapelia verwandte Pflanze, ward 1829 durch Herrn D. Wallich in England eingeführt; derſelbe fand ſie in trocknen und offenen Lagen, zwiſchen den Ruinen zu Pagamew und auf Hügeln zu Yenangeun, zwiſchen Steinen und Foſſilien, ohnweit der Steinölquellen nahe am Ufer des Irawaddi im birmaniſchen Reiche. Die Pflanze gleicht an Wuchs einer Stapelie und blühet mit Juli an der Spitze des Stengels und der Aeſte. Der Stengel iſt glatt, fleiſchig, ſtumpfkantig, mit kleinen, pfriemenförmigen, 1—1½‴ langen, fleiſchigen, zahnförmigen Blättchen verſehen. Die Blumen ſtehen einzeln und ſind abwärts hängend; die Corolle iſt faſt radförmig, im Grunde gefleckt, und hat ſcharlachroth und weiß gefärbte, aufrechte, ſpitze, lang gefranzte Einſchnitte. — Sie wird in Lauberde gepflanzt, welche mit feinem Kalkſchutt gemiſcht und mit einer Unterlage zerſtoßener Topfſcherben verſehen iſt; übrigens unterhält man ſie nahe unter den Fenſtern des Warmhauſes und begießt ſie ſpärlich. Vermehrung durch Stecklinge.

(Fortſetzung folgt.)

Das Tropfen von liegenden Fenſtern.

(Von Hrn. von —— den in München.)

Man legt es den für die Pflanzenzucht überhaupt ſo vorzüglich geeigneten Glashäuſern oder Pflanzenkäſten mit liegenden Fenſtern ganz beſonders zur Laſt, daß dieſe Fenſter bei Regenwetter ſo viel Waſſer durchlaſſen, was natürlich den Gewächſen, auf welche dieſes Waſſer tropft, ſehr nachtheilig iſt.

Auch ich habe ſchon über 20 Jahre ein Gewächshaus mit liegenden Fenſtern, in welchem Pflanzen der verſchiedenſten Art erhalten und gezogen werden; aber vom Eintropfen bin ich ſchon lange nicht mehr geplagt, wenigſtens nicht in dem Maße, daß den getroffenen Gewächſen hieraus irgend ein Schaden zuginge.

Anfangs war dies freilich ſchon merklicher, aber ich war ſo glücklich, alsbald die Urſache zu entdecken, wo hauptſächlich die Nachläſſigkeit beim Einglaſen obenan zu ſetzen iſt.

Viele Tafeln waren nämlich nicht genau in die Falze eingepaßt, ſondern bald auf der Seite, bald unten zu kurz, ſo daß beim Abſpringen des Kittes, welcher den Fehler anfangs verdeckte, das Regenwaſſer unaufgehalten ſeinen unwillkommenen Einzug hielt. Wo ich nun an irgend einer Stelle der Rahmen oder Sproſſen Waſſer eindringen und herabtropfen ſah, wurde die Tafel unterſucht, und, füllte ſie die Falze nicht ganz genau aus, ſo mußte ſie ſogleich durch eine andere erſetzt werden.

Auch luckten nicht alle Tafeln gleich breit und gut. Da die Fenſter eine Schräge von ungefähr 45° hatten, ſo glaubte man beim Einglaſen nicht, daß das Ueberlegen der obern Tafeln ſo breit ſein müſſe. Aber nicht alle Tafeln lagen gleich ſchließend auf, und bei jenen, wo nur eine ſtrohhalmbreite Oeffnung war, zog ſich das Regenwaſſer hindurch ins Glashaus. Es mußten von nun an alle obern Tafeln wenigſtens einen Zoll breit über die untern gelegt werden.

Dann hatte auch der Zimmermann noch etwas nachzutragen. Die Fenſterſtöcke von Eichenholz waren zwiſchen den Rahmen ganz eben, ſo daß das Regenwaſſer auch zwiſchen dieſen ſich eindrängte. Ich ließ aber die ganze Länge des Rahmſtockes herab eine halbzoll tiefe und bis an die ſeitlichen Rahmen ausgehöhlte Rinne ziehen, was dem fernern Eintropfen ein Ende machte.

Nur am untern Theile des Stockes, wo die Rahmen anlagen, zog ſich noch oft Waſſer einwärts. Sobald aber dieſer Theil des Fenſterſtockes mit Streifen von Eiſenblech beſchlagen war, floß das Waſſer darüber hinab, und wenn ja dann und wann noch einiges ſich ins Glashaus zieht, ſo wird es dort von kleinen Rinnen nach der Fenſterbreite aufgefangen.

Bignonia Tweediana.

(Didynamia Angiospermia. Bignoniaceae.)

(Aus dem Bot. Reg., mitgetheilt vom Hrn. Bataill. Arzt Neumann zu Erfurt.)

Foliis conjugatis, foliolis lanceolatis acuminatis apice subaristatis petiolis leviter pubescentibus, pedunculis unifloris flore brevioribus, calyce bilabiato sub5-lobo labiis utrisque rotundatis supremo majore, corollae glaberrimae limbo alte 5-partito ciliato; laciniis rotundatis emarginatisque tubo gracili duplo brevioribus.

Dieſe neue Bignonia verdanken wir dem Hrn. W. F. Strangways, welcher ſie i. J. 1838 aus Buenos-Ayres hier eingeführt hat.

Sie hat mit Bignonia aequinoctialis ſehr große Aehnlichkeit und unterſcheidet ſich von ihr durch kleinere Blättchen, einen deutlich zweigelappten Kelch, durch ſchlankere, tiefer eingeſchnittene Blumen, welche an der Baſis ſchmäler als an der Spitze ſind.

Den Namen Bignonia aequinoctialis finden wir von De Candolle in ſeiner Revue de la familles des Bignoniacees nicht mit aufgeführt, und doch glauben wir, daß ſie dem Geſchlechte der Bignonien angehört. (Linné führt ſie sub Nr. 759 pag. 1035 als die aus Cayenne ſtammende auf. Der Ueberſetzer.)

Dieſe B. Tweediana iſt eine Caphauspflanze, welche ohne große Mühe freudig fortwächſt. Ihre gepaart ſitzenden Blätter hängen meiſt wie die Blüthen nach abwärts, ſtehen ſich einander gegenüber an den ſich rankenden Stengel. Die Ranken (cirrhi) ſetzen ſich aus der Conjugation der Blätter fort und ſind gabelig; die Blättchen ſind ganzrandig und lanzettförmig zugeſpitzt. Die Blumen ſind von hochgelber Farbe mit grünen Strichen, die Corolle iſt 5fach tief in Bogen eingeſchnitten, der Rand dieſer Einſchnitte iſt mit feinen Haaren beſetzt. Die Einſchnitte ſind nicht gleich, indem zwei davon etwas kürzer ſind. Sie gedeiht faſt in jeder Erde, doch zieht ſie eine Miſchung von Torf, Loam und Sand vor; aber am beßten treibt ſie und macht große Fortſchritte, wenn man ſie in freien Grund des Conſervatorium einſetzt, wo ſie dann bald einen anſehnlichen Raum überzieht; dann machen die häufig erſcheinenden Blumen einen ſehr hübſchen Effekt.

Man vermehrt ſie ſehr leicht durch Stecklinge, oder durch Samen, wenn man ihn erhalten kann.

Beſchreibung einer Anzahl neuer Varietäten des Chrysanthemum indicum,

aus der Sammlung des Hrn. J. H. Böckmann in Hamburg.

(Vom Kunſtgärtner Hrn. C. F. Nagel.)

(Fortſetzung)

Grandis. Die Pflanze, von hohem Wuchſe, mit ſchlanken aufrechten Zweigen, trägt auf 2″ langen feinen Blumenſtielen eine Hauptblume, von faſt 4″ Durchmeſſer, mit mehreren kleinern Nebenblumen. Von den hellroſa gefärbten, gelblich überhauchten Blumenblättern ſind die äußerſten Reihen zurückgeſchlagen, indeß die innern einwärts gebogen, dicht über einander gewunden liegen und auf der Kehrſeite glänzend hellpurpur erſcheinen. Das Laub, von ſchöner hellgrüner Farbe, iſt äußerſt zierlich geformt, oberhalb glänzend, unterhalb kaum merklich feinhaarig, 5lappig, tiefgebuchtet, regelmäßig und ſpitzig geſägt. Gehört zu den mittelfrühen Sorten.

Grandissimum. Von noch größerer Dimenſion der Blumen, die ſich aber auch ſpäter entfalten, als die der vorhergehenden Art, mit glänzend reinweißer Blattfüllung. Die äußerſten, ungleich langen, gefurchten Petalen haben umgebogene Ränder und gekerbte Spitzen, die theils nach innen, theils nach außen gebogen ſind. Die mittleren Reihen kleiner, ſchmaler Blättchen verhüllen eine unbedeutende grüne Scheibe und geben der Blume im Centrum einen grünlichen Anflug. Die Hauptblume umgeben 3 — 4 kleinere Nebenblumen in derſelben Höhe, ſo daß ſie als eine erſcheinen, von langen hellgrünen Stielen aufrecht getragen. Die wellenförmigen Blätter haben 5 Hauptlappen und ſind breit, ſtark gebuchtet, ungleich geſägt, die gedrungenen Stengel ſtarkholzig grünbräunlich gefärbt.

Hero. Unſtreitig unter allen bekannten Chrysanthemum die prachtvollſte Varietät und einer kleinen, ſchön gefüllten Georgine nicht unähnlich. Die ſich ziemlich früh entwickelnden Blumen halten 4 bis 4½″ im Durchmeſſer, an der Baſis geröhrt, dann in breite, gefurchte, an den Spitzen gezähnte Blumenblätter übergehend, die meiſtens noch ein kleines Blättchen als doppelte Füllung in ſich tragen, ſchön purpur gefärbt, innen weißlich marmorirt ſind. Selten wird ein Theil der grünen Scheibe ſichtbar, und iſt eine auffallende lange Blüthezeit dieſer Sorte eigen, die ſpäter dreifarbig, im Centrum weißlich, die mittleren Petalen roſa, die äußerſten purpur, erſcheint. Die zolllangen ſtarken Blumenſtiele tragen ein aufrechtes Bouquet von 3 bis 4 Blumen. Die grünbräunlichen Stengel ſtarkholzig, die ziemlich glatten Blätter 5- bis 7lappig, ungleich ſcharf ſägezähnig.

Imperial. Ebenfalls eine ausgezeichnet ſchöne Sorte, von prächtiger leichter Form, die etwas früher blüht als die vorige. Die 3 bis 4″ im Durchmeſſer haltenden Blumen ſind reinweiß, deren lange Blätter mit ihren Rändern und Spitzen einwärts gerichtet ſind, von denen die fadenförmigen, niedergekrümmten innerſten die Scheibe verhüllen; ſie ſitzen gewöhnlich zu 3 im Bouquet, auf langen überhängenden, weißlich grünen, ſchwachen Stielen, dagegen ſind die bräunlichen Stengel ſtarkholzig. Das große Laub ſchön grün, tiefbuchtig, ſcharf, unregelmäßig geſägt.

Invincible. Die Blumen halten 3″ Durchmeſſer, von gelblich weißer Farbe, mit Blattfüllung; die langen gefurchten Petalen ſind mit ihren Rändern nach außen gebogen, dagegen die Spitzen einwärts gerichtet. Auf der dunkelgrünen Scheibe ſtehen einzelne fadenförmige, gekrümmte Blättchen, wie die erſteren, von ungleicher Länge. Die kurzen Stiele tragen meiſtens einzelnſtehende Blumen, welche erſt ſpät erſcheinen; die feinholzigen Stengel fünflappige, breite, rundlich gebuchtete, ſcharfgeſägte Blätter.

King. Nicht ſehr ſpät erſcheinende Blumen, 3 bis 4″ breit, von glänzend hellincarnatrother Färbung, zeichnen dieſe Sorte aus; die äußeren großen Blumenblätter, an den Spitzen gekerbt, an der Baſis röhrig, ſind flach ausgebreitet, während die mittleren Reihen, zuſammgefaltet, die dunkelgrüne Scheibe überdecken und hier einen gelblichen Schimmer zeigen. Die Hauptblumen, auf kurzen geraden Stielen, ſind von mehreren kleinen Nebenblumen umringt. Stengel und Blätter im Verhältniß zu den anſehnlichen Blumen nur mittelgroß, erſtere eckig, rothbraun gefärbt, letztere dunkelgrün, 5lappig, tiefrundlich gebuchtet und ſcharf, ungleich ſägezähnig.

Lucidum. Trägt prächtige Bouquets reinweißer Blumen mit Blattfüllung, von 7- bis 8facher Reihe regelmäßiger Blätter, die ſich nach innen verjüngen und eine grünlichgelbe Scheibe umgeben, die nur höchſt unbedeutend erſcheint, da die gezähnten Spitzen der Petalen ſich über ſie neigen. Kurze aufrechte Stiele tragen die gegen 4″ im Diameter haltenden Blumen, welche 3 bis 4 beiſammen ſtehen. Die gedrungenen Stengel ſtarkholzig, die glatten Blätter 5lappig, mit helleren Adern durchzogen; iſt eines der erſten im Aufblühen.

Magnet. Die Blumen, 2½″ im Durchmeſſer, ſo regelmäßig gebauet, als ſchön goldgelb gefärbt, theils aus Röhren, mit breiten löffelförmigen Endungen, theils aus Blättern beſtehend, alle an den Spitzen fein gezähnt. Die grüne Scheibe wird nur als dunkler Punkt ſichtbar, ſonſt ganz durch die innerſten kleinen Röhrchen überdeckt, die in genauer Abſtufung ſich nach den äußerſten verlängern. Die Pflanze, von gedrungenem Wuchſe, mit rothbraunen feinfilzigen Zweigen, die dichtſtehenden Blätter faſt glänzend, dunkelgrün, 5- bis 7lappig, tief und breitbuchtig, ſtark geadert. In der mittleren Zeit des Flors erſcheinen die Blumen mit einigen kleineren umgeben.

Marchioness. Mit der vorhergehenden Art gleichzeitig, erblühen an dieſer die ſchönen weißen 3″ breiten Blumen in halbgeſchloſſener Form, bouquetförmig. Das grünliche Centrum zeigt erſt beim Verblühen eine gelbe Scheibe, von den 6 bis 7 Reihen feingezähnter Blumenblätter umringt und von ſchlanken, rundlichen übergebogenen Stielen getragen. Die Stengel mittelſtark, rothbraun; die Blätter dunkelgrün, 5lappig, ſcharf ſägezähnig, unterhalb wie erſtere fein filzig überzogen. (Beſchluß fgt.)

Bemerkungen über Pirolle's Abhandlung von den Georginen,

vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.

(Beſchluß.)

Die Sämlinge der Georginen glaubt er, brauchen nicht ſo weit von einander zu ſtehen, als die ſchon als Nummer-Blumen bekannten Georginen, und er iſt zweifelhaft, ihnen 15 Zoll Abſtand einzuräumen, endlich meint er, es ſei doch rathſam, den Zwiſchenraum auf 18 Zoll bis 2 Fuß zu erweitern. Als ob ein Sämling anders behandelt werden müßte, als eine ſchon gute von der Welt anerkannte Varietät. Niemals wird derjenige eine gute Varietät ziehen, der ſeine Sämlinge nicht eben ſo aufmerkſam behandelt, als wären es 35 Schilling-Pflanzen. Ferner verlangt er, daß die Culturiſten ihre ausgezeichneten Sämlinge erſt noch ein Jahr verſuchen ſollen, ob ſie ſich treu bleiben oder nicht, ehe ſie ſie in den Handel bringen. Ich weiß nicht, ob er hierin nicht Recht hat, allein die Liebhaber ſind ſo piquirt auf eine neue Varietät, daß ſie dem Erzieher gar nicht ſo lange Zeit laſſen, um ſie zu erhalten, und die engliſchen Züchter geben bereitwillig ihre neueſten Erzeugniſſe und die Abnehmer ſind immer noch bis jetzt mit ihnen zufrieden geweſen, die Blumen waren ſtets den gelieferten Zeichnungen treu. Ich glaube, wenn eine Blume vom erſten Beginn ihrer Blüthe bis zu ihrem Todte gleich blüht, das heißt: keine verkrüppelten oder einfachen Blumen mit hervor bringt, ſie ſich dann auch ſo lange gleich bleibt, bis verändertes Clima oder Bodenverhältniſſe ſie nach und nach zu ihrem Naturzuſtande zurückführen.

Das Capitel über Aufbewahrung der Knollen während des Winters fängt an: „In einigen Gegenden und Ländern, beſonders in Deutſchland!!! läßt man die Georginen gleich den Artiſchocken am Platze, man ſchützt ſie im Verhältniß zu der wachſenden Kälte durch eine beliebige Anhäufung von Erde oder Spreu ꝛc.“ Wer muß nur Hrn. P. dieſen Bären aufgebunden haben; aber die Franzoſen ſind nun einmal gewöhnt, die Deutſchen als Barbaren anzuſehen, die alſo auch ihre Georginenknollen, ſelbſt wenn ſie ihnen nur 1 Pfd. Sterl. gekoſtet haben, dem Froſte und der Winterfeuchtigkeit barbariſch ausſetzen!! — Und geſetzt, ſie hielten wirklich einmal einen Winter aus, wo blieb die Vermehrung? Und welche ſchöne Sträucher würden ſie dann bilden. — Nein Hr. P., ſo dumm ſind die Leute in Deutſchland wahrhaftig nicht, ſie wiſſen ihren Vortheil eben ſo gut im Auge zu behalten, wie ſie die Schönheit der cultivirten Pflanze zu ſchätzen vermögen.

Im letzten Capitel nennt er Diejenigen, „welche gleich ſehr unſere*) Beobachtungen und Erfahrungen entbehren können, um mit aller auf die beſten Compinationen geſtützten Erfolgswahrſcheinlichkeit ihre Samenbeete anlegen.“ Die HH. **Deschiens, Chéreau** und **Desprez** der große Roſenzüchter.

---

*) Damit meint er nämlich ſeine eigenen oder vielmehr ſeine eingeſammelten Erfahrungen, denn nachdem man das Buch geleſen, muß man zweifeln, ob Hr. P. jemals eine Georgine hat wachſen ſehen, wenigſtens nicht mit ſcharfen Augen, oder er hat eine eigenthümliche Botanik ſtudirt.

Endlich geſteht er ſelbſt, daß es kaum ein Zehntel gute franzöſiſche Georginen giebt, die andern neun Zehntel wären engliſche und glaubt mit Recht, daß dieſes ſeinen Grund in den Gartenbau-Geſellſchaften habe. Er ſagt: „In London und in allen noch ſo wenig volkreichen Städten Englands findet man wahrhafte Gartenbau-Geſellſchaften, für poſitive Intereſſen und zwar nicht für die einer ſchlechten und unedeln Coterie, die einzig in Intriguen lebt, ſondern für die Handelsgärtner und Liebhaber im Lande geſtiftet. Die Vorſteher dieſer Vereine ſind ohne Ausnahme ehrenvolle, uneigennützige und wohlwollende Männer, die ſich mit Seelenadel und Großmuth den Intereſſen widmen, deren Protection und Vertheilung ſie mit einem reinen Gewiſſen übernommen haben. Preiſen wir deshalb unſere wackern Nachbarn glücklich! und bewundern ihre Staatsmänner, die jeglichem Induſtriezweig, Handel oder Ackerbau, wenn er nur zum Wohle, zum Ruhme und zum Fortgedeihen ihrer Nation das Seinige beizuſteuern vermag, mit Wärme umfaſſen und mit Kraft umſchirmen."

Mit wenigen Worten, aber nur zu deutlich zeigt hier Hr. P. den Nutzen der Gartenbau-Vereine, wenn ſie gut verwaltet werden, aber auch den Schaden, wenn die Verwaltung in ſchlechte Hände geräth, und ſeinen Außerungen, ſo wie einigen Aufſätzen in der Revue horticole zu Folge, iſt man in Paris mit der Verwaltung ſehr unzufrieden.

Natürlich iſt der Käufer eher geſichert, wenn eine Anzahl ſachverſtändiger Männer über den Werth oder Unwerth einer Georgine aburtheilen, als wenn ſie blos dem Erzieher allein gefällt.

Zuletzt beſchreibt er 52 Georginen, worunter 49 engliſche und drei franzöſiſchen Urſprungs ſind: **Evêque de Cambray**, violett in Purpur fallend; **Belle Clotilde**, rein weiß, ſoll ſchöner ſein als **Virgin Queen**; und **Sophronie**, purpurfarbig, etwas ins Violette ſpielend und feuerfarbig ſchattirt. Außer in den engliſchen Namen, wo ſie ſehr häufig ſind, kommen in der deutſchen Ueberſetzung wenig Druckfehler vor.

Varietäten.

Frankfurt a. M., den 18. November 1840. (Siebente zu veranſtaltende Blumen- und Pflanzen-Ausſtellung in Frankfurt a. M.) Für die im Frühling des Jahres 1841 zu veranſtaltende Blumenausſtellung, zu welcher alle Blumenfreunde und Pflanzenbeſitzer hiermit ergebenſt eingeladen werden, bringt die unterzeichnete Geſellſchaft folgende Beſtimmungen zur öffentlichen Kenntniß: 1) Die Ausſtellung wird vom 8ten bis 12ten April Statt finden. Die Angabe der Eiſendungstage wird ſpäter erfolgen. 2) Es werden folgenden Pflanzen von hierzu erwählten Richtern Preiſe zuerkannt. A) Den drei dahier zum erſten Mal blühenden, ausgezeichnetſten, neuen Kamellien, welche nach den jetzigen Anforderungen der Blumiſtik entſchieden im erſten Rang ſtehen. Eine große goldene Medaille. B) Den 6 reichſtblühenden und beſtcultivirten Camellien. Eine kleine goldene Medaille. Als Acceſſit: Eine große ſilberne Medaille. C) Den 5 beſtcultivirten und reichſtblühenden exotiſchen Pflanzen, wobei jedoch Camellien unberückſichtigt bleiben. Eine große ſilberne Medaille. D) Den 6 ſchönſten neueren **Rhodoraceen**. Eine große ſilberne Medaille. E) Den 6 ſchönſten **Ericen**. Eine große ſilberne Medaille. F) Den 6 reichſtblühenden und beſtcultivirten Roſen in verſchiedenen Sorten. Eine große ſilberne Medaille. Acceſſit: Eine kleine ſilberne Medaille. G) Den 6 beſtcultivirten Topf-Orangebäumchen mit Blüthen oder Früchten. Eine große ſilberne Medaille. H) Der ſchönſten hier erzeugten **Hybride**, oder, in deren Ermangelung der ſchönſten Varietät von irgend einer in der Blumiſtik geſchätzten Pflanze. Eine große ſilberne Medaille. I) Den 6 ausgezeichnetſten **Viola altaïca**. Eine große ſilberne Medaille. Acceſſit: Eine kleine ſilberne Medaille. K) Den 6 ſchönſten und verſchiedenartigſten **Cinerarien**. Eine große ſilberne Medaille. L) Dem beſten getriebenen Obſt. Eine große ſilberne Medaille. M) Dem beſten getriebenen Gemüſe. Eine große ſilberne Medaille. Acceſſit: Eine kleine ſilberne Medaille. N) Außerdem bleibt die Vertheilung von 3 großen und 2 kleinen ſilbernen Medaillen der unbeſchränkten Wahl der Richter überlaſſen. 3) Diejenigen Exemplare und Sorten, welche bei früheren Ausſtellungen gekrönt worden ſind, können bei dieſer Ausſtellung nicht concurriren.

Die Geſellſchaft zur Beförderung nützlicher
Künſte und deren Hülfswiſſenſchaften.
Section für Garten- und Feldbau-Cultur.

(Leſefrucht.) Unter den noch nicht veröffentlichten Briefen unſers genialen Pfeffels befindet ſich unter andern auch eine Empfehlung der noch jetzt ſo rühmlichſt bekannten Gebr. Baumann in Bollweiler, aus welcher hervorgeht, welch großen Ruf dieſe treffliche Anſtalt ſchon vor 30 Jahren hatte. Gedachter Brief lautet wörtlich alſo:

Colmar, den 16. Auguſt 1808.

Ich ſchreibe Ihnen ſchon wieder, mein edler Freund! und zwar dieſes Mal in den Angelegenheiten des Vertumnus und der Pomona. Die Herren Gebr. Baumann, die geſchickteſten Baumgärtner und Botaniker unſerer Gegend, deren reichhaltige Anlagen im Auslande nicht mehr unbekannt ſind, haben zu Bollweiler am Oberhein eine der weitläuftigſten Pflanzſchulen in Frankreich, und verſorgen mit Bäumen, Gewächſen und ſelbſt mit Blumen, die vornehmſten Gutsbeſitzer von Lyon und Genf aus bis Bremen und Riga. Das Intereſſanteſte, was das Pflanzenreich aller 4 Welttheile hervorbringt, kann man bei dieſen braven Männern haben, und iſt gewiß, redlich und um billige Preiſe bedient zu werden. Einer der beiden Brüder reiſt nach Frankfurt und wünſcht den Zirkel ſeiner Bekanntſchaften noch mehr zu erweitern. Er hat mich unter andern auch um eine Empfehlung nach Mannheim erſucht, und trage ich um ſo weniger Bedenken, ihn bei Ihnen, mein theurer Freund, einzuführen, da ich Ihnen und allen Ihren Freunden, welche Landgüter, oder wenigſtens Gärten haben, eine Gefälligkeit zu erweiſen glaube, wenn ich Ihnen einen Mann zuweiſe, mit dem ſie es nie bereuen werden ſich eingelaſſen zu haben. So viel für diesmal; meine Epiſtel vom 4. dieſes war ohnehin ſo lang, daß Sie vielleicht noch nicht mit ihrer Leſung zu Ende ſind.

Leben Sie wohl, mein würdiger Freund! und empfangen Sie die wiederholte Verſicherung meiner zärtlichen Hochachtung und Ergebenheit.

Pfeffel.

In der Expedition dieſer Blätter, in Weißenſee, iſt auf frankirte Briefe gratis zu haben:

Verzeichniß
der im Weinberge des Oberkämmerer
Thränhart zu **Naumburg** a. d. S. cultivirten
Weinſorten.

Georginen-Catalog *pr.* **1841**
von J. F. G. Kircher in Hildesheim,
an 500 der neueſten und prachtvollſten Engliſchen Varietäten enthaltend, iſt fertig gedruckt und auf poſt-freies Abfordern gratis zu erhalten.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

Hierbei als Beilage: das Verzeichniß von prachtvollen gefüllten Georginen vom Herrn Aſſeſſor Frerichs in Jever.

№ 52.

Neue

Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 23. December 1840. XIII. Jahrgang.

Impatiens candida.

(Pentandria Monogynia Lin. Balsamineae Nat. ord.)

(Aus Edward's Bot. Reg., mitgetheilt vom Hrn. Bataill. Arzt Neumann zu Erfurt.)

Es iſt in dieſen Blättern ſchon die Rede geweſen, daß 4 neue Balſaminen aus Indien nach England gekommen ſind, und zwar bei der Beſchreibung der **Bals. glanduligera**, Seite 164; jetzt erhalten wir auch die Beſchreibung einer andern, und zwar einer weißen, welche dieſelbe Höhe, wie die **B. glanduligera**, erreichen ſoll. Unſere bedeutenderen Kunſt- und Handelsgärtner haben um Samen von dieſen 4 indiſchen Sorten nach England geſchrieben, und ſo hoffen wir ſie im künftigen Jahre hier blühen zu ſehen. Sie werden den Blumenliebhabern als Sommerpflanzen um ſo angenehmer ſein, indem ſie, nach dem Auspflanzen ins Freie, faſt gar keiner Pflege bedürfen, und mit jedem guten, d. h. in Cultur ſtehenden Gartenboden zufrieden ſind und freudig wachſen.

Imp. candida; caule erecto, foliis verticillatis anguste lanceolatis acuminatis argute serratis basi utrinque glandulosis, pedunculis terminalibus multifloris, sepalo *) dorsali inermi emarginato, calcare brevi incurvo, petalorum biloborum lacinia altera nana cirrhata altera lanceolata acuminata crispa.

Eine niedlich ausſehende zarte Sommerpflanze aus Indien, und ebenfalls ein Geſchenk der verehrlichen Direction der oſtindiſchen Compagnie an die **Horticultural Society**.

Sie erreicht ſechs Fuß Höhe und bringt große Trauben (clusters) von ſchneeweißen Blumen mit ganz feinen, carmoiſinrothen Punkten geſprenkelt.

Martynia fragrans.

(Didynamia Angiospermia.)

Martynia, Cal. 5-fidus, Corol. ringens. Capsula lignosa, corticata, rostro hamato, 4-locularis, bivalvis.

Mart. fragrans, foliis cordatis angulatis grosse dentatis suboppositis longe petiolatis, racemo paucifloro, calycibus campanulatis obliquis plicatis, bracteolis plano-convexis fungosis, floribus tetrandris.

Eine halbſtrauchartige Sommerpflanze von ſehr großer Schönheit und ſehr angenehmen Wohlgeruche, welche, wie ich glaube, in der Hackney'ſchen Handelsgärtnerei geblüht hat. Sie hat breite purpurrothe Blumen, welche noch mit einem breiten gelben Streif durch die Mitte der Unterlippe geziert ſind.

Ihr Vaterland iſt Mexico in der Nähe des **Real del Monte mines**.

Das Waſſer zum Begießen im Glashauſe.

(Von Hrn. von —— den in München.)

Gar vielen Blumenfreunden hat es manche beſorgliche Stunden gebracht, wenn ſie in Gartenbüchern Vorſchriften fanden, deren Ausübung, nach dem Buchſtaben genommen, nicht möglich war, oder welche mit der bisherigen Uebung, wobei man ſich ganz wohl kultivirte, im Widerſpruche ſtanden.

Damit will ich aber keineswegs zu verſtehen geben, als wenn man nur im Anhängen an dem Alten, längſt Hergebrachten und Eingewöhnten, erwünſchtes Gedeihen in der Blumenzucht erwarten könne. Das mehrfach erprobte, und wirklich beſſer gefundene Neue wird gern den Vorzug erhalten, vor dem weit langſamer oder unſicher zum Ziele führenden Alten.

Aber, wenn behauptet wird, daß Waſſer, welches 24 Stunden in einem Faſſe eines Glashauſes geſtanden, zum Gießen ſchon nicht mehr tauglich ſei, weil es nicht mehr die Kraft habe, den Kohlenſtoff in der Erde aufzulöſen; ſo wird etwas behauptet, was nach chemiſchen Grundſätzen wohl ganz richtig ſein mag, (vermuthlich, weil das poröſe Holz den Sauerſtoff einzieht?) deſſen Befolgung aber noch nicht in die praktiſche Blumenzucht übergegangen iſt, und vielleicht auch niedahin übergehen wird.

Wie, etwa aus Eigenſinn?

O, gar nicht, aber aus Unmöglichkeit!

Es iſt dabei überhaupt nicht die Rede von großen Glashäuſern, wo zu- und abfließendes Waſſer einen Behälter von Blech oder Kupfer immer gleich gefüllt erhält, welches Waſſer dann nicht in dem Zuſtande eines ſtehenden angeſehen werden kann, obgleich von den angegebenen chemiſchen Stoffen in ſolchem Waſſer auch nicht gar viel mehr vorhanden ſein möchte.

---

*) Die engliſchen Botaniker bedienen ſich noch des Wortes: Sepalum für Kelchblatt, während die Deutſchen den Kelch wie die Blumenkronenblätter benennen, z. B. Calyx monophyllus oder polyphyllus, und ein Blatt: Phyllum calycinum.

Allein in dem bei weitem größern Theile der Glashäuſer von Blumenfreunden muß das Waſſer zum Gießen entweder zugepumpt oder zugetragen werden. Nun iſt es aber wieder Vorſchrift, dieſes Waſſer nicht eher zum Gießen der Töpfe anzuwenden, als bis es die Wärme des Hauſes angenommen habe. Ob dieſes gerade in 24 Stunden möglich ſei, bezweifle ich, man müßte dann ſiedendes Waſſer zugießen, in welchem aber die auflöſenden Stoffe ſchon verflüchtigt ſind; und dann kann auch nicht jeden Tag und nicht immer 24 Stunden vor dem Bedürfniſſe zu Gießen Waſſer eingetragen werden; ja während ſtrengkalter Wintertage iſt man wohl ſehr beſorgt und froh, einen Waſſer-Vorrath zu haben, welcher nicht unter der Wärme der Luft im Hauſe ſteht, ſtatt täglich Waſſer einzutragen, welches die Luft erkaltet. Ja ſeit einer Reihe von Jahren war man gar nicht ängſtlich, wenn ſolch ein Waſſer-Vorrath, beſonders in den trüben Tagen des Novembers und Dezembers, wo die Pflanzen ohnedem wenig Waſſer verbrauchten, auch 10 und 14 Tage das Faß im Glashauſe voll erhielt. Das Gedeihen der Pflanzen wird wenigſtens nicht durch den Gebrauch ſolchen Waſſers benachtheiliget gefunden.

Endlich wird dem Obigen ganz entgegengeſetzt behauptet, daß lange geſtandenes, abgeſtandenes, ſogar faules (?) Waſſer zum Gießen das beſte ſei, wahrſcheinlich, weil es der Erde noch viele nährenden Stoffe zuführe.

Was ſoll der beginnende Blumenfreund bei ſolch einem Widerſpruche thun?

Wenn ich nun ſage, daß in meinem Glashauſe die hölzernen Waſſerbehälter immer voll erhalten werden, wodurch es geſchieht, daß der Vorrath an Waſſer gleich nach dem Verbrauch, manchmal zum 6ten, manchmal zum 8ten, manchmal zum 4. Theile erneuert wird, wodurch die Maſſe bis zum nächſten Gebrauche lange die Temperatur des Hauſes erreicht hat, und wobei meine Gewächſe ſich bisher ganz wohl befunden; ſo will ich damit keineswegs eine Vorſchrift aufſtellen, ſo wie ich auch das Beſſere Anderer, wenn ich es erprobt habe, nach Möglichkeit und mit Freuden in Ausführung bringen werde.

Beſchreibung einer Anzahl neuer Varietäten des Chrysanthemum indicum,

aus der Sammlung des Hrn. J. H. Böckmann in Hamburg.

(Vom Kunſtgärtner Hrn. C. F. Nagel.)

(Beſchluß.)

Marquis. Eine der früheſten und dankbarſten von allen Arten, die ihre prächtigen Bouquets auf kurzen graden Stielen trägt; die einzelne Blume, deren immer 3—4 beiſammenſtehen, mißt über 3″ im Durchmeſſer und iſt glänzend hellroſa gefärbt, aus 9 bis 10 Reihen ungleich langer Blumenblätter gebildet, von denen die innerſten fadenförmigen ſich ſo überdecken, daß die Scheibe gänzlich verſchwindet. Die niedrigen Stengel vielzweigig; die 5lappigen Blätter mittelgroß, tief ausgeſchnitten.

Mirabile. Ebenfalls eine ſehr vollblühende, prächtige, etwas ſpätere Varietät, die außerordentlich lange in Flor ſteht. Die ranunkelförmigen Blumen ſind eigenthümlich röthlichgelb gefärbt, im Centrum dunkler, wo ſich ſpäter die gelbe Scheibe entwickelt und angenehm markirt. Kurze grade Blumenſtiele tragen die an 3″ breiten Blumen meiſtens einzeln auf den Spitzen der aufrechten ſchlanken Stengel, welche mit großen, 5lappigen, ungleich grobgeſägten hellgrünen Blättern beſetzt ſind.

Penelope. In Form und Dimenſion der Blumen dem vorhergehenden gleich, während die 8- bis 9fach regelmäßig über einander liegenden feingezähnten Petalen außen hellpurpur, innen röthlichchamois gefärbt ſind und durch ihre dunklere Kehrſeite gerändert erſcheinen. Die Blumen ſtehen einzeln auf 1½″ langen ſtarken aufrechten Stielen, die Stengel von derſelben Beſchaffenheit, bräunlich, die Blätter hellgrün, glatt, auffallend tief geſägt und gelappt.

Perfection. Die Blumen, 3 bis 4″ im Durchmeſſer, mit 6facher Reihe Petalen von ungleicher Länge, die röhrenförmig eingefügt, in ſehr breite, an den ſtumpfen Spitzen tiefgekerbte Blumenblätter übergehen und theils ein- theils auswärts gebogen ſind; prächtig hellroſa gefärbt, auf der Unterſeite und an der Baſis hellpurpur angehaucht. Die mittleren, niedergekrümmten, ſchmal gefalteten Blättchen verdecken größtentheils die kleine goldgelbe Scheibe. Kurze ſtarke Stiele tragen die erſt ſpät aufkommenden Blumen aufrecht und ſind, wie die grünbraunen gefurchten Stengel, weißlich überzogen. Das Laub lang geſtielt, dunkelgrün, ſtark gebuchtet, mit ſcharf endſpitzigen emporgerichteten Sägezähnen.

Perspicuum. Blüht früher als die eben genannte Art, in halbgeſchloſſener Quaſtenform, auf langen herabhängenden dünnen Stielen, und beſteht aus feinen Röhrchen mit ſchmalen Mündungen, die zartroſa, innen gelblichweiß gefärbt ſind. Diejenigen, welche ſich um die nur ſelten ſichtbare Scheibe reihen, ſind die kürzeſten, während die folgenden ſich in dem Grade verlängern, daß die äußerſten, irregulair gerichteten, der Blume einen Durchmeſſer von über 3″ geben. Die ſchlanken eckigen Stengel braunroth; die Blätter mittelgroß, 5lappig, flach gebuchtet und tief geſägt.

Pulcherrimum. Iſt mit ſeinen roſapurpurfarbenen Blumen, mit weißen Strichen und Spitzen, nicht immer conſtant, indem es bald mehr, bald weniger derſelben ſchmücken. Die Blumen meſſen gegen 3″ im Durchmeſſer, und werden theils aus blattförmigen, theils aus geröhrten, mit breiten langen Schaufeln verſehenen Blättern gebildet, ſtehen einzeln auf wenig übergeneigten grünen Stielen und zeigen ſelten die Scheibe. Die ſtarkholzigen Stengel ſind bräunlichgrün, die Blätter mit verlängertem Endlappen tiefbuchtig unregelmäßig geſägt.

Queen. Durch regelmäßige Form, liebliche Farbe und niedrigen Wuchs eine der allerſchönſten Varietäten, deren 3″ breite Hauptblumen, äußerſt zierlich geröhrt, in ovale löffelförmige Mündungen endigen, welche ſich nach innen verjüngen und die Scheibe gänzlich verdrängen. Die Farbe iſt durchſcheinend zarthellroſa, außen purpur überhaucht, und bilden meiſtens drei Blumen ein reizendes Bouquet auf kurzen aufrechten Stielen. Die breiten dunkelgrünen Blätter ſind tief buchtig, auf der Oberfläche glatt, an ſtarken rothbraunen Stengeln. Gehört zu den früheſten Arten.

Rival. Blüht ſpäter als das vorhergehende, mit glänzend roſapurpurfarbenen halbgefüllten Blumen von 3″ Durch-

r. Die Blumenblätter an der Baſis geröhrt, in örmige Schaufeln erweitert, die mit ihren tiefgekerbten Spitzen und ſtark umgebogenen Rändern nach innen geneigt ſind. Die äußerſten ungleich lang, die innern zuſammengerollt, regelmäßig um die grüngelbe Scheibe rangirt. Die Blumen ſtehen einzeln aufrecht auf kurzen bräunlichen Stielen. Die ſchlanken Stengel rothbraun, die ſchön geformten Blätter dunkelgrün, langgeſtielt, tief gebuchtet und rundlich geſägt.

Rosalinde. Die zu 3 bis 4 im Bouquet ſtehenden geröhrten Blumen meſſen über 3″ Breite, an den ſchmalen löffelförmigen Mündungen weißlich, ſonſt glänzend roſapurpur gefärbt. Die grünliche ſtark gewölbte Scheibe trägt vereinzelte ſtrahlenförmige feine Röhrchen; die wenig überneigenden bräunlichen Blumenſtiele und aufrechten Stengel ſind nicht ſtark, letztere rothbraun gefärbt, mit zartem Ueberzug. Das Laub glänzend dunkelgrün, ſchön geformt, 5lappig, ungleich ſägezähnig, mit Endſpitzen. Iſt unter die mittelfrühen zu rechnen.

Spectabile. Eine weißblühende ſpätere, meiſtens halbgefüllte Sorte, deren röhrenförmige Blumenblätter in verſchieden geformte gezähnte ſchmale Mündungen endigen, theils niedergekrümmt, theils auswärts gebogen. Die Hauptblumen, von 3″ Diameter, zeigen eine goldgelbe Scheibe, andere erſcheinen gefüllt, alle auf kurzen geraden Stielen. Die Stengel gedrungen, ſtarkholzig, rothbraun gefärbt, die Blätter unregelmäßig, 5lappig, tief ſcharfgeſägt.

Striatum. Die plattausgebreiteten 3″ im Durchmeſſer haltenden Blumen mit Blattfüllung; die ungleich langen gefurchten und gezähnten Petalen der äußerſten Reihen hellroſa, mit purpur ſchmal gerandet, die innerſten, viel kürzeren, fein zuſammengefaltet, haben in dunklerem Ton dieſelbe Schattirung und verhüllen eine gelbgrüne Scheibe. Erſt ſpät öffnen ſich die einzeln ſtehenden Blumen, von überneigenden rundlichen Stielen getragen. Die eckigen rothbraunen Stengel ſind mit großen, breiten, dunkelgrünen, unförmlich gebuchteten Blättern beſetzt, deren 5 Hauptlappen unregelmäßig ſcharfſpitzig geſägt ſind.

Sulphureum. Gleichfarbig hellgoldgelbe ſtarkgefüllte Blumen von 2″ Breite zeichnen dieſe Sorte aus. An ihrer Baſis geröhrt, erweitern ſich die Blumenblätter in lanzettförmige, gefurchte und gezähnelte Mündungen, welche regelmäßig übereinander liegen und im Centrum der Blume am kürzeſten ſind. Bouquetförmig ſtehen 3 bis 4 derſelben auf feinen grünen, weißlich überzogenen Stielen. Die tief gebuchteten ſcharfgeſägten Blätter ſitzen an ſtarken aufrecht wachſenden Zweigen nahe beiſammen. Gehört zu den mittelfrühen Arten.

Surprise. Zeitiger als die vorhergehenden entwickelt dieſe Varietät ihre blendend weißen Bouquets von halbgeſchloſſener Form, auf ſchlanken überhängenden Stielen. Die einzelne Blume mißt 2½″ und beſteht aus 7- bis 8fachen Reihen Blättern, die, ſchlaff ausgeſpannt, eine kleine platte grünliche Scheibe umringen und die feingezähnten Spitzen auswärts biegen. Vielfach verzweigte rothbräunliche Stengel, jeder gewöhnlich mit 4 Blumen neben einander geſchmückt, ſind mit tiefgebuchteten und geſägten hellgrünen Blättern beſetzt.

Triumphans. Vereinigt alle Vorzüge einer Blume dieſer Gattung; eine der erſten im Aufblühen, ſteht ſie noch mit ihren prächtigen Bouquets aus 5, ſogar 6 Blumen formirt, mit den ſpäten in Flor. Die röhrenförmig eingefügten löffelförmig erweiterten Blumenblätter, mit gezähnten Spitzen, ſind hellroſapurpur, innen chamois, außen purpur ſchattirt; die Blumen halten meiſt 5″ im Durchmeſſer, von denen einzelne eine bräunliche Scheibe zeigen, deſto reizender erſcheinen die halbgeöffneten Blumen. Die ganze Pflanze von kräftigem Wuchſe, Blumenſtiele und Stengel aufrecht, rothbraun gefärbt, die Blätter groß, 5- bis 7lappig, grob ſägezähnig.

Unique. Ebenfalls eine frühblühende, ausgezeichnet ſchöne und eigenthümliche Sorte von 3″ Durchmeſſer mit Blattfüllung. Die zarthellroſa, dunkler gerandeten, auf der Kehrſeite noch tiefer ſchattirten Blumenblätter, ſind mit ihren Rändern und Spitzen ſtark auswärts gebogen, nur einige Reihen der kleinſten innern Petalen haben die entgegengeſetzte Richtung, und verhüllen eine kleine gelbliche Scheibe. 3 bis 5 Blumen im Bouquet ſtehen auf 2″ langen überneigenden weißlichgrünen Stielen. Starkholzige hohe gefurchte Stengel ſind mit breiten weitbuchtigen Blättern beſetzt.

Venus. Die Blumen von 2½″ Breite, theils gefüllt, theils halbgefüllt, die Blumenblätter verhältnißmäßig breiter als gewöhnlich, platt ausgebreitet, an den Spitzen gezähnt, an der Baſis zuſammengefaltet, innen glänzend roſenroth, außerhalb purpur ſchattirt. Die an den Hauptblumen ſichtbare Scheibe iſt gelbgrünlich, an den Nebenblumen überdecken kleine Blättchen dieſelbe, welche daher die Purpurfarbe ihrer Kehrſeite zeigen und angenehm von der Grundfarbe abſtechen. Schlanke aufrechte Stiele tragen 4 bis 5 Blumen beiſammen. Die ſchön dunkelgrünen Blätter, tiefbuchtig, breit ſägezähnig, 5lappig, ſitzen an rothbraunen ſtarken Stengeln. Blüht mit den vorhergehenden gleichzeitig.

Vesta. Prächtige Bouquets großer, ſchön geformter Blumen zeichnen dieſe Sorte vor allen weißen aus, mit dichter regelmäßiger Blattfüllung, bei 3″ Durchmeſſer. Spitzen und Ränder der in achtfacher Reihe ſtehenden Blumenblätter ſind ſtark einwärts gebogen, von denen die in der Mitte ſtehenden kleinſten röhrenförmig zuſammengefaltet ſind und nichts von der Scheibe erblicken laſſen; wenig übergeneigte hellgrüne Stiele tragen 4 und 5 Blumen in gleicher Höhe neben einander. Stengel ſtarkholzig, gefurcht, hellgrün, die großen langgeſtielten Blätter 5- bis 7lappig, tief regelmäßig geſägt und ſtark geadert. Iſt eine frühblühende Varietät.

Victory. Die Blumenblätter dieſer großen, 4″ breiten Blume, welche zart weißlichroſa gefärbt iſt, ſind der halben Länge nach geröhrt, dann blattförmig geſtaltet, mit den gezähnten Spitzen zurückgebogen, dagegen die mittleren Reihen ſich in der Art übereinander legen, daß ſie die Scheibe verdecken. Die ſchwachen Blumenſtiele hellgrün, 2″ lang; die Stengel rothbraun, ſtarkholzig; die Blätter tiefbuchtig, endſpitzig geſägt und fünffach gelappt. Blüht wie das nachfolgende ziemlich ſpät.

Virginia. Feine nadelförmige weiße Röhrchen entſproſſen ſtrahlenförmig der dunklen Scheibe, daß überall die grüne Farbe derſelben durchſcheint; im Centrum der Blume am kürzeſten, verlängern ſich die ſchmal gemündeten Röhrchen nach außen und geben der Blume eine Breite von faſt 3″, einzeln aufrecht von kurzen hellgrünen Stielen getragen. Stengel gedrungen, Blätter kraus, 5- bis 7lappig, tief geſägt, und, wie die ganze Pflanze, mit zartem Ueberzug bekleidet.

Varietäten.

Erfurt, den 10. December 1840. Der Preis für die Chrysanthemen konnte bei unſerer fünften, den 5. October a. c. abgehaltenen Ausſtellung, nicht vertheilt werden, weil ſie zu jener Zeit noch nicht in Blüthe (vollkommen) ſtanden. Der Vorſtand des Vereins frug deshalb bei der Verſammlung an: „ob dieſer Preis nicht ſpäter bei einer eigenen Ausſtellung der Chr. vertheilt werden könnte," was auch bewilligt wurde, und da am 3. November nur Chr. aus der Handelsgärtnerei der Herren Appelius & Eichel eingegangen waren, ſo trug Hr. Ap. ſelbſt darauf an, die Preisvertheilung noch um einen Monat zu ſuspendiren. Und ſo hatten wir es denn dem genannten Herrn zu danken, daß wir am 1. December nicht nur Blumen an den Fenſtern, die der Nordoſt gezeichnet, ſahen, ſondern wirkliche mit dem ſchönſten Farbenſchmelz prangende Blumen, die die Güte der Herren Appelius & Eichel, Georgé, F. A. Haage jun. & Wendel ausgeſtellt hatten. Auch Nichtmitglieder des Vereins waren zu dieſer Miniatur-Ausſtellung öffentlich eingeladen worden. Eingegangen waren 192 Töpfe der indiſchen Wucherblume und noch 11 Hauspflanzen von Herrn Wendel und 2 Bromelia furfuracea, blühend, von Hrn. Haage. Den Preis erhielt Hr. F. A. Haage jun., er allein hatte 84 Töpfe, Hr. Georgé 34, Herr Appelius 48 und Herr Wendel 26 Töpfe derſelben eingeliefert. Folgende verdienen einer Erwähnung: Album varicans, Aurora, blanda, Carolinianum, Casimir Perrier, Coelestine, Colonel Lamoriére, Coronet, Decorum, diffusum, Donna Maria. excelsum, formosum, Genii, Goliath, Grandiflorum, Hero, Hügelianum, King, Lawinia, Maid of Athen, mirabile, Napoleon, Palatinale, papyraceum, Parksii, Penelope, Princesse d'Eugène, pyramidale à grandes fleurs, Queen, roseum, Schwerdtblau, striatum, sulphureum, Venus, Vesta, Victory, Vindesorianum, Zapata chiko, Schardtblättrige, Gelbe aus Prisson, Sabini, Pronayanum, aureum, expanded rose, rose purple, purpureum rarius, tubulatum aureum, semiduplex album, rigidum lillaceum, tubulosum stramineum, violaceum grandiflorum, rubescens, aspernense, fuscum superbum, lillacinum etc. Bald werden die Namen der Varietäten nicht mehr zu behalten ſein; denn ſie vermehren ſich mit reißender Schnelligkeit. Beſonders ſchön ſind diejenigen, bei welchen die Blumenblätter loſe nach innen ſchließen und ſo einen lockern Kugelbau darſtellen. Und ſo wurde der Beweis geführt, daß hier nicht blos Georginen u. Roſen in Menge, ſondern auch Chrysanthemen geſchätzt und gezogen werden.

Hr. Wendel hatte noch 7 Ericen, 1 Beaufortia splendens, 2 Acacien und 1 Polygala grandis, ſämmtlich blühend, eingeliefert.

Ferner waren noch ausgeſtellt: Birnen von Hrn. Fr. Ant. Haage's Sohn, deren Namen verloren gegangen, von Hrn. Feidel ein Apfel aus Samen, von Hrn. Wendel 2 Sorten Aepfel, ebenfalls aus Samen gezogen, welche zur Beſtimmung an den rühmlichſt bekannten Pomologen, den herzogl. Küchenmeiſter Hr. Dittrich in Gotha abgeſchickt wurden, und der darüber freundlich erwiederte: „Die Birne iſt die vortreffliche Forellenbirne, eine Frucht, welche vorzügliche Verbreitung verdient, auch ſogar hier in Gotha noch viel zu wenig gekannt iſt, obgleich ſie Sickler ſchon im deutſchen Obſtgärtner beſchrieben hat."

„Den Apfel Nr. I. (Feidel's) eine ebenfalls ſchöne und gute Frucht möchte ich gern unter die einfarbigen Reinetten ſetzen, doch iſt das Fleiſch zu wenig gewürzhaft und zu feinmarkig im Fleiſch. Die einzelnen rothen Streifen bringen ihn mehr unter die Claſſe der Streiflinge, und ich würde dieſen Apfel

„„Feidel's edeln Streifling""

nennen.

„Der Apfel Nr. II. (Wendel's a.), iſt ein Himbeerapfel, dem langen rothen Himbeerapfel in meinem Handbuche Nr. 23 ſehr ähnlich, wenn nicht derſelbe. Sollte dieſe Frucht wirklich aus Samen entſtanden ſein, ſo müßte ſie als Unterſchied von eben Genanntem:

„„Wendel's geſtreifter Himbeerapfel""

genannt werden."

„Nr. III. (Wendel's b.), gleichet dem rothen Borsdorffer in ſehr viel, bis auf die tiefe Kelcheinſenkung, welche jener nicht hat, eben ſo kein verwaſchenes Roth, indem kein Borsdorffer ſtreifig wird; dennoch gehört dieſe Frucht zur Claſſe der Borsdorffer und iſt wahrſcheinlich aus einem Borsd. Kern entſtanden. Der paſſendſte Name wäre:

„„Wendel's neuer rother Borsdorffer.""

Ferd. Neumann.

Verkaufsanzeige. (Für Nelken- und Aurikel-Freunde.) Aus meiner bedeutenden Sammlung der vorzüglichſten Topf- und Nummernelken, dann engl. und Luiker-Aurikeln erlaſſe ich im künftigen Frühjahr:

12 Stück Nelkenſenker in 12 Sorten mit Namen und Charakteriſtik für	1 fl. 12 kr. C. M.
100 St. in 100 Sorten dito	10 fl. — „ „ „
100 St. in 100 Sorten ohne Namen	8 fl. — „ „ „
12 St. engl. Aurikel in 12 Sorten mit Namen und Farbenbeſchreibung für	1 fl. 36 „ „ „
12 St. Luiker-Aurikel in 12 Sorten mit Namen und Farbenbeſchreibung für	— „ 40 „ „ „
100 St. dergleichen für	6 fl. — „ „ „
100 St. dergleichen ohne Namen für	4 fl. 20 „ „ „

Samen von Topfnelken und Aurikeln.

100 Körner ächten Nummernelkenſamen für	— „ 30 „ „ „
1 Priſe engl. Aurikelſamen	— „ 24 „ „ „
1 Priſe von den vorzüglichſten Luiker-Aurikeln	— „ 12 „ „ „

Die Preiſe ſind in öſterreichiſcher Conventions-Münze geſtellt, und es wird zugleich gebeten, Briefe und Gelder portofrei einſenden zu wollen.

Bei Briefen aus dem Auslande, wofür ich ſtets das Porto von der Gränze anher, und wieder bis dahin zahlen muß, wolle gefälligſt Rückſicht genommen, und für jeden Brief 20 Kr. C. M. mehr, der gütigen Beſtellung beigefügt werden.

Für Kiſtchen wird nur die Auslage berechnet, und kann auf 1 bis 3 Dutzend auf 6 Kr. bis 5 Dutzend auf 8 Kr. und bis 8 Dutz. auf 12 Kr. C. M. angenommen werden.

Brüx im Saazer Kreiſe in Böhmen, im Dec. 1840.

Carl Maria Markl, jun.

☞ Die Blumenzeitung beginnt im Januar 1841 ihren 14ten Jahrgang. Mögen die geehrten Herren Mitarbeiter ihr ferner ihre Theilnahme ſchenken, und die werthen Leſer Unterhaltung und Belehrung darin finden. Der Preis für den Jahrgang iſt 2 1/2 Thlr.

D. R.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

Hierbei als Beilagen: das Verzeichniß der Gemüſe-, Holz- und Blumen-Samen für 1841, von Theodor Bernhardi (aus dem rühmlichſt bekannten botaniſchen Garten) in Erfurt und das Preis-Verzeichniß gefüllter neuer und ſchöner Georginen von Herrn Halbentz in Zerbſt

80
B62
v.13
MAR 8 - 1917
8—184